

سيرة
الأمير حمزة البهلوان
فارس بركة الحجاز وساطان العرب



التزائم
سعيد علي المصطفى
مأجذ الطبعة والمكتبة البعيدة
بنجار الأثرية بقصر

(المجلد ١)

سيرة الامير حمزة البهلوان

فارس بركة الحجاز وسلطان العرب وما جرى له مع كسرى انوشروان
صاحب التاج والايواز والعظمة وعلو الشأن وحاكم الدنيا بما فيها من
بنى الانسان . وما حصل بينهما من الحروب الصعاب ومن الوقائع
العجب العجيب وفيها عشق وحب وغرام خصوصا باخبار فريدة
الحسن والجمال والبهاء والكمال وشيقة القدا سيلة الخدين السكحل
مكحولة المقل مفلجة الثغر مفهومة القوام نجلاء العين مجدولة الساعدين
الاميرة مهردكار سيدة اللطف والوقار شمس الدنيا وزينة بلاد الاعجام
بنت الملك كسرى انوشروان محبوبة الامير حمزه البهلوان

المجلد الأول
KCA ALEXANDRIA
مكتبة الاسكندرية

البريد القسطنطيني
١٣٨٢٦

سيد علي الخوصي

صاحب الطبعة المكتبة العلمية

بجوار الأزهر الشريف
KCA ALEXANDRIA
مكتبة الاسكندرية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين
 (قال الراوى) ياسادقيا كرام كانت دولة الفرس من الدول العظيمة فى قديم الايام ملكت
 زمناطوبلا و اتسع ملكها شرقا وغربا شمالا وجنوبا وكانت العرب تطيعها وتودى لها الجزية
 فى كل عام يجمعها ملك العرب وهو النعمان بن المنذر بن النعمان احد ملوك الحيرة ويرسلها
 الى الملك الاكبر اى ملك الاعجم والديلمة وكان يقيم فى المدائن اسم عاصمة المملكة وقد
 أطلق على كل ملك ملك على تخت هذه المملكة كسرى انوشروان صاحب التاج والاىوان
 وذلك أن تاجه يجمع من كل أنواع الحجارة السكرينة الكبيرة لا تقدر الغالية الثمن حتى ضرب بها
 المثل بين الناس منذ تلك الايام الى ما بعدها وكانت سائر ملوك الارض تحسده عليه وتتمناه
 لها والاىوان كان ماليا جدا حتى قيل انه قطرته مرتفعة ارتقا لا ينطوى تحت دائرة العقل
 أى ان الذهب يخلق بها وكثير مررات ما يمر من تحتها وفى نصف هذه القنطرة حلقة من الذهب
 كبيرة ضخمة جدا بقيت بعد زمن الاكاسرة زمانا طويلا معلقة باعلى تلك القنطرة وامام ذهب
 العجم كان فى تلك الايام المجوسية والنار فيعبدونها ويسجدون لها دون الواحد الجبار
 ويعبدون لها ويجمعون عندها أثناء المواسم وتقديم الهدايا الى المرازبة الموكلون بخدمتها
 والقائمين حولها يشعلونها على الدوام الليل والنهار. وكان الملك عليها فى زمن روايتنا هذه
 احدا اولئك الاكاسرة وقد اشتهر بالحلم والرفقة والدهو وعند وزيران عاقلان احدهما اسمه
 بزرجهر وهذا كان يعبد الله تعالى وكان من الحكمة والعقل والاداب على جانب عظيم يندب
 وجوده مثله فى زمانه اعطاه الله مالم يعطه لغيره من أبناء جنسه الانساقى وقد سمى بهذا الاسم
 عدو وزيراء لدولة الفرس وثانيهما اسمه مختك بن قرقيش من اشراف البلاد واعيانها محبوبا
 من الرمايا ورجال المملكة والملك وكان كرسى الملك يجمع تسعمائة الف نفس من العجم ماعداء
 الغرياء الذين كانوا على الدوام يتقاطرون الى المدينة افواجا فواجا لعرض دعاويهم واشغالهم
 الملك الاكبر وقيل ان الفان من الحجاب يقفون بين يديه مشهر بن السيوف من حين وجوده
 فى ديوانه الى حين خروجه فيسير بين يديه الف فيرم وعند وجوده بقصر منامه يحرس باباه
 الف ايضا وقيل ان السرير الذى يجلس عليه فى ايوانه من الذهب الابريز الخالص يبلغ ثقله
 خمسين قنطارا وجميع ما حواله من السكراشي الممدة لرجال دولته ووزرائه هو من الذهب
 ايضا وبالاختصار ان الملك كسرى انوشروان كان اغنى ملوك العالم وكان يحب الرفقة
 والخرقة والعظمة حتى وصل الى درجة تفوق العقل الانباني

ففي احد الايام دخل سريره منامه وهو يفكر بما وصلت اليه دولته وما ناله من الحكم وطاعة
العبادله وبعد ان استغرق في نومه حلم حلمًا قبيحًا واستيقظ مظهر عوبًا منه وخائفًا واقام اكثر من
ساعتين قائمًا مضطربًا الى ان مادته سنة الكرى ثانية وما لبث ان رأى نفس الحلم وشاهد
ما شاهده اولًا فاستيقظ ثانيًا مضطربًا اضطربًا عظيمًا اكثر من الاول ولم يعد يأخذه نوم قط
وهو ينتظر قدوم النهار ليخرج الى ديوانه ويتخلص من اوهام تلك الليلة وليعرض على
وزيره بزرجمهر تفسير هذا الحلم لعلمه بما هو عليه من سعة المعارف والاطلاع على ظواهر
الامور وخفاياها فضلا عن معرفته بلغات العالم اجمع. وعند اتيان النهار واشراق شمس
لامعة على اليابس لبس ثيابه وخرج عمو كبحسب عادته غير ان الناس كانت تعجب من خروجه
في مثل هذا الوقت ولا احد يعلم السبب وبقي سائرا الى ان دخل الايوان وجلس في صدر
سريره وبعث الى حاشيته وبطانتته من اهل المناصب والمراتب في ديوانه فجاءوا واحدا بعد
واحد وعند وصول كل واحد منهم يسجد للملك ويرجع الى كرسيه وما منهم من يجسر ان
يسأل الملك عن حاله بل كانوا ينتظرون بجمي وزيره الى ان وصل بختك بن قرقيش وبعد ان
استقر الى جانبه قال له حيث النار سيدنا الملك وخدمته السعادة ورافقه الاقبال اقدنا عن
خالك واجز بامرنا وما السبب لغيظك واضطرابك وكدرك الذي نراه يعلو وجهك مع ان
البلاد بآمان واطمئنان وما من احد من العمال ولا الجاورين خرج علينا وصحتك جيدة. قال
اعلم اني رايت حلمًا كدري واقلني وبقيت منه حتى هذه الساعة مضطربا لا اري راحة من نفسي
وعلى هذا ثبت عندي ان لا بد لك من سبب عظيم وانى احب ان استفسر من وزيرى بزرجمهر
عن هذا الحلم وتعبيره فقال بختك ان شاء سيدي الملك اخبرني بهذا الحلم واطلعتني عليه قال
رايت ثمنى جالسًا في ابوابى هذا على سريري الخاص منفردا عن لحاشيتى اشهر مجموع عظيم
وتصور جسمي واذ اقدم الى ما تذك من الذهب عليها صحن من العاج منقوش النقوش الفارسية
وداخل الصحن المذكور وزرة كبيرة مقبولة بالسحن تنبعث منها رائحة شبيهة نافت اليها النفسى
وحر كنى جوعى الى ان اتناول من تلك الوزه واسد رمقى واذا بكب هائل المنظر قصير
القوام كبير الراس مدلى الور الى حد الارض هجم على ونبج في وكشر بانياه فخلعت منه
ورجعت الى الوراء وبعد ذلك تقدم من الوزه فاخذها في ففواراد الجروج من ابوابى وانا
اتحرق وانا لم اتمل والجوع ياخذنى ويزدنى ضمعا ولا اقدر على استخلاص طعامى من قم
الكب ومن ثم رايت اسدا عظيما قد دخل من الباب وقبل ان يخرج الكب منه وخالما
وصلت الى ضربه بيده القائم ميتا وتناول الوزه من فمها وادها الى دونى ان يلحق بها كرم
فاحتفظت بعد ذلك من ثمنى مرغوا لا اعرف ما المقصد من هذا المنام ولا بد من سبب له
فقال بختك لا يرضى سيدي من هذا المنام ولا يحاق قاهو الامن فيبل الا واهام وقد تحدث

كثيرا للانام ومن المعلوم ان المرء يرى على الدوام مثل هذه الاحلام التي تحدث من قبيل الطعام او من اسباب اخرى لكنهما لا تكون ذات نتيجة ولا تدل على امر قط يوجب اضطراب سيدي الملك وتكديره قال كيف لا وقد رايت الحلم مرتين بنفس المعنى والحالة ولم يكن له دليل قبيح لما تذكر وما كنت ارى في داخلي كدرا عظيما لا يدرك واحب ان اطرده فلما اقدر كانت نفسي متحدثة بوقوع امر يكون علينا في المستقبل وبالا واني اعرف جيدا ان هذا الحلم لا يفكك ويعبره الا بزر جهر فهو خبير بعلوم العالم وتقاسير اغماضها واما انت فلا معرفة لك بمثل هكذا امر وبيننا الملك والوزير بمختك يتخبران في ذلك ورجال المملكة يسمعون ما كان من امر الملك واذا بيزر جهر الوزير قد اقبل ودخل الديوان فوقف له الجميع اعتبارا واحتراما وتلقاه كسرى بالترحاب وكان هاسة طعن قلبه بأتيانه وحال جلوس الوزير قال له الملك أنت تعلم أيما الوزير العاقل الحكيم اني اصطفيتك لي على سواك واتخذتك مدبر لجميع احوالي وفوضت اليك الرأي الاول وأطلقت لك الحرية بامر العباد وما ذلك الا لمعرفة باخلاصك واعتقادى بانك صادق القول لا تخفي عني شيئا ولا ترضى الا ما به صالحى وصالح بلادى ومملكتى . فقال ما انا الا عبيد مجبول بنعمتكم غروس بالتفاتكم واكمم واني على الامانة لدولتكم عازلت حيا وما زلت قادرا على الوفاء واني لاساعة انتظر امركم بما تريدونه وتأمرؤن به . قال رايت في الليلة الماضية حلما هائلا راعني جدا والقياني باضطراب عظيم ولا ارتاح من هذه الليلة التي انا واقع بها الا ان اظهرت لي تفسير هذا الحلم واخبرتني بنتاجه وما يكون منه . ثم ان كسرى ابواشرواني قصص على وزيره المنام الذي تقدم ذكره وقال له فسر تفسير اوضاعي ولا تخف عني شيئا قط واني اشهد على الجميع صاغيا لك راضيا عنك مهما كان للتفسير قبيحا والعاقبة رديئة حيث نكون على بصيرة وتقدرا ان نعرف الطريق التي تقينا اذا كان ضيق او كدرا وقطعنا او حروبا وما شا كل ذلك

ولما سمع الوزير من الملك حلمه امعن به واطرق إلى الارض برهة وهو يسأل الله توضيح الحقيقة واظهار الحقايا وبعد ان بان له كل ما يدل عليه ذلك الحلم وعرف بمساعدة الله سبحانه وتعالى ما يكون على البلاد رفع راسه فقال اعلم يا مولاي ان الله سبحانه وتعالى وهو الاله الذي اعبد به يدبر السكون بمعرفته ويدبر العباد بعنايته لا تأخذه سنة ولا يغفل قط عن امر وقد سبق ان كلم انبيائه وغيرهم في أيام بني اسرائيل وملوك الفرس والماديين الذين تسلطوا عليهم باحلام وظهر لهم ما يريد وما يقصد قبل بزمان كي يعام الانسان عظم قدرته ومقدرته وما وصات اليه الالهية ولذلك قصد في هذه المرة ان يظهر لكم ما سيكون على دولتكم وما ياتي عليها قبل سنين واعوام . فلمائدة التي رايتها وقد قدمت اليك من الذهب الوهاج هي مدينتك وطاصمة مملكتك هذه التي تقيمها نحن والصحن والوزة التي عليها

خز بئتك وسريرك الجالس عليه الان والكلب الذى اختطف الوزه هو فارس يظهر فى حصن
خيبر بطرق بلادك بالعساكرو الاجناد والاسد الذى نظرتة هو فارس يظهر فى بلاد الحجاز
عظيم القدر والشان ومعنى هذا الحلم ان الفارس الخيبرى يقصد بلادك بعساكروه واجناده
فيدوخها ويتملكها ويحاصر هذه المدينة وبعد حروب بيننا وبينه يملك الكرسي ويترك
من بلادك ويملك عليها وبعد ذلك يأتى الفارس الذى اخبرتك عنه فى بركة الحجاز فيستخلص
لك ملكك ويرجعك الى سريرك ويقتل عدوك وهذا الذى رايتة ونبينته

وكان الوزير يزرجهر قدر أى علاوة على ماتقدم فلم يقبل أن يخبره كسرى حر صاعلى ارائه تعالى
لانهرأى ان الفرس قد أصبحت على شيخوخة الحياة وان الفارس الذى يظهر من الحجاز
يرفع نير الفرس من العرب ويهدم معابد النيران ويقع بينه وبين الدولة الكسروية حروب
قوية تقضى بهم الى الخراب والدمار وينشردىن الله وعبادته بين عبدة الاوثان وناكرى الحق
سبحانه وتعالى. ولما سمع الملك كسرى من وزيره هذا الكلام وقع فى ذهنه موقع التصديق
وعرف من نفسه ان ذلك يمكن وقوعه لابل يتأكد وقوعه ولذلك قال له هل يمكن أن تعرف
أبها الوزير العاقل أن كان الفارس العربى الذى أشرت اليه قد ظهر ووجد فى الحجاز او لم يظهر
الى عالم الوجود قال ان ذلك لا أعرفه ياسيدى ولم يظهر لى هذا وما عرفته أخبرتة به. قال ألا
تعرف فى أى مكان من الحجاز يظهر هذا الرجل الذى بان لك انه يخلص بلادى من الاعداء
قال نعم انه يظهر فى مكة وهى البلاد الذى تأتى اليه العرب فى كل عام قياما واهيات الزيارة.

فامر كسرى فى الحال ان تحضر الهدايا الثمينة من جواهر وذهب وامتنعة فارسية من كل
ماغالمتنا وخف حملوا عرضة على وزيره يزرجهر وقال له اريد منك ان تذهب الى مكة منذ
اليوم وتنظر لى مقر هذا الفارس ومن من يلدوا اذا كان ولد فابن وجوده فادفع هذه الهدايا
الى ابيه ودعه ان يربى الغلام على تقى ويعتنى به ويخصه بدولة الفرس ويجعل له كل الاسباب
النافعة لحياته تحت طاعته حتى اذا وصلنا الى الزمان الذى أشرت اليه يكون فى طاعتنا ونحت
أمرنا فترسل اليه ونستدعيه حالا. فاجاب الوزير أمر سيده وركب فى نفس ذاك اليوم وأخذ
معه الهدايا والتحف وسار قاصدا بلاد العرب ومعه جماعة من قوم الفرس يسرون بمخدمته
وهو مسرور جدا بمسيره الى مكة أولا لزيارة بيت الله الحرام وثانيا ليرى ويشاهد الذى دلت
عليه الدلائل بأنه يكون سعيدا جدا ويملك البلاد ويخلص العرب من ظلم الفرس وينزل الدولة
الكسروية ويهدم معابد النيران ويصبح له شان وأى شان. وبقي الوزير سائرا حتى وصل
الى الحيرة فخرج للملاقاة الملك النعمان وترحب به مدة أيام وساله عن سبب اتيانه فأخبره بأنه
يقصد مكة المكرمة. وبعد ان اقام ثلاثة أيام فى ضيافة النعمان سار الى مكة مع من معه حتى
وصلها واذ ذاك بعث رسوله ليخبر حاكمها وكان اسمه ابراهيم يخاف الله ويتقى جانبه طائش على

التقوى والعبادة فلما سمع بقدم وزير الملك الاكبر خرج بمجماهته الى خارج المدينة
ولاقاه بالترحيب والاکرام وهو لا يعرف للغاية التي جاء لاجلها وزاده في التعظيم والاکرام
لعله انه من رجال الله وعباده الاتقياء مشهور بالذكاء والاداب والمعارف وانه ايضا وزير الملك
كسرى ملك العرب والعجم والديلم ورجع به الى المدينة محمولا على التأهل والاکرام ولما استقر
به المقام وارتاح من اتعاب السفر وانتهت هذه الضيافة المعروفة عند العرب اجتمع الوزير
بالامير ابراهيم وقال له هل ان امرأتك حامل قال نعم وهى فى الشهر الاخير قال انى بالهامه تعالى
اتيت لاخبرك انها تاتى بولد ذكر كانه القمر يرقيم مقامه ويعلوشانه ويخرج اشجع من كل من
حمل القنا ونقل الحسام وركب الجواد ثم انه حكى له ما كان من كسرى انوشروان صاحب
التاج والايوان ففرح الامير ابراهيم بهذه البشارة وسر منها جدا لاسيما عندما علم ان ولده
هذا يكون سبب خلاص العرب من العجم وسبب ندمير معابد النيران وقلع اثار الكفار
وبقى الوزير بزجرهم فى المدينة المنورة نحو امان خمسة عشر يوما وفى اليوم السادس عشر
بينما كان مقيما فى ديوان الامير ابراهيم بين عرب وقومه جاؤا المبعثرون يبشرون الامير بولادة
زوجته وان الذى ولدته ذكر فكاد يطير من الفرح حيث ان هذا الولد هو البكر وحيث انه
مع من قبل وجوده فى عالم الوجود من الوزير بزجرهم وكذلك الوزير فرح وعرف ان هذا
الغلام هو الذى دلت عليه الدلائل وراه كسرى فى حلمه ولذلك خلع على المبعشرين الخلع
السنية ومثله الامير ابراهيم فانه غمرهم بالعطاء واطلق العبيد منهم وجعل ذلك اليوم شكرا لله
سبحانه وتعالى طول ذلك النهار وفى اليوم الثانى اجتمع فى ديوانه واقام بالافراح وجاء اهل
قبيلته يهنئونه بالمولود وانتظروا الاثنيان به الى الديوان بحسب العادة المألوفة عندهم وهى
ان يؤتى بالغلام الى ابيه ويعرض عليه بين رجال قبيلته وقومه ليراه الجميع ولم يكن الا القليل
حتى جئى بالغلام محمولا على ايدى العبيد وقدم الى ابيه اولا فاخذته ونظر فى وجهه ووقع
تعجب من كبر جسمه وحسن طبعته وبهاء جبينه لانه كان بديع الصورة جدا لا يوجد اجل
منه فى رجال زمانه وبعد ان قبله قدمه للوزير بزجرهم فاخذته وامعن النظر فى وجهه وجعل
يسبح الله سبحانه وتعالى على ما خلق وما يفعل وتاكد كل التاكيد سعادة ذلك الغلام وحسن
استقباله وثبت عنده انه هو الاسد الذى رآه سيده فى حلمه ثم التفت الى الامير ابراهيم وقال
له اوصيك ايها الامير الكريم على مسمع من جميع رجال قومك بالاعتناء بهذا الغلام وبتربيته
تربية حميدة وتهذيبه وتعليمه كل العلوم لانه هو نفسه صاحب السيف والقلم والبند والعلم
والذكر الخيد الذى يشتهر بين العرب والعجم وانى ما اتيت هذه البلاد الا لاجل رؤيته
والبحث عنه ليكون على اسم الدولة الكسروية فكل ما اتيت به من قبل الملك الاكبر هو على
اسمه ولاجل نفقته فقال الامير ان هذا ولدى وملتزم بالاعتناء به لاسيما انك اخبرنى

بمستقبل حياته بما اعطيت من الحكمة والعلم والتقاوة فسمه بالاسم الذي تريده. قال ان اسمه حمزة

وكان يعرف بزر جهر ان ذلك اليوم يوم سعيد وان كل مولود يولد به يكون سعيدا فامر ان يؤتى بكل ذكر ولد في نفس ذلك اليوم في تلك المدينة الى الديوان وبالتقضاء والقدر والتدبيرات الالهية كان ولد في اليوم نفسه ثمانمائة غلام ذكر فاقى بالجميع الى بين يدي الوزير فجعل يسمى كل واحد باسمه ويدفع لايه الاموال ليربيه على نفقة الملك كسرى ويكتب اسمه عنده ويوصى به حتى فرغ من الجميع وبالصدفه والعناية كان احد عبدة الامير ابراهيم متروجا بحارية سوداء وكانت حامل وهي في الشهر السابع اى لم يتم حملها بعد فلما راي ان الوزير يدفع الاموال الى اباء الاولاد لاجل ان ير بوم على نفقة الملك كسرى ويكتبوا من رجاله من ذلك اليوم لعب به الطمع واخذوا الحسد ورأى الى زوجته وقال لها ان الوزير يدفع الاموال الى اباء الاولاد الذين يلدون اليوم فلدى الان عساك تاتي بذكر فيكون لنا الخير العظيم فقالت له ليس الان وقت ولادتي وكيف يمكن ان الداليوم والله لم يسمح بعد فخلق منها واخذ دقر الباب وضربها به على ظهرها وهي تصيح وهو يضربها ويعدبها حتى سقط الولد واذا هو ذكر اسود فاسرع في الحال وقطع سرته ولونه بخرقه عتيقة والدم يغطي كل جسده واسرع الى الوزير بزر جهر وكان احد جيرانه قد سبقه واخبر الامير ابراهيم بما وقع بينه وبين زوجته وكيف انه تركها فغمى عليها ملوثة بالدماء معذبة بالاوجاع فلما وصل امر الامير ابراهيم ان يؤخذ الغلام منه ويضرب بالضرب الوجيع وقال له الاتخاف الله وتتقى جانبه كيف تفعل هذه الافعال. فامر الوزير ان يقدم اليه الولد فقدم ونظر في وجهه متمتعا وفي الحال امر ان يطلق العبد وقال للامير ان ذلك من الله سبحانه وتعالى ليكتب هذا الغلام من رفاقي ابنك حمزه ويكون له ساعدا قويا عند ضيقاته ويخلصه على الدوام عند وقوعه في الشدائد والمصاعب فحمزه ربه مع ابنك واعتنى به كل الاعتناء فهو عصا ابنك يتوكأ عليها في حياته ويحتاجه في كل اوقاته وكان وجه هذا الغلام صغيرا مستديرة وعينه صغيرة جدا كأنها النعوب ويديه ورجليه صغيرة دقيقة جدا اشبه بالخيطان لانه كامل البنية فاجاب الامير طلب الوزير ودفع الغلام الى المراضع ليكون على الدوام مع ولده قدس جاء عمر وهو عمر العيار ويسكون عيار الامير حمزه كما ياتي معنا ان شاء الله

وبعد ان انتهى الوزير من كل عمله ولم يبق معه من وجوب قامته في مكة المطهرة ركب بقومه وودع الامير ابراهيم ورجاله قسبلته وخرج من هناك قاصدا بلاد اى المدائن وبقي سائر امددة ايام وقدم على الحيرة ونزل ضيفا على النعمان عدة ايام وقدا خبره بما كان له في مكة وعند وصوله الى بلاده الامحاجم دخل على الملك كسرى وبشره بكل خير وسعادة وتوفيق

وحكى له عن النجاح الذي صادفه وقال له ان وصولى الى مكة قبل ولادة هذا المولود الذى نحن
نقصدان نتوصل اليه فانت الى ان ولدورايته ورأيت ما اعطى من الله من الحسن البديع وما
يكتب على جبينه من الاقبال والسعادة وبعد ان رأيت قيدت اسمه من رجالك وتبعه دولتك
وسميت حمزة للعرب وارت ان اكتب كل ذكر يلقى ذاك اليوم فن رجالنا واذانا ثمانمائة غلام
ولدى نفس ذاك اليوم وهذا من عجائب الدهر والايام ان يلقى مدينة صغيرة بيوم واحد
ثمانمائة ذكر دون ان تلدا نثنى واحدة فعرفت ان تويقى حمزة منبب ذلك ليكون اولئك
المولودين من رجاله واخصائى يركبون بين يديه ويسعدون بسعده قال ففرح كسرى بما سمعه
من وزيره وانعم عليه مزيلا لانعام . وشكره الشكر الجزيل على اهتمامه بأمر دولته ودفع
المصائب عنها قبل بسنين وأعوام وأقام بعو ذلك صراح اللبال تتقلب عليه الليالى والايام
وشغل عما تقدم بما اعتاد عليه من البذخ واللهو وغير ذلك

وأما ما كان من الامير ابراهيم أمير مكة فانه أقام على الاعتناء بولده وهو مسرور على
الدوام بما سمعه من الوزير من ان ابنه يكون السبب فى خلاص العرب من الاعجام ويعزز الدولة
العربية ويبذل الدولة الكسرية وكان يعنى أيضا بتربية عمر بن العبد لعله انه سيكون بخدمة
ولده ونافماله كما أشار بزجره الى أن مضى على حمزة أربعة أعوام وكان الذى يراه يظنه
ابن عشرة أعوام لامتلاء جسمه وطول قامته ونمو الهيبة والوقار اللذين كانا يطفحان على
الدوام فوق جبينه وعند تجاوزه سن الاربع سنوات دفعه الى معلمين ومهذبين يتعلم
العلوم ويتربى التربية الحسنة على التقوى أولا وعبادة الله وثانيا على التهذيب وتعليم
العلوم لنافعة وأخذ فى أن يتدرج فى العلم ويعنى على نفسه يوما بعد يوم وكلما تقدم بالعمر
تقدم بالمعرفة والادراك وعمر بن العبد كان لا يفارقه مطلقا وهو يدعوه بأخيه وقد أحبه
بعضهما احبا عظيما ولا يقدر أحدهما على مفارقة الآخر بل يبذل جهده لاجل مرضاته وراحته
وكان عمر سريع الجرى لدقة ساقيه وهزال جسمه وكان قوى العصب ثولع من حين صغره
بالركض والقفز من المحلات العالية حتى اعتاد عليها وصارافة من اوقات الزمان وما وصل سنه
الى العشرة أعوام حتى صار يحسب من أربع العيارين وأشد دم وقد تعلم رمى النبال حتى
أصبحت نبلة لا تخطئ مطلقا وكان يسطو ا على البساتين ويتعدى على الاولاد فى الشوارع
والازقة والناس تشكوه الى حمزة كونه يبق معاه على الدوام وهو لا يلتفت الى شكاويهم لصغر
سنه وهم لا يخبرون بذلك الامير ابراهيم خوفا منه الى أن كان ذات يوم ات بالقرب من بستان
نظر داخله شجرة رمان كبيرة الفم فاعجبته وقال لبدان اخذ لآخى حمزة منها واقدم له من هذا
التمر لانه لا يذوق حالم تصور فى ذهنه هذا التصور ضرب رجله بالارض فارقع الى أعلى
الحائط ووضع يديه عليه وقاب وجاء فى الداخل كانه غمرت غير ملتفت الى صاحب البستان

وركض الى شجرة الزمان فتسلقها وجعل يقطف من ثمرها ويضع في عبه وبينما هو على مثل ذلك واذا بصاحب البستان قد وقف تحت الشجرة وراءه فوقها فصاح به وقال له ويلك يا عبيد السوء ان في كل يوم أحيى البستان فأرى الاشجار مكسرة والثمار منهوبة ولا أعرف من الذي يفعل ذلك حتى رأيتك الان ولا بد من ضربك والانتقام منك على ضرري. فقال له اني ما أتيت بستانك الا في هذه المرة فقط. فقال له أتيت كثيرا فانزل من على الشجرة والاصعدت اليك ورميتك من أعلاها فقفز بأسرع من البرق من اعلى الشجرة الى الارض وال زمان على عبه وقبل ان يتمكن الرجل من الدنو منه اخذ قبضة رمل من الارض واحكمها الى وجهه فوقعت في عينيه حتى كادت تعميهِ وفر هاربا من امامه ونجا بنفسه

وبقى الرجل يتوجع ويتمرر من فعل عمرو وهو يتمنى ان يكون قد قبض عليه ليقنتله وصرفه اكثر من ساعة ينفذ الرمل من عينيه ويغسلهما ولما صار يقدر على النظر الى الطريق سار الى ديوان الامير ابراهيم ودخل عليه وهو على تلك الحالة وشكى الغلام عمرو وما فعل معه وان لم يكفه تكسير أشجاره وسرقة أثماره حتى رمى الرمل بعينيه فكاد يذهب ببصره فاغتاط الامير عند سماعه هذا الخبر وتكدر مز يد الكدر وأمر ان يؤتى بعمر في الحال فسار خلفه أحد العبيد وكان عمر وصل الى أخيه حمزة ودفع اليه الرمان فقال له من أين هذا الخسكي له قصته مع الرجل ولم يخف عنه شيئا فلم يسمع حمزة الا الضحك وأخيرا لامه على ذلك وقال له ان مال الناس محفوظ وليس من حقنا التعمدي عليه وقد أوصيتك مرارا بأن لا تتعمد على أحد. فقال له اني أريد ان أطعمك لسكني رأيت هذا الثمر الشهي فاشتاقت نفسي الى أن أطعمك منه وإذالم احضرك منه لا يرتاح بالي ولا يطيعني قلبي وفي تلك الساعة وصل اليه رسول ابيه وقال له ان أباك أرساني لأخذه صر فعرف حمزة سبب ذلك وأنه كان يطلب من الرجل صاحب البستان ولذلك نهض هو معه وسار وعمر بين يديه الى أن دخل على أبيه وقبل يديه ثم تقدم عمرو وأراد ان يقبل يديه أيضا فنهقه وقال كيف تتعمد على أموال الناس وتقرّب مني ثم أمر خمسة من العبيد ان يهجموا عليه ويلقوه الى الارض ويضربوه خمسين سوطا فاحتاط به العبيد وحاولوا النكس منه فلم يقدروا وهو يدافع عن نفسه وقد صاح مستجيرا باخيه حمزة. ففي الحال لعبت به النخوة وأخذته المروءة ولم يفكر بابه فانتقض على العبيد وأخذوا اخدا بين يديه ورفعوه الى فوق رأسه وضرب به الباقيين فوق ع على اثنين امامهما ومات هو أيضا فلما رأى ذلك الامير ابراهيم لعب به الغضب من فعل ابنه وتكدر مز يد الكدر وصاح به انخرق حرمتي ولا تراعي جانبي فوعى حمزة على فعله وسكت ولم يجب بكلمة فار اذا بأمان يؤدبه فقام اليه السادات ومنعوه وسالوه فيه وهم يعجبون من عمله مع صغر سنه وتقدم حمزة من أبيه وسأله السباح وقال له ان الحدة قد فعلت في ذلك وأنا أعلم ان عمر مظلوم بضره لانه لم يقصد سرقة الرمان الا لاجلي وحكي له السبب الذي

حمله على النزول الى البستان وانه كان في وسع الرجل بعد ان عرفه أن يسكت عنه لعله بانته أختي
ويأتي الى فامنه من العودة ثانية الى البستان ولا سيما انه قاصر وما على القاصر من حرج وفي
الحال أصلح السادات امر الرجل وأرجعوه من الديوان واستعطفوا بأخطار الامير على ولده
عمر فسمع عنهما وارجعهما الى مكان قامت بهما وامر ان تدفن العبيد الثلاثة الذين ماتوا من
حمزة فدفنوا

وبعد ذلك يوم اى في اليوم الثاني اتفق سادات المدينة وجاؤ الى الامير ابراهيم وسلموا
عليه وجلسوا بين يديه وبعد ان استقربهم الجلوس قالوا له اعلم ايها الامير اننا لانزال نتذكر كلام
الوزير يزرجهر وما اشار اليه من امر ابنك الامير حمزة وقد ثبت عندنا ذلك عار ايناه منه في
الامس فهو ان كان لا يبلغ سن العشر سنوات فقد فعل فعلا لا تقعله الجبابرة ولذلك ترائنا الآن
باتفاق وقد جئنا اليك لنعرض عليك ذلك ونسالك ان تعلم ابنك فنون القتال وتعوده على ركوب
الخيول لكي يتم ما سبق بارادته تعالى وقيل عنه وهو انه يخاض العرب من العجم ويرفع عنهم
ذلك النير الذي يحملوه زمانا طويلا فقال لهم لقد أصبتم بذلك وأنى كنت أفكر فيه على الدوام
واحبا ان ابقيه الى ان يبلغ سن الخامسة عشر من العمر الا انه ما فعله بالامس كاف ليظهر لي
قوته ووجوب تعليمه ثم امر ان ينصب ميدان في خارج البلد من سادات القبيلة وفرسانها
ويجيء اليه كل من اراد نزع السكبير والصغير وذهب الجميع الى هناك اى الى الساحة التي
عينها الامير وبعد ذلك حضر حمزة ومعه عمر العيار ولما صار امام ابيه قبل يديه وسأله ماذا يريد
قال له اعلم يا ولدي ان اعداءنا كثيرون ومن صفات العرب ان يتعلموا فنون القتال اذ ما مينة
لهم غير هذه ولا سيار وساء القبائل وساداتها لانهم يلتمزون بالدفاع عن القبيلة لدى الغارة
ومن كان اشد باسا كان له على الدوام الفوز والنجاح ولهذا صيغت هذا المكان يقام في كل يوم
سوق طراد ولعب وفي قصدي ان تتعلم فنون الحرب وتتخرج بها عسى ان الله يرزقنا به
يديك فرجانت نظره فظهر حمزه فرحه من ابيه وقل له هذا الذي اريده وطالما كانت تقسى
تتشوق اليه

ثم امر الامير ابراهيم ان يقدم الى ولده جواد من خيوله فقدم له وركب عليه واطلق له
العنان فكان على ظهره كقطعة من حديدوا اخذت الفرسان تحتاط به من كل مكان وتركض امامه
بخيولها فيتأثرها ثم ينطلق اماما فتأثره وهو كانه الاشد الكسبر وصره واذك النهار على
تلك الحالة واليوم الثاني الى مدة شهر حتى تعلم كامل فنون اللعب على الخيل حتى كاد ينزل الى
الارض بأسرع من البرق ويعود الى ظهر الجواد وهو غائر لا يقف قط ويختفي تحت بطنه وعنه
ويستقر به من كل جهاته وهو راكض ففارق بذلك على كل ركب جواد ومن ثم انعم الله تعالى
خون السلاح والقتال بها وما مضت مدة الا واقفن كل ذلك واصبح في اهل درجته وسالوا

يعد يصحب عليه باب من ابواب القتال وتعلم الجميع واخير الامر الامير ابراهيم ذات يوم ان
ينصب ميدان يتألف من سائر فرسانه لامتحان ولده فاجتمع خلق كثير في ذلك الميدان من
شبان وغلمان وشيوخ ونساء وبعضهم للفرجة وحينئذ اقبل الامير حمزة وهو فوق جواده
كأنه البرج الحصين ضارب على وجهه لئلا يظفر من تحته الاعيناه وهي تقدح كأنها الحجر وعلى
راسه خوذة من الحديد ومدجج بالسلاح من راسه الى وسطه يعتقل رجحا من ازان مسنن
الاسنان وسيف اعريض يضرب على جنبه. وبيده عمر كأنه النار ذات الشرار يسبق عسيه
الخيول ولما وصل الى ذلك الميدان تقدم من ابيه فقبل يديه وقال له اني اسالك امر اياي ولا
اريد ان تمنعني عنه قال ماذا تريد. قال اريد منك ان تأسر فرسانك وابطالك اجمعها لتكون في
جهة واحدة واكونا وحدي في الجهة الثانية فن اصابته جريدي في خرج من الميدان ومن
اصابني جريدته كان له على حق القتل ومبعدان يفرغ الجميع نحو دلى الضرب بالرمح فن علمت
عليه او وصل رعي اليه انزل من الميدان فاستعظم الامير ابراهيم هذا المطالب وقال له ان
ذلك يعيظ قومنا وانك لا تقدر على ما تقول ويصعب على كل امير وفارس ان يقاتل وحده
مئات مع انك لم تقاتل قبل الا نولا حنكتك الوقائع والاهوال فقال ان قومنا اذاروا امارا وا
مضى يسرون وسوف تنظر بعينيك ما فعل امامك فاجابه ابوه الى سؤاله وادرا ان يفر دابنه
الى جهة واحدة وجميع الفرسان الى ثانية وهكذا كان وما مضت الا دقائق قليلة حتى قام سوق
اللعب ودار حذف الجريد وجعل الامير حمزة يضرب بجريدته فيصيب بها الرجال وكبار رعي
مجريدته واصابت رجلا يخطف عمر فيلقطها اقبل ان تصل الى الارض ويعد هاليه باسرع من
الحصير والفرسان تنحدر اليه من كل مكان وترمي بعضها فيضيعها بعرفته فتخطاه ولا
تصيبه وبقي على مثل ذلك وهو يصيب الرجال وعمر يفتقر كالغزال ويدخل من تحت بطون
الخيول ويسرع الجري من جهة الى جهة ولا يدع جريدة اخيه تلحق الارض الى ان صار نصف
واذابه قد اصاب جميع الفرسان واعتزل الجميع من الميدان وقد اخذتهم الدهشة والانبات
النهار وكبر باعينهم جدا وذهبت بهم ذهاب العجب وحينئذ الى جريدته من يده وتناول
رمحه فاقطع منه السنان وطلب براز الفرسان ان يبرز اليه الجميع وقت واحد
وكان ابوه قد اندهش بما شاهد منه ورعب قلبه فحاول لذلك امر ان تنزل اليه الفرسان وتحيب
طلبه فيما يريد فصاحوا ووجدوا عليه من كل مكان فالتقاها بنات عزم وقوة جنائز فجعل يطعنهم
برمحه فيصيبهم ويعزلهم من الميدان وما احد منهم قد راى يتمكن منه بضربة او يصل اليه
بطعنة لانه كان ينحذف الى الارض ويقفز الى ظهر الجواد باسرع من البرق ويضيع طعن
الرمح في الهواء وعمر يدور من حوله كالقالب يسبق الجواد على الدوام ويجعل خيول
الفرسان وما تبقى النهار حتى فرغ منها الجميع واذا ذلك نزل عن جواده وتقدم من ابيه وقبل

بذبه فآخذه الى صدره وقبله وهو يذرف دموع الفرح ويشكر الله على ما كان من ولده ونوسم فيه الخير وصح عنده ما كان قال له يزرجهر ورجع من الميدان مسرورا فرحانا ينتظران زمانا المناسب لاقترار ولده وانقاد مقاصده وما بعثه الله الا لاجله وكذلك كل فرسان القبيلة من التكبير الى الصغير فانهم احبوا الامير حمزة وتمنوا ان يكونوا على الدوام بيزيد وقلوا لبعضهم ان كان هو ابن اثنا عشر سنة يفعل هذه الفعال فكم بالحري اذا بلغ مبالغ الرجال وكان الثمانمائة غلام الذين وثوا يوم ولادته تعلموا الحرب والطعن والضرب بحسب ما كان اوصى الوزراء اباؤهم فحضروا الميدان مع من حضر في ذلك اليوم وما منهم الا من احب ان يخدم الامير حمزة ويتقرب منه ويجوز على رضاه

ومن ذلك الحين اخذ الامير حمزة يخرج للعسكروالقنص مع عمر العيار ويتوسع في البراري والادغال وقد اخذه بذلك ولم عظيم حتى صار في كل يوم يخرج ولا يتأخر يوما واحدا وهو يأتي على الدوام بالوحوش والغزلان وكما وقع في طريق قتلها وجاءه اومسكه للفرجة وعرضه على ابيه فاتفق ذات يوم انه خرج وبين بدبه اخوه عمر منطلق كالشهاب وأوسع في القفار وبعد عن الديار لان الوحوش كانت قد جفلت منه وبعدت والتجأت الى السكوف والمغائر وفيما هو على ذلك رأى اسدا رابضا في تلك الناحية واعينه تقدح شران النار ولما راه صرقال لآخيه ارجع بنا ولا تعرض نفسك بالخطر للتقدم الى الامام والاهجم علينا الاسد واقتربنا فصاح فيه وقال له ويلك يا وجه القرد اناخاف من هرا البرية وتريد ايضا ان تخفييني منه فوالاسد ليدى الا كالارانب التي اصطادها في كل يوم ثم انه نزل عن جواده وأخذ سيفه بيده وتقدم الى جهة الاسد يطلب قتاله فلما راه الاسد وقد جاء اليه مشهرا السيف لعب به الحقن فوثب وافقا وقدره ريرا فوا وكشرا بانياه ولاح بذنبه ونفخ بانفه وانقض على الامير حمزة وفي نيته ان يفتسه ويجمعه فوته في ذلك اليوم فلم يمكنه من ذلك ولا ترك له مجال لالذوال غايته او للتوصل منه بل اسرع اليه بضربة حسام وقعت على امرأته شقته الى كتفه فوقع الى الارض قتيلا لمحتبسط بدمه وبعد ذلك دنامنه وكان يسمع ان من ياكل قلب السبع يقسى قلبه فيضير قلبه ولذلك شقة الى بطنه وبركيا كل من قلبه وعمر ينظر وبتعجب وتقدم فاطمه من لحم الاسد وقال له كل منه يشتد قلبك ويقسى فقال له والله العظيم ان صملك هذا يستحق الفخر لان يندر من يقتل اسدا أو يجسر ان تقف امام الاسد من بني الانسان ثم تقدم بعد ذلك واخذيا كل من جسمه ومن قلبه مع حمزة حتى امتلا بطناهما وشبعوا ومن ثم رجعا الى جهة المدينة وفيما هما على الطريق قال حمزة لعمر اذا وصلت المدينة لا تخبر قومنا بقتل الاسد لئلا يضحكو علينا ويظنوا اني اباهي بقتل كلاب البر وذلك طار عند العرب فوعده بان لا يخبر احدا بذلك ولما وصلوا الى المدينة جعل عمر يخبر من رآه ان اخاه قتل اسدا

في المكان القلاني والناس تتعجب منه ومن عمله ولم يهن على حمزة ذلك فلام عمر اعليه فقال له ان
مثل هذا الامر لا يمكن اخفاؤه ووصل الخبر الى الامير ابراهيم فاستدعى بولده وعمر وسالهما
عن قتل الاسد فخفي له صمركل ما وقع لهما في البرية فتعجب من ذلك ولا م حمزه وقال له لا عدت
تخرج الى البر خوفا من ان تلتقي ذات مرة باسد لا تقدر عليه او تقع في تله كك اخرى فقال له
سادات قومه لا تخف ايها الامير فان الله اعطاء هذه البسالة والشجاعة ليس فقط لروح
الانسان بل لكل طاع وباغ ولو لم يكن الله يقصد هلاك هذا الاسد لما بعث اليه بابنك ولا
سيما ان الله وعده بطول العمر وبالفوز على الاعداء كما اُشار في قديم الايام الوزير بزجر أي
انه ينبغي دولة الفرس ويخلص العرب من هذا النير الثقيل الذي حملناه زمانا طويلا. فعرف
الامير صدق قولهم وتاكد ان ابنه يبق الى زمانا طويلا بمساعدة الله تعالى ويكون له الاسم
الاول في أيامه

وبقي الامير حمزة يخرج الى الصيد مع صمركل كل يوم لانه كان كما تقدم تولع به وصار
لا يقدر ان يرجع عن هذه الماهة فقط لشده ولوعه فذهب ذات يوم مع اخيه صمركل في طريق
غير الطريق الذي كانوا يسيران فيه قبل او بعد ان بعداه و قد حى البرواشتد الحر طلبا الماء
لشدة العطش فلا يرى ان قطع عين ماء ولا نبع يسيل منه الماء وظافى كل الجهات فلم يقدر ا حتى
اشتد العطش على الامير حمزة وكادت تفقع صراره فصاح بصمركل وقال له ويلك من اين نجد الماء
الان فاني هالك لا محالة ولا طاقة لي على الصبر فاني اشعر بجوفى لبيب نار وهو كالاسفنجة
فتمتعة ماء تخيني فقال له اني اجيتك الماء بعد قليل فاذهب انت تحت شجرة واستتر بظلها من
حر الشمس وانتظرنى الى ان اعود اليك بالماء ثم اطلق ساقية الريح وباسرع من البرق غاب عن
العيان وصار حمزة تحت شجرة كبيرة هناك وقبل ان يصل اليها لاح له فارس عن بعد يتقدم الى
جهته وهو راكب فوق جواد ابيض كالثلج وتحتة قربة من الماء فتاقت نفسه الى شربة ماء
فسار الى جهة الفارس وفي نيته ان يطلب منه الماء فاذا امتنع اخذ بالعصب عنه وعند وصوله
اليه وجده بلعينة بيضاء كالثلج يتدفق منها النور وعليه من الهيب والوقار والعظمة والجلال
ما لم يره في غيره من البشر ومع انه اخذ بذلك المنظر المهيب لم يتاخر عن طلب الماء الاحياء
نفسه فصاح بذلك الفارس وقال له اني عطشان واريد شربة ماء اما بالرضا واما بالعصب .
فاجابه الفارس برواق وهدوء فصاحا لسان وعذوبه كلام وقال له تف مكانك فهذا الماء هو
ذلك واعرف من امامك فزاد اعجابه مما سمع ولم يحسر أن يتحرك من مكانه ولا سيما عند سماعه هذا
الماء هو لك فقال له من انت ياسيدي ومن اين عرفت اني عطشان حتى جئتني بالماء قال له اعلم
انني الخضر الاخضر ابو العباس (عليه السلام) اعرف ما حدث وما يحدث فاقرب اولا من
هذه القربة واشرب فإؤاله يذجد او بعد ان تروى عطاشك احداثك بعديث ذي شان

جئتكم لا أخبركم به الا ان فارتاح حمزة عند سماء ان الذي يكلمه هو الامام الاعظم فاطاع قوله ونزل عن جواده وتقدم فشرّب من القرية واكتفى ورجع الى الوراق ووقف بادب وقال له اسمح لي عماد مني وكن ساعدي ومعيني في حياتي وغوثي عند ضيقتي فقال له اني مجيبك باذن الله تعالى على الدوام وقد اتيتك الان لاخبرك انك انت الرجل الذي يرتفع به شأن العرب في هذه الايام بتخلصون من مظالم الفرس على يدك وتذل الدولة الكسروية الى اخر الايام لان الله لا يحب ان يذل هذه الامة لمقاصد له فيها وسوف يعزها ويكرمها ويرفع مقامها فيما ياتي بعدي من الايام ولكن في البداية تكون معينا لكسري وترفع عنه الشدة ثم ان الخضر حكى لحزبه عن حلم كسري وما يكون منه وكيف يخرج عليه فارس خيبري يتسلط على بلاده فياتي هو ويخلص له البلاد منه ويعبد الى كرسي ملكه

وبعد ان خبره بكل ما يكون له في حياته قال له ارجع الان الى ابيك واطلب منه ان يسلك الذين ولدوا يوم ولادتك وهم ثمانية غلام فاجعلهم رجالك الاخفاء واعتني بهم وعانهم بنفسك كل فنون الحرب التي تنقصهم واجعل قيامهم وقعودهم بين يديك فهم وجدوا لاجل هذه الغاية واذا غزوت قبيلة عاصية او قاتلت ملكا على غير دين الله فيكونوا رفاقك . واخذ الخضر يري بذهاب حال حياته وحمزة مطرق الى الارض الى ان فرغ فاراد حمزة ان يقبل يديه ويدنو منه فغاب عن عينيه ولم يعد له أثر او ضاعت رائحة البخور من بعده بما يشرح الصدور وبقي حمزة مبهورا واقفا فرحامن نفسه وبينما هو كذلك واذا بابا خيه صرقا قبل ان يركض حاملا ماء والماء على عاتقه فوجده على تلك الحالة فظننه يفعل ذلك من العطش فدفع اليه الماء وقال له خذ فاشرب وارو عطاشك . فقال له لا حاجة لي بعد للماء فان الله بث لي ماء لذيذا اكل من يشرب منه لا يعطش الى الابد . قال من اين لك الماء وانت باق مكانك لا تخطو خطوة واحدة حكى له ما كان بينه وبين الخضر عاياه السلام وكيف حضر عليه وسقاه الماء فتعجب عمر من ذلك واندش وقال ان كان هذا العوث وعذك بالمساعدة فانك لا تحش مكدر فهو قادر على افائكك ومعونتك في كل حياتك

ثم انهم ارجعوا الى المدينة وقلبا هما مرعبان فرحا ومسررة وانتبه حمزة الى نفسه اكثر فاكثر ومحمد الى ترك الصيد والاعتناء بالدين اخبره عنهم الخضر ان يتخذهم اخصاء له وعند دخوله الى المدينة جاء الى ابيه وهو في ديوانه وطلب اليه ان يسلك الثمانية غلام الذين ولدوا يوم ولادته ليكونوا عنده فسأله ابوهم عن السبب فاعاد عليه القصة بتماها من الاول الى الاخر وما دار بينه وبين الامام الاعظم وكيف وعده بالمساعدة والاغاثه فزاد فرح ابيه وتعجب من محبة الله سبحانه وتعالى لولده ولرجاله وكيف أنه يريد ان يجعل الفرج للعرب على ايديهم وودع ملوك الفرس وغيرهم من كبار ملوك العالم بواسطة ولده هذا الخفير الذي لا يجمع تحت رايته الا

شرذمة قليلة. وفي الحال احضر الشبان المذكورين وكانوا لا يزالوا مردان اي لم ينبت الشعر في وجوههم ودفعهم اليه فاخذهم الى خاصته وعقد لنفسه عليهم وجعل يعتجهم في ميدان الحرب والطعان ويدربهم على الثبات ومن كان منهم ناقص المعرفة اثناء القتال مال اليه وعلمه ما يحتاجه حتى خرج الجميع ابطلا اشداء ورأى عمر فعل اخيه حمزة وكيف انه اتخذ لنفسه جندا وقام عليهم فارسا رادها أيضا ان يجاريه بذلك فاتخب لنفسه هو ايضا اربعين غلاما وجعل يعلمهم العيارة والزندقة وابواب الحيل والخداع وضرب النبال وكل ما هو من هذا الباب ومن ذلك الحين بدأ الأمير حمزة ان يقصد القبائل وينزل على الغدران والمناهل فن تعرض له او طمع به قتله وسبي قومه ونهب رجاله حتى اقتشر صيته وطار بين العرب وانتقل من مكان الى مكان فصار اذا ركب وسو حده في البراري وصادفه عشرة الاف فارس يعرضون عنه ولا يتعرضون له اذا عرفوه وتاكدوا انه الامير حمزة بن الامير ابراهيم خوفان سطوته وباسه وعلماء منهم انه من اشرف العرب وساداتهم أصحاب البيت الحرام

ففي ذات يوم خرج على حسب عادته وطرق قبيلته من قبائل العرب كانت قد تعدت على بعض قومه يقال لهم بنو الاجدال فغار عليهم ونهبوا القبيلة رمتها واخذها ووصلت اليه يده من الشوق والاغنام وعاد كاسباً منصوراً بعد غيابه عن مكة عدة ايام وحالما وصل الى ضواحيها وجد خياماً مضروبة هناك وعندھا جماعة من الجنديّات. أن بعضهم من العرب وبعضهم من العجم فارس اخاه عمر افي الحال أن يكشف له خبرهم وما الداعي لنزولهم في ذلك المكان فانطق عمر اليهم وعاد في الحال وقال ان سكان هذه الخيام هم من العرب والاعجم جاؤا حسب العادة لاجل ان يجلبوا الاموال ويرفعوها الى كسرى فالعرب من جماعة النعمان بن المنذر والاعجم هم جماعة كسرى انوشروان. فقال الامير حمزة اني اسمع بذلك على الدوام وأعجب كيف ان الاعجم يجسرون على المجيء الى بلاد العرب والعرب هم اشد باسا وأقوى مراسما معتادون على الحرب وملافاة الاهوال بخلاف الاعجم أصحاب البرخ والهوى والزينه فاهم الاشبه بالنساء صفوة وقلبا فقال عمر اعلم ان العجم وكثير العدد اكثر من العرب وكلهم يجتمعون الى ملك واحد لا تفرق كلمتهم ولا يقوم منهم قوم على قوم ولا قبيلة على قبيلة كما تفعل العرب الذين دايبهم على الدوام التفرق فتيترون على بعضهم ومن ذلك لا تقوم لهم قائمة لاسيما وان ملكهم النعمان منقاد لامر كسرى انوشروان متفق معه على ذلك. فقال حمزة وما دين النعمان ملك العرب. قال كان من عباد الله ولا يزال انما يجاري الاعجم فيكرم النار. ويقدم لها مزيد الاعتبار فلما سمع الامير حمزة كلام عمر لم يلبث ان غلا والغضب وقال لآخيه هيا بنا نكسب هؤلاء الاعراب والاعجم ونوقعهم ومنعهم مرة ثانية أن يعودوا الى الانيان السينا ونحطّرهم ان يجيبوا مالاً

فما لنا احرار لا نقبل الاذلال وتناف انفسنا الا الطاعة لله سبحانه وتعالى واذا اغاظ على هذا كسرى ملك الاعجام والنعمان ملك العرب بان صرت اليهها وقتلتها وخربت بلادها ولا أخشى بان أحد . فاجاب عمر سؤاله وفي الحال هجم على الخيام المقيمة فيها الاعجام وأوقع السيف فيمن هناك وكانوا آمنين من طوارق الحدثنان لا يخطر بفرسهم عملا مثل هذا العمل حتى رأوا الامير حمزه وقد انحط عليهم بجماعته وأخذ يقتل ويذبح فيهم وقد اعمى بصائرهم فاضطربوا وارتاعوا ونهضوا الى خيولهم وهم يودون النجاة والخلاص وكان الفئاض من قدران يصل الى جواده ويركبه طاربا نفسه من وجه الامير حمزه ودام ذلك الى الليل ومن ثم رجع الامير حمزه بعد ان قتل فيهم مقتلة عظيمة والباقيون طلبوا الفرار وبعدوا عن تلك الديار . ثم انه جمع الاسلاب والخيول والخيام وكل الاموال التي كانت فيها وقد جمعت من العرب ليرسل الى كسرى ودخل المدينة فرحانا بعمله وبكثرة الاموال التي اغتنمها . ثم انه أعطى منها الجماعة كل واحد نصيبه واخذ هو الباقي ابقاء عنده . وبلغ الخبر الامير ابراهيم وسادات مكة هذا ما كان من امر حمزه فاغتazonوا وحسبوا احساب النعمان والملك كسرى وقالوا لا بد من انهننا يبعثنا اليها بالعساكر والرجال بسبب ما كان منا على رجالها . ثم ان الامير ابراهيم دعا بولده ولامه على فعله وقال له لا ريب انك جلبت اليها شرعا عظيما ورميتنا بويل وأى ويل وعندي ان من الاوفى ان أبعتك الى النعمان تعتذر اليه وتزجج أهوال كسرى وتزيدها ترضية له واظهر له جهل قومه وانسكهم ما عرفتموهم قط

فقال حمزه ما في أعجب منك يا أبى كيف ان الخوف يتسلط عليك ويضعف لك قلبك أيدفع الجزية وعندك رجال وأبطال وابنك حمزه لا يخاف أحدا في هذه الدنيا وانى غير مكتف بما فعلت وقد أقسمت بالاقسام العظيمة انى لا بد من أن أسير الى الملك النعمان وأخرب الجزيرة وأذبح ذبح الاغنام كيف انه يطيع الاعجام ويترك عبادة الله بالاصنام ويعبد النار المحرقة مع انه عربى ومن الواجب عليه أن يكون مع العرب ويسحبها كلها على الاعجام ليقلع منهم الانار ويمنع أبناء جنسه من الذل ودفع الجزية ليقوم لا يفرقون بين الحلال والحرام وبعد أن أفعل ما أفعله بالملك النعمان أسير الى المدائن واخرب الابوان على راس كسرى انوشروان واهدم معابد النيران وادع الجميع اذلاء بسبني مطيعين لاسرى طابدين الله سبحانه وتعالى . فقال له ابوه يا ولدى انت تتكلم عن جهل وعدم ادراك انظن الملك النعمان قليل الانصار والاعوان الا تعلم انه ملك ملوك العرب وصاحب الراية الكبرى بينهم وابو الحري لا تعلم ما هو كسرى انوشروان او تظنه من بعد رؤساء القبائل الذين تقصدهم وتقاتلهم وتسلب منهم اموالهم وليس عندهم من الرجال الا خمسمائة او الف رجل على الاكثر فع الى نفسك واعلم ان الملك كسرى اكبر ملوك هذا الزمان يملك ما لا يعلمه الا الله سبحانه وتعالى ومن المقرر ان عساكره

لا ينقص عن الكثرات والملايين فن نحن ومن مثلي ذكر لنبي ذكر الملك كسرى فالتبصر بالعواقب
افضل لنا وملافة امرنا قبل الوقوع بورطة وبيلة خير من ان تقع بعظائم الامور فقال له حمزة
ان ما فعلته فعلته لا اندم عليه قط وما قلته من مسيرى الى الملك النعمان واجباره على ترك
عبادة النيران لا بد منه فلا تطمع نفسك برجوعي عن عملي فاجلس انت على تختك وكن براحة
فاذا سئلت فقل ابني حمزة فعل ما فعل ودعهم يأتون الى ويرون ما يصرم مني . فلما راي
لسادات مكة اصرار حمزه على قوله وشاهدوا غيظ ابيه منه قالوا له اعلم ايها الامير ان ابنك من
رجال كسرى وكذلك الذين معه يعيشون على حسابه فاذا سئلت عما كان من هذا الامر وكيف
الوقع بمجاعة الملوك فقل لهم ان هذا لا علم لي به وان الذي فعله قومكم ولا ريب ان كسرى يسامح
حمزه على فعله لعله انه بحاجة اليه كما اخبره بزجرهم ولا يرضى بقصاصه الى ان ينقذ المقدر
خاترك ابنك على زعمه فعسى ان الله قصدا نقادفاياته وخلاصنا من الذل كما اخبر وزير كسرى
انوشروان . فسكت عند ذلك الامير ابراهيم وسال الله نبيه الحال على اتم منوال وبات
ينتظر ما يكون من امر الاعجام والملك النعمان عند وصول الاخبار اليها بما وقع من حمزه على
قومهما وما نالهما

واما الامير حمزه فانه بقي مصر على عزه بالمسير الى الحيرة ومحاربة الملك النعمان وارجاعه
عن عبادة النار الى عبادة الديان واعلم بذلك قومه وقال لهم كونوا على استعداد ان رحل بعد
قليل من الايام فاجابوا سؤاله وقالوا نحن لك وبين يديك فابن سرت بنا سمرنا ومن قاتلت بنا
قاتلنا ولا نبخل بأرواحنا عليك قط فشكروهم على ذلك واقام مدة سبعة ايام وفي اليوم الثامن
ركب على مثل هذه النية فجاء اليه ابوه وسادات قومه وجعلوا ينصحونه ويلومونه على فعله
ويحذرونه من شر عمله ورداء عاقبته وهو يصروى بمتعة السفر الى الحيرة واتمام ما عزم عليه .
وراي ابوه منه المسكارة فلم يقدر على رده فسلمه الله ودعاه بالنجاح وفي ظنه انه لا يحصل
على النجاح التام ولا بد من ان الملك النعمان يقبض عليه ويحاربه على عمله . وركب حمزه وخرج
من مكة المطهرة وركب لركوبه سائر رجاله وهم الثمانمائة فارس كلهم شبان مردان من سنه وسار
بين يديه عمر العيار كانه عفريت من عفاريت السيد سليمان ينطلق في ذلك البر فيخيب عن
الابصار ثم يعود باسرع من هبوب الريح الى ان بعدوا عن تلك البلاد وتبطنوا في البراري
والقفار والسهول والواواري والامير حمزه يتمنى ان يصل الى الحيرة ليدعها باقعة ويوقع فيها
ولا يمسك الا الملك النعمان مسك الايدي ويحاربه على فعله وفيما هو سائر على تلك الحال اذا
بأخيه حمز قد جاء اليه وقال له عرج بنا يا اخي عن هذه الطريق ولا نرم بنفسك الى الخطر فاني
رايت أسدا هائل المنظر كبير الجثة لا اظن انه يوجد اعظم منه قد انحدر من الجبل ووقف
م - ٢ - المجلد الاول حمزه البهلوان

في الطريق يمنع مرورنا وناو اخاف ان لانصادف معه نجاحا فيفتربك ونوقع نحن من بعدك بالباس . فقال له وملك يا عمر انج ان تمتحنى بهذا الكلام او تخوفنى فيه اماريت فعلى بالاسد قبل اليوم وانت تعلم انه لو اجتمعت الوف من الاساد وقصدت افترامى لما مكنت واحدا منها من نفسى بل كنت اهلكتها عن بكرة ابيها اذا الاسود عندى الاشبه بهرة البرية وسوف ترى بعينيك بما يكون من هذا الاسد الذى اثمرت اليه وحكى عنه . وبقي الامير حمزه سائر على طريقه الى ان التقي بالاسد وهو راى فى وسط الطريق واعينه تقدح ككشاف نار ولما رأى الامير و قد اقبل فى الاول وقف على قوائمه ورفع بذنبه الى اعلى ظهره ثم ضرب به على جانيه وكثر على انبائه واخرج اظافره وفى عزمه ان ينحط على الامير فيضربه بيده يسحقه تحتها ثم ينشه وياكل لحمه ويعمرش عظمه . غير ان الامير كان يتقدم اليه يتأن وثبات وقد نزل عن الجواد ومشى على الارض ويده الحسام والاسد صارا عليه الى ان قرب وصار بجانبه واذا بالاسد قد بعث بصوت قوى جفلت منه الخيول وارنعت الفرسان وانحطد دفعة واحدة على الامير حمزه فاجابه بصوت أشد من صوته وأسرع بضربة حسام على رأس الاسد ضربه صادرة من يده بطل أبطال ذلك الا زمان فوقت بين عيني الاسد شقت رأسه نصفين وشطرت ه الى شطرين فوقع الاسد الى الارض قتيل في الحال وقد تمجج رجاله من فعله وما أذاه فى قتال الاسد وكيف انه قتله بضربه واحدة وزاد جهم له ولوعهم به وأراد الامير ان يتقدم من الاسد وينتزع قلبه ويأكله واذا به سمع صوتا على بعد قال بنظره واذا به يرى فارسا منحدرا من الجبل وهو يسرع الى نحوه فصر عليه الى أن قرب منه ووصل اليه فراه من الفرسان وتحت جواده من الخيول الحسان متقلد بسائر أنواع السلاح فقال له ما تريد ولاى سبب جئت . قال جئت لانتقم منك وأعجل من هذه الدنيا من تحلك حيث قتلت أنيسى ورفيقى ومن ألفت عليه زمانا طويلا . ثم انه صدمه صدمة قوية فالتقاه الامير حمزه بهمة وحمة واخذ فى القتال والاتساع بالجمال . وسلوك طريق الاهوال . وهما يتطاعنان بالرماح الطوال ويتضاربان بالسيوف الصقال . ويهيمان كاسود الدحال . وداما على مثل تلك الحال مقدار ساعة من الزمان وفرسان مسكة تنظر وترى واذا بها قد رات فارس الجبل قد قام فى ركابه وضرب الامير حمزه ضربه بحسامه فضيعها عمر فته وشدة خبرته وبعد ذلك اخذه الغيظ والحق فصاح بصوت ارتجت منه تلك السهول والوديان وقد ضاق خصمه ولا صقه ومد يده الى جلباب درعه واقتلعه من محرس رجه واصبح بيده كالعصفور واراد ان يضرب به الارض فصاح مستجير به وطلب منه الامان وان يعفو عنه فشفق عليه والقاء بتأن الى الارض وقال له وملك احك لى قصتك وما سبب سكنك فى هذه البرية وكيف يكون فى الاسد رفقة وانيسك وصديقك مع انى لم اتبع قطان الانسان يا ابى الاسود ويقيم معى فى البرادى والكهوف

ويترك معاشرته أبناء جنسه ورجال قومه

فقال الفارس اعلم اني ماتركت الناس الا لامر عظيم وطلبت نفسي للبعد عن الناس
الاتفراد بين الواهاد وذلك اني من رجال الحيرة ومن قوم الملك النعمان وكان لي عنده مقام
وعلو شأن اخدمه كباقي الفرسان وانا ناعا لشبعمة ورعاء لاهم بامر قطني ان علفت بينته
وطلبت نفسي زواجها وهي بنت جميلة المنظر بديعة الجمال قد اعتادت ركوب الخيل والغارات
في الليل والنهار ولذلك قد دعاها ابوها بالقناصة حيث كان يندر وجود مثلها بين ابناء
جنسها ومنع ما هي عليه من الصفات الحسنة كانت كاذبة خادعة وكنت اتعني رضاها وارغب
في كل ما يمكن من خدمتها وانا اكنم امرى عنها وعن ايها وانتظر الزمان المناسب الى ان
كان ذات يوم ونحن قائمون في المدينة واذا باحد الفرسان قد جاء الى الملك النعمان وأخبره انه
رأى العساكر والفرسان في خارج المدينة وهي بعد الجراد المنتشر فاضطربنا جميعا ولم نعلم
ما السبب وبيننا نحن كذلك واذا برسول قد دخل على الملك النعمان يحمل كتابا فدفعه اليه
وبعد ان قرأه قال اعلموا ان هذا الكتاب من الامير غشام احد امراء العراق وهو بطل من
الابطال لا يوجد له قرين في هذا الزمان وقد ذكر لي انه سمع ان لي بنت اسمها القناصة فجاء يطلبها
وهو مخطبها مني ويذكر لي ان امتنعت ولم اجب سؤاله اخذها بالرغم عني اى بقوة السيف
والسنان فاقول لكم في ذلك فقالوا له اسأل بنتك ولا فاذا قبلت به اعطيناه اياها واذا امتنعت
دافعنا وارجعنا هذا الامير بالغيبة وانا طاولنا وليما نكانب العرب ونجمع العساكر وكانت
رجال الملك النعمان تتكلم بذلك وانا ضاع العقل فاقد الحيل من ان يتم ما قالوه وترضى القناصة
بالامير الغشام فالتمز ان اموت شوقا ووجدا وهياما وفي الحال دعاها ابوها اليه فحضرت وهي
اشبه بالغزال الشارد فاحمل يخلهاها ملثمة بلباس لا يبان منها غير عينيها فلما رايتها كذبت ان
اقع على الارض وجعل قلبي يتحقق هلعا واشتدني حبها اشتدادا عظيما وانا لا أعرف ماذا تجيب
وكنت انتظر انها ان اجابت في القبول اقتل نفسي في الحال واربح نفسي من عذاب البعد عنها
ولم يكن في وسعي ان اطلبها من ايها زوجة لي لانه ملك من الملوك الكبار وانا فارس من
بعض فرسانه واحسب من خدامه ولا يمكنني ذلك الا اذا ساعدتني الايام ورفعت من شأني
اورضيت هي في ووافقني على ما نأفاه

ولما سأله ابوها عن الامير غشام واخبرها ببايته قالت له اني لا ارضى به مطلقا كونه جاء
متهددا وفي ظنه انه يقتنص القناصة ويذلها واني اقسم بحياتك ان لا بد لي ان اللقاء في وسط
الميدان فاما ان اخذني رغما عني ويحيرني الى ان اكون زوجة بالنصب لا بالرضا واما اني اقله
وارجع قومي بالغيبة والا اكون عرضة لتهديده ويكون لي الملك النعمان ملك العرب وطامل
ملك كسرى انوشروان ونخاف الامير غشام وقومه فصر في مسمعته منها وقالت في نفسي انها

اصابت وان الدهر سيساعدني في هذه المرة فاذا لم تقتل الامير غشام قتلته انا واخذتها
بخطرها ورضاهوا كون قد فعلت جيلا معها ومع ابيها ويعرف ابي كفو لها . فقال النعمان
لبنته اني اعرف انك لست من رجاله فهو افة من الافات قد انشربته في كل الجهات وخافته
الابطال والسادات ولا سيما ان رجالنا غير مجتمعين وليس عندنا من العساكر ما يكتفي للدفاع
ومن الصواب وعده فيما طلع الى ان نكتب العرب فتأتينا القرسات من كل مكان واذا ذلك
نخاصمه وندفعه عنا فقالت ان الامر ما يحتاج الى كل ما تقوله واني اعرف من نفسي اني
قادرة عليه ومع ذلك فاكتب اليه ان يلتقيني غدا في الميدان فاذا أصرني له الحق ان ياخذني زوجة
واذا امرته رجع بالخبيثة وتركني وأخبره بان ابنتي آلت على نفسها ان لا تزوج الا بمن يقدر
عليها في وسط الميدان ويأمرها على مرأى من سائر الفرسان . قال أخاف ان يأسرك وياخذك
بالرغم عنا فتسكونين بذلك كسبية وهذا عار عند العرب فاذا كان كذلك آري من الموافق ان
تركك عليه بالرضا والاختيار . قالت أفضل الموت على ذلك ولا بد من قتاله واني أعتمد في
قدرة على كبحه وارجاعه بالخبيثة وقتله وسوف ترى بعينك من أمرى وامره

فلما سمع ابوها كلامه الميسر الا الاجابة وعرف ان ابنته لا تقدر على الامير غشام الا
انه عاق اماله بالصدقة وقال في نفسه ربما تتمكن منه وقتله ولذلك سمح لها وانا اقر أعلى وجهه
غايته وأرجو ان يوافقها الى ان انتهى الامر وكتب كتابا الى الامير غشام يخبره بما كان من
أمر ابنته وانها لا ترضى ان تتزوج به الم يكن أشد منها باسا وأقدر في ساحة الطراد ويقول
له في آخر الكلام ان يبرك في الغدا الى الميدان ليتقيها هناك ويبارزها وتفصل الحال بينهما
ولما كان اليوم الثاني خرجت الى جوادى وركبته وتقلدت بعدي وانا لا أعرف ما تنتهي اليه
حال القناصة في ذلك اليوم وانمى ان يتخلص من هذا الطالب الجدي ليني لي في القبيلة فان وصل
بعد ذلك اليها بمساعدة الصدف وما استقر في الوقوف في ذاك المقام الا وجاء الملك النعمان
ومعه جماعه من الابطال واعيان قومه العظام ومن ثم جاءت القناصة وهي فائصة بالحد يد من
راسها الى ارجلها وتحتها جواده من خيول ابيها الجياد وكان مضى قسم من النهار واذا بالامير
غشام قد اقبل من الجهة الثانية ومن خلفه عساكره وابطاله وهي تقدم كأنها الجراد المنتشر
وفي الحال اسرع الى وسط الساحة وصال وجال ولعب برمح العسال حتى حارت منه الفرسان
والابطال . ثم طلب الى الملك النعمان ان يبعث ابنته للقناصة كلما اشار لتلتقي في ساحة المجال
فاسرعت اليه وانقضت عليه وقام بينهما سوق الحرب واختلاف الباعن والضرب وهما تارة
يفترقان وتارة يجتمعان . كانهما اسدان يزاران وكباشان يتناطحان والفرسان تنظر اليهما
بالعيان من كل ناحية ومكان ولم تكن القناصة من رجال الامير غشام ولا من يلتقي في ساحة
الحرب والصيد الا انه كان يطاوطها ويحاولها ولا يريد ان يقهرها فقام بها الى ان قرب الزوال

وعند ذلك صاح فيها وهجم عليها واقتلعها من ظهر جوادها ورجع بها الى قومه وقد وقع الرعب بقلب الجميع والخوف على القناصة من قانصيتها ولحق بي من الغيظ والحنق ما لم يلحق مخلوق قبلي وتمنيت ان يكون بقية نور من نور ذلك النهار لا اسرع الى خلاصها غير اني وقفت مرتبكا وقد ماد الملك النعمان حزينا على ابنته الى الالبيات ورجع معه جميع السادات ليفكروا في باصر غشام وهل يدومون معه على القتال او يسالمون ويزوجونه بالقناصة اما ان افلم ارجع قط وبقيت واقفا في مكاني مبهورا تاحا حزنا لا اعلم ماذا افعل وبماذا اتصرف ولبثت الى ان مضى ربع الليل واذا لك خطر في ذهني ان اسير الى صيوان الامير غشام واخاطر عساي اقدر على خلاص القناصة واكون بذلك قد فعلت جميلا معها واسالها باستحقاق زواجها ولا اظن انها يمتنع ولا ابوها يمتنع عن اجابة طلبي بعد ان يعرف بعظم عملي ومخاطرتي بنفسي وهلاك عدوه

ولما قوى براسي هذا الخطار ربطت بجوادى في ناحيته وسرت تحت الظلام مستتر به الى ان اختلط بالعرافيين جماعة الامير غشام وتوصلت بالقضاء والقدر الى صيوان الامير فوجدت عنده حارسا من قومه فضرته بسيفي على حين غفلة اردته فيلا ودخلت الصيوان فوجدت الامير نائما على سريره والى الارض القناصة وهي مقيدة فاسرعت اليه وضربتة بسيفي فقتلته واسرعت اليها فخلت وثاقها وكانت قد راتني وعرفت اني من قومها ففرحت مزبد الفرح بي وفي الحال قلت لها اتبعيني من بين الاعداء اولافا سرعت خلفي وخرجنا من بينهم والليل يسترنا ولم يرانا احد ولما اتينا على انفسنا دنت مني وجعلت تشكرني على فعلتي وقالت لي ما الذي حملك على هذا الفعل وان ترمي بنفسك في طريق المخاطر والاهوال لاجلي فقلت لها عن السبب وشرحت لها ما وقع بقلبي من حبها وانني فضلت الموت على ان اراها بيد الاعداء ثم رميت نفسي بين يديها وقلت لها ارجوك يا سيدتي لاتضعيني لى تعب ولا تنسى عملي معك واريد منك ان تعديني وعدا صادقا على العجب والولاء والمودة وانى على الدوام امينا صادقا مطيعا والافاموت واخسر عملي فاجابت قولي ووعدتني ان لاتتزوج باحد غيري ولا ترضى لها بعلا صغيرا او كبيرا الا انا. فاطمئن لكلامها بالى وهدأ روحي وعلقت نفسي بالحبة وسرت معها الى ان اوصلتها الى بيتها وتركها على امل ان تاتي في اليوم الثاني ديو ان ايها لتعرض عليه وقعة الحال وسرت انا الى محلي وقلبي يكاد يطير فرحا انتظر اليوم الاق لاعرض على النعمان ما كان من امري وامر الامير غشام وكان بكل عهدي ان القناصة تعرض امري على ايها وتشكرني وتخبره بما فعلته معها من المعروف وكيف خلصتها ورميت بنفسي الى الخطر من اجلها وصرفت تلك الليلة اردد بفكري ما يكون من امري واصرها وانا على اتم يقين من زواجها

ولما كان صباح اليوم الثاني خرجت الى حضرة النعمان فوجدته قد بكر الى ديوانه واجتمع

عنده الخاص والعام من رجاله ووزرائه لاجل ان يدروا امرهم ويكتبوا العرب ويسعوا
بمخلص القناصه وبينما نحن جالسون وانا انظر الى الباب منتظرا قدومه الفاضل هذا المشكل
واذا بها قد اقبلت وحاملها آها ابوها الجميع اندهشوا وتعجبوا من هذا الامر وما منهم الا من
اسرع اليها وهناها بالسلامه وشكر الله على خلاصها وبعد ان دنت من ايها وسلمت عليه وقبلت
يديها سألها عن سبب خلاصها وكان يزعم انها نجيه وتخبره بما فعلته معها قالت له اعلم اني
ما سلمت نفسي اسير الى الامير غشام الا وظيفي ان احتال عليه واقتله وذلك اني حاربت
كل النهار فوجدته فارسا صنديدا وعرفت ان بقيت على المكابرة تعود الى الحرب في اليوم الثاني
وربما طال المطال الى أكثر من ذلك فطعمت بتعجيل الوقت وعليه فقد سلمته نفسي كاسيرة
فطعمني ولما أخذني الى صيوانه اراد ان يهدني فقلت له لاحق لك بهذا وما انا الا راضية
بك لانك من فرسان هذا الزمان المعدودين واني كنت أحب ان لا تزوج الا بمن يفوقني
بسالة حتى رأيت منك ما رأيت وهكذا كان الشرط بينك وبين ابني ولا يحق لك ان تعاملني
كسبية استحوزت عليها اثناء القتال بل كامرأة قبلت من كل خاطر هان تكون لك زوجة أمينة
واني أرى من الواجب اللازم ان نذهب في الغد الى أبي وانا معك وتسأل الزواجي وهو يحبك
عليه فناخذني على الشرف والناموس ونحسم القتال بينك وبينه يكون ذلك البقي بمقامك
واحفظ لغرضي فنجيه كلاي هذا وصدقه كل النصديق قام الى وفك وثاق وقال لي الليلة
عندي وفي الصباح ذهبت بك الى ابيك كمكرمة معرزة واعدتك اليه وقدمت له كل ما يليق
بمقامه من التعظيم والاكرام فصبرت عليه الى ان نام مطمئنا فقممت الى سيفه اخذته واتيت
الى ممره فضرته ضربة واحدة فصلت راسه عن جسده وخرجت من الصيوان تحت الظلام
لا يعلم بي احد ولا لاجل التوفيق وقام النجاشي لم يرني احد ونجوت من بينهم واتيت الى بيتي
وهذا الذي كان من امري

وكانت تتكلم وانا انجف وقلبي كاد ينشق من الغيظ حيث جاء الامر على خلاف ما احب
وانتظروا لم تذكر اسمي قط ولا تذكرت معروف لها ولم يسعني الاخفاء قالت لا يبها انها لم تحكي
للصدق يا سيدتي وقد قصدت اخفاء الحقيقة والحال على خلاف ما قالت ثم فرحت له الواقعة
بتمامها وما كان من مسيري اليها وخلاصها وقلت له اني السبب الوحيد الذي هبني عليه هو الحب
والغرام وقد وعدتني عليه ووعدتني ايضا انها تذكر معروف معها وجملي امامك وتسالك
محاراتي واني اعجب كيف انها تكرت كل ما تقدم ذكره وحكت غير الحقيقة مما لا يدخل العقل
الانساني فنظرت الى نظرة المحتقر الغضوب وقالت لا يبها ما هذا الا كذاب منافق يطعم
نفسه ويريد التحرش بالانبياء ومن هو اقبل به مع اني امتنعت عن الملوك الكبار والامراء
العظام فاردت ان اتكلم فتمنعني النعمان ووبخني ولا مني على ما صدر مني فقلت له اني لا اخاف

الحق وان ما قتلته صحيحا وانها تريد ان تجعلني كاذبا وانا اعرف بنفسى ما عملت ولا اريد منك الا الاعتراف بمعروفي واجبار بنتك على زواجى كوفى اشترينها من العدو وخلصتها لنفسى . فلم يهن كلامى هذا على النعمان فطردنى من ديوانه وامر قى ان اخرج من المدينة ولا اعود اليها ابدا فالتزمت الى الخروج والغضب يفعل بى اشد و قد غاب عنى وعي وضاع عقلى وبعد ان بعدت عن القبة بعث فى اثرى مائة فارس من فرسانه يقصدون قتلى فاوقفت بهم وشتت شملهم وسرت الى هذه البرية وقد اخذت قلى فى ان يجتمع الى بعضه ورعيت الى نفسى وجعلت الوسا على ما بدت وقلت كان الاخرى بى ان اصبر على مضضى ولا بد للزمان من مساعدتى ولا ريب ان القناسة تشكرنى وتمدحنى اذ ارأتى سكت عن كلامها ووافقتها عليه ولم اعترضها قط وتعلم ان سبب ذلك حبي لها . وجعلت اذم الطيش والحدة حيث رميت بنفسى الى وهذه الغضب وقدمتها الى سبيل البعد والجفا ولا اعلم بعد ذلك ماذا جرى على قوم غشام ولستى اظن انهم لا بدق اليوم التالى يتفرقون اذ ارأوا اميرهم قتيلا لانهم ماجؤا الا لاجل زواجه وهم يعلمون ان العرب لا تترك النعمان وان كسرى يمدده بالعساكر والجنود ولهذا فضلت البعد وانا اخاف سطوته وامر من معين او مساعد يشد به ازرى لا تمكن من مقاصدى فالتزمت الى الانفراد فى احدى الجبال اعيش كما تعيش الوحوش وفيما انا كذلك اعترضنى هذا الاسد الذى قتلته فتجاولت وياه وقتاليس بقليل الى أن تغلبت عليه اخيرا وتمكنت منه بضربة دبوس على رأسه وقع منها الى الارض فاسرعت الى سيفى وأردت ان اجز رقبتة فوجدته ذليلا حقيرا ورايت الدمع يسيل من عينيه فشقت عليه واغمدت سيفى ومسحت الدمعة من عينيه فكانه شعر بمعروفي وعرف عقوى عنه فنهض وهو يلوح بذنبه وأظهر كل طاعة وذل بين يدى فاعجبني جدا ومن ذلك الوقت الفته وصار لا يفارقنى دقيقة وربطت فى هذه الطريق وصرت عند قدوم المارة منها كثيرا كانوا اوقليلا اطلقت عليهم الاسد فيبدهم وأسير اليهم واحضر اسلاهم واغتنم ما معهم ودامت هذا الحالة حتى والاسد رفيقى الى ان فرقت بينهما انت ومع كل هذه الايام لم تهترجبة القناسة من قلبى ولا سلوتها قط ساعة واحدة ولا اعرف الطرق المؤدية الى نوال المراد

فلما سمع الامير حجة كلامه تعجب منه جدا فقال له ما اسمك قال اسمى مخلوف قال اعلم انى ذاهب الى مدينة النعمان للانتقام منه على كفره وعبادته النار وطاعته الاعجام واريدك فى الحال ان تذهب معى وتدخل فى عداد قومى وانى أعدك وعدا صادقا انى لا بد ان أزوجهك بالقناسة هذه بالرغم عن ابيهم وانولك مرادك منها شفقة منى عليك فلما سمع مخلوف كلام الامير حجة فرح به غاية الفرح وسر منه زيد المرور وقال لاني منذ هذه الساعة وعلى الدوام أكون فى ركابك وبين يديك وهل الاق سيدا وسندا امثلك يمينى ويساعد ضعفى ويقر بى

من مقصدي ويقهر لي عدوي فزاد له الامر في وعده. ومن ثم ساروا من هناك وحمزة يقصد جهة بلاد النعمان ويخوف يسير امامهم كدلول على الطريق وقلبه متعلق بالحيرة وأصبح يرجح نوال مراده وثبت في ظنه ان الامير حمزة يقدر وحده ان يلتقي عساكر الحيرة باجمعهم وينزل بهم المصائب والبلاء

ثم طلب الامير حمزة أن يسير امام رجاله لوحده وأوصاهم ان يتأثروا به وبين يديه عمر ويخوف فقط وهو منفرد بهما وأوسع في البر وتوغل في تلك الجنبات الى ان وصل الى طريق ضيق ينتهي منه الى جبل عال فان اذ الدخول بذلك الطريق واذا به يرى اربعة اشخاص من الاعجام الى جانب من الطريق فبهت اخاه عمر ياتيه بهم فسار اليهم واحضرهم بين يديه فراههم حفاة عراة موثقين بالحبال ولما رآه بكوا وناحوا على انفسهم وطلبوا منه الامان وقالوا كفانا ما نحن فيه من العذاب فليس معنا ما يسد رقبتنا ونحن الان نموت جوعا فان تركنا تدبر الى حالنا. فقال لا تخافوا فاني لا أقصد بكم ضرا ولست بمن يضر بالناس ان ينزعهم مما يملكون لاسبابوا في اري من حالكم انكم منهوبون مسلحون بل انامن ينفع ويفيت فاخبروني بامركم ومن الذي فعل معكم هذه الافعال لا انتقم لكم منه واجازية على فعله وارجع لكم ما تقدمتكم ثم امر اخاه عمر ان يفك وثاقهم ويدفع اليهم ما يسدون به رقبتهم ففعلوا واكلوا واستراحوا وشكروا ومن مجاورة الامير حمزة لهم ثم ان احدهم تقدم منه ليشرح لجالهم فقال له اعلم ايها الاسد العشمشم والسيد المعظم اننا من الاعجام قوم كسري أنوشروا وقد تعودنا على معاطات التجارة منذ قديم الزمان نحمل البضائع من بلاد الى بلاد فتجرب فيها ونرجع الاموال وقد اتخذنا هذه المهنة سببا للمعيشة منذ قديم الزمان ونحن ننتقل من بلاد الى بلاد دون ان يلحق بنا ضرر او اذى الى ان كان هذه المرة حملنا بضائعنا وأتينا بالبلاد التي فبعناها كلها وربحنا فيها ارباحا عظيمة. ومن ثم قصدنا الرجوع الى بلادنا فاخترنا اللور على الحيرة ومنها الى المدائن لظننا انها اكثر امانا واطمئنا ناودا ومننا السير حتى وصلنا الى هذه الجهة اى الى خالف هذا الجبل فصادف مرورنا عند طريق واسع ونحن مسرورون كل السرور ومامن مانع تراعى طريق يحول دون الوصول الى غايتنا من سرعة العودة الى بلادنا وفيما نحن كذلك واذا خرج علينا فارس طويل القامة عريض الاكتاف واسع الصدر مدجج بالسلاح الى قرة رأسه ومن خلفه اربعون فارسا كلهم مسلحون فايقنا بالفناء وثبت لدينا انهم من قطعة الطريق. ومن ثم تقدم منا كبيرهم هذا وسالنا عن حالنا فاردنا ان نوجه عساكرنا ان يتركنا فقلنا له اننا من جماعة الملك كسري أنوشروا وقد ظفنا بالبلاد وسلطنا المدائن والعواصم والمملوك تكررنا كراماله وترسل له معنا الاموال وما معنا الان فهو من امواله نعملها ليعا كان منه الا أنه نزع منا كل ما معنا وفعل بنا ما ترى وقال انطلقوا الى بلدكم

وأخبروه بما جرى عليكم وقولوا له ان الذي فعل بنا هذه الفعل هو اصفران الدر بندي صاحب الحصن واسالوه ان كان يقدر ان يخلص امواله من يدي وان شاء فليبعث بكل جنوده ورجاله لاجل غنيمة لي وازيه ما تفعل بهم فلم تقدر على المسكيرة ونحن لا نصديق بالنجاة منه وكان بعهدنا ان لا يعفوا عنا حتى رأينا ان تركنا ولو قتلنا لمنعه احد

فلما سمع الامير حمزة كلامهم زاد به الغيظ من اصفران الدر بندي وحدثته نفسه ان يخلص لهم اموالهم ويفعل معهم جيلا أو لا لكونهم مظلومين ومنهوبين وثانيا ليشبع صيته بين الاعجام ويعرف الملك كسرى لعله ان هؤلاء لا بد لهم من أن يسروا الى بلادهم ويخبروا بما جرى لهم ويصل خبرهم الى ملكهم ولذلك قال لهم سيروا اناهي وكونوا بامان وراحة ودلوني على الذي فعل معكم هذه الفعل لا نتقم لكم منه وأعيد عليكم اموالكم و كل ما فقد منكم وأزيدكم فوقها من ماله وما اراه عنده فقالوا له اننا ما صدقنا فرنا بانفسنا منه وبعدنا عنه فاذا عدنا اليه اهلنا ولا يبقى علينا قط لاسيما وانه فارس صنديد وقومه اربعون فارسا وانت غلام ولا نظنك تقدر عليه ولا نخاطر بنفسك من اجلنا فخرج عن هذا الطريق ولا تتعرض له فقال لهم سوف ترون ما يحل بعدوكم وما يكون من امره فلا بد من خلاص اموالكم وارجاعها معكم الى بلادكم وان كنتم تخافون على انفسكم منه فقفوا عن بعدوا نظروا ما يجري بيننا واذا كان معه مائة الف لأحسب لهم حسبا بمعهوته تعالى . ثم سار في الطريق نفسه وساروا هم من خلفه وفي كل ظنهم انه لا يقدر على خلاص اموالهم الا ان حبهم لارجاع ما فقد منهم جعلهم ان يعلقوا الامل بذلك وقالوا لبعضهم ربما يكون ذلك صحيحا فيرجع اليها ما خسرناه وقد منا ولا زالوا سائرين خلفه الى أن اكتشفوا قلعة الدر بندي عن بعد فقالوا له ان هذه القلعة هي مقره ومحل اقامته ولا بد انه اذا ذاك يخرج اليك ونحن لا تقدر على ان نراه ونظهر له بل نبقى مخفيين في مكان لا يرانا منه لاهو ولا أحد من قومه حتى استظهرت عليه ظهرنا ولا نكون رجعا من حيث اتينا وما علم بنا احد فعدرهم الامير حمزة وعرف ان الجبن يفعل باهله اكثر من ذلك وان خوفهم من اصفران يحملهم على أكثر من ذلك وعليه فقد تركتهم في مكانهم وتقدم هو الى الامام وبين يديه اخوه صهر والامير مخلوف وداوموا المسير وعمر يقول له اصبر الى حين وصول رجائنا لان ليس من الصواب ان تقا تل وانت وحيد وربما اصببت بامر لم يكن في حساب فقال له ويا لك اتظني ارجوا مساعدا احد بامر ايدى وسوف ترى ما يكون مني ومن اصفران الدر بندي هذا وقومه . ثم امر مخلوطا ان لا يباشر القتال بل يبقى متفرجا وناظرا فاجابه الى سوء الهوا وأطاع امره

وكان صاحب هذه القلعة وهو الاصفران المذكور يحسب من ابطال ذلك الزمان قد اتخذ تلك القلعة مكانا ومكث فيها واتخذ لنفسه اربعين صاحبنا من الفرسان المعدودين

يركبوا في كونه ويسرون تحت امره بانجاسار وقد قطع تلك الطريق ومنع عنها المارة فترك
قافلة الاوانتزع ما تحمل ولا شريعة من العساكر الاوانزل بها الويل والعذاب فانتشر صيته
في سائر الجهات وهابته اصحاب التجارة وما أحد منهم يقدر على المرور من تلك الناحية
خوفا على ماله وروحه الا الذين لا علم لهم به أو الذين سمعوا به ولم يعرفوا مكان إقامته في تلك
الناحية وقد رفعت عليه شكوى كثيرة الى الملك كسرى والملك النعمان فبرسلان اليه
بالعساكر بقصد اذلاله ومنع تعديده عن ابناء السبيل فيمرق العساكر ويبددها ولا يقدر احد
أن يتمكن منه لثانته مكره وقوه باسه ومحبة اصحابه ودام هذا العمل عمله وهو يذهب في
اكثر الاحيان الى غير طرق لما رأى ان تلك الطريق قد خاف المرور منها للتوافل والتجار
وصار يسطوا على كل من يقع به حتى جمع اموالا غزيرة في تلك القلعة وصار يحسب من أغنى
ملوك ذلك الزمان وأمرائها وأعيانها

وكان في ذلك اليوم الذي جاء فيه الامير حمزة جالسا في القلعة بين أصحابه مسرورا بما
وصلت اليه يديه من أموال تجار الاعجم لانها كانت كثيرة وذات قيمة وفيما هو على مثل ذلك
اذا سمع صوت الامير حمزة يناديه من أسفل القلعة فطل من الشباك ونظر الى الامير حمزة
فاستصغره واحتقره وقال له ما ذا تريد ومن تطلب وما معك قال ليس معي الا هذا السيف
الذي اعدته لقطع رأسك ونزع روحك من صدرك وارا حلة للناس منك ومن قومك فانزل
حالا ولا تطل الكلام فلما سمع الاصفران كلام الامير حمزة لعب به الغيظ والغضب وكان
يظنه ان يرسل له احدا يصحبه ينهي امره الا أن الحدة والمحق به جملة ان ينزل بنفسه ليشفي
غليل فؤاده منه ويبرد ظمأ كبدته من قتله ويعتاض عن اهانته بعوته . ومن ثم ركب جواده
وتقدم منه وقد نظر اليه نظرة المحتبر عن التقرب منه فعرف أن للشجاعة دليل عظيم على
جبهته تشهد له ولا تشهد عليه . فقال له من أنت أيها الغلام اخبرني الصحيح قبل ان اعدمك
الحياة عساى اشفق عليك واعفو عنك وارح نفسي من قتالك واكتفى بنزع جوادك وما
عليك ومن الذي رمالك عندي وبشك الى لتبقى بنفسك الى المخاطر والاهوال . قال اما انا
فما من وسيلة لتعرفني الان . واما سبب محبي فهو اني انت منتصرا للاعجم الذين
سلبتهم اموالهم وثيابهم وتركهم عبدة للناس وقد رايتهم على تلك الحالة فخرت عليهم
فارجع اليهم اموالهم وعدني بالامتناع من التعدي على عباد الله والرجوع عن مثل هذه
المظالم وعليه ترك قتالك وعفوت عنك والاقعت بشر سملك ولا تظن انك تتخلص من
يدي أو تقدر على الفرار أو تحددك نفسك بالغلبة اذا رايت متى صغر سنى واغررت
بكبر جسمك ورأسك

قال فلم يحبه الذر بندى بشيء بل استل الحسام واتقض عليه انتقاض اساد الاجام

فالتقاء الامير حمزة كما تلتقي الارض الجافة وابل الغمام واخذ معه بالمرآك والصنادم والافتراق والالتحام والسعي خلف شرب كأس الحمام وهما يصيحان باصوات الرجود ويزاران زئير الاسود ويتقاتلان قتال الفهود وفي تلك الساعة وصلت جماعة الامير حمزة الى محل القتال وشاهدت اميرها على تلك الحال فوقفت تنتظر ما يكون من امرهما وهي متيقنة انه يقوز على خصمه وينال منه غاية المراد وكذلك وقف جماعة اصفران و هم الاربعون فارسا ينتظرون ما يكون من اميرهم ومقاتلته وقد رأوا من شدة بطشه وسرعة قتاله فتأكدوا انهم كانوا على خلاف اليقين هذا والضرب مختلف الوقوع بين الامير حمزة والاصفران والطعن متصل بينهما بكل خفة واتقان ودما على مثل هذا الشأن يتقلبان على ساحات ذاك الميدان ويوسعان فيها بالطول والعرض ثم ينقضان الى ان فات الظهر بثلاث ساعات وعند ذلك أسرع الاصفران الى الامير حمزة بطاعنة ظن بفكره انها مصيبة ورماء بها من قلب مجروح فغطس الامير حمزة تحت بطن الجواد أضاعها بمعرفته وكثرة خبرته ثم اعتدل على ظهر جواده وقد اشتد به الحنفى وتكدر من التلطويل والاهمال فصاح بصوت أكثر ارتفاعا من أصوات الصواعق مال منه الجبل من جهة الى ثالثة واهتر من أربع أركانه وانحطت هزائم الاصفران وضعت قوته ورأى من نفسة الغلبة وأراد أن يشهر سيفه فلم تطعه يده فنظر منه الامير حمزة ماحل به ووقع فيه فغرب منه ومديده وانتشله من ظهر جواده والقاء الى أخيه عمر وقال له شد وثاقه لبينا أبدد رفاقه فصاح به الاصفران العفو يا امير حمزة البهلوان فاني وقيلعك وخصيصةك على طول الزمان واخدم ركابك أين سرت وفي أي مكان ولا تعاهلني بغير الرحمة والرفق فانت بمن ظلم بل بمن رحم

فتعجب الامير عند ذلك واسمعه وقال له من أين تعرفني اني الامير حمزة وانالم أذكر أمامك اسمي ولا بحث به قط قال اعلم يا سيدي اني قصبت ذات يوم للتوسع في البراري والقفار وذاك من مدة سنوات فصادف مروري على مغارة في لحف جبل فاردت أن أنزوي اليها واستظل من شدة حرارة الشمس في ذاك النهار فرأيت فيها حببسا قد طال شعره وابيض وهرم حتى كاد يعجز عن القيام فسلمت عليه واخذتني هيبتة كل مأخذ لانه من عباد الله ووجهه كان يطنح بالانوار فلم يسمنى الا اعتبار به بالرغم عني وعندما سمع صوتي قال لي ادخل يا صفران فاني موعود بك انك تأتي الى وتأوى جسمي التراب لان يومى قد جاء ولم يبق في العمر مطمع واني مشتاق الى ملاقة وجهي وعما فليل ينتهى شوقي فزادت حيرتي منه واعتباره عندي وقلت له من اين عرفتني ومن أخبرك في قال ان ربى اعطاني من سابق المعرفة ما أمكني أن أعرف به ما لا يعرفه غيري رحمة منه لي وفوق كل ذلك فان الوحي جاءني في ليل الامس وحكى لي عن ان الله يدعوني وانه لما كان لا يرغب باهانة حتى التي تحمل

نفسى سيسخر لى فى الغد رجلا يدعى اصفران الدر بندى صاحب الحصن فيمر من هنا ويشهد عليه الحر ويلتزم الى الالتجاء فى هذه المغارة وهو الذى يدفن جسمك التراب

فلما سمعت كلامه فرحت به وقلت له هل لك ان تجيبني ياسيدى عن سؤال اريد اسألك اياه قال ماذا تريد يا ولدى قلت انى منذ نشئت نشأت على حب القتال فخرجت فارسا معدودا ومن حين وعيت الى هذه الدنيا وانا اقاتل الفرسان واغير على القبائل حتى ألقيت الرعب فى قلوب الملوك السكبار وهابتنى اعظمها مثل كسرى والنعمان ولم يكبحنى احد قط فهل ياترى يقدر على اخذ فيا بعد او يوجد لى فى زمانى من يقدر على قتلى والثبات امامى فقال لى لا تغتر بنفسك يا ولدى فافى اخبرك خبرا كيدا انه ولد من اعوام قليلة غلام سعيدي في مكة المطهرة اسمه الامير حمزة بن الامير ابراهيم وهذا هو الذى يكيدك وبذلك وتكون من اتباعه فيما بعد ويكون لك معه صحبة وفى خدمته الاشرف الاكبر وهذا الذى اخبرك عنه وهو الذى يخلص العرب من العجم ويملك المدن والبلدان وينتشر صيته من مكان الى مكان وتها به جبايرة الزمان فاذا رآته فاقرأه منى السلام والتحيات واياك من ان تكابر فى قتاله او تحذرك نفسك بالطمع به

وما انتهى الحبيس من كلامه حتى فارقت روحه جسده فدفنته فى التراب وبخرجت من المغارة واذا الى بح قد بردت فرجعت الى قلعتى وانا افكر بما سمعت وكنت على الدوام انتظر وقوعى بالرجل الذى اخبرني عنه الحبيس وهو انت الى ان اشرفت الان ووطئت هذه الارض وجرى لى معك ماجرى وقد سألتك عن اسمك فلم تخبرني ولو اخبرتني به لسلمت نفسي اليك منذ الاول ولا امكنى ان اجسر على المقاومة لاني متصور فى ذهني كل التصورات ان الامير حمزة بن الامير ابراهيم يأسرني واكون من رجاله بل كنت اسلمك بنفسى وارى عليك سلام رجل الله

فلما سمع الامير حمزة كلام اصفران الدر بندى تعجب مزيدا العجب واطرق الى الارض صاغيا ساكتا مدة خمس دقائق يفكر بما سمع . ثم رفع راسه وامر صهران يترك أسيره وقال له انت منذ هذه الساعة دخلت فى رفقتى وانك مقدم على رجالى كونك مستحق لمثل هذا واشكر الله الذى علمنى ما لم أعلم وعرف بي الناس قبل ان اعرف . واني اريد منك الان قبل كل شيء ان ترجع اموال الاعجام التى سلبتها منهم وكان المذكورون لما راوا أفعال الامير حمزة فرحوا فرحا لا يوصف وجاءوا الى بين رجاله واصبحوا ينتظرون الفرج بارجاع أموالهم اليهم . فقال له اصفران الاتعرف ياسيدى ان الاعجام هى بالفعل من أعداء العرب وانها تسلب أموالها على الدوام بالرغم عنها أى ان ملك الاعجام ياخذ الجزية منها فكيف بعد ان

وصات اموالهم اليها نرجعها ولا سيما هم من عبدة النار لا يعرفون عبادة الله . قال اني اعرف ذلك لكن سلب الاموال على هذه الطريقة لا ترضى الله تعالى وعليه فاني اريد ان ارجع اموال هؤلاء الاعجام لسببين اولهما لكوني وعدتهم بها وجئت لاجلها وثانيا لتصل اخباري الى بلاد العجم ويعرفون بما عملت مع قومهم ويصل امرى الى بزرجمهر الوزير لانه ينتظر ظهورى ويسر امرى فقال له ان الاموال جميعها داخل القلعة وهى كلها تحت امرك واذا شئت لتقيم فيها ثلاثة ايام بضيافتي . ومن ثم اسلمك وديعة سلمها الى الحبيس لاسلمك اياها وهى ستة معاضيد من الذهب واحدة لك وخمسة لحسنة اولاد بلدون لك تحفظ عليها الى حين ظهورهم فقال وما نافع هذا المعاضيد وما هو القصد منها . قال ان القصد منها بحسب ما اخبرني الحبيس ان لا يساهى بحفظ من الشر والغدر فلا تنفذ فيه المسكائد ويشهد ساعده فاذا مسك قطعة من الحديد بين اصابعه وشد عليها اذبحها وهى محفوظة عندي منذ ذلك الزمان الى اليوم فزاد فرح الامير حمزة بما سمعه وتافت نفسه الى استلام ما وضع امانة به وسار مع الامير ومن خلفه رجاله الى داخل القلعة بعد ان ربطوا اخيولهم خارجها واحتفل لهم الدربندى بولية فاخرة واكرمهم مزيدا لارام وسقاهم من صافي الخور ونحر لهم الذخور وقدم لهم العلوقات ودفع كل الاموال التى فى القلعة الى الامير حمزة ووضعها بين يديه فعدا الاعجام وامرهم ان يأخذوا اموالهم فاخذوها وازاد لهم فوقها ما جعلهم مسرورين فرحين فشكروا وساروا يشنون عليه ويشكرونه ثم اقام الامير حمزة مدة ثلاثة ايام فى تلك القلعة وفى اليوم الرابع طلب الرحيل الى الحيرة وسال اصفران بالركوب فاجابه وحمل كل ما فى القلعة من الاموال والجواهر والنخائر ونحوها ودفع المعاضيد الى الامير حمزة فاخذها وتعجب منها لما رأى عليها من الاسماء المكتوبة ولم يعرف ان يقرأ أمنها الا اسم الله فقط فلبس واحدا منها وابتقى الباقي الى حين الحاجة وركب من فوق جواده وركب قومه والامير اصفران وساروا جميعا على تلك الناحية يقصدون طريق الحيرة والامير حمزة مسرور غاية السرور بما وصل اليه ومتعجب من عناية الله به وبما أعطى من السعادة والمجد وكيف أنه سار من الفرسات والابطال المشهورين يذلون لديه ويقصدون خدمته وينضمون الى رجاله ليقاتلوا بين يديه ولما تبطن القفار وقوى به الاستدكار انشد وقال

ربيت على حب التفakhir والمجد	وابديت فى نيل المني والعلاجي
واصبحت الايام تأتي مطيعة	الى ومولى القوم عندي كالعبد
أنا حمزة العلي اذا اتسب الاولى	يباهون عند السبق بالاب والمجد
انا الرجل المحكى على يانتي	خلقت وافلاك العلا خدمت سعدي
اليك يا نعمان اسرى وهمتى أشد	لدى الهيجا من الصارم الهندي

وفي كفى العيني مهنده لقد ابر بان الموت مصدره عندي
تفلق هامات الطغاة مجدها وبضم دجرح لللائدين بذالجبد
فسوف ترى مني بشوشا وعايسا شفو قاعلى المظلوم قاس على الضد
اهش اذا حل العفاة بساقي كاهشت الابهاء للابن في المهد
واعبس ان كان الطغاة توهموا خلاصا وارهبا وذى عادة الاسد

وقد سر اصفران الدربندي من شعره ونظامه وفصاحة كلامه وعرف ان قيامه بين يديه
يأتيه بمنفعة عظيمة وانه هو نفس الرجل الذي أشار اليه الحبيس في كلامه وأنه يفعل /الفعال
العجيبة في أيامه وفي أهل زمانه وبقوا سائر ين على تلك الحالة عدة أيام حتى قربوا من بلاد النعمان
ودخلوا حدود أراضيه فانتشر بين الخاص والعام ان الامير حمزة دخل الحدود الى ان وصل
الى الملك النعمان وذلك من سكان الضياع والقرى التي كان يمر بها الامير حمزة مع جماعته
وكان النعمان يبلغه ما فعل الامير حمزة برجال ورجال كسرى وذلك ان المنزه مين بقيوا في
هزيمتهم حتى دخلوا الى النعمان واخبروه بكل ما جرى وكان وكيف ان الامير حمزة بن الامير
ابراهيم نزع منهم الاموال التي كانوا جلبوها من العرب وكيف انه أوقع بهم وقتل جماعة منهم
ولم يطلبوا الهرب والفرار لما نجوا من بين يديه فغضب من ذلك من يد الغضب وأراد ان يجمع
العسا كرو يبعثها الى مكة فاعترض عليه وزيره وقال له اعلم ياسيدي ان من الصواب ان تعلم
بذلك كسرى وتدعى رجاله المنزه مين يسرون اليه ويخبرونه بما كان من الامير حمزة لانك ان
سرت انت الى مكة اسرت بالعرب فتنة لا تنقضي الاهلاك العرب وتدوم وتسعر نارها حتى
تتصل بالكبير والصغير والبعيد والقريب كون العرب لا تتخلى عن مكة وتدافع عن عيالها
الملك الشريفة ولا سيجان الامير حمزة من رجال كسرى ولا خفاك مجابهة الوزير بزرجمهر
من مدد اعوام ومسيره الى بيت الله الحرام لاجل هذا الغلام الذي سيكون له في زمانه احاديث
غريبه تنتشر من الشرق الى الغرب ومن الشمال الى الجنوب وربما مسيرك يغيظ الملك كسرى
أنوشروان قال لقد اصابت بذلك ومن الصواب ان ابعث بتحرير الى الملك كسرى اطلعه على كل
ما جرى واخبره بواقعة الحال وادعه ان يصدر الى امره فيما يريد وابقى على الانتظار
وكتيب من تلك الساعة كتابا الى الملك الاكبر يشرح له ما كان من الامير حمزة ويستخبر منه
عما يريد ان يفعل به وبعث الكتاب مع رسول من قومه وسيره مع جماعة الاعجام المنزه مين
وبقي هو على تلك الحالة عدة أيام الى ان بلغه الخبر بقدم الامير حمزة وجماعته الى بلاده وان
محيطه بصفاة وانية فاضطرب وكان ما يشيع عنه من الاخبار وما حكاها الوزير بزرجمهر قد جعل
كل من سمع به يحسب له حنايا ويخافه جدا وكان النعمان ينتظر بذلك وامر كسرى سيد له انه
ينتظر بلوغ هذا الغلام الذي صيغ عنه غارات الاعداء وبقية ثل له عدوا يتسلط على بلاده كل ذلك

ثم اتقى الاوهام في قلبه . فجمع النعمان رجال قومه واستشارهم فيما يفعل فقالوا له ان
الامير حمزة ما جاء بلادنا الا بقصد العداوة ولا بد من امرهم وقع له ومن الصواب
فطاولته الى حين وصول الاخبار اليه ان كسرى . وكانت القناصة بنت النعمان موجودة
في الديوان فقالت لايها العلم يا ابني ان هذا الامير ما جاء الينا الا ليقع بنا ويخرب بلادنا ويفعل
مالا يفعله العدو واللد . ولذلك رى من اللازم ردعه واكفاء شره من الاول قبل أن يوصل
شره الينا وانى اتعهد لك بذلك وأعدكم ان وعد الصادق انى أسير اليه واتيكم به اسيرا أو أفعل
به ما فعلت بالامير غشام قبل ان يصل الى ضواحي المدينة ويقا تلنا بين البيوت . فقال لها ابوها
ما هذا الكلام الامن قبيل الجاهلة والاهام فانك لا تقدرين على النبات بين يدي الامير حمزة
وهو وني فان غلاما الا انه شديد العزم والحيل وقد دلت عليه الدلائل قبل وجوده في هذا
العالم قالت سوف ترى ما يكون وتعلم ان بنتك القناصة فضلاصها هي عليه من شدة الحيل والبصالة
هي صاحبة مكر وخداع عند القتال لا يقدر عليها اشد الرجال ولا بد لي من انقاذ ما خطر
بفكرى كيف كان الحال . فلما سمع النعمان كلامها سكنت عنها فنهضت في الحال واخذت معها
جماعة من النبات كانت اتخذتهن كرفاق وقت الغزو والقتال وسارت من المدينة لتلاقى الامير
حمزة بعيدا عن الحيرة وفي كل نيتها انها توقع بالامير حمزة . ونحتمل عليه اذا لم تقدر عليه بالبراز
فتأسره او تقتله

وكان الامير حمزة يتقدم بجماعته ومعه اصفران الدربندى صاحب الحصن ومخلوف
صاحب القناصة التي تقدم معنأ ذكره وبقوا في مسيرهم الى ان بقى بينهم وبين مدينة النعمان
مسافة اثني عشر ساعة تمام فنزل في تلك الارض وامر قومه ان ينزلوا ليرتاحوا وياً كلوا الطعام
ويباتوا تلك الليلة وفي صباح اليوم الثاني يسير فيمضى عند المدينة فباتوا وصرفوا الوقت
على الراحة والاطمئنان وقبل المساء تبينوا القناصة ومن معها من النبات وقد وصلت
وضربت خيامها في تلك الارض وكان حمزة يجملها ولا يعرف من هي ولم يهتم بزيادة اهتمام هذا
الامر لانه رآى شذمة قليلة لا تزيد عن المائتين نفس لكنه تعجب كيف انهم اقاموا في ناحية ثانية
اكن يقصد الحرب والقتال فدمى اليه مخلوف وساله عن اولئك القوم هل هم من جماعة النعمان
ومن احدى طوائف العربان فقال له لا خفاك يا سيدي ان هذه هي القناصة بنت النعمان ولا
رب ان خبرنا وصل الى ابيها وعرفت هي به فاخذت المسالة على نفسها وتعدت له بانها تنهى
الامر وحدها وما ذلك الامن تشاغلها بنفسها واعتمادها على الحيل والخداع فجاءت بجماعتها
النبات التي تراهن امامك فغضب حمزة من ذلك وصعب عليه كيف انه يقا تل النبات وهي
خلقت للقتال وقتاله لمن عار عليه غير انه توجع في داخله من عمل القناصة وقال لمخلوف لا بد لي
من تاديب هذه الجاهلة وتزييتها لتعلم حدود نفسها ولا تجسر ثانية على التعرض للفرسان قال

أنت تعلم يا سيدي ما كان بيني وبينها وقد أخبرتك به جلياً وأرجوك تسمع لي أن أبرز لها في الغد إذا كانت جاءت للقتال وإلى أحب أن أخذها أسيرة وأريد أن أقهرها وأتغلب عليها لتكون أسيرة في ولي حق أن ادعى عليها بأن أسرتها وأماكنها في الميدان . وكان الأمير حمزة يعلم بقوة بأسه وأنه من الأبطال فتركه على ما أراد . وبعد ذلك وصل إليه كتاب من القناصة توعدوه به إلى الحرب في الصباح وانها جاءت لقتاله وردعه حيث بلغ أبوها خبره وعرض بقدومه فبعثها إليه لأجل هذه الغاية . فاجابها عليها جواباً لطيفاً وقال لها به أن ترجع إلى أبيها والا تلاقى في الغد ما لا يخطر لها أبداً

قال وفي صباح اليوم الثاني نهض الأمير مخلوف قبل الجميع لأنه كان طول ليلته فرحاً مسروراً ينتظر النهار لينزل إلى الميدان ويقنع القناصة ويأخذها أسيرة ويرغمها على الزواج به لأن بواقي حبها كانت باقية في داخله فلم تقطع قط ومصدق أن رأى ضوء النهار حتى سبق الجميع فركب جواده وبرز إلى ساحة الميدان وجعل يلعب على جواده كأنه السرحان ومن ثم صارت تنهض الرجال وتركب خيولها وتقصد الميدان وإذا بالقناصة قد ركبت مع باقي البنات وبرزت إلى ساحة القتال ولما كانت قد ارتفعت وجففت وقالت له وبلك هل أنت باقى بقيد الحياة وأنا أظنك هلكت وانقرضت ومضت عليك الأيام وأنا كنت أريد برأى الأمير حمزة وقتاله لأرى قيمة نفسه غير أني الآن أرغب أن أذيقك العذاب وأمينتك شرمية حيث كذبتنى عند أبي وبين قومي وأردت أن تظهر الفضل لك وتهينني . فقال لها ما فعلت ذلك إلا بعد أن أنكرت بي بالسكينة وما ذكرت لي إسقاط لا قبل ولا بعد فعرفت خباثة نيتك وأحاثت وعدك ثم أنه هجم عليها فالتقته وأخذها بالدفاع والقتال وهما أشد عداوة يتقاتلان وكل منهما بغاية وشان هي تطلب هلاكه وإذلاله وفناء عمره وهو يطلب أسرها والحصول عليها وزواجها بالرضا وبالغصب ودأماً على مثل تلك الحال يتقلبان في ساحة المجال مدة من الزمان حتى ضاق الأمر على القناصة ورات من نفسها أنها مغلوبة مع الأمير مخلوف فأرادت أن تعتمد على الحيلة ولذلك عادت إلى الوراء وقالت له تمهل قليلاً في قتالي فإن الحرق قد ضايقني وأريد تخفيف ما على من الحديد وكن بذلك منصفاً فقال لها فعلى ما بدا لك فانت أصبحت في حوزتي ولا عاد لك خلاص من يدي

وأذا ذلك زاححت لثامها فبان منه وجهها القتال يضيء كاليد في الأشرار ثم أخذت منديلًا ورفعت للطاسة عن رأسها ومسحت بها وجهها ورأسها وأسدت شعرها فوق أكتافها إلى ظهر جوادها حتى كاد يصل إلى الأرض وهي تظهر التناف والتضجر والمضايقة من الحرق وضيق النفس من شدة العرق وأخيراً فكت أزرار صدرتها وما تحتها من الثياب حتى بان فسحة صدرها والعرق يسيل كالجارى ويتجدول في أسفل ذلك الوادي الواقع بين

جبل تلك الفسحة فلما رأى مخلوف ما رأى اشتد به الوجد والهيام وضاع عقله وتاه في محاسنها
 أي تيهان ولم يعد يقدر أن يتمالك نفسه أو يثبت في ظهر الجواد ولما رأت منه ذلك صاحت به
 وانحدرت عليه كأنها الأسد الفاتز وهي طالمة بشدة حبه وعشقه ومما حل به من عظم ما رأى
 ونظر ورفعت الدبوس في يدها وضربت به فلم يجد يده إلى المدافعة ولا تستر منها بل قبل أن
 تصل الضربة إليه وقع من هوائها إلى الأرض خلف جواده فضحكت منه ورادت أن تسرع إليه
 وتكمل عليه وترتاح منه وإذا بالأمير حمزه قد صاح بصوت كالرعد القاصف وهجم عليها
 هجوما لا يسد الكاسر وقد خاف على الأمير مخلوف وعرف أن العشق أضعفه حتى بعد فوزه
 حل به ما حل وهو يتالم من خداعها وحيلتها ولما وصل إليها المحط عليها المحطات الصواعق
 وصاح بها وأخذ معها في القتال والصدام فرأت منه أنه كالجبل الراسي وأنها لا تقدر أن تثبت
 أمامه أكثر من نصف ساعة فيها كرها ويغيتها فارادت أن تعتمد على حيلة ثانية تتخلص بها منه
 ولذلك قالت له مهلا يا سيدي فقال لها إلى لست من يؤخذ بالحيل والخداع فسلمى إلى نفسك
 في الحال والآيات بك الوبال وتركته عبدة تصرب بها الأمثال في سائر الأجيال ثم زاد عليها
 في القتال فانبهرت من عمله ولم تر أوفق من التسليم والطاعة وطلب الأمان فأمناها على نفسها وأن
 تسلم إليه أسيرة فقادها إلى قومه وكان مخلوف قد علم بنفسه وقام وهو مرضوض من تلك
 الواقعة إنما كان العشق مضيق لحواله فلا يعرف يمينه من شماله ولما راهلوق قد سالت إلى الأمير
 وقادها إلى قومه فرح مزيد الفرح وامل بالقوز والنجاح وأنه يأخذها تلك الليلة عروسا له
 ويشفي فؤاده منها وأما باقي البنات اللاتي كن معها فأنهن رجعن إلى الوراء وانهزن من في الحال
 فلم يتبعهن أحد ورجعن يخبرن الملك النعمان

وأما الأمير حمزه فإنه أمر أن تقام الأفراح في الحال ويعمل عرس للأمير مخلوف لأنه
 وعده وأقسم له أنه لا بد أن يزوجه بها ولذلك دعاها إليه وقال لها اعلمي أنك أصبحت الآن
 في قبضة يدي وأني أريد أن أفك على مخلوف فهو أصبح من رجالي ومقدم بينهم ومن الصواب
 أن تصغي وتطيعي وأني لا أرجع عن هذا العزم قط حيث ما نويت أمر الأفعلة وقد حتمت
 ذلك وأريد أجريه في هذه الليلة فسكنت ولم تبدى خطا باوعلت أنها وقعت وإن لا خلاص
 لها إلا بالصبر واستعمال الحيلة عسى أن الصدف تساعدوا وتبعدها عن مخلوف وبقي الفرح قائما
 إلى الليل والليل أخذ مخلوف زوجته إلى نفسه ودخل بها صيوانه وأراد أن يقرب منها فقالت
 له تمهل الآن أريد أن تعصبي غصبا فانا راضيتك زوجي لكى لا أرى أن البس العار على نفسي
 فاجعل نفسي معيرة عند الكبير والصغير فيقال أني تزوجت بالرغم عني وسبيت واغتصبت
 ورائت تعلم أني بذت الملك النعمان ملك ملوك العرب وأن إذا كان الأمير حمزه لا يعرف عظم مقدرة

ابن وجاهه وقوة سلطانه فانت تعرف ذلك وتعلم مقامه عند الملك كمرى أنوشروان فلذا فعلت
 قبيحا لا يسير اليك ابى بل يجازيك على صملك فن الصواب ان تصبر وتبقينى عندك الى ان
 ينتهى الامر وناخذنى بخاطر ابى ورضاه وتزف زنا فاملو كى اعلى رؤوس الاشهاد قل لها قد
 كفانى ما لقيت منك قبلا وانا لا اصدق ان احصل عليك وافوز بك وامامن جهة العار فقد
 عرف الجميع انى تزوجتك فاذا كان ثم مار لا يبنى بعد حديث لا يظن احدا الا انك زوجتى
 وانقردت بك وصرت مال كالك فلا تطعمى نفسك بالمحال فجعلت تحاوله وتخدمه وتظنه
 يقبل منها وهو لا يقبل ولا يرضى ان يضيع وقتا حصل عليه بعد معانات احوال وصعوبات
 وكانت الطبيعة لا تسلم معه باجابه طلبها وما يعمده فيهما من الكذب جعله ان لا يامنوا ويخافها
 وبالاختصار انه اتاه بالزغم عنها فصبرت عليه ولم تر ان حالتها أصبحت توجبها الى البقاء
 معه والقرب منه كونه اصبح زوجها قولا وفعلا واللامطامع لغيره ما غير از مزايها والحق
 كانا اكرو سيلة لا ضار الا انتقام فى قلبها وقد اظهرت رضاها منه وابدت حبها ومن ثم
 قصدت ان تنام واظهرت التعب والملال فتركها وجعلت نفسها نائمة ونام هو الى جانبها
 وبقيت صابرة عليه الى ان تاكدت انه نام وغرق ببحر الغفلة فنهضت الى سيفه فاخذته وضربت به
 به على فاتقه فصلته عن جسده واخذت الراس وخرجت من الصيوان وذهبت من ذاك المكان
 تحت اجنحة الظلام حتى بعدت عن الخيام وامنت على نفسها وارتاح بالها من جهة الامير
 يخوف وهي تريد ان تخفى حالها ولا تدع احدا يعلم ما حل بها خوفا من الافتضاح وكانت تخافه
 ايضا من الايام لا تخفى امرها فتظهر الحقيقة من حماها وبقيت سائرة الى المدينة
 وكان الامير حمزة نام تلك الليلة مرتاحا وما عنده علم بما جرى الا انه عند الصباح نهض من
 فراشه فلاح له هذا الخاطروند كراما كان من امر غشام والقصة التى حكته لا يبسها نخاف ان
 تفعل امرا مضرا بحايفه يخوف ولما خطر له هذا الخاطر تذكر منه ونهض حالا وسار الى
 صيوان يخوف وناداه يخرج اليه فلم يسمع صوتا فحقق قلبه عليه وعلم انه ربما يكون قتل فدخل
 الصيوان حالا وعند دخوله وجد مخلوقا مقتولا والدماء تسير فى الاراضى فغاب وعيه وكاد
 يمي بصره ولم بعد يعلم ما امامه وصاح باخيه صمرو وقال له ويلك اسرع الى جوادى واتنى به
 وبعده جلا دى فانى ارجب ان اتبع هذه الخبيثة الخادعة ولا انام الليلة ان لم انتقم منها لانها
 قتلت مخلوقا وغشتنى فاسرع صمرو وجاءه بكل ما طلب فركب فى الحال وانطلق باسرع من لمح
 البصر ولما راى اصفران الدرب ندى ركوبه وعلم الحقيقة فركب هو ايضا وركب الثمانمائة فارس
 مع كبيرهم وكان يدعى الامير عقيل وانطلقوا فى اثره الا انه كان قد غاب عن بصرهم لسرعة
 جريه وشدة حنقه وبقي سائر او صمري قفزين بين يديه ويركض فيسبق الجواد باميال ثم ياتى الى
 ان يصل اليه ومافات ظهر النهار الا وجاء المدينة وبقي سائر او اللعضب يفعل به ولا احد يعرفه

ويفسر انه الامير حمزة وبقي في مسيره الى ان وصل الى ديوان الملك النعمان فنزل عن جواده ووقف صر عنده واوصاه بالحفاظه عليه الى ان يخرج من الديوان. وبقي دالاحتي الصدر فرأى النعمان جالساً مع اعيان قومه وبنته واقفة امامه ويدها راس مخلوفا وهي تقول له لقد قتلت اليوم بالحيلة مخلوفا ولا بد في الغد من قتل الامير حمزة

(قال الراوى) وكان لما رجع البنات الى الملك النعمان واخبرته بما حل على بنته وانها اخذت اسيرة تكدر مزيد الكدر واغتاز وقال لابدان يقع عليها سوء وقد حذرتها فلم تتحذروا رجعت عن غايتها وهي تظن ان كل فارس لا فته تقدر عليه ثم امر ان تعدد العساكر في الحال ليلاقي الامير حمزة وقد انشغل فكره كل الاشغال وقال لوزير اننا املنا في امر حمزة حتى وصل اليها واسر بنتي قال ليس كان من الصواب ان تذهب بنتك اليه وكنا نطاوله بالقتال الى حين ياتيها من الملك كسرى او الى حين يجتمع عندنا بعض الفرسان الذين يقفون امامه والان يمكننا في الغد ان نجتمع العساكر الموجودة في المدينة ونذهب اليه ونصبر عليه الى ان ياتي بجماعته فنحار به ونقبض عليه ونبقية عندنا مدة أيام الى ان نرى ما يكون من أمره ثم امر ان تعدد العساكر وتخرج الى خارج المدينة في اليوم الآتي. ولما كان الغد عند النهار وهو في ديوانه بحسب عادته يريد ان يعلم ما جرى على بنته مع الامير حمزة ويبحث بالامور الى النواحي لتجتمع بعض العساكر عنده مع فرسانها واذا ببنته قد دخلت عليه حاملة رأس مخلوف فدارها وقف مله ووافوها بالسلامة وسألها عن سبب خلاصها فقالت له اتسألني وانت تعلم اني القناصة وان لا أحد يقدر على كيدى وانى اكيد كل سيد مجيد وفارس صنديد. فقال لها ورأس من هذا الذي تحمله ينه قالت هذا رأس الامير مخلوف فان الامير حمزة اسر في برضاى وفي ظنه ان يزفنى على مخلوف فأجبهته وعمل العرش لانه كان وعد مخلوفا في الطريق وجاء معه لاجل هذه الغابة وبعد العرس أثبت صيوان مخلوف وقلت له ان من اللازم ان اصلح بينك وبين ابى وتعود الى بلادك وتبعد عن الغرباء فانقاد الى ووعدى اني يحيى معى في نصف الليل بينما يكون نام الامير حمزة وجماعته وامن لى واخذ ينزع عنه ثيابه لينام فحاولت حصولى على سيفه وضربه به ضربة واحدة القيته قتيلا ثم نزع رأسه عن جسده وصبرت الى ان مضى قسم من الليل فخرجت ولا احد يعلم بى وبقيت سائرة الى ان وصلت الى هنا وهذا توفيق عظيم ولى امل كبير انى كما أتيتك اليوم برأس مخلوف هذا المتعدى الخارج اتيتك برأس الامير حمزة

وصادف محبى الامير حمزة في تلك الساعة ودخوله الى الديوان وقد سمع الكلام الاخير فهاج به الغضب ورأى القناصة قد اذبه هياجه وتذكر اعماله القبيحة فلم يطق الا الاتهام منها فصاح بها وقال لها ويلك ايها الخبيثة انجسرين على قتل مخلوف وزوجك وبملك وتعددين

اياك بقتلى ثم ضربها بالسيف على وسطها قطعها الى نصفين القاها الى الارض قتيلة وصاح بابها وقال له اني احترم دواوين الملوك فلا اقتلك تعديا في ديوانك ثم خرج من الديوان فاعترضه الحجاب وارادوا الوقوع به فضرب فيهم بسيفه البتار حتى فتحوا الطريق فصار في فسحة الدار واذا بالعساكر الائمة هناك قد هجمت عليه وفي نيتها ان تقبض عليه او تعده الحياة فالنقاها بقوة عزم وثبات جنان وارسل سيفه الى صدرها فدها على تلك الفسحة وطير رؤسها عن اجسادها و باقل من نصف ساعة قتل نحو خمسة عشر رجلا حتى توصل الى الباب واذا بعمر واقف عنده بالجواد فعلاظمه واراد الرجوع الى الوراء واذا بالعساكر قد اقبلت من كل مكان لان الملك النعمان لما راى ما حل بابنته وشاهد افعال الامير حمزة وقع به الغيظ والحنق ولكنه لم يتقدرا ان يفعل شيئا في الحال خوفا من ان يعجل عليه فيقتله وليس من يقدر على الدفاع والممانعة اذ ذاك فالتم الى الخروج من باب اخر في ظهر المسكن واسرع الى جواده فركبه وجعل يجمع العساكر ويامرهم بالتقدم الى نحو الامير حمزة وينضيها على الهجوم عليه ولما راته الطليعة طمعت به لا تفراده فاعترضته وقومت أسنمتها وجاءت نحوه فصاح بها صياح الابطال وانحطعت عليها انحطاط البواشق على اضعف الحجال. واخذ يحول فيهم ذات الجبين وذات الشمال ويمددهم على تلك الرمال ويتقدم الى الامام كلما انقضت العساكر واتسع له المجال. وهي تزيد على الدوام وتتجمع من كل مكان وتسرع من كل ناحية وهو صابر صبر صناديد الرجال بفرج بماصيب به من اتساع دائرة المجاو وكان اخبره صمى بحمى ظهره ولا يترك احدا يصل اليه وهو كفرخ من فروخ الجبان يطعن بطون الخيول فتقع رجلاها على الارض فيطعن بها بالخنجر في صدرها

وفي تلك الساعة وصل اصفران الدربندي وجاعة الامير حمزة وشاهدوا ما هو واقع في المدينة فدخلوا واجاؤا مكان القتال وصاحوا وحملوا للمحاربة عن اميرهم وسيدهم فاشتدت الحرب وحيت نار الطعن والضرب وقامت القيامة وحملت الندامة وقلت السلامة واصفران الدربندي يسطواسطوة لاسادي يفعل افعال الابطال الشداد. والامير عقيل انزل على اتوم البلاء وانتكيل والعذاب الوبيل ودامت الحرب الى قرب لزال وحينئذ تفرقت ساكر للنعمان في كل جهة ومكان مشعوذة بالنار ذات الشرار من عظم مارات من قتال هؤلاء الفرسان الذي كل واحد منهم يعد بقبيلة من قبائل العربان ولا سيما الامير حمزة من ابراهيم صاحب القل العظيم والباس الجسيم. وكان الامير حمزة قد وصل الى الملك النعمان وهو طالب الحرب فانهض عليه ومسكه وسلمه الى اخيه صمر وعند ذلك رجع الامير حمزة من ساحة القتال وهو مغموس بالدم من راسه الى قدمه فاغتسل ونزع ثيابه ودخل ديوان النعمان وجلس مكانه وجمع قومه وامر ان يوقى بالنعمان الى بين يديه فاحضره وهو ذليل حقير بعد ان كان عزيزا كريما ما بها من

الكبير والصغير . وعند وفوفه بين يديه قال لآخيه عمر اقطع رقبتك هذا الطاغى ولا تدعى اراه بعد الان لانه مختل وخداع فتقدم عمر منه واراد ان ينفذ فيه امر اخيه فاستجار به الملك النعمان وقال ما هو الذنب الذى فعلته حتى وجب على القتل واذا قتلتنى ترمى نفسك بورطة وبيلة لان العراق برمتها نانى لثارى والملك كسرى يغيظه ذلك وارى من الصواب ان تطلقنى وتأخذنى لك نصيرا ومعينا فاننا الاعراب الاصل من جنسك وابوك كنت على الدوام اعظمه واكرمه واعثبره اعتبارا شراف العرب واسيادهم العظام ولا افعل شيئا بين العرب الا بارادته واطلاعه كونه الخاكم والملك فى بيت الحرام . فقال حمزه ان مات زعمه من محبى العرب والعجم الى فهذا لا اخافه قط ولا احسب حسابه لاني بمساعدته تعالى اقدر على الغلبة عليهم واما سوء الك عن الذنب الذى فعلته فهو ان اباءك واجدادك كانوا يعبدون الله ويكرمون مكة المظهره ويانون لليها عام فوافقت فى كل انت وكسرى ورجعت عما كان عاية اسلافك وملت الى عبادة النيران وهذا الذنب وحده كاف لموتك وتطلب ان اتخذك معينا وساعد اقل كنت ممن يعبد الله ففعلت ذلك ولكنك ممن يخالفه ولو لم تكن عربيا لما سرت اليك قبل ان ارى منك الشر وارى الآن ان من اللازم ان قيادك الى بما اطلبه منك والا لامناص لك من الموت وهو ان تعبد الله تعالى . فقال هذا اريد وامتناه وما تركت طريقة بائى وأجدادى الا كرها عنى وأجابه لطلب كسرى أنوشر وان قال لا تخف احدا وان كان كسرى يعترضك بامر فافى اسير اليه واخرب الايوان على رأسه واقم بين العجم والعرب الحروب الهائلة ولى ثقة كبرى بالنصر والظفر . فقال النعمان انى اعدك يا حمزة من هذه الساعة الى عبادة تعالى ومهما جرى يجرى لان نفسى على الدوام مضطربة من عبادة النيران وضميرى متعوب من البعد عن الله سبحانه وتعالى خائفا من عذاب يومه الاخير مع ان اسلافي كانوا يعبدون الله مع انهم كانوا من عمال كسرى غير انه لم يطالب منهم ترك عبادتهم كما ترى منى وما كان قصد كسرى بذلك ان يعم عبادة النيران بين العرب

فلما سمع الامير حمزه كلامه وانه يرجع الى عبادة الله سبحانه وتعالى نهض اليه بنفسه وفك وثاقه وساله ان يجلس على كرسيه وصافح كل منهما الاخر واعتذر اليه ودعا الملك النعمان كل رجال قومه الاعيان واصلحهم مع الامير حمزة وعرفهم ما بينه وبين الامير وكيف انه مال الى عبادة تعالى ورجع اليها وترك النيران ففرح الجميع وقالوا اننا بغذاب الضمير على الدوام ومالنا من برضى بغير عبادته تعالى . وشدد والامير حمزة على عمله ومدحوه كل المدح على خدمته لله سبحانه وتعالى واعد النعمان مكانا للامير حمزة وامر ان تعد لهم الولائم وتذبح لهم الذبائح وانصرف تلك الليلة وفى الصباح عاد الامير حمزه الى الديوان فوجد الولائم قائمة والعلائق تعدد والحاصل ان الامير حمزة بقى خمسة عشر يوما عند النعمان وفى كل يوم يز بدله بالاكرام

والاحتفال وفي اليوم السادس عشر قال حمزة للنعمان اني اريد ان اذهب الى المدائن وانظر حالة كسرى انوشروان فان كان على الوفاق معنا سألناناه وان كان يخاصمنا خاضعنا و حاربناه وانزلنا به الويل والعبر

فقال النعمان اني لا اشور عليك الان بالمسير الى بلاد الاعجم لان كسرى كثير الجنود والاعوان وبلاده واسعة جدا لا يكاد ملك من ملوك العالم يقارنه او يعادله مالا ورجالا فاذا سارنا اليه لا نكفل النجاح ولا خفاك ان العرب كثيرة الحروب وعلى الدوام تطلب مساعدة العرب ويسالني ملكها المسير اليه بعساكر العرب فاذا سرت سرت انت معي لاسيما ان الوزير يزر حمير قد اخبرني ان كسرى محتاج اليك ويرضى فيك ولا بد من ان تجلو العدو عن بلاده ذات يوم وقد رأى حلمان نحو ١٨ سنة تقريبا فسر له هذا الوزير من ان عدوا يخرج اليه من حصن خيبر وبملك المدائن فتطرد له هذا العدو وتعيد اليه بلاده وهذا لا بد منه فاذهب الان الى بلادك واقم عند ابيك الى حين احتياجك فيرسل يستنجدك ويدهوك اليه فتتال بذلك الشرف والفخار ويكون لك عنده العظمة والاعتبار ويرى من نفسه انه محتاج الى الانقياد اليك ارحا بابك ولجليك معه. فقال حمزة لقد اصببت بذلك وهذا قد سمعته مرارا واخبرني به الحضر عليه السلام ولا بد لي من القيام في مكة الى حين احتياج كسرى لي فيرسل من يستدعيني لنصرته فانصره وارى بعد ذلك ما يفعله الله سبحانه وتعالى ولا يلزم في ان عاند القدر فان الوقت لم يأت بعد وقد سبق الوعد ان ادخل بلاد العجم على هذه الطريقة لاعلى غيرها . واقام بعد ذلك يوما واحدا وبعده ركب بجماعته وودع الملك النعمان وسار من ذلك المكان يقصد بلاده والوطن وقد خرج النعمان لوداعه الى خارج المدينة ومن ثم رجع الى الحيرة وسار حمزة على طريق بلاده

قال وبعده ان سار الامير حمزة الى بلاده ورجع النعمان مسرورا بمصاحبة الامير حمزة ورجوعه الى عبادة الله على يده الا أنه حسب حسب حساب كسرى أنوشروان وفكر انه لا بد أن يفضب اذا عرف بذلك وبقى نحو ثلاثة ايام يتردد بهذا الشأن وفي اليوم الرابع خطر له ان يذهب الى المدائن بلاد العجم ويدخل على كسرى ويرى ما هناك من الاخبار عن الامير حمزة وعن العرب ولا بد الملك كسرى قد وصل اليه خبر حمزة من رجاله ومن المكتوب الذي بعثه له وعما فعل مع رجاله وسلب أمواله . ولما قوى به هذا الخاطر استعد للذهاب فاحضره وكبه الخاص وركب بجماعته من الحيرة قاصدا بلاد العجم وبقى في مسيره الى أن وصل الى المدائن مقر الملك كسرى أنوشروان وكرمى حكمه . وكان كما تقدم لا يقدر أحد ان يدخل على الملك كسرى الا بالاذن وبعده مقاساة أهوال وعذاب وصعوبات لكثرة الحجاب والاعوان وطوائف الخدمة المقيمين في ايوانه فلما وصل الى المدائن كان عند الغروب فذهب الى القصر المعد لنزول

الضيوف من الاعمال والامراء والملوك الى اليوم الثاني وفيه نهض عند ما عرف أن الملك كسرى قد خرج الى ايوانه وجاء الباب الخارجي واستأذن بالدخول مع حاجب الباب فجاء الى كسرى وعرض عليه إستئذان الملك النعمان فقال له دعه يدخل فاجاء ناهذه الايام الحاجة وغاية مهمة . ولما وصل الاذن الى النعمان دخل وصعد الايوان وجاء الديوان ووقف بين يدي كسرى وظهر خضوعه وطاعته فاذن له بالجلوس فجلس ثم قال له امرض حاجتك يا نعمان فأتريد وما السبب الذي دعاك الى المجيء الى دون ان استدعيك او ابعت اليك برسول وقد تركت ملكك وبلادك قال اعلم ايها الملك الاعظم والسيد الغشمشم ان فارسا من مكة قد خرج على وجاء بلادى وقتل رجالي ونهب أموالى واحرمنى بنتى القناصة وقد بعثت اليك بكتاب عن ذلك ولم أعلم ما ذا حصل من عظمتك فاضطرب الملك كسرى من هذا الخبر وتكدر مزيد الكدر قال ما اسم هذا الفارس قال الامير حمزة ابن الامير ابراهيم . فقال لا بد لي من خراب مكة وقتل هذا الامير وهدم كل معابد العرب لانهم يعملهم هذا قد اخترقوا حرمتى ولم يراعوا عاملى عليهم وكان كسرى قد غاب عن ذهنه ما كان من نحو عشرين سنة تقريبا من أمر الحلم ولم يعد يعنى اليه قط والمسكتوب الذى قد بعثه النعمان اخذه بزر جمهر ولم يمرضه على كسرى ولما رأى بزر جمهر حالة الملك وانه يرغب فى مساعدة النعمان بذلك وان يرسل الى مكة العساكر والاخذ باله قال له اعلم يا سيدي ان الملك النعمان قد بعث اليك بكتاب يخبرك بعمل هذا الامير وقوله وقد جاءت ايضا رجالك الذين كانوا مع رجال النعمان واخبروا أن الامير حمزة هذا قتل منهم جانباً وسلبهم الاموال وأعادهم خاسرين فكتمت عنك هذا الخبر قال وكيف لم تعلمنى عليه يوقته لا بعث من يأتينى بهذا الكلب العربى الذى أشرت اليه بانه يدعى الامير حمزة لا قتله على باب المدائن اعتبارا لغيره قال انى اخفيت ذلك لما ثبت عندى ان هذا الامير هو من رجال الملك كسرى ومن أقرب الناس اليه وأحبهم عنده

فترادعج كسرى بذلك وقال له امعنى هذا الكلام وأى علاقة بينى وبين اجلاف العرب ومن هو الذى زعمه انه أعز الناس عندى . قال هذا يا سيدي الاسد الذى رأيته فى حلمك منذ زمان طويل وبعثتنى لاجله الى مكة لا كتبه من قومك وهو تربي على مالك الخصاص وعاش تحت الاسم الذى دعوته اياه وقد بلغنى ايضا انه فعل جيلا مع جماعة من تجار الاعجم كان سلبهم اصفران الدر بندى صاحب الحصن ونزع منهم كل ما لهم حتى ثيابهم فخلصها لهم بعد أسر اصفران وجعله من رجاله على أنساط لما سمعنا بتعديده وأمرنا النعمان ان يبعث اليه بالعساكر فلم نستقد شيئا فلما سمع كسرى ذلك صفق من القرح وقال هذا الذى اخبرتنى عنه أنه يخلص ملكى من عدوى الذى يخرج على بلادى قال نعم هذا هو يا سيدي وقد ظهر للوجود وأخذت

افعه لتعموا وتزيد وتشيع حتى خافته اكثر العرب وانتشر بين العجم ثم ان كسرى امر أن يخلع على النعمان الخلع السني وتويعمر بالاموال والعطايا جزاء على وصول هذا الخبر اليه فتكدر الوزير بختك بن قريش من ذلك وقال لكسرى لقد نسيت ياسيدي حالة العرب وما هم عليه من الهمجية وعدم الامانة فاذا كرمتهم لآمن جانبهم وكان هذا الوزير رضى الطباع حسود طماع تحيل مبعوض لا يحب احد فغاظ كلامه هذا الملك النعمان الا انه صبر عليه لمعرفته بان منزلة العرب عند الاعجام منزلة العبد الذليل عند السيد البخيل الكثير الكبر والتعجرف غير أن كسرى لم يعتبر كلام وزيره في هذا المعنى وانراه من الصالح والنافع لنفسه غير انه سبق فعطى . ثم ان النعمان ودع الملك كسرى وخرج من عنده مغتاضا من كلام الوزير بختك وسار بعد ان تودع من الوزير تزجهرو هو يسأل الله في نفسه ان يكون خلاص العرب من العجم بوقت قريب على يد الامير حمزة فيسقط صوته من الظلم والذل ويرتفع عنهم هذا الذل الثقيل الذي تحملوه زمانا طويلا وبعد ان مضى على ذلك مدة أيام وانشغل كل بنفسه وبملكه ونحو ذلك بلغ الملك كسرى ان خارتين صاحب حصن خيبر قد خرج بعساكره وعددها اربعمائة الف فارس من القرسان المنتخبين ودخل حدود البلاد وهو يظلم وينهب ويقتل ولا يراعى حرمة احد قوطا انه يقصد التقدم الى جهة المدائن ليستولى عليها ويجلس عوضا عنه على كرسى العجم ليجعل نفسه كسرى الجديد فاغتاظ من ذلك وتكدر مزيد الكدر من خروج هذا الرجل عليه الا انه لم يعتبره حق الاعتبار وترجع له انه سيجمع العساكر العجمية وغيرها ويؤدبه على فعله وكان الذي جعله ان لا يحسب له حسابا قلة رجاله الذين عددهم اربعمائة الف . ومن ثم أمر ان يجمع العساكر وتكون على اهبة القتال قبل وصول هذا العاني الخارج وفوض امر ذلك وتديره الى وزيره بختك فاخذ في تجهيز الجيوش وتعدد المؤن وتهينة كل ما يلزم للحرب والقتال من البلاد وبعد ان انتهى كل ذلك اجتمع بختك بكسرى وقال له لقد تم امرك ولم يبق من حاجة لا كثر وقد اجتمع عندنا نحو تسعمائة الف فارس من الفرسان والابطال وهؤلاء اكثر من جيوش خارتين باضعاف

فقال له اذن اريد منك أن تذهب بهم الى ملاقة خارتين وتحارب به على بعد عن المدائن قبل أن يصل اليها فلم يوافق هذا الامر بختك وخاف من وقوعه بين يدي خارتين وان يفتك به فقال لكسرى ليس من الصواب ياسيدي ان نلاقيه عن بعد من هذه المدينة بل من الصواب ان تبقى العساكر خارج المدينة حتى اذا وصل دافعت عنها وارجمته بالخيبة والا اذا تفرقت عساكرنا وهي بعيدة فلا تعود تقدر على التجمع والدفاع عن المدينة قبل وصوله اليها . فاستحسن كسرى قوله وأمر أن تقيم العساكر خارج البلد وتنصب خيامها في ضواحيها واقامت على ذلك الانتظار مدة اثنا عشر يوما الى ان بلغ كسرى ان خارتين المذكور قد قرب

من المدائن ولم يبق بينه وبين جيوشه الا مدة يوم وانه امتلاك كل العواصم التي مر بها وعند ذلك أمر العساكر ان تستعد للقتال وتتحضر لملاقاة المهاجرين وفرق عليهم المؤن والذخائر وبقيت على الاستعداد الى ان كان صباح اليوم الثاني وفيه طلبت عساكر خارتين واقبلت الى جهة العاصمة وهي منتشرة كالجراد في الوهاد ولما صارت مقابل عساكر الاعجام ضربت خيامها وقامت بقية ذلك النهار الى ان كان اليوم الثاني ركب خارتين فوق جواد طال كانه الجمل بالارتفاع وعلى طاقه عمد من الحديد وتقدم امام عساكره فتبينه جماعة الاعجام واذا به قبيح المنظر جدا برأس كبير اصلع وعيون مستديرة صغيرة في وجه كبير مجمد مستمرل شعر الرأس الى الاكتاف وبظهره حدة تعلو رقبته وصدره واط وقامة معوجة وكان مع كل ذلك من الابطال المعدودين ولما رآه عساكر الاعجام قدر كبح بقومه ركب وتقدمت باذن يخطك بن قرقيش الى ملاقاته ورفعت الرايات النيرانية والبيارق الاسكروية ولم يكن الا القليل حتى هجمت العساكر على بعضها هجوم الاساد واشتغلت فيما بينهما نيران الحرب والطراد. واهتزت من ركض خيولها تلك البراري والوهاد. وكان يوما عظيم الاحوال. كثير الاحوال. انقلبت فيه على بعضها الجبال. ومالت من عظم المقاتلين الاكام والثلال. وزهقت نفوس الابطال من كثرة الغبار وضيق المجال وكان خارتين صاحب حصن خبير يزأركما زار الاسد الغصنفر. ويسطو سطوة الليث القصور. ويدد الرجال ويمددها على وجه الرمال. وهي تنفر من امامه كما تنفر الحجال من امام البواشق وترتجف بين يديه كما ترجف الارض عند وقوع الصواعق وهذا الحرب قاعمة على قدم وساق. والفرمان تدخل ابواب الحاق ساعية وراء العدم تنظر الفناء في أي جهة فتنفذ عليه وتصالحه مصالحة الام ولدها عند غيابه عنها ووصولها اليه. وفرسان العجم تأخروا فرسان خيبر تتقدم وقد اشتدت همتها بما فعله مقدمها خارتين الليث الغشمشم ولم يكن من يقدر ان يلقاه في جيوش الفرس ورجال العجم وعساكر الدليم ولذلك سطا سطوة الجبابة وفعل العجائب والاهوال الى ان جاء الزوال وضربت طبول الانفصال وحينئذ رجع الفريقان الى الخيام على أصعب ما يكون من التعب والملال ولا أحد منهم يصدق ان يرجع بسلام

وعند ما رجعت الاعجام الى خيامها دخل بختك الوزير المدينة واجتمع بالملك كسرى وباقي الوزراء فقال له كسرى اني اخاف ان عساكرى تفشل في هذه المرة ويلحق بنا الويل ونصاب بمصيبة وقد تبينت ولا حظت ان عساكرى لم تات بالمقصود بل تاخرت وخطق بها النقص وكان بودى منذ الاول ان ارسل الى الملك النعمان واستدعى جماعة العربان للحضور والقتال معنا فاعتنى ووعدتني بالنصر والظفر فقال له كن ياسيدى باطمئنان فان جيوشنا كثيرة ولا بد ان يكون الفوز لنا ولا حاجة لاثبات العرب لانهم اذا حضروا معنا حربا

وانتصرنا بها ينسبوا النصر لهم وبسببهم وعليه فلا يريدون وصولهم اليها وحضورهم معنا
وأكره مساعدتهم ولا احب ان يتماخروا علينا وينظروا اليها نظر العبيد الى الاسياد
فيبقون صرهم على الدل والطاعة فتأثر الوزير بزر جمهر من كلام بختك وعرف
ان في هذه المرة ولا بد من كثرة العجم واحتياجهم الى مساعدة العرب ولا سيما
الامير حمزة فهو وحده الذي يقتل خارتين ويكون ذلك سبب وصوله الى
كسرى والتصرف به ولذلك قال لبختك ان أمتناعنا عن العرب ودعوتهم لقتالنا
من باب الخطأ والغلط لانهم من عمالنا وملتزمون بخدمة متنا أثناء القتال والدفاع عنا وعن
بلادنا كما اتنا نحن محامي عنهم ونلحظهم وننظر اليهم بعناية ونكرمهم فاذا كنا لانستدعيهم
وقت القتال فلا يكونون من أتباعنا ورجالنا غير ان الوقت قد فات ولا تفيدنا شيئا دعوة
العرب والافوق أن تنظروا فيما تفوز به عساكرنا وننجوا من قبضة خارتين ورجالها . فقال
لبختك ان أمر القتال مناط بي ومفوض الى ولا يمكن أن نتأخر بركة النيران وهنايتها وكيف
وعددها عساكرنا يفوق عساكر خيبر ونحن قادرون على الدوام الى زيادتها بخلاف الاعداء
فلم يبد كسرى اذ ذلك قولا وصبر ينتظر ما يكون من امر عساكره مع الخيبرين

وأما خارتين فانه عند المساء أمر ان تنقل خيامه الى الامام وقد سر بما وقع له من
النجاح في ذلك اليوم وامل بالفوز العظيم وأوصى كل عساكره وأبطاله ان لا احد يدعوهم
منذ ذلك الحين الا بالملك كسرى ملك العجم والعرب والديلم وسيد ملوك الزمان ويعدهم
بالنجاح والعطايا وانهم يكونون على تلك المدن ويكون لهم المقام الاول على سكان تلك البلاد
وصبر طول تلك الليلة الى أن اشرق صباح اليوم الثاني فنهض الى جواده فركبه وتقدم بسلحه
وارتدى شعره على أكتافه الى ظهر جواده وتقدم في أول عساكره وطبوله تضرب بما يشبه
الصواعق فركب بختك بن قرقيش وامر عساكر العجم أن تركب فركبت وتقدمت الى ساحة
الميدان طالبة للقتال ولم يكن الا القليل حتى اشتبك القومان وقام قائم الحرب والظمان .
وانتشرت الفرسان في ذلك المكان وبقي القتال على أشد ما يكون من الدوران الى ان كان المساء
ضربت طبول الاتصال وقد حل في ذلك اليوم بالعجم أعظم محاحل بالاول وتأخروا الى
الوراء وقتل منهم مقتلة عظيمة

ودام الامر على مثل ذلك والقتال يعمل مدة عشرة أيام حتى لجأ الفرسان الى المدينة
وتأخروا كل التأخير وتبدد شملهم كل مبدد وثبت عند كسرى ان العدو لا بد أن يدخل
بلادهم في اليوم التالي أو الذي بعده ولذلك طلب من وزيره بزر جمهر أن يسعى له بطريقة تقيه
وتخلصه فقال له الآن ما من وسيلة لنجاتنا من هذا الطاغى وعندى من الصواب أولان
نبعث في هذه الليلة باولادنا وعيالنا وكل ما يتعلق بنا الى مدينة طهران لنحفظها بها من

الاعداء ونكون على امان من جهتها وبعد ذلك نسير نحن لهنالك ننظر في أمر خلاصنا لان الخبيرين سيدخلون المدينة في الغد ويملكونها وحينئذ نتركها نحن موقتاً ومن ثم نعود اليها وسوف ترى بعينيك ما يكون من أمر العرب الذين تم النصر لنا على أيديهم فاستصوب كسرى هذا الرأي وأمر أن ترسل الحريم والعيال الى طهران أي حريم الامراء والامهات والوزراء وحريم ما هو عزيز عندهم وتعين ليكون محفوظاً فلا تنهبه قوم خارتين ولا يصير عليه أمر من الامور . وصرفوا تلك الليلة على ما تقدم وفي اليوم التالي نهض خارتين وهن مؤمل بالقوز والنجاح وهجم على بقية عساكر العجم وضربها بقومه ضرباً أليماً فوجدوا فبددوها وما جاء آخر ذلك النهار حتى ضايق المدينة بكل المضايقة وانزل بها الوليل والعبر فالتزم كسرى أب يتركها ويسير عنها من جهة ثانية برجاله وابطاله الاخضاء غاصداً مدينة طهران

وبعد ذلك سلمت المدينة الى خارتين فدخلها منتصراً فائزاً وتملكها بقوة سيفه وقبض على كل ماص فيها ونهب أموالها وذهب الى الايوان الاكبر وجلس على تخت الملك كسرى وارتب بنفسه وقال لرجاله الان صبح ما كنت أزعجه وقوله من أن عرش كسرى سيكون لي أي اني سأسمى بهذا الاسم واكون انا الملك على العرب والعجم وكل ما يملكه كسرى فتهاينى الملوك وتخشى الابطال حيث أعلم من نفسي ان لا فارس بين فرسان هذا الزمان يقدر ان يلاقيني في حومة الميدان او يثبت امامي ساعة من الزمان فهناه الجميع بما وصل اليه وشكره وعلى شجاعته واطنبوا في مدحه وسألوه ان ينظر في احوالهم ويقدمهم على اهل البلاد . قال هذا لا بد منه الان من الاصابة ان تكونوا انتم الحكام والولاة والمالكين على الاعجام حتى لا تقوم لهم قائمة فيما بعد غير ان هذا سيكون بالتتابع ومرادى ان ابعث في الغد الى سائر عمال الملك كسرى وادعهم ان ياتوا الي فن جاء طائفاً كان له النجاح والتوفيق فابقته وصبرت عليه الى ان اعزله عزلاً ومن امتنع وظهر العصيان قلعت اثاره وخربت دياره ونام تلك الليلة الى ان كان الغد وفي ذلك اليوم اخذ فكتب الكتب الى كل تواخي بلاد فارس والعرب الى داخل المدائن حتى ماترك بلد الاودما حاملها ان يحضر اليه واعلمه بما فعل في العجم وكيف انه استولى على الكبير والصغير في المسدائن وطرد الملك كسرى ووزرائه وتهددهم بان كل من امتنع عن الحضور بعث اليه بالعساكر وانزل به العبر وعصى نفسه كسرى الخبيرى او كسرى الجديد . وبعد ان ارسل الرسل بال مكاتيب وجعل ينتظر وصول المرسل اليهم فلم يقدم عليه احد ولا وصل منهم اليه احد ولا جاءه خبر من احد ولذلك وقع به الغيظ والكدر كيف انه لم يطعمه منهم احد و اراد ان يذهب بالعساكر الى تلك العمال غير انه رأى نفسه انه في ذلك الوقت غير

قادر على المسير وترك المدائن خوفاً من ان يستغنم كسرى فرصة غيابه ويرجع الى تلك البلاد فيكون ضيع تلك النصره واذهبها سدئ فبقئ فى المدينه على ماتقدم وفى نفسه الشر لكل اوائك العمال ولا سيما الملك النعمان ملك العرب الذى كان ينتظر وصوله قبل الجميع لانه كان يخاف العرب ان تتجمع عليه لعله ان فرسانها كثيره وابطالها مشهوره

قال فهذا ما كان منه واما كان من الملك كسرى انوشروان وقومه الذين هربوا معه فانهم داموا فى مسيرهم الى ان وصلوا الى طهران وهى احدى مدائن كسرى انوشروان قريه من طاصته طامره حصينه فدخلوها وهم ملهوفون خائفون مكثرون لضياح بلادهم وغلبتهم من العدو الالد وبعد أن استقر بهم المقر وارتاحوا من التعب اجتمع كسرى بوزيره ينظر فى أمر خلاص بلاده واذ ذاك قال بختك لكسرى لقد جاء بفكرى كلام كنت قد سمعته منذ سنين وترددت فى صحته حتى تبين لنا كذبه الآن وعدم صحته . فقال كسرى وما هو هذا الكلام . قال ان وزيرك يزجرهم قال ان رجلا من العرب يخلص بلاده من الاعداء ويردها اليك وبساعدك عند وقوع مثل هذه الالهوال وبما ظهر الآن انه لم يصب فى قوله وان ما يزعمه لم يقع بعين الفعل قال صدقت فلم أرى صحة لذلك مع أنى سمعت بهذا الرجل العربى من الملك النعمان ثم التفت الى يزجرهم وكان يسمع كلام بختك ابن قرقيش ويضحك منه بكدر لعله انه صادر عن فؤاد مجبول بالحدس والبغض والتهمك وقال له أى وزيرى يزجرهم اين هذا الذى أشرت اليه فقد احتجنا الى مساعدته ولم يأت لمساعدتنا مع اننا صرفنا عليه الاموال وخسرنا الخسائر الباهظة وربناه على حسابنا

قال انى لم اغلط فى قولى ولا اخطأت ولا نطقت الا بالصواب وبعين الحقيقة فان الامير حمزة هو الآن فى مكة بلد أبيه وأجداده لا يعلم ماذا جرى علينا ولا ما كان من امر خارتين والمدائن وهو ينتظر اشارة منا لياتى ويخلص البلاد وهذا قوله ولا اخشى فيه لومة لائم انه كان من الله الهى الذى اعبدنا وبعبدنا هذا الامير حمزة منذ عشرين سنة وقد وقع عليك وأنت فى الحلم لتسبق معرفته وتستدرك نفسك ولا تسلم بلادك للاعداء الذين مثل خارتين صاحب حصن خير . قال كسرى اننا نحن الذين اخطأنا بحق انفسنا وهاملنا بارسال وراء هذا الامير الذى زعم انه يكون العلة الوحيدة لخلاص بلادى وارى الان من اللازم ان تذهب انت بنفسك وتدخل بلاد العرب وتجمع الجيوش منها ومن كل

تواحيها وتأتى معها بهذا الفارس المدعو بحزمة العرب ثلثا صننا وخلص بلادنا
وأكون أنا قد جمعت العساكر من سائر نواحي بلادى فاسير من هنا لدى وصول
العرب ونخلص المدائن ونهلك هذا الطاغى الذى قد جاءنا فقم الآف وخذ
ما تقدر تأخذه من هذه البلاد هدية للأمير حمزة ولا تده بابا من أبواب
الفرج الا وافتحه والا انتقل ملكنا لغربنا وطردنا من البلاد واصبحنا لا نملك
الا ما علينا

فاستحسن الوزير كلامه وقال اتى فى هذه الليلة استعداد لذلك وعند الصباح اكون
فى الطريق كى لا يضيع معا الوقت . ثم انه قام على الاستعداد كل بقى النهار
والليل وقبل الصباح اخذ جماعة من الاعجم ليكونوا برفقته وسار عن طهران عن
طريق الحيرة حتى وصلها بعد أيام فدخل على الملك النعمان وسلم عليه فلاقاه وترحب
به وعرض عليه مكاتيب خارتين وانه يدعو للطاعة والانتقياد وانه يسير اليه فى الحال
واخبره كيف لم يجبه ولا التفت الى كلامه وانه اخذ فى ان يجمع الجيوش العربية ليسير
يها الى قتال الخبيريين . فشكره بزرجمهر وقال له لا يجب ان تسير الا والامير حمزة فى
مقدمة الجيوش لانه هو وحده عليه المعول والذى كتب له من السعادة ما لم يكتب
قطر على غيره وهانذا قد ابتدأت ايام سعادته ووصل الى بداية المنتظر فابق انت على
عملك واجمع جيوشك وانتظرنى الى ازاعود اليك بالامير حمزة فتسير معه لاني ذاهب
الى مكة المطهرة الى الامير ابراهيم وارجع من هناك به وبجماعته وبعد ان اقام ثلاثة
ايام عند الملك النعمان ذهب من هناك يقصد بيت الله الحرام الى ان وصل اليه وعرف
به الامير ابراهيم ففرج اليه وسلم عليه وترحب به ووجه الامير حمزة . فلما راه بزرجمهر
نزل عن جواده وتقدم اليه فقبله وقد رأى على وجهه علائم الشجاعة والسعادة والاقبال
والتوفيق فصيح عنده كل ما كان يظنه من اجله وبعد رجوعهم الى الخيام قال له الوزير
اعلم يا حمزة اتى ماجئت الا لاجلك لاذهب بك الى كسرى اتوشروا ان تقتل له عدوه
وتخرج عن بلاده . ثم ان الوزير حكى للأمير ابراهيم وولده الامير حمزة كل ما كان من
امر خارتين وكسرى وكيف انه استولى على عاصمة المملكة وجلس على كرسي العجم
وفى ظنه انه يملك البلاد ويكون الخاكم على العباد وكيف ان كسرى بعث اليه بالهدايا
والتحف ويرجوه المسير الى خلاص بلاده : فلما سمع الامير حمزة هذا الكلام اشتد به
الغضب والحقد ولعبت برأسه للنخوة العربية فقال وحق البيت والصفا لا بد لي من
المسير الى هذا الخبيري وذبحه ذبح الاغنام وتشيت عساكره ولو كانوا بعدد المال
كل ذلك إكراماً لك ولا تيانك الى معاتى من أضعف الناس قدرا فصيرت لي مقاما

عند الملوك الكبار وذكري حتى يرى من نفسه انه محتاج الى مساعدي
وعليه فلا أبخل بروحي في سبيل انت وعدتي لاسديك واسبرفيه . فعجب الوزير من
كلامه وفصاحة لسانه وقال له سوف يكون لك المقام الاول في زمانك وتسود على كل قائم وقاعد
ولست أنا الذي رفعت مقامك وذكرتك عند الملك كسرى بل ان الله سبحانه وتعالى أظهر له ذلك
قبل وجودك في الوجود وسخر في لاخبره واسعى في تربيتك على حساب الملك كسرى
يتكون من رجاله وتحلص له بلاده ومن ثم يكون لك بعد ذلك الحظ الاوفر والسعد الاعظم
وينتشر صيتك في الافاق وتطعمك العواصم والمدائن فهذا لابد منه . ففرح الامير حمزه
بكل ما سمعه من نوال الحظ الاوفر والسعد الاعظم

وبعد ذلك قام الوزير الى البيت فطاف حوله ثلاث مرات ثم سجد للات والعزى وأدى
الفروض المتوجبة على العرب التي كانت في ذلك العصر . ثم رجع الى بيت الامير ابراهيم فاقام
عنده في ضيافته مدة ثلاثة أيام وفي اليوم الرابع سأله أن يتأهب للسفر فاجابه وأمر أصفران
المدر بندي أن يستعد وجاعته وأمر أيضا الامير عقيل أن يستعد مع الخائنة فارس أخصائه
ورجاله وهو فرحان بنفسه كل الفرح يكاد يطير شعاعه أو لالحبه بخوض مثل هذه المعركة
ورغبته بالحرب والقتال وثانيا ليرى الفرس شجاعة العرب ويدعوهم الى الاعتراف بانهم أشد
متهم بأسا وأعلى مقاما ولا سجال ليرى كسرى أفعاله وحدة قتاله وهو يقول في نفسه ولولم يكن
كسرى يحبني حباً عظيماً لأرسل خاني من يدعوني اليه وهو أكبر رجل في مملكته أي وزيره
يزرجه ويستنجد في مثل هذه المهمة وبقي على مثل ذلك الى اليوم التالي وفيه نهض الامير الى
أبيه فقبل يده وطلب رضاه ودعاه وسأله مداومة الادعية له ودخل البيت فسأل الله المساعدة
والتوفيق في بلاد المعجم وما يكون له فيها وركب جواده وصاح باخيه صر أن يركب بين يديه
فاجابه وقد حمل قناته وقسيه وتقمط بوسطه بقماط من الجلد ملاء من الخناجر معلقة به وشد
على رجله قاط من الجلد الاحمر الى حدساقيه ووضع على رأسه طاسة صغيرة من الفولاذ
مدورة ربطها بسلسلة رفيقة من النحاس الى تحت ذقنه وانطلق بأسرع من لمح البصر حتى
غاب عن العيان ثم ظهر كما يظهر البرق في اللعنان ثم اختفى بأسرع من طرفة عين حتى تعجب الوزير
منه ومن عمله وكاد لا يصدق انه من الانس وقد تذكر عمل أبيه وكيف انه ضرب امه لثله في
ذلك اليوم الذي ولدت به ام حمزة وغيره من العربان طمعا بالمال وما كان ذلك الا لسعادة
الامير حمزه ثم بعد ذلك تقدم الوزير فودع ابراهيم وكان قد خرج لوداعهم فواصم بولده
وان يكون له ركباً فاجابه ووعد به بكل خير ثم تقدم حمزه فقبل يدايه فقبله وبكى على فراقه
واوصاه ايضا بالالتفات الى نفسه والى الشرف العربي ومراعاته وقيام ناموس الطوائف
العربية فاجاب الامير حمزة قولاً يبه بالرضا والقبول والطاعة وبكى عند وداعه وسار كل

واحد منهم في سبيله فرجع الابل بقومه الى مكة وسار حمزه مع بزرجمهر وحوله جماعته ورفاقه واخوه صر يعملوا الاكام والجبال ويبحث الطرق والمغائر ويعود الى بين يدي اخيه باسرع من لحظة عين ودأبوا المسير مدة ايام حتى وصلوا الى الحيرة وعرف الملك النعمان بقدهم ومهمهم فخرج الى مانتقام وكان قد جمع العساكر والرجال واقام بانتظار الامير حمزه ورجوع الوزير الى ان بلغه اتيانها فخرج وترحب بهما وسلم على الامير حمزه مزيدا للسلام ودخل به وبجماعته المدينة وعمل لهم الولائم الفاخرة و اضافهم كعادة العرب مدة ثلاثة ايام ثم طلب منهم الوزير بزرجمهر ان يسير وامعه الى طهران ليجتمعوا بالملك كسرى ويسير معا الى مقاتلة خارتين فقال الامير حمزه واي فضل العرب اذا قامت مع العجم اليك انهم باقون على العظمة والكبر فاذا نسبوا هذا القوم لهم وضيعوا حقوقنا واني اريد ان اذهب بنفسى مع جماعتي الاخضاء الذين جئت بهم من مكة فقط واني بعرفته تعالى اقدرا ان اقتل خارتين وابيد قومه . فقال بزرجمهر لا تسلك سلك الغلطا يا ولدى لان خارتين فارس صنديد ولا سيما معه من ابطال خيبر اربعمائة الف نفس وهم تغلب على جيوش العجم وعددهم تسعمائة الف نفس ولذلك ارى من الصواب ان تسير الى كسرى وتقاتلوا معا ولا تضيعوا الفرصة . فقال افسهم بالوب العظيم ربز زمم والحطيم انى لا اقاتل قط مع العجم ولا احب ان اضيع تعب العرب بكبرهم وعظمتهم فتبسم الوزير من كلامه وقال لقد صبت يا ولدى فانك تقدر على ما تقول فقط . اريد منك ان تصحب معك الملك النعمان برجاله وما تجمع عنده من العساكر وما في ذلك عار قط لانك تكون انت القائد والامير عليهم ويكونون تحت امرتك وافعل ذلك اكراما لحاطرى . قال هذا فعله ولا امتنع عنه لالكونى محتاج اليه وقت الحرب والقتال لكن لية قال ان العرب اهل غزوات وحروب ويكون لهم على العجم التقدم ويكسبون من الفخر ما كسبه واقتسمهم السعادة وارفع لهم ناموسهم وشرافهم وامنع عبدة النار الاختلاط بعبدة الله ورجاله فلما سمع الوزير هذا الكلام فرح به وقال فى نفسه الحق بيده ومن كان مثله لا خوف عليه لانه يعبد الله بكرمه وبطيعة ومن يجب الله لا يتركه ولا يتخلى عنه وبعد ذلك اخذ الملك النعمان يامر جيوشه التى تجمعت بالركوب كل قبيلة بقبيلتها وكل طائفة بطائفتها وكان عددها كلها نحو خمسين الف فارس من كل مدرع ولا بس وليث عابس . ولما انتهى وركب كل واحد جواده ركب الامير حمزه كانه طود من الاطواد واسد من الاساد ومن خلقه اخوته بالنسب والى جانبه الملك النعمان بن المنذر والى الجانب الاخر اصقران الدربندى وما مضى الا ساعات قليلة حتى تحركت ركابهم فى تلك الارض واذا ذاك تقدم الوزير من الامير حمزه فودعه ودعاه بالوفيق والنجاح وودع النعمان وسائر الامراء وسار من هناك فى طريق طهران وجمار حمزه فى طريق المدائن يسير مسير البرق وهو يتوق كل التوق الى مشاهدة خارتين هذه

والاجتماع به في ساحة القتال ونفسه تطلب ان يخوض معامع الوغى وبحضر الواقعة العظام
واكثر سروره بارتفاع اسمه وعلوم منزلته وقيادته للعرب تحت أمرته والمسير بهم الى
قتال الخيبر وسوقهم الى أى مكان أرادهم على طاعته واكرامه ولما تهادى به السير
وتذكر ما سيكون له عند كسرى من المقام والاعتبار وعلو المنزلة ورفعة الشأن وكيف انه مع
صغر سنه قد فاق سواه واعطاه الله ما لم يعطه لغيره من ابناء زمانه وذلك انه سبق فوعده به
الملك كسرى انه يخلص له بلاده الى غير ذلك ولهذا انشد وقال

سوف يلتقى منى العداة وبالا وترى في حربى أمورا ثقالا
فاخوض الوغى بسيف ثقیل وبرح يقصر الاجالا
فانا المقدام الذى قيل عني يوم طعن القنا أصـون العيالا
وأنا حمزة للقتال ولى عزم شديد به أدك الجبالا
وأبید الطغاة بالسيف قهرا وأسر العفاة انسا ومالا
قام لى فوق كوكب السعد بيت شيدته يد الاله تعالى
شيدته فعز فـوق دعام وتسأى بالجد أصـلا رجالا
وزها رونقا يفوق سواه وتبهاها سعادة وجالا
ودنت تسجد الاسود لديه فانا قد عودتها الاذلالا

ولما انتهى الامير حمزة من ابيانه تعجب الملك للنعمان من فصاحة لسانه ومن ميله الى الفخار
واجتهاده الى ركوب الاخطار وزاد اليه ميلا وحبوا وعرف ان نجمه سيعلوا في افق المجد الى
ان يدرك اعلا شان وانه سيكون له في زمانه شان واى شان . وبقي سائرا الى جانبه على الحالة
المتقدم ذكرها مدة الطريق الى ان قربوا من المدائن وتبينوا عاصمة الفرس وهى عامرة
مشيدة الاركان يظهر للرائى عن بعد كأنها قطعة واحدة كثيرة الالوان لعظم قصورها ولقرىها
من بعضها ولسكره زخرفتها . واذا ذاك امر الملك النعمان بالنزول في تلك الارض وقال
للامير حمزة لا يجب ان تقدم اكثر من تقدمنا بحيث نخرج الينا عساكر خارتين فتقيم في الفسحة
التي امامنا جابه الى سؤاله واقامت العرب في تلك الارض وقد ضربت خيامها ومرحت
خيولها وانتشرت منتظرة ما يكون من امرها مع الخيبريين . وبعد ان استقر بهم الجلس

سأل الملك للنعمان الامير حمزة ان يكتب كتابا الى خارتين يتهدده به فكتب اليه
اعلم ايها الخيبرى الطاغى المتكبر الذى ظن بنفسه فوق ما هو فى قبل ان خلقت سبق
ذكرى الى الملك كسرى وانى ساقط له عدوا عظيما تسلط على بلاده وهوان الملك كسرى
راى من مدة عشرين سنة حلفائه كان فى ايوانه وأمامه مائدة عليها وزدة قدمت ليا كلها وهو
نجائع جدا وقبل أن يمد لها يد اذ جاءه كلب شنيع الخلقه هائل المنظر طويل الشعر اختطف

فلوزة من أمامه وهو لا يتدبر أن يمنعه وقبل أن يخرج ذلك السكاب من الديوان ظهر عليه أسد
خضر به يده سحقه سحقاً ونزع منه الوزق وأرجعها إلى كسرى فاستيقظ مرعوباً وعرض حمله
هذا على وزرائه فقمروه به بما معناه أن السكاب هو أنت وأنت تظهر على بلاده وفطرده من
ماسكه وتستولى على نحت حكمه ومن ثم يأبى الأسد وهو أنفاً مختلفاً روحك من صدرك
وأعيد إليه ملكه وها قد أتيت إليك لا فوم بما كان من ذلك الحلم فأخرج إلى في الحال بجميع
هوائيك وإبطالك لا بيدك وأبيدك دفعة واحدة وإذا امتنعت عن الخروج دخلت المدينة
وقتلست في وسط الديوان ويكون ذلك أكبر طارعا لك تهان به مدى الزمان وتتحدث به
الناس جيلاً بعد جيل وهذا آخر ما كتبته إليك وسيجمعنا الميدان والسلام ✽

ثم طوى الكتاب بعد أن وقع عليه وختمه وسلمه إلى أخيه عمر وأمره بأن يسير به إلى
خارتين ويعود منه بالجواب فأخذه وسار نحو المدينة وكان خارتين قد عرف بوصول
الملك النعمان وهو في دير أنه برجال العرب فظن أنه جاء لتقديم الطاعة وقادته فروض العامل
عن مواليه فقال لمن حواليه كنت أظن بالملك النعمان العصا ووالعناد وأنا متكدر من عمله
كيف لم يحضر لمبايعتي كما أني متكدر من غيره من ولادة البلاد حتى رأيته الآن قد جاء بقومه
ولا بد من أن أرقيه وأرفع منزلته وأغمره بالعطاء لأن العرب بمن يجب أن يراعون لكثرة
روش جاعتهم . وفيما هم على مثل ذلك وإذا بعمر قد دخل عليه بكتاب أحياه ولما صار أمامه ونظر
إليه ضحك منه حتى استلقى على قفاه وقد رأى من هيئته كل عجيبة ثم سأله عن غرضه فدفع إليه
الكتاب ويحلى عينيه فيه وكثر على نابه حتى زاد منه تعجباً ثم فاض الكتاب وقراه وعرف
رموزه ومعناه فاضطرب في بعضه وأرغى وأزبد وقام وقعد وقال لعمر من هذا الذي يقال له
حمزه وقد تجاسر وكتب مثل هذا الكتاب وهو بدوي لا أصل له ولا نسب ويريد أن يتعرض
لحي ويحمل لنفسه مقاماً بين الناس فلا بد لي من قتله مجازاً له على تعديه حيث دعاني بالسكاب
يودع نفسه بالأسد . قال إن كنت لا تعرفه فسوف تعرفه إذا اجتمعت به في ساحة الميدان
ورأيت منه شدة بأسه وخبرته بعرفة الطعان ومن المقرر الثابت أنه لا بد أن يقتلك ويرجع
إلى البلاد إلى كسرى فأكتب له الجواب لاسير به إليه لأنه قائم على الانتظار أن كنت تخرج إليه أو
تخافه فلا تخرج . فقال أنه لا يستحق له عندي كتاباً ولا بد أن أخرج إليه في الغد وأقوله واقتل
الملك النعمان وكل من جاء لأجل هذه الغاية وأقيم حاكماً على العرب من قبلي اختاره
وأصطفيه فأذهب وبلغه أن يلاقيني في الغد إلى الساحة لأذهب بعمره وأرى لفرسان العرب
والعجم وكل من يكون حاضراً ما يحل به وبشكل من مجسرات يلقاني في ميدان أو يعصاني في
شان . فخرج عمر من الديوان وهو يتعجب من قباحة منظر هذا الرجل وضخامة جسمه
م - ٤ المجلد الأول حمزه البهلوان

وطول شعره وشعر عينيه وحاجبيه

ولما صار امام اخيه حمزه اخبره بما كان من امر خارتين وما رأى مثله من قباحة المنظر مع انه كان يلبس ناعجا كلك العجم . فقال حمزه لا بد لي من قتله في الغد او ما بعد الغد ونزع هذا التاج عن راسه وباتوا تلك الليلة على مثل تلك الحالة ينتظرون خروج الخيبريين الى ان كان الصباح وفيه نهض الامير حمزه من منامه وخرج من صيوانه فرأى ابواب المدينة قد فتحت واخذت العساكر تخرج منها افواجا فوافوا وتتشر في تلك الارض وتضرب خيامها ودامت على ذلك طول النهار حتى سدت ذاك المكان وملأته من الشرق الى الغرب فانبهر الملك النعمان من كثرتها ووقعت الرعدة في ركبته وخاف من الفشل والخيبة والتشتيت . وقال للامير حمزه ان عساكر خارتين كثيرة ولا بد ان يقع الرعب في قلوب رجالنا منها وقد كان يفكرنا ان نستنجد الملك كسرى ونسأله ان يبعث الينا بالعساكر نخالفه ولم ترض والآن أرى شدة احتياجنا الى ذلك لان بغير الكثرة لا تغلب على هؤلاء العساكر . فقال له الامير حمزه اني كنت أحب ان لا تأتي أنت أيضا ولا أصحاب معي غير رجالي وانى أعرف انى أقدر ان اكبح بهم خارتين ورجاله وليس هو فقط بل أقدر ان أغلب بهم ملوك الارض قاطبة لانهم فرسان وأبطال خلقوا للحرب والقتال كل واحد منهم بلقى الالف والالفين والثلاثة الاف وان كنت قد وهمت من ذلك فارجم بقومك ودعنى أقضى الامر بنفسى فذاك أحب لى وأفضل عندي وقد أخبرتك انى لا أحب أن أخلط عباد النيران بعباد الله ورجاله فلا يختلط العرب بالعجم ولا سيما انى لو جئت بعساكر العجم لبقى قدر العرب منحنيا وظن رجال كسرى ان النصر كان بسبب مساعدتهم لنا وانضامهم الينا وانى أعرف انك لا تزال موهوما وخائفا الى حين ترى بعينيك حالة الخيبريين وما يحل بهم وبقائهم غارتين فسكت النعمان وأصبح ينتظر ما يكون من أمر الامير حمزه والاعداء ورأى ان كلامه بالصواب وان الفرس قوم معودون على الكبر والعظمة ينظرون على الدوام الى العرب بعين الدل والاحتقار ولا يسلمون قط بشجاعة احد منهم

قال واقضى ذاك النهار دون حرب ولا تزال الى ان كان اليوم للثاني ضربت الطبول واسرعت الرجال من كل ناحية الى خيولها فاسرجتها واعتلت فوقها وتقدمت الى ساحة الميدان . وكانت العرب مترددة في ادر الامير حمزه لا يرجع في عقابها انه يقدر على الاتيان بالمطلوب او يمكنه قتل خارتين ولذلك كانت قلوبها خائفة تنتظر ان ترى قتاله لتعرفه عظم قدرته لانها لم تكن شاهدته في حرب ولا في قتال واما الامير حمزه فجمع رجاله الاخصاء وقومه وامرهم ان ينقضوا في كل مكان ينقض هو فيه فيجمعون ظهره ويقاثلون قتاله وقال لهم اعلموا ان المعول في هذه المعركة عليكم والرجاءكم فاذا تأخرتم تأخروا هجامة

النعمان واذا تقدمتم تقدموا واشتدت ظهورهم فقال له اصفران الدر بندي اني اعلم اننا نحن
 وحدنا ناكفي لقتال هؤلاء الخبيرين مهما كانوا كثيرين ولا حاجة بالعرب وقوم النعمان
 وسوف ترى بعينك ما يكون لنا واذا اشتت اسمح لي ان اقاتل هذا اليوم وحدي برجالى وعند
 اخر النهار تظهر الحقيقة ويعلم الملك النعمان ان اربعين من خدامك ورجالك لا قوا اربعمائة
 للف وعادوا منصورين ظافرين فمدحه حمزه وعرف انه يقدر على ما يقول لعلمه ببسالته
 وشجاعته وبينما هو على مثل ذلك واذا به ساءا كرخارتين قد صاحتا وهجمت هجمة واحدة
 واندفعت كأنها السيول عند اشتداد الرياح فالتقتا بالعرب ملتقى اسود البطاح . واخذت
 معها بالحاربة والسكفاح . وحمل الامير حمزه البهلوان . بما اعطى من قوة القلب والجنان
 وبأقل من نصف ساعة اخنط الخبيريون بالعرب واشتد لهيب تلك الحرب واضطرب وعلا
 الصياح من كل فارس . وهمهم كل بطل مداعس . حتى خيل للرائي ان يوم القيامة قد حل .
 وان ندير السلامة قد انقرض واضمححل . فزهقت النفوس وقطعت الرؤوس وعملت السيوف
 على تفريق الخنوف فقسمتها على الرجال وفرفقتها على الابطال فاصبحوا اشار الضربات الاجال
 وعصفت فيهم رياح الاقدار . فذهبت بهم الى عالم الفناء والبوار وقصرت ما لهم من الاعمار
 وكان الامير حمزه راى ازدحام العساكر ففرح منه القلب وسر الخاطر وغاص في بحار تلك
 الواقعة وانقض على الخبيرين انقضاض الصاعقة ومحتهم بصمصامته الماحقة وفرفقهم تفريق
 الرياح اذا ضربت بالرماد وشردهم بين تلك البرارى والوهاد ومن خلقه اصفران الدر بندي
 وبقية رجاله الاجواد يزأرون كما زأر الاساد وينزعون الارواح من الاجساد ولما رأى
 النعمان حمزه وفعاله ورأت العرب حربه وشاهدت اعماله اشتدت ظهورها وثبت عندها
 انه بطل لا كالا بطل وقيل لا تقاس به الاقيال ودامت الحرب على مثل تلك الحال . الى ان قرب
 الزوال فضربت طبول الانفصال ورجع حمزه برجاله والدماء تغطي جسده وهو كأنه اليت
 الخارج من الغاب فتلقاه الملك النعمان بالاحضان وقبله ما بين عينيه وشكره كل الشكر
 واثنى عليه وقال له بالحقيقة انك فارس هذا الزمان ومنشىء شرف العربان فله درك من
 فارس او حدو بطل امجد فقال له حمزه انى اقاتل لاحياء شرف بنى جنسى وارتفاع مقامهم الى
 اوج الفخار وكان بودى ان اقضى الامر فى هذا النهار غير ان كثرة الاعداء خانتني واحيت من
 امال الاعداء بطول البقاء ولا سيما انهم يعلقون املهم بخارتين لعلمهم انه من افرس فرسان
 هذا الزمان فادام حيا لا تنقطع منهم الامال وعندى لوبارزته فى هذا النهار وقتلته لتفرق
 قومه وطلبوا البرارى والقفار فقال له النعمان انى ارى انه ليس فى برازك له من فائدة ومن
 الموافق ان تبقى الحرب على ما هي فلا تمضى الايام قليلة حتى تضعف شوكتهم ويقولون واذا
 ذاك يفر خارتين ويترك هذه الدبار والا اذا حل بك امر او تغلب عليك انقلبت الحال علينا

وتقرقنا في كل قطر وسبب فقال حمزه اني لازال اراك خائفا من خارتين وليكن مؤكدا
عندك انه لم يبق من عمره غير هذه الليلة وفي اليوم الاتي يعمى تحت حوافر الخيل فسكن
مطمان البال فاني موعود من الخضر عليه السلام اني اكون متوفى الاعمال في كل الاحوال
وافوز على كل عدو ومناضل وهذه اول مرة سلكت فيها سبل الفخار وطابت ميادين
القتال فلا ظن اني اكبح واصاب بما تزعج ولا يمكن لمن وعدني بالسعادة ان يخاف وعده
وحاشا لله من ذلك

وبات حمزه تلك الليلة ينتظر اليوم التالي وهو متيقن كل اليقين انه سيقتل خارتين
وينهى امره دفعة واحدة ويرى النعمان فعاله وما وصل اليه من الاقبال وقوة لباس وعند
الصباح المنتظر نهض من فراشه الى سلاحه فاخرغه عليه وخرج الى جواده فركبه وكان قومه
قد جاؤا خيولهم فركبوا وارتعدوا معه الى ساحة القتال بينما كان كل من العسكرين يتعدد
ويتقدم على الترتيب والانتظام وقبل ان تم وقوف القومين على ما اعتاد اليه تلك الازمنة
عند القتال سقط الامير حمزه الى وسط الميدان كانه اسد من الاساد وهو مضيق اللثام
على كتفه الرمح اللهزام وفي وسطه السيف الصمصام وعلى جسده من الحديد ما يشغل حمله
على كل بطل هام

ثم انه صال وجال ولعب على أربعة أركان المجال حتى تحيرت منا عقول الرجال واندهشت من
أعماله الفرسان والابطال وفيما هو على مثل تلك الحال صدمه خارتين صدمة تتعجب الجبال وهو
كانه الغول في قباحة منظره وطول أظافره وشعره وقال لجزءه انت هو حمزه صاحب الكتاب
الذي أرسل الى وأنت الذي يقال عنه انه سيقتل خارتين ويبدد رجاله قال نعم أنا هو الاسد
وأنت الكلب ومن المعروف الثابت عند الناس وفي العقول ان الاسد يبغض الكلب والكلب
نسبة بين الاسد والكلب وفي هذا اليوم تنظر فرسان هذا الميدان ما يحل بك ويصل اليك
اي يرون يومه صرعه وانقضاء اجله ويشاهدونك وانت مداس من جوادى بعد ان
يسلك سبقي في جسمك مسلكا واسعا . فلب الغيظ بقاب خارتين عند سماعه كلام حمزه
ونمزقت احشاءه ولم يعرف بما يجيبه ولذلك امتشق حسامه وضرب به حمزه فالتقاءه فقة زنده
وعظم مقدرته وشدة بأسه وأخذ معه في القتال والظعن بالرمح الطوال والضرب بالسيف
الصقال وشخصت اليهما الابصار وأحدثت بهما عين النظار وما فيهم الا من انتظر النهاية
بينهما بقلة الاصطبار . وقد علا فوقهما الغبار واجتمع عليهما بقوة البتار وسبح جوادهما
بالعرق كما تسبح الاسماك بالامحار وهما نارة يفرقان ونارة يجتمعان كأنهما جبلان يلتطمان
أو أسدان يتناطحان ودامت بينهما الحال على مثل هذا الشأن نحو خمس ساعات من الزمان وقد
خافت العرب على حمزة من خارتين لما رأيته كانه الجبل الراسى لا يتزعزع من مكانه وهو يهدر

كفحول الجبال وضرباته تسبق نزول القضا ولعلمهم ان الامير حمزه صغير السن لم يحضر ميادين القتال ولا قاتل مثل هذه الابطال ودعت لله المتعال ان يخلصه من هذه الحال واذا ذلك معموا صيحة عظيمة ارتجت منها السهول وجفلت الخيول ومالت اليها الانظار والعقول وكان الصائح الامير حمزه قد انحط على خصمه المنحطاط الصواعق وضربه بتين عزمه بسيفه الماحق وقع على عاتقه الايمن فقطعه وخرج السيف من تحت ابطه الايسر قال خارتين عن ظهر جواده كانه طوذا من الاطواد يختبط بدمه وقد ذهبت روحه من جسده وكانت عموم الفرسان تنظر الى تلك الضربة بالمارات العرب ان اميرها قتل خارتين فرحت غاية الفرح واملت الفوز والنجاح وثبت عند الملك النعمان ما كان يتردد في ثبوتيه ولذلك امر رجال العرب ان تحمل حملة واحدة لما راى الامير حمزة وقد خاض ذلك العباد واغمد بالفرسان سيفه القرضاب وبين يديه عمر كانه الشاب يدور حول جواده كالدولاب وحمل ايضا اصفران الدر بندي والامير عقيل وباقي الثمانيات فارس اخضا الامير واشتبك القتال بين القومين وصاح على رؤسهما غراب البين وقصرت الاسمار وحل على الخيبريين الدمار وايقنوا بالهلاك والبواروم يقاتلون مدافعة عن الارواح قاطعين الرجاء من الفوز والنجاح وقد ظنوا انهم يلجئون الى المدينة للخلاص من قتال العرب غير انه قد خاب ظنهم حيث ان العجم من سكان المدينة كانوا با انتظار النهاية حتى رأوا عن بعد دوتا كدوا ان خارتين قد قتل فتجمعوا وحملوا السلاح ووقفوا عند الابواب لمنع الخيبريين من الدخول وعند ما راوهم وقد اقبلوا صاحبو ابيهم ووضعوا فيهم السيف وقلوبهم محروقة من اعمالهم فوقعوا بين عدوين كل منهم يطلب هلاكهم وفنائهم فلم يروا اوفق من الحرب والفرار . والبعده عن تلك الديار طمعا بالنجاة واملاب الحياة فشدوا عينا وشمالا وانتشروا متفرقين ما بين عشرة وعشرين والامير حمزه يضرب فيهم وقد اشقى غليله واهلك قسما كبيرا ومثله كانت تفعل رجاله حتى ما جاء اخر النهار الا وهم بعيدون عن تلك الديار وقد امتلأت الارض من قتلاهم وسبغت بأدميتهم تلك الساحة حتى لم يعد يرى وجه الارض وبعد ذلك اجتمع الامير حمزه بالنعمان فقبله ما بين الاعيان وشكره على فعله وقال له بالحقيقة انك فارس الزمان الا وحده وبطله الاجماد وليس لك ثناء وما شاهدته اليوم من قتالك وحررك ونزالك لم اره قط من غيرك ولا بد ان يحلك كسرى محل الاسياد العظام ويجعل لك عنده ارفع منزلة واعلى مقام فقال اني لا اطلب المنزلة لنفسى ولا اريد من كسرى الا ان يعترف بفضل العرب وبسالتهم لاني لا احتاج الى التفاتة ما زلت قادر ان انشىء الشرف لنفسى واقيم لي في صدر هذا الزمان مركز احسن فاذا لم يعترف كسرى بفضل العرب الزمته الى ذلك بقوة سيفي الاحدب وشدة بأسى وما اعطاني الله من قوة الجنان

ثم انه بعد ذلك جاء الامير حمزه الى نحو ابواب المدينة فتلقاه اهلها بالترحاب والاكرام

وقدموا له مزيد الاعتبار والاحترام وادخلوه المدينة بالفرح والسرور ونظر الامير الى اخيه عمر فوجده يحمل راس خارتين وكان عندنهاية القتال اسرع الى وسط الميدان وقطعه وجاء به فقال له لماذا هذا وما هو السبب الذي دعاك للحمل قال لا خفاك يا اخي اني اعلم انك لا بد ان تبعثني الى كسرى لا بشره هذه البشارة فاذا كان معي الراس وراه كان فرحه اعظم فحصل منه على انعام زائد واموال غزيرة مقابلته لمثل هذه البشارة ولا خفاك ان جماعتي من العيارين الذين اصطفيتهم لنفسى يحبون المال ودائما يذوقون دفع معيانتهم وانا حتى الآن لا مال عندي ولذلك اريد ان احصل على الاموال الغزيرة ولى ثقة كبرى بان من الآن وصاعدا يحصل لى كل ما اطلبه وارجوه بمساعدة تلك فرعه حمزة بكل جميل ودخل واية المدينة ومعهم الملك النعمان وبعض الامراء ودخلوا قصر الملك كسرى وناموا به تلك الليلة وفي الصباح جاءوا الايوان وصعدوا عليه ونظر حمزة الى كثرة الاموال التي كان جمعها خارتين وابقاها في الخزان مع الاموال التي كان جاء بها من بلاده والتي نهبها في اثناء اتيانه الى المدائن فاذهى شئ كثير يكاد لا يحصى العقل ويضيع عنده واذ ذاك قال له الملك النعمان ان هذا المال هو مالنا وانا الحق بالتصرف فيه ومن الواجب ان نأخذه لانه من مال خارتين وقد قتلناه واصبح ماله مباحا لنا وما مانع يمنعنا عنه فقال حمزة هذا لا اوافق عليه ولا اريده فهو الآن في قبضة الملك كسرى وصار ملكه لاننا نحن نقاتل عنه وله كل ما يقع بأيدينا فهو من ماله دون شك فان انعم علينا كان خيرا والافاننا في غنى عن ذلك الا لاظهر للفرس عفة نفوس العرب ولكن لا يقال عنهم انهم لصوص وطماعون فانتبه النعمان الى كلامه ووعاه وعرف ان الحق بيده وان الله قد جمع به كل خصائل حميدة وجملة باحسن الصفات وابهاها وبعد ذلك كتب الامير حمزة كتابا الى الملك كسرى يخبره به بما كان من امره وامر خارتين ودفعه الى اخيه عمر وقال له خذ هذا الكتاب واعجل به الى طهران وادخل على كسرى فادفعه اليه واقر منى السلام الى الوزير بزرجمهر واساله ان يرضى على ويدعولى واخبره بانى مشتاق الى تقبيل ايديه ففرح صر بهذه الرسالة وقال في نفسه لا بد لى من ان احصل في هذه المرة على الاموال الغزيرة والانعامات الكثيرة وانا لى كل ما اتناه واقدر بعد ذلك ان انعم على اصحابى والعيارين الذين اتخذتهم لنفسى وودع اخاه والملك النعمان وخرج فرحانا مسرورا وطول الطريق يفكر بما سيحصل عليه ويناله وكما سار بهجة يرد في عقله مقدار ما يأخذ ومقدار ما يعطى الى ان وصل الى طهران وهى البلاد التي اقام فيها الملك كسرى كما تقدم معنا

قال وكان الوزير بزرجمهر بعد ان ودع الامير حمزة بقي سائرا الى ان وصل الى طهران وهو مسرور ومن الامير مؤكدا بنجاحه ولما دخل على كسرى قال له بشر في ابها الوزير النصح العاقل الخبير قال قد جاء الامر على حسب ما تريد وان الفارس الذي نحن نرتجى منه نصر اقد

وجدها فجاء الحيرة ومنها سار الى المدائن مع الملك النعمان وفرسان العرب قال لقد اخطئت
وكان من اللازم ان باقى الينا ونجتمع به اولاً ومن ثم نسيره بالعساكر لاني اخاف ان رجال
العرب لا يأتون بالمطلوب ولا سيما ان قوم خارتين كثيرون واشداء قال بزرجهر انى عرضت
عليه ذلك فلم يقبل ولم يرضى ان يقاتل الا وحده مع جماعته وقال لى هـ امن حاجة لتنازل الملك
الاكبر وازواجه بمنزل هذا الامر وانى سانهى له الامر على حسب ما يريد ويختار . ففرح
كسرى وقال لا بد لنا من مكافاته اذا تم لنا المطلوب وخلص لنا بلادنا فقال بختك ابن قرقيش
ان العرب أجلاف ولا اظن انهم يأتون بالنصر واذ اتوا فقول الى ذلك لانعود تقدر على مرضاهم
فيطمعون فينا ومن عمل هذا الامر حمزه يظهر ذلك لانه لا يريد ان تشترك معه فى القتال
لغاية خبيثة منه دلت عليهم افرائح الاحوال فقال بزرجهر لو كان كما تقول لما سعى فى خدمتنا
وجاء يقاتل عن بلادنا واطنا وخطر بنفسه من أجلنا ولا سيما انه يعرفه بنفسه انه من رجال
كسرى انوشروان صاحب التاج والايمان وما اراد بذلك الا تخفيف الثقله عن العجم وكيف
كان الحال فهو يظهر طاعته ويرغب فى خدمة دولتنا على انه من المقرر ان العرب هم عمالنا واننا
عندنا لاقتضاء نطالب اليهم القتال معنا كباقي اتباعنا ولا يجب ان نظن بهم غير ما استحقوه
ما زالوا مطيعين لنا مجيبين لاوامرنا فقال كسرى ان كان حمزه يقتل عدوى ويخلص لى بلادى
يكون قد استحق ليس فقط المدح والثناء بل الانعام وعلو المرتبة وسوف اكاثته على عمله
هذابكل جميل واحسان وكان بختك كما تقدم ردى القلب حاسد لا يرضى غير مصلحته
فكدره كلام بزرجهر واضمر الشر للامير حمزه عند سنوح الفرصة وترك ذلك الى وقته
وبقى كسرى فى طهر ان ينتظر خبرا من قبل حمزه ويرغب فى ان يعرف ماذا جرى على بلاده
وعلى خارتين فيها ومضى عليه مدة أيام الى ان وصل عمر العيار بكتاب اخيه فدخل المدينة
وجاء الديوان وهو محتبك باعيان المدينة ووزراء كسرى وكلهم من حواليه وهو فى وسطهم
ولما رآهم عمر اراد ان يسبق بالبشارة مكتوب اخيه فصباح وهو فى الباب بصوت استدعى
انتباه الملك والجميع ومالوا باعناقهم اليه وقال بشر ايها الملك العظيم والسيد الجسيم الذى
ملكك العرب والعجم واتصل حكمك الى كثير من الامم ان عدوك خارتين قتله فارس هذا
الزمان وزهرة الفخر وعلو الشأن من ذل بين يديه كل جبار عنيد وفارس صنديد الذى تفخر
الملوك اذا اشرفت بله يديه ورضيت السعادة ان تكون على الدوام حواليه وهو الامير حمزة
العرب وناج المجد والنسب وقد اعاد البلاد اليك ورد ملكك عليك . وقد بعثنى لا بشرك
بذلك واشرح لك ما لحق باعداك من المهالك . وهاك رؤس خارتين . صاحب حصن خير
اللعين . ثم ان عمر ردى بلرأس فى الوسط وهو على هيئته الكئيبة فجعل منه الجميع وقد انبهر
كسرى بما سمع ولم يعد يعرف بماذا يجيب وصاح صياح الفرح وصفق بيديه وقال لوزيره

بزرجمهر أقدمتم وعدك ايها الصادق الامين وانتهى ما اثمرت اليه وادت بلادى الى ولم يفتنى ما كنت ارجوه ثم قام ودنا من الرأس ورفسه برجله وقال هذا راس السكاب الذى رأيت فى حلمى قد قتل من الذى اعاد الى الوزه . وبعد ذلك تقدم بهر وسلم الكتاب الى الملك كسرى فدفعه الى وزيره بزرجمهر ليقراه عليه فقرأه واذا به

من الامير حمزه طاب الرحان * ومبيد اهل الكفر والطغيان * ورافع شرف العربان * الى الملك كسرى انوشروان * صاحب التاج والايمان * انى لما كنت قد ربيت على نعمتك ونشأت تحت عنايتك ومهنتك وكان من الواجب على خدمتك والقتال من بلادك والدفاع عن حصونك وتاجك كي لا يطمع عدوك ولهذا السبب سرت بامروزيك بزرجمهر الى المدائن والتقيت بعدوك الخبيث خارتين فبارزته فى الميدان وبسات قليلة انتهت امره وبددت شمل رجاله وفرقهم فى كل قطر وواد لا يعرفون فى طريقهم يمينهم من شمالهم حتى اذا كان المساء دخلت المدينة مخفوقا بالنصر المجيد وقد اُجليت الاعداء عنها تاركين اموالهم وغنائمهم ولم يخذوا معهم غير ارواحهم وهم غير امنين عليها اعداء الذين قتلوا وملئت الارض من جنتهم وقد بعثت اليك مع عياري مهر وهو ايضا من رجالك رأس خارتين لتدوسه رجلك وتتحقق موته وانى باقى فى المدينة على انتظارك حتى تاتى وتستلم كرسيك وأموال عدوك فانها باقية على ما هى لم يمدأ خد اليها بدوا ولا زالت عساكر العرب قائمة خارج البلد لم تدخل قط الا اذا أمرتها أنت والسلام منى اليك

فلما سمع الملك كسرى ما آل الكتاب فرح بالامير حمزة وقال لقومه لا بد لنا من الذهاب والرجوع الى المدائن لنشاهد الامير حمزة وننعم عليه هناك ونكافئه على معروفه بما استحقه فعله هذا ثم ان كسرى قال لوزيره بزرجمهر اخبر صر هذا العيار الذى جاءنا بالبشارة ان لا مال له عندى هنا لا عطيه وانعم عليه مكافاة على بشارته اياى ولكن عندى الى المدينة ازيد من عطاءه واغمره بالاموال وكان صر قائما على الانتظار وان يسمع امر كسرى بدفع البشارة له الى ان بلغه الوزير كلامه فتكدر من ذلك وخاف ان يذهب تعب بلا جدوى ولا نتيجة ولا يناله باره الفرد الا ان الوزير طمنه ووعد به بكل جميل واحسان واكد له ان يحمل كسرى على الانعام عليه عند وصوله الى خزينته . وبعد ذلك امر كسرى عمران يسير مع الوزير بزرجمهر امامه وكتب كتابا الى حمزه يقول لافية انه ات اليه على اثر وزيره وانه لا تمضى ايام الا ويكون فى المدينة . وابتدى منه كل سرعة وجبور ووعد به بكل جميل عند وصوله اليه . ومن ثم أمر الوزير ان يركب الى المدائن وقال له سر امدى الى المدائن واقم حمزه منى السلام واخبره انى بعد ايام اكون عنده بحيث تسير بين يدي عيالى واعيانى الذين جاؤا معى وحال وصولك احتفل

باكرامه واحسن معاملته وقم بكل مايليق بشانه فاجاب الوزير امرسيده وركب وسار الى المدائن وبيديده عمرو هو يقول له اني اخاف ان يصل كسرى الى المدائن وينسى ان يدفع لي اجرة سيرى اليه ويطارقي له فيضيق تعبي سدى ولا بد لي عند وصولي الى جماعتي يطالبوني بنصيبهم من انعام كسرى فاذا قلت لهم انه لم يعطني شيء يضحكون مني ولا يصدقون ان خزينة طهر ان فارغة لا مال فيها

فقال له كن براحة وانه لا يضيق عليك شارتك لو شاء ان يعطيك قليلا لا يمكنه ان يخذ من خزينة ايران او من امواله الخاصة غير انه يعرف ان مثل هذه البشارة تحتاج لاهوال تعاد لها فاخر ذلك الى حين وصوله الى بلاده وكرسيه وحكمه فزيد من عطاءك ويجعلك راضيا منه وليس كسرى يبخل لينعم بك امواله قال اني اخاف ان يكون ساذج القلب فيلعب به الوزير بخنك ويمنعه عن غاية يريد بها . قال هذا فيه صحيح وقد يلعب فيه الوزير بخنك بحسب مشتهاء عند ما يخلو له الجو وهو يظنه أميناً على مصاحته ولا يعلم ما هو عليه من رداءة الاعمال وخيانة الافكار وتركيب اساليب الخداع ولا كذب الذي لا طائل تحته غير ان كسرى يركن لي ويعرف مني امانتي فاذا امنه بخنك عن ان يدفع اجرة بشارتك جعلته ان يعطيك قايما بوعده فكن مستريحاً وداعاً على المسير وزير جمهر يشاق ان يصل الى المدينة ويرى الامير حمزه لبيته بهذا النصر المجيد ويبشره بحسن الاستقبال وبالسعادة حتى وصلا اليها ودخلها

قال وكان الامير حمزه بعد مسير اخيه صراً قام بين رجاله خارج البلد فيدخل مع الملك النعمان الى المدينة يقيم فيها ساعات ليتفرج عليها او يقيم في ديوانها ثم يعود الى بزر رجاله وقد امن المدينة واعاد اليها الراحة والسلام وجمع كل اموال خازنين وماتركه الى الخزينة والى مخزن المملكة لم يترك احداً يديده الى حاجة ساوى باره كي يعرف كسرى ان العرب كرام النفوس لا يكايظنون بهم من البربر والدناءة

وفي ذات يوم وهو اليوم الذي جاء به بزر جمهر دخل حمزه ومعه الملك النعمان واصفران الدربندي والامير عقيل الى ديوان كسرى فوجدوا كرسيه يتلأأ كلمان البرق لعظم ما عليها من الجواهر وهي من الذهب الخالص منقوشة بالنقش المختلف من صنعة الفرس . فقال الملك النعمان للامير حمزه ارتفع الى هذا الكرسي واجلس عليه فانت على استحقاق من ذلك . قال لا اطمع نفسي ان اجلس على هذا الكرسي ذات يوم ولا اريد ان اشغل نفسي عن خدمة أبناء جنسي والقياس بينهم غير اني اجلس على سبيل التجربة فقط . لارى كيف يكون حال الجالس عليه . ثم انهض بخفة وسرعة الى الكرسي وجلس عليه ففرق الى وسطه لانها كانت مشددة بالخمل الثمين محشوة

بريش النعام الابيض فانسرو شعر بليونه وقال للنعمان هنيئا لكسرى فانه يتنعم بمجلسه على كرسية الناعم . فقال له النعمان انى اريد ان اسألك امرا فهل ترضاه وتقبل به والا ترجعنى عنه وتجرمنى منه قال انى لا امنعه من امر تريده وذمة العرب فامرنى بما تشاء قال انى اريد منك ان تجرب التاج على رأسك لارى فى جلوسك على هذا الكرسي كم تزيد على كسرى بهاء وعظمة وكم يوجد فرق بينك وبينه . فقال له انى كنت لا احب ان اجرب بمثل هذا الامر كون لا يلبس التاج الا من دخل خطة الملوك وانا لاحق لى بالدخول فى هذا الباب وماأنا الا بدوى ابن أمير اقيم على قبيلة صغيرة حقيرة غير انى لا اريد ان احرمك من امر تريده فاجبك الى سؤالك قال انا جميعا نعرف بشرفك وعلو حشبتك ونسبتك فما انت الا بن امير مسكة المكربة اعلى العرب شرفاوا كرمهم اماوا باو اما الملوك الادونكم فى المرتبة والمنزلة وعلاوة على ذلك فان سيفك سينتصب حكا فى زمانك فتخضع له الملوك وتذل له السادات العظام وبعد قليل من الوقت يعترف لك ا كبرملوك العالم وهو كسرى انوشروان صاحب التاج والايوان الذى كان سبب رجوعه الى كرسية أنت ولولاك لما عاد ثانية الى بلاده ولا فرح بان رأى التاج على رأسه بل بقي مطرودا مهانا وانتهت هذه الدولة به

وفى الحال دما النعمان ببعض خدمة الايوان وأمره ان يأتى بتاج من تيجان كسرى الذى كان يلبسه خارتين فأتى به وهو مرصع بالجواهر الكريمة وكل حجر كالكوكب يضيء ويلعب وكان كسرى قد أصبح هذا التاج الكبير الذى يلبسه وقت الاعياد والزين وفى الاختلافات الرسمية وهو شمن بشمن يساوى بلاد كسرى باجمعها قيصره را قى ماله من التيجان فى قصره . فلبس الامير حمزة التاج على رأسه فزاد بهاءه وكان جميل الصورة أبيض الوجه ناعم الخلد مورد أشقر الشاربين صغيرها لان الشعر قد بدا يخط فى وجهه فانبهر النعمان منه وقال له انه يليق بك واليق من كسرى مهابة وقبا الامير حمزة على مثل ذلك مع الملك النعمان واذا بالوزير يزرجهر قد دخل ورأى الامير حمزة على تلك الحالة فهجم عليه واحتضنه وقال له لم أرا بهى منظر ا ولا أجمل بحياى من هذا المنظر البهيج فنزع حالا التاج عن رأسه وقال لا تأخذنى ياسيدى فأتى فعملت ذلك تجرب به يطلب الملك النعمان : قال لا بأس منها فانت ابهى من كسرى واليق منه تحته على كرسية ولا بد أن تنظر كيف الدهر أوصلك الى أن تجلس على مثل هذا التيخت ثم تتخلى عنه لصاحبه الذى وجوده عليه يكون منك وبك . ثم سلم النعمان على الوزير وقبل حمزة يده فشكره الوزير على كل ما فعل وبلغه رسالة كسرى ووعدته انه ات على اثره لاجل ان يراه ويقدم له مديحه ويشكره ثم ساله اذا كان ا كرم قومه من مال خارتين قال كلا ياسيدى فأتى لم ادع احدا عديدا الى عمال واحد لان المال وكل الاسلاب حفظت تحت خاطر كسرى انوشروان فان شاء

وهب منها شيء وان شاء اخذها لنفسه فانحن بمن يطعم باموال ولا يريد ان تخرج عن طرق
الاداب قال بزرجمهر وهو يتعجب من حسن صفاته وكرامة ذاته لقد أصبحت يا ولدي غير ان
كسرى لا يفكر بهذا الامر ويعرف ان هذا المال اغتنمته من سيوفكم فهو من خفيكم وما من
معترض عليه وفيه ولا بد له عند اتيانه الى هذه المدينة ان يكافئكم ويقسم عليكم غنائمكم
ويجازيك على جميلك ومعروفك ومقاديرك بنفسك لاجل بلاده وهو عارفا كيدك انك
تتسبب من رجاله ولك الحق عليه والقيام بنعمته

ثم ان بزرجمهر عمل لهم ولجئة فاخرة وأكرمهم غاية الاكرام الى أن قرب مجي كسرى
فسال النعمان الامير حمزة ان تقيموا في الخيام حتى اذا جاءوا الا يرونه بل يكونوا في معسكرهم
فيبدعونهم اليه او ياتي هو بنفسه اذا عرف حق الجليل فاستحسن الامير حمزة ذلك وخرج مع
النعمان الى خيامهم واقاموا فيها مسرورين بتقدم العرب واجتماعهم بكسرى بعد قليل وفي
اليوم التالي لجيشتهم تقدمت الاخبار بقدم كسرى فخرجت الرجال من سكان المدينة والنساء
وكل انسان للالاقة ملئهم وتهنئته يعودته سالما الى بلاده بعد ان سار عارودا عنها قطعها
الرجاء من النجاح فيها ولما التقوا به اظهروا كل فرحهم وأبدوا له من حسن الملتقى ما يستدعيه
ذاك المقام وأعادوا عليه كل ما كان من أمر خارتين أثناء تملكه على البلاد وبعد ان دخل
المدينة وجلس على كرسيه في ديوانه وحوله الوزراء والاعيان سال عن الامير حمزة فقال له
بزرجمهر انه لم يدخل المدينة الا عدة مرات فقط ودون ان يراه احدا من قومك بل كان ياتي هذا
الديوان وهو خال من الحسك فميتفرج عليه ومن ثم يعود. قال ولماذا قال انه لم يقبل مفارقة
قومه ولا رضى ان يتناول واحدة من أموال خارتين بل أبقاها كلها في الخزان الى حين
مجيئك لترأها كما هي وما ذلك الا من عزة نفس العرب وعفة جانبهم فضحك بحتك من كلامه
وقال من اين العرب مثل هذه اللغة وهم مشهورون بالسلب والنهب والسبي يعيشون من
السرقات والشحاذة لا يعرفون غير ذلك فقال له بزرجمهر ان عملهم لا يحسب من قبيل السرقة
اذ غار بعضهم على البعض واكتسب ماله بقوة السيف على ان حفظ الزمام والمروءة عندهم
فلا يضيعون حرمة الجار ولا يتعدون الا على العدو ويحسبون اكرام الضيوف الى غير ذلك
ولنا شاهد عمل الامير حمزه وقومه واتى أعرفا كيدانه لو أخذ مال خارتين بل مال المدينة
بأجمعه لما غاظ ذلك سيدي المالك بل كان يسر منه لعله انه له الفضل الا كبر والمعروف الذي
يكافي باعظم الاشياء وأتمنها

وقيام مثل ذلك واذا بالامير عمر العيار قد دخل الديوان لانه كان قد عرف بقدم
كسرى فصبر عليه الى ان استقر به المقام واجتمع في ديوانه فلبس ثوبا أسود قصيرا ضيق
للصدر والاكمام واسع الوسط علق به على دائرة من الاجراس شيئا كثيرا ولبس على رأسه

قبعة طويلة معلق بها كثير من الاجراس أيضا وفي وسطه منطقة من الجلد الاحمر المنقوش بالنقش الرفيع وسار الى ان جاء الديوان فلما راه كسرى عرفه حق المعرفة انه الامير صمر فنظر اليه واذا به راه قد قفز الى سلسله معلقة في باب الديوان وقلب من فوقها ثم رمى بنفسه الى الارض وسلم على كسرى فرد عليه السلام ومن ثم عاد فقفز الى نافذة عالية في حائط الايوان ورجع عائدا الى الارض وهو يقلب بالهواء ويلعب العبا اعجيبية مضحكة حتى ضحك منه الملك كسرى وجميع الموجودين

وبعد ذلك قال له الوزير بزرجمهر قد كفي يا صمر فقد سمر منك حضرة الملك واحجب من أعمالك وقال اني اريد ان يبنى لي بوعده فانه ممن وفي وانى ممن وفي له ولا اريد ان اضيع حقا وعدي به . قال كسرى ما ذا يقول خـسكى له بزرجمهر عن كلام صمر فقال له لقد اصاب فاني وعدته بذلك ولا بد من القيام بالوعد لانى لعلي نأغن البشارة وأمر ان يدفع له الف دينار فبلغه الوزير فضحك منه وقال له هذا المبلغ لا يكفي في جنب عذابي الى طهران وكفى وراء نواله ولا سيما وان لي جماعة يبلغ عددهم أربعون عيارا فاذا ياترى ينال الواحد منهم فشرح الوزير لكسرى كلامه فضحك منه وامر له بعشرة الاف دينار فاخذها ودع الوزير وكسرى وقفز من نافذة من أعلى الايوان الى الارض وانطلق من هناك والجميع يتعجبون من خفة عمله وسرعة جريده وعياقته وبقي سائر الى ان دخل بين معسكرهم ووصل الى اصحابه فقال لهم اتبعوني فقد جئتمكم بالمطلوب وسينال كل واحد منكم قسمه وسار الى أمامهم فانطلقوا حواله حتى جاء أكمة صغيرة فصعد عليها وابقى جماعته في اسفلها فجعل ينثر الذهب من فوق فيقع الى الاسفل فيزدحمون عليه ويتفاربون لالتقاطه وهو يضحك الضحك الشديد مسرورا من عمله هذا الى ان فرغ الذهب من يده فحزن جدا على فراغه ونهى بان يكون باق معه شئ ينثره ثم نزل عن الاكمة وسار وسار جماعة من خلفه وما منهم الا من اصابه المال الكثير الا هو فقد رجع صفر اليدين ولما دخل بين الخيام جاء الى اخيه فسأله عن سبب غيابه خـسكى له ما كان منه عند كسرى وكيف انعم عليه بعشرة الاف دينار فتذكر الامير حمزة من ذلك وقال له لما هذا العمل فانه مبهين بشأن العرب ويظن العجم اننا شحا ذون نقص اذا ائمال منهم بالخداع والحيلة وهذا ما لا يرضيني فيا لك من العود اليه ثانيا وعندي ان تذهب بالمال الى الوزير بزرجمهر وتخبره ان يعيده الى كسرى فانتاقى غنى عنه وما من حاجة لنا فيه لانه لم يكن على سبيل الانعام عليك منه بل أنت طلبته على سبيل السؤال منه . قال لم يبق معي من الذهب ولا واحد قال اين ذهبت به قال انفقته في سبيله . ثم حكى له ما كان منه ومن اصحابه فضحك حمزة وتر كدوا وصاها ان لا يعود ثانيا الى مثل هذا العمل

فهذا ما كان من الامير حمزة وأما ما كان من كسرى انوشروان فانه اقام في المدينة الى

اليوم التالي بقصد الراحة وفيه خرج من قصر منامته وصعد ايوانه العالي ودخل الديوان وجلس في صدره على كرسيه المصنوع وجاء ارباب مجلسه كل على رتبته واذذاك قال ليزر جهراني لا اريد ان اصبر اياما للوزير الامين عن مشاهدة الامير حمزة أكثر مما صبرت و اريدك ان تذهب اليه الان وتدعوه عن اسأني ان ياتي الى لازاه واقم عاهو لائق به وبشانه فاجاب الوزير امرسيده وخرج بالزينة الفاخرة واصحب معه جماعة من اعيان بلاده وجاء خيام الامير حمزه فخرج اليه ولاقاه وقبل يديه وسلم عليه ودخل واياه صيوان الملك النعمان فترحب بهما وجلسا عنده واذذاك بلغ الوزير الامير حمزه دعوة كسرى وانه بعث اليه ليايته به . فقال له حمزه اني لا اضيع لك تعباً ومن الواجب ان اسير بخدمتك الى ديوان الملك كسرى حتى اراه واسلم عليه . فقال الملك النعمان ان ذلك لا يوافق وقد يحصل منه سبب وربما تخرب لاجله المدائن ويقع بماليس في الحساب فقال حمزه وكيف ذلك . قال اعلم ان العجم متكبرون لا يعاملون العرب الا معاملة الهز والسخرية فاذا دخلنا المدينة على مثل دعوة الملك او اذا جلسنا في ديوانه فلا بد من احدهم يضحك علينا ومنا واني اعر فذلك وقد وقع معي مرارا فاصبر عليه حتى ان صغيرهم كان يضحك على كافي موضوع للزلاء الا انك اذا شاهدت انت ذلك وقع عليك او على احدا تباعك لا تصبر عليه فتلتزم الى اشهار السلاح ويقع بيننا وبين الاعجام ما يكرهنا ويغيظنا ويغيب الملك ايضا فاذا شاء الملك كسرى ومنع قوما من استعمال هذه العادة التي اعتادوا عليها ومن تجاسر عليها قتلناه فلا يظالبنا احد بدمه دخلنا والا فاننا لا نرى كسرى ولا مواجبه وقد حان الزمان الموافق اقيام شرفنا ومنع ذلكنا من هذه الطائفة التي احترقت عباد الله وكرهت عباد النيران من ابناء جنسهم . فسلم له ليزر جهر بذاك وقال له لقد اصبت به ومن الواجب ان تسعوا في كل ما به راحة العرب ورفع شانهم . فقال الامير حمزه لما كنت تعرف ياسيدي فلما اتيت الينا وقبل ان تقر هذه الحالة . قال ان مولاي الملك امرني ولا اقدر على مخالفة امره والا فبعضبني وحيث تباد يديتم ذلك فاني ابلغه اياه

ومن ثم رجع الوزير عائدا الى المدينة فدخلها وقدم الى كسرى فسأله عن الامير حمزه فاخبره كل ما كان من امره وامر النعمان وقال له ان هذا الامير حر الضمير لا يقدر ان يصبر على اهانتها فاذا رأى سببا يحط من شرفه جرد سيفه وفعل العجائب في من اهانه وبذلك اخاف من ان يبد من قومنا سوء معاملة بحقه فيلتزم الى نقص محبتنا ومن ثم تنقلب بيننا وبينه الاحوال فيكون عدوانا بعد ان كانت صديقنا وتلتزم عوض ان نعالمه بالاكرام ان نمنع شرفه . فقال الملك كسرى لقد اصاب في هذا فاذا وقع من احد في حقه ما يغيظه جازيته بالقتل ولذلك اريد منك ان تبعت مناديا

ينادى بكل اسواق المدينة وشوارعها ان من لا يبدي الاستحسان من أعمال الامير حمزة او احد أتباعه او من يظهر سوء اداب او ضحك من قبيل المزح والاستخفاف يكون دمه مباح فاذ لم يقتله حمزة يقتله الملك ففعل بزرجمهر كل ما أوصاه به الملك حتى بلغ الخبر الكبير والصغير وبعد ان انتهى من كل هذه الامور بعث الوزير يرسله الى الملك النعمان والامير حمزة بخبرهما بما كان من امر كسرى وكيف نشر اعلانه بكل المدينة ولذلك ما من بأس من أتيا نهما الى داخل المدينة اجابه لدعوة كسرى انوشروان

وشاع في كل البلدان الامير حمزة سيدخل المدينة باحتفال مع رجاله لاجل دعوة الملك لخجات الناس افواجانساء ورجالا وما ذلك الا كون المنادى كان وسيلة لتشويقهم الى القرعة في تلك المرة مع انه دخل قبل ذلك دون ان يفكر احدا بالاتيان اليه الا الاعيان فقط ولا سيما في تلك المرة لما رأوا ان الملك قد بعث وزيره بخنك ليلاقى الامير عند ابواب المدينة وهو بالملابس الرسمية المذهبة ومعه جماعة من ديوان الملك وان نصف العساكر على الطرقات وهي على غاية الانتظام والاحتشام كل ذلك بتدبير الوزير بزرجمهر ليعرف الخاص والعام محبة كسرى للامير وقد بين له ان كل ما عمله معه ليعادل عمله وهو بارجاع بلاده اليه

فلما بلغ النعمان والامير حمزة كلام الوزير نهضوا وركب كل منهما واددوا واخذوا اتباعه وركب اصغر ان الدربندي والامير عقيل ووزراء النعمان وامراء القبائل الذين كانوا معه في محاربه خارتين وتقدموا الى ابواب المدينة وعند دخولهم وجدوا تلك الزينة والابهاء فانبهر حمزة وقال للنعمان لما كل هذا الشيء فامن موجب له فان كسرى يريد ان يفرج الناس علينا كانوا العوبة ومن الموفق ان ندخل دون ان يعلم بنا احد قال هذا بما يزيد في عظمتك ويظهر حب الملك لك لانه يريد ان يلاقيك ملاقة الملوك السبار وها قد بعث وزيره الا كبير خنك ملاقاتك قال هل عند كسرى وزير مقدم غير بزرجمهر قال عنده وزير اخر اسمه بختك وهو الذي ستره الان غير انه ينبغي بعض العرب جدا ويتمنى لهم الهلاك والقلعان ولولا وجود بزرجمهر عند كسرى لكان معنى منذ زمان بهلاكنا قال اذا لا بد من كبجه واذلاله واريد كيف ينبغي للعرب وفي تلك الاثناء وصلوا الى امام الوزير فترجل النعمان وترجل الوزير وسلما على بعضهما ففعل الامير حمزة كذلك وكان بختك متكدرا من هذه الحالة كل التكدير ولم يسبق له ان اضحك بوجه النعمان مرة واحدة فكيف هذه المرة اجبر بامر سيده ان يبدي للعرب الاتين كل اعتبار واحترام الا انه كان قد اضهر الشرفى المستقبل للامير حمزة ومع ان طالع الامير فاذ محبوبا وكل من يراه يسر منه ويعشقه اولالجاله وثانيا الشجاعة وكان بختك بعدد

ذلك فانه حالما وقع نظره عليه جفل قلبه منه وزاد له بغضا ولم يريد ان السعي في هلاكه وكان ذلك منه مزية اعتاد عليها او جدتها به دواعي الحسد الخبيث وبعد ان سلم كل من النعمان ومن معه على الوزير بالاشارة لانه كان لا يعرف باللغة العربية وهم لا يعرفون الفارسية مشوا جميعا الى جهة الايوان والناس تزدهم من اليمن والشمال والنساء قد تسلقن السطوح وصعدن على الجدران يتفرجون على الامير حمزة الذي خلص بلادهم وكيف ان ملكهم ادخله بالزينة والعظمة

قال وكان من العادة ان لا يدخل احد على كسرى وهو في ديوانه لا بسا سلا حبل من الواجب عليه ان يتزع سلاحه في الخارج ويبقى عنة عند الحجاب الى حين خروجه اعتبارا لملك وحرصا على حياته من ان يغدر به احد من اصحاب الغايات والمفاسد او يحصل من ذلك خلل في ناموسه وشرف عظمته. فعندما وصل حمزة الى باب الديوان اراد ان يدخل بسلاحه فد الوزير بختك يده لينزع منه السيف دون ان يكلمه فجفل الامير من ذلك وامتنع عن تسليم السيف وقال في باله لا بد من ان تكون غاية القرس رديئة يريدون ان ياخذوا سلاحا ليبتشوا ابنا وقد اخبرني النعمان باحتقارهم العرب ثم مد بختك يده ثانية ليأخذ السيف و اشار اليه ان يسلمه اياه فزاد حنق الامير وتكدر من صمته وصاح اني لا اسلم سيفي لاحد قط ثم رفع يده وضرب الوزير كفاه على صفحة خده من قلب محروق منه سمع له صوت وعوى بختك كما تعوى الكلاب ووقفت اضراسه واسنانه وسال الدم من فمه وتالم جدا وفي الحال وضع بختك يديه على خده ودخل متألما متوجعا. واما الامير حمزة فانه صاح في الحجاب وقال كل من يدنو منكم الى اعدته الحياقة وتركته مدداعلى الارض ونظر الى الملك النعمان فراه قد نزع سيفه فصاح به وقال له البس سيفك فلا تنزع نان القرس بقصدون لنا شرا فقال له ان هذه من العوائد عندهم ان لا يدخل احد بسيفه وسلاحه الى بين يدي الملك قال انا لا اعرف هذه العادة ولا بينى وبين كسرى شرط عليها فان اعجبه ان ادخل بسيفي دخلت والارجعت من حيث اتيت وسمع كسرى من الداخل الصياح ورأى وزيره بختك على تلك الحالة فانبهر وخاف ان يكون احدا غاظ الامير فسال عن الخبر فقيل له ان حمزة لا يدخل الا بسيفه وقد اراد الوزير نزاع لسيف منه فضربه على وجهة صفحة كادت تعدمه الحياقة وقد ذهبت بثاث عمره واضاعت منه اسنانه فالتفت الى وزيره بزرهم و قال له اسرع الى الامير وادخله بسلاحه ومن معه فامن خوف منهم والا وقع بالعساكر وجرى بينه وبين العجم امر مكدس فجاء الوزير الى خارج الايوان فوجد حمزة عند الباب والناس قد تفرقوا من حواله وخافوا منه كل الخوف فدنا الوزير وقال له ادخل يا حمزة بسيفك ولا تلم احد اسواى لاني نسيت ان اخبرك بذلك واخذ الا ذلك بالدخول فلا يعترضك احد. قال انا لا افارق سيفي قط ولو وقع الشرط بينى وبينكم منذ الاول ما دخلت هذه البلاد وما اخذ

للسلاح الادليل سوء على الظن وان يقصد الملك اورجاله ان يجردونا من سلاحنا ثم يجرؤا علينا فيقتلونا . فسكح الوزير من يده وادخله وهو يقول له خسنأ جاريته بختك فهو يستحق اكثر من ذلك . فقال له اكد ياسيدي انه حامل ما وقعت عيني عليه جفل قلبي منه وكنت اريد ان اقتله في الحال غير اني عرفت ان كسرى يحببه وقد مدمه عليك فلم ارض ان اغيظة لكن لا بد من قتله

ولما دخل على كسرى وشاهده وهو على تلك الهيئة والجمال وقعت محبته في قلبه وصبر عليه الى ان قرب منه وقبل يديه فنزل قليلا عن عرشه وقبله وشكره على فعله وامر ان يقدم له كرسى الى جانبه فجلس وهو مسرور من معاملة كسرى ثم التفت الى يمينه فرأى الوزير يخطك جالساً وقد ربط حنكه بمندبل وقد سمن وورم فعرف انه لا بد ان يكون متدبراً منه غير انه لم يبدأ امر او لا اعتذر اليه بل اعرض عنه الى الملك كسرى وقال له لا تأخذني ياسيدي حيث قد ضربت الوزير بخنك لانه قصداً ينغذ عظمته في وأراد ان يجعلني ذليلاً حتى تصورت ان نيتك على غير سليمة ومراكم اخذ سلاحى لتواقعواى وهذا امر اجهله انا وليس معروف عندنا نحن العرب وقد راى مجازاته على سوء تدبيره لانه كان من اللازم ان يدخل عليك ويستأذن لى منك كما ذلتى مع وزيرك يزرجهر ومن المعلوم عندك انى لا احب ان ادع احد يتعدى على لاني ربيت على نعمتك وقبل ان خلقت دعيت من رجالك فما الداعى يا ترى لا هاتنى فقال له كسرى لا ياس ايها الامير اذا غلط وزيرى واخطء فهو محب لك لا يقصد اهانتك ولا بد من اصلاح الامر بينك وبينه فلم يبد بخنك ولا كلمة بل بقى صابراً على دهره ينتظر سنوح الفرص لينتقم من الامير حمزة ويجعل عليه اخذ ثاره . ومن ثم قدم الامير حمزة وجماعته الى راب واستعاد الملك كسرى منه حديث حربه مع خارتين وكيف قتله فاماد عليه ذلك الى ان مضى قسم من النهار

ثم ان كسرى سال الامير حمزة اذا كان رغب فى الاكل يتقدم لهم موائد الطعام فقال له نعم انى جائع وكذلك جماعتى وارىد ان ابقى بقية النهار الى المساء هنا فلمر فى الحال ان يمد الموائد للغناء ودعى الامير حمزة وجماعته واعيان الفرس والملك كبرى لياكلوا على تلك الموائد فنهضوا اليه ونظر الامير حمزة الى ما على المائدة فوجدوا صحنوناً من الذهب تضى بمثل الكوكب وهى تلمع وعليها من الماء كل الفاخرة ما لم يذقه قط من طيور مقمرة بالسمن محشوة بالسمن ودجاج وغير ذلك من الهكارج ولحومات والكبيبات وكلها موضوعة بتلك الضحون وعند كل صحن فوطه من الحرير المزركش ومعلقة وشوكة من الذهب مما تاكله اهل الحضارة ولدى جلوس الاعجام على المائدة اخذ كل واحد منهم معلقة وشوكة وبدأ بالاكل وبقي حمزة جالساً لم يمد يده الى المائدة فطلب كسرى من يزرجهر ان يسأله لما لا ياكل فساله فقال له انى ربيت على

حادثة العرب ولا يريدان اكل بغير عاذتي واتم تاكلون هنا بواسطة ان تجعلون بين يديكم
وفسكم واسطة نحن لانحب الواسطة وعندى اذا شتمت اكلنا بايدينا دون ان يظهر مكدركم منكم
عند اكلنا والا فاننا لانا كل معكم قط فبلغ الوزير كسرى كلامه فقال له لا بأس فاني اعرف
ان البدو ياكلون بايديهم وهذا امر اعتادوا عليه وهو من الامور التي لا يلتفت اليها وكل
انسان يا كل بحسب مشتهاه

وحينئذ شمر الامير حمزة عن ساعده ومسيده الى الخبز فزقه ودار بيده اللقمة
ولفها بما في الصحن من الطعام وفعلت العرب مثله واخذت الايدي تنزل وتطلع ودار
معمل الاكل واشتغل فيه الامير حمزة بمجد واجتهاد وبقي ذلك الى ان فرغ الجميع من
الطعام فرفعت الصحون ووضعت غيرهما من الحلويات من كامل الاشكال المصطلح عليها
عند العجم من اغر المأكول واعظمها فاكلوا الحلوى واكتفوا منها ثم نهضوا ورجعوا الى
بهم نهضوا ورجعوا الى مراكزهم وقدمت لهم القهوة وبعد ذلك قال كسرى اني
اريد ان اقوم للامير وان كان ليس من شئ يقوم بحق واجبه . ثم امر ان يقدم الى العرب كل
واحد ثوب عربي ثمين وان يقدم الى الملك النعمان ثوب أيضا والى الامير حمزة فقدمت الثياب
المذكورة وكان ثوب الامير حمزة من أغلى الثياب واعظمها وأباهها قد خصه به تفضيلا على
سواه ولما رأى اصفران الدربندي ان انعام كسرى قد وصل اليه وأنه جالس بين يديه نهض اليه
وقبل يديه وشكره على انعامه وطلب منه المسامحة عما كان يبدية في أول حياته قبل ان اجتمع
بالامير حمزة من قطع الطرقات والتعدي على أصحابه فقال الملك كسرى عنه ومن هو وماذا تريد
فقال له بزرجهر هذا هو اصفران الدربندي الذي كان يربط في الطرقات ويتعدى على أهل
السبيل فقد لاقيه الامير حمزة في الطريق وحاربه وأسره فصالحه على ان يكون من رجاله ومن
قومه ويعيش بقية عمره في ركابه وآتى الا ان يعتذر اليك مما سبق منه ويسالك المسامحة والعفو
عنه فقال اني اسامحه كراما لخاطر الامير حمزة لانه من رجاله ومساعديه

وبعد ان بقي العرب عند كسرى كل النهار وطلبوا اليه الاذن بالذهاب والرجوع الى
خيامهم فقال لوزيره بزرجهر ان يخبر حمزة ليبقي بالمدينة وينام مع جماعته في قصر
خصوصي بعدهم افضل من قيامهم في القلاء . فقال له حمزة اننا لانرغب ان ننام الا في
خيامنا فهي افضل عندنا من القصور الشائخة التي تبتنوها وتتكلمون عليها . ثم انه ودع
الملك كسرى وخرج من الديوان وتبعه قومه ولما وصلوا الى الخيام قال النعمان للامير حمزة
اني سررت جدا في هذا اليوم لان كسرى غير مسراهم مع العرب وطاملهم معاملة اللين والركة
واللطف وابدى لك ما يرفع من قدرهم ويعل شانهم بخلاف الاول فاني كنت احضر على

الدوام في كل سنة الى بين يدي كسرى فكنت اُعامل بالاهانة والاذلال وعدم الاكتران ليس فقط من كسرى من جميع قومه لاحتقارهم للعرب وحطهم من شانهم وما ذلك الا كرامالك وخوفهم من تكدير خاطر ك . قال حمزة لا بد ان تتقلب الايام فنعامل الاجام مثل المعاملة التي كانوا يعاملون بها العرب لان الله سبحانه وتعالى يرضى على العرب لطاعتهم له ولا يقبل بان يبقوا اذلاء عند عباد النيران

ثم ان النعمان دخل الى صيوانه لينام وذهب الامير حمزة الى صيوانه فدخله واقام الامير عمر عند باب له لمحافظة عليه الى ان مضى قسم من الليل وعمر لا ينام ولا يأخذه هدو بل كان كالشيطان الرجيم ينطلق من جهة الى ثانية طائفة حول الصيوان وفيما هو كذلك اذلاح له شيخ يتقدم الى جهة الصيوان فانقض عليه كالبرق وقبض على عنقه وقال له من أنت فقال له أتركني فاني عربي من ملك قال هو أنك عربي لكن لبسك لبس الاجام قال اني خادم منديستي مهر دكار بنت كسرى أنوشروان وقد دعيتني هذه الليلة واعطيتني كتابا لسيدي الامير حمزة وبعضا من طعامها امرتني ان اقدمه اليه واعرض عليه كتابا لواجيء اليها بالجواب واني خادم عند أبيها من عدة سنوات أعرف اللغة الفارسية جيدا وهي اوصتني وصية ان أقصد عمر العيار واتوقع عليه من قبلها وأدعوه لمساعدتها عند أخيه حمزة فقال له لقد وصلت فانه هو وعمر واني أساعدها بكل ما تريد بشرط ان لا تقل لي من المال الذي يقع بيدها لان عندي أربعون عيارا وأريد على الدوام ان أبذل لهم الاموال ليتروا ويعرفوا حيي لهم . قال ان ذلك يكون لك على الدوام . فقال له أعطني الكتاب وما جئت به وانتظرتني لاحضرك أمام الامير حمزة فاعطاه الكتاب ووعاه الذي فيه الا كل الفاخر وخاتم من الذهب عليه فص من الجوهر الثمين وقال له أوصل كل ذلك الى سيدي الامير حمزة فاخذها منه ودخل داخل الصيوان ودنا من سرير الامير حمزة وصاح عند رأسه يدعوه فاستيقظ مرعوبا وقال له ماذا جرى ولما جئت الى في مثل هذا الوقت . قال ليس الان وقت للنوم بل انقضت وقية ظو تبصر . قال ماذا تعني اهل وقع أمر مكدرا قال لا بل وقع أمر مفرح جدا وهو ان رسولا جاء من قبل مهر دكار بنت الملك كسرى يحمل كتابا لك وخاتما من الماس ووعاه به اطعمة وهو ينتظر في الخارج للجواب ففحق قلب الامير حمزة وشعر عند سماعه اسم مهر دكار بنت كسرى شعورا غير اعتيادي ولم يكن راها ولا يسمعها ولا عرف بوجودها ولا يعرف مثل هذه الاميال ولا كيف ان الانسان على الدوام اسير قلبه في مثل هذه الاحوال . وفي الحال نهض من سريره وتناول الكتاب وجاء الى قرب المصباح ففضضه وقراه فراه مكتوبا بخط العربي ومعناه

اسيرة الحب قيدها الجمال قيودا لا تنحل ورمتها أيدي الظانك . بسجن من الهوى يزيد ويقودها على الدوام لم تسبق لي ان ملت الى غرام او فكرت بمثل هذه الاوهام او خطر لي ان

أعلق قلبي بفتى من الفتيان أو أسلك سبل هذا الميدان أو أعرف ان نظرة واحده كافية أن تفعل في ما فعلت وترميني بالوساوس وتلقيني على سرير الضنا وتجعلني أسلك سبيلا ربما كان غير موافق سلوكك من لا يعرف ولا يدرك مقاميله .

أنا مهرد كار بنت الملك كسرى أنوشروان رجعت مع ابني إلى المدائن من طهران وقد زرع بفكري خبر اعمالك وبساتنك واقدامك وعلومنا لك عند أبي فاخذني لذلك الشوق إلى ان اراك على سبيل الحب لا على أمل ان يحصل لي ما أنا به الان وفيما أنا في قصرى المقابل للايوان الذي يقيم به أبي سمعت من قهرمانني ان الامير حمزة سيأتي في هذا اليوم لزيارة المدينة ويأتي الايوان ففرحت جدا وقلت في نفسي لا بد لي من ان أرى هذا الذي فعل معنا الجليل واوادبنا بلادنا وارجعنا إلى المنكنا وقت عدونا جلست في شباك مطل إلى باب الايوان لعلني انك لا بد في مرورك ان تدخل من هناك فاراك وصبرت إلى ان رأيت موكبك قد أقبل وانت إلى جانب الملك النعمان فاخذت من القرينة انك انت المقصود لاني رأيتك كالبدرا اشراقا والغزاة يهءوا والاسد بسالة وأنت أصغر الدين معك معنا وكنت سمعت ان الشعر لم ينبت حتى الان بعارضيك واكبر برهان دلي على أنك انت هو الامير حمزة انعطاف قلبي اليك بالرغم عنى وتوجيه افكاري لنحوك عن غير قصد منى حتى بحث بالرغم عنى إلى قهرمانتي وقلت لها اني بكلني اريد ان أرى بنفسى على هذا الامير العربي الذي اراه . وكنت انت لا تنظر إلى فوق ولو نظرت لكنت رأيتني وعلمت حالتي ومع ان حوامي كانت مشغلة كلها بك كنت أعني ان تنظر إلى حتمتي لا رى عليك التحيات ولا بد ان قلبك كان يميل إلى كما مال قلبي اليك فنصبح متحابين على الدوام . وهأنى اعدك من هذه الساعة إلى الابد اني قائمة على حبك لا أختار عنك بدلا ولا أرضى سواك محبوا ولم يكن فصدي من حبك الا ان ادين بدين الله الذي تعبدت وانت واكون لك زوجة فاذا قبلتني تكون السعادة قد عاهدتني على الراحة والهناء والا فالشقاء والويل والعذاب والتعاسة لاني ساموت حالا بعد قطع الرجاء من نوال غايتي فاشترحياني واشفق على ذلي ولا تضيع فتاة حفظت مع صغر سنها كل قواعد الاداب وتعلمت العلوم الفارسية والعربية وانى وان كان ابني له غيرى عذفا ولا دفانه يجنبني ويفضلني عليهم جميعهم ولا يفعل الا ما يرضيني وقد بعثت اليك ياسيدي بعربون الحب والعهد وهو خاتم من خواتمي الثمينة لتعرف بعظم محبتي وتذكرني كلما نظرت إلى هذا العربيون ومتى قبلته يكون ذلك دلالة كبرى على قبولك اياي ورضائك بي ولا اريد منك بدلا من ذلك الاتناول الخاتم والاتباسام منه . وحيث لا خفاك ان الانسان يسرجدا اذا رأى ان يشارك ويقاسم حبيبه في كل شيء يأكله ويلتذ به ما هدت نفسي ان ابعث اليك مع خادمي وهو امين جدا بالوان الطعام التي اكل منها انقطعت نفسي وتستريح جدا عندما افكر ان الذي اكل منه

حبيبي قايالك من ان تمتنع عن قبولي خوفا من ان الله سبحانه الذي يعرف ما في الخفايا بمجازيك على ظلمي ولا يترك لك، مثل هذه الخطية اذ تكون قتلتنى ظلموا والله لا يحب الظالمين وانى اعلمك ياسيدي اذا شئت ان ترانى فلك حال دخولك الى الايوان انظر الى الورا، وارفع بنظرلك الى فوق فترانى قائمة بالشباك اراقب خطواتك وانظر اليك مترقبه ان ترانى لتعلم انى لا اريد ظلمك ولوا عرف من نفسى انى غير موافقة لك لتحملت شدة الحب وسلمت بذاتى الى الموت دون ان اطلعك على امرى ولا اقول ذلك مفاخرة بنفسى بل تكون باءان من هذه الجهة وتعلم بانك ساكن بقلب فتاة قادرة على خدمتك باحسن اسلوب تريده فاقبلنى اقبلنى واخذرنى

(وتحت الكتاب هذه الايات)

خذها سطورا اليك قد بعثت	تروم للنفس ما يعلاها
اكتبها والدموع تنقطها	بعبرة لازلت اهملها
نعم فظنى اذا بصرت بها	نيابة عني فما تقبلها
(وكذلك غيره)	

ياربع كم لك من شجى هاتك	مغرى نحو درك المصون الفاتك
اوقفت دمعى في غرامك بعدما	سد الهوى الا اليك مسالكى
عهدى وشمل السعد فيك مقندا	والعيش تبسم من ثنايا ضاحك
وعليك من وجه الامير بشاشة	افديه من وجه اغر مبارك
مولى جناحه خيله ورجاله	يوم الوغى من فتية وملائك
تمشى الفوارس تحت ذيل ركابه	طوع القياد فياله من مالك

وبعد ان فرغ الامير حمزة من قراءة الكتاب زادت به الوسواس وتلاعبت به أيدي الحب وأخذت قلبه من اليمين الى الشمال ومن الشمال الى اليمين وهو مطرق الى الارض ينظر الى نفسه نظر المتعجب ويفكر كيف ان هذه الفتاة رغبت في أن تدعو الى حبها ومعاهدتها مع أنها بنت ملك يملك على جانب عظيم من الارض وهو يدوى لآمالك مالا ولا قصورا يقدر ان يرضيها بالاقامة بها وان كان بقوة جناته وقائم سيفه يقدر ان ينال كل ما يريد غير أنه لا يحكم على المستقبل فلما راه الامير صر على تلك الحالة قال لهما هذا التهامل بالجواب وهل تردد بالقبول ومن يصل الى ان يكون محبا لبنت الملك كسرى ويتأخر وائى شرف أكبر من هذا وهى تقول لك انك اذا امتنعت عن اجابة طلبها تلقيها بالخطر وتسبب لها الضرر. قال وبلك يا وجه القرد انى صرتاب فى موافقة هذا الامر وأخاف ان لا تكون جيلة كالواجب وتكون كبيرة بالعمرو هذا مما لا ارضاه لنفسى ولا اريد ان أرهن قولى عندها وارجع عنه فيما بعد نعم انى ارى من ذاتى داع

يدعوني ان محبتها وبصوري ذهني انها جميلة ولا اريد ان أثبت شيئا قبل النظر اليها والسؤال عنها وعن معارفها وادابها . قال له هذا في الغد نسأل عنه وتمتحنه من الملك النعمان لانه اخبر باقوال كسرى واولاده ويعرف كم سنة سن كل واحد منهم . قال اريد ان تقض حنا عند العرب وتشهر هذا الامر قبل ان نباشره ونسعى فيه لاسيما وان الامر خطر ولا بد ان يحول دونه صعوبات جمه . قال انت هذا الامر لا يعنيك فلا داع احدا يعرف فايتنام ان عمرا خرج الى رسول مهر دكارو قال له ان مولاي مسرور من عمل سيدتك وليس بملك الان حواة وقرطاسا ليكتب اليها جوابا وسيجيبها في غير هذا الوقت فقل لها تكون بامان واطمئنان قال امر يقضى على حسب مشتهاها وامن مانع يمنعها بل لا تنسى ما وعدتني به من المال وفي صباح اليوم الثاني خرجت العرب الى الخارج وانتظروا الامير وفي ظنهم انه يقصد المدينة في ذلك اليوم ويقيم في ديوان كسرى كالיום الاول فلم يخرج بل بقي الى ان جاء النعمان فخرج اليه الى صيوانه وبعد ان سلم عليه جلس بالقرب منه واجتمع امراء العرب هناك فقال النعمان الان يحب ان تنزل هذا اليوم المدينة وتجتمع بالملك كسرى فانه ينتظر قدومك قال اني لا اريد ان اقيم في هذا اليوم عنده بل اقيم بين قومي كي لا يقال عنا عند الامم اننا قال الاعمال واي عرف كسرى ان انفسنا تاف الخسك به كثير الا اذا هو طلبنا وسعى في ان نكون عنده اى وقت اراد . وبينما هم جالسون وقد اخذ بينهم الكلام على كسرى وبلاده واحواله ومحبته للامير حمزة ومعاملته اياه معاملة الملوك مع انه لم يكن قبلا يكرم عربيا ويعتبر ان العرب قوم همج لا يصلحون للمجالسة ولا يوافقون للاستئناس اما الان فقد اصبح محبا لهم اكرامه ولا بد انه في كل يوم يفتقده ويدعوه الى الانضمام مع رجال ديوانه . فقام عمر وكان واقفا بالقرب من اخيه حمزة هل ان كسرى له اولاد وهل ان اولاده مثله ارقاء واصحاب لطف وكال واداب . قال نعم ان الملك كسرى له ثلاثة اولاد ذكور اسم الكبير منهم هرمز تاج والثاني غروخ والثالث خرشف واما من جهة صفاتهم فهم مختلفوا الاطوار وحتى الان لم يظهر من أعمالهم شئ عظيم . قال اننا نريد ان نعرف احوال كسرى واحوال بلاده وعائلته وهل عنده غير هؤلاء الثلاثة اولاد ذكور قال اني اعرف ان له عدة بنات لكن لا اعرف اسميهن جميعهن وما أعر فها هو شائع عن بنته الصغيرة واسمها مهر دكارو ومعناه بالعربي شمس الدنيا وقد اشتهرت ببلاد العرب والعجم بانها لا يوجدوا احدة اجل منها في ايامها قط . ولكنني لم ارها وقد طلبها ملوك وعمال وابناء وزراء ولم تقبل باحد منهم قط وابوها يحبها جدا ويعلم انها وحيدة في عصرها جالا واطوارا فاسكى يجعلها ماملة في كل خصاها وضع لها الاساتذة والمعلمين حتى تعلمت كل العلوم التي لا يمكن لاحسن الرجال واذكاهم ان يتعلمها ويدرسها . قال وهل هي كبيرة في العمر لانه لا بد ان تكون فوق العشرين حيث ا كتسبت هذه الشهره والوقت

التي تعلمت به لا بد ان يكون طويلا. فعرف النعمان ان عمره ايقصد معنى بهذا السؤال وترجع عنده ان حمزه يريد ان اخاه يسال مثل هذا السؤال لان دلائل الحب كانت لا تخفي عليه وقد مال بكل سمعه واذانه الى الانتباه فلحظ الواقع وقال لعمر لا تبلغ الرابعة عشر وقد تعلمت لا بطول الوقت ولو كان غير هال الصر ف عشرين سنة لكنها بمدة خمس سنوات تعلمت عدة لغات وعلوم نافعة عربية وفارسية

وكان الامير حمزه صاغيا الى هذا الكلام وقد ثبت عنده كل الثبوت انها موافقة لما اشتهر عنهما من الجمال وحسن الخصال وان كثيرا من الامراء والوزراء رغبو فيها فلم يحصلوا عليها فاخذ الحب ينمو في قواده ويزيد دقة فدقيقة وهو لا يتصور الا جمالها وقلبه يتحدث بها وصار يود ان ينزل المدينة وعمر من المكان الذي اشارت له عليه ليراه ويشاهده جمالها واقام مدة في صيوان الملك النعمان ثم رجع الى صيوانه واقام الى المساء وقد قال له عمر اسمعت يا اخي ما قال الملك النعمان عن مهر دكارواي اراها موافقة من كل وجه واسأل الله ان يوصلك بها وتصبح زوجة لك. فقال له دع عنك هذا الكلام ومن الصواب ان لا تفكر بشيء بعيد النوال قال لا ي سبب بعيد النوال قال اما سمعت كم طلبها من الملوك فلم يذل احد مراده لانها بنت كسرى انا وشروان وجهيلة للغاية وقد تربت على الدلال تربية تؤذن بوجود عظمتها ومجدها ولذلك ارى صعوبة كثيرة وخطر اعظيما بالسعي في نوال مثل هذا الامر وارى من الواجب قبل التطرف والدخول في مثل هذا الشأن ان ننظر في العواقب ونرى تلك الصعوبة واني اعرف من نفسي اذا امتنع كسرى او حالت امور اخرى بيني وبين نوال فايحي للتمزم الى تجريد سيفي فاقتل كسرى او غيره ممن يهيم بهم دكار امرهم ولذلك ارى من الصواب ان لا تفكر الا بما ر تحت طاعتنا وفي امكاننا ولنا قال ان كسرى يحبك ولا يمنع عنك امر ا تريده ولا بد اذا علم رغبتك بزواج بنته يسرع الى اتمام ذلك ويفعل كل ما يرضيك. قال وان كان كسرى يعنني الا انه يرى ان من العار عليه ان يزوج بنته لبدوى وهم بكرهون العرب ويحطون من قدرهم ولم يسبق ان وقع مثل هذا الامر فيلزم ان ينقض تلك المحبة ويسلك معي مسلك العناد اذ اراي مصر اعلى طلي ولا ريب اني اعرف شرف الملوك واعرف كثرة رغبته في المحافظة على ناموسهم واعرف ايضا اذ ارضى كسرى بزواجي يقال عنه انه زوج بنته برجل من اصناف الناس ومن يليق به ان يكون خادما عنده وهل يورثه العار والشنار قال اذا كان القاضي راضى فلما تطلق الشهود دخت هي ارضية منك قاله فيك اخذناها بالرغم عن الجميع واذا شئت دخلت قصرها واخرجتها منه وسرت بها الى اى مكان امرتني دون ان اترك احد يعرف بها. قال هذا لا فعله قط ولا اريده فاهذا الفعل لا فعل ادنياء الناس والاصوص وكيف اسرق بنت كسرى وصار بيني وبينه مغرقة ومودة وكيف ارضى وانا حمزة هذا الزمان

يقال عنى قد تزوجت بينت كسرى على هذه الطريقة المهمة فاقصر كلامك في هذا المعنى ودع
التقادر تدبر هذا الامر ولا تبج به قطعا الى احد

ثم تركه صر وذهب الى جماعته العيارين فزارهم واقام بينهم نحو ساعتين وهم يلعبون
الملاعب الرياضية ويتمنون على مصباحتهم ومهنتهم. ثم عاد الى الصبيان وحال وصوله وجد
رسول مهر دكارو قد جاء بالطعام ودفعه اليه وبلغه سلامها وانها كانت بانتظار مروره في
ذلك اليوم الى ديوان اييها. فقال له عمر ان اليوم بقى في الحلة وفي الغد يذهب الى اييها ثم دخل
بالطعام على اخيه ووضع بين يديه ففتح الغلبة واذا به يراه سحنا تفوح منه الروائح الزكية
يما يتوق المرء الى اكله معها كان شيعا فانا نغظر حزة اليه وقال ان الفتاة عقلت في كل التعلق وليس
من العدل ان اضيع لها املاها وارجعها بالخيبة وانى استعين بالله على نوال المراد وان يساعدنا
في تدبير هذا الامر ومنع ما يقف في طريقنا من الصعوبات ووطد العزم على ان ينزل في الغد
المدينة وبراهما ويتدبر بعد ذلك في الوصول اليه والاقتراب منها ثم اكل من ذلك الطعام وهو
كاد لا يشبع منه حتى فرغ عن اخره فرفعه صر. وبقي حزة في صيوانه كل تلك الليلة لم يخرج منه
قط ولا اراد مواجبة احد وجعل ما كان يفكر به كيفية الوصول الى بنت الملك وكلما رأى الى
ذلك عظمت عليه الحال واتسعت دائرة الصعوبة فكان لا يعلق املا بالوصول اليها الا
بمساعدة الصدفة وعناية الله وقام تلك الليلة وفي الصباح نهض من فراشه فلبس اخر ثيابه وتقلد
بسلاحه واعتلى فوق جواده وخرج الى الملك النعمان فوجده بانتظاره وقال له هل لك اليوم
ان تذهب الى الملك كسرى لانه قد بعث رسولا اليك لئلا يوافقنا على تأخيرنا الى المسير اليه في اليوم
الماضي فوعده اننا نذهب الآن. فقال انى اذهب فامر اعيانك ان يركبوا معنا فاجابه وركب
اصفران الدر بندي ووزراء النعمان وساروا الى المدينة والامير ينظر الى فوق وهو يتمنى
ان يرى مهر دكارو يشاهد ما هي عليه من الحسن والجمال وهل هي كما وصفها النعمان ام لا
وكان كل قلبه وفكره يقول له بانها فوق ذلك ولما قرب من ايوان مال بنظره الى الوراء فرأى
شمس الدنيا واقفة في الشبابك كأنها البدر يتلالا في سناء محاسنها وهي لا بسة ثوبا اصفر عليه
عروق سوداء وعليها من الخلي والجواهر ما يزيد في اشراق جمالها وعلى رأسها اكليل من
الزهر الابيض فوق اكليل من الالماس والجواهر يلمع كأنه الكوكب في الليلة الظلماء وحال
وقوع نظر الامير حزة عليها اشارت اليه بالسلام وحيته برأسها نحمة لطيفة. فلجأها بعياقة
كأنه يضع يده على رأسه لا صلاح خودته كي لا يلحظ عليه احد فمرت انه يجيبها على تحياتها
فغيرت مزيد السرور ولولا تقدر ان تضبط نفسها وتنمالك قواها لالت بحسبها كله عليه بل
صبرت على نفسها واطمان بالها انوعا
ودخل الامير الى الداخل وهو مشغول الفكر وقد انبه عن شاهد من جمالها وعرف ان

مثل هذا الجلال لا يمكن ان يدركه عقل فيصفه حق وصفه او يشرح عنه مقدار مقداره ولما دخل الديوان نهض اليه جميع الاعيان وتقدم بزجرهم الى الامام ولا فائدة لانه كان كما تقدم يحبه ويريد ان يظهر محبته له على رغم حاسده وعدوه ودنان كسرى فقبل يديه وسلم عليه فترحب به وهش بوجهه وامر ان يجلس الى جانبه بقرب وزيره بزجرهم حيث هو الترجمان فما بين العرب والعجم وبهذه الاستقر به الجلوس ومن معه قال لهم كسرى انه كان يودى ان تاتوا ديواني في كل يوم مادتم على ضيافتي فلما تاخرتم في الامس ولم تحضروا اكان لذلك سبب هل بدامن احد من قومي ما يغيظكم لانتم لكم منه جزاء على فعله فقال له حمزة انه لم يكن من سبب غير اني لم ارض ان اثقل عليك كل يوم كونى اعرف ان ديوانك لا يعد على الدوام للضيافات بل يحتاج الى تدبير الدولة فوجدنا فيه يؤخر الى مصالح البلاد قال هذا لا ارضاه لاني اريد في كل يوم ان تكونوا في ديواني فارأكم ولا سيما انت يا حمزة العرب فاني مولع بك ولا اريد ان يمر يوم ولا اراك به فعذني الان انك في كل يوم تاتيني وتجلس الى جانبي دون تكليف وخجل كانك ولدي فوعده حمزة بذلك وقد فرح من معاملته له باللطف والمحبة كل القرح وعرف ان هذه المعاملة مستثيلة مراده من الوصول الى مهر دار غير انه لا يريد اشارة تدل على شئ من ذلك وبقي حافظا على اللياقة والاداب الى ان يرى طريقا يتوصل منه الى نوال مراده واما بختك بن قرقيش فانه كان لا يزال موجودا من صفة الامير حمزة وكما وقعت عينيه عليه يتألم ويتوجع وتتمزق احشائه وتنفطر مرارته ويكاد يقع الى الارض من عظم الغيظ وهو يتمنى ان يرى بابا يتوصل منه الى هلاكه

قال وفيما هو على ذلك خطر به فكره خاطر سر منه مز يد السور و فرح فابه القرح و طفح على وجهه طافح البشر والتفت الى الملك كسرى وقال له باللسان الفارسي لقد خطر لي امر ياسيدي اريد ان ابديه لك فهل تصنعى الى به قال ما هو قال انه من المقرر الثابت ان الامير حمزة هو اشد القربان شجاعته واقدرهم قوى غير اننا لم نشاهد قتاله ولا حربه ولا نزاله فخطر لي ان نسأله اذا كان يقدر ان يصارع الاسد الذي عندنا بالقفص ام لا فقال كسرى دع عنك هذا الامر فامن فائده فيه واخاف ان يبطش به الاسد او يوصل اليه باذى فنخسره ونقع بعده بالندم قال من اين للاسد ان يبطش به وعلى ما ظن ويظهر لي انه يقدر ان يصارع الاسد معها كان عظيما على ان الخوف لا يكون بهذه الدرجة فان الاسد يتيقن مربوطا وما ذلك الا لئلا مقدار قوته ونعرف هل يمكنه ان يشب امام الاسد ام لا واني اسمع كثير من الناس ولا سيما العرب يسطون على الاسود فيقتلونهم وينالون بذلك الجحد والفخار قال هذا لا يمكن قط وفيما هم على ذلك قال حمزة لوزيرهم ارأيتك يا سيدى ان تخبرني عن معنى الكلام الواقع بين كسرى ووزيره فاني اراهما على اختلاف واخاف ان يكون ذلك مما يمتلئ بي قال ان كل ذلك

يتعلق بك وهو ان هذا الخبيث بختك يريد يقنع كسرى ليدعوك الى مصارعة اسد هائل عندنا
محبوس في قفص منذ الصغر وهو لا يوجد اكبر منه بين الاساد جنى به صغيرا ووضع بهذا
القفص وعين الخدام والكلاء لطعامه وهو يكبر وبسمن حتى صار النظر اليه يخيف ويرعب
اشد الناس - بساله وله الان عدة سنين عديدة ولا ريب انه اذا خرج من القفص يا بل الناس
ويفعل الافعال القبيحة كونه كان محبوسا ويشتاق الى القلاء والخروج من الحبس ولهذا
ارى ان غاية بختك خبيثة من نحوك وانه يريد ان يلقىك بمثل هذه التهلكة العظيمة لياخذ
بشاره منك فقال له اذن اريد منك ان تسألنى الملك ان يسمح لي بمصارعة الاسد فاني اريد
ان اصارعه وارى اهل المدائن كيف يصبر باسدهم وادع بختك هذا يموت من الكد . قال
دع عنك فانحن بحاجة اليه . قال هذا لا بد منه ولا اريد المصارعة هذا الاسد بالقرب من
باب هذا الايوان ولا ارجع عن هذا الاطلب مطلقا فسأل كسرى عن الحاح حمزة فعرض عليه
بزرجه كل ما تقدم ذكره وانه يريد مبارزة الاسد فقال له ان هذا لا يريد الملك خوقا عليه
واذا مات ما نتيجته بمصارعة الاسد فاعاد عليه كلام كسرى فقال حمزة انى اذا لم يسمح لي
بمصارعة الاسد تركت ديوانه وخرجت غضبا تامن حضرة فان شيئا اریده . يدعنى منه
واما من جهة خوفه على فاخبره انى قبل ان وصئت اليه قتلت اسدين وهذا الثالث

ولما رأى كسرى الحاحه اجابه الى سؤاله وقال فى نفسه انه بطل شديد الذراع ولا اخاف
عليه من الاسد ومع كل ذلك انى اسال النار حفظه وارجعه سالما من الاسد . وفى الحال امر
كسرى ان يؤتى بالاسد امام الايوان حيث هناك ساحة واسعة يمكن الاسد اذا فلت لا يضر
باحد حيث لا احد يبقى عند وجهه فانى بالقفص وهو على عجالات الى تلك الساحة ووضع فى
وسطها واخبر الامير حمزة ففرح غاية الفرح وقال فى نفسه لا بد ان ارى مهر دكار فعلى وكيف
اقتل الاساد واقودها كالخرافان واكيد بذلك بختك الخبيث المحتمل الذى ظن ان الامد يقتلنى
ويعدمنى الحياه ثم ان الملك جلس على ظهر الايوان ينظر الى الساحة ومثله جميع الوزراء وارباب
الديوان ولم يجسر احدا ان يقف فى الساحة خوفا من الاسد واجتمع الناس كالنجوم على
الجدران من كل ناحية يتفرجون نساء ورجالا وخرجت مهر دكار الى شباكها وجلست عليه
وهى حزينة القلب منقطرة وقد بلغها ان حمزة يصارع الاسد خافت عليه منه وجعلت تدرى
دموع الياس وتسأل له السلامة ولما تبين حمزة ان مهر دكار جلست تنظر اليه سقط الى وسط
الساحة ونزع ما عليه من السلاح واعطاه لاختيه يحفظه له وبقى بشيا به ومما تمته ولم يخف شيئا
منها حياء من حبيبته . ولما قرب من القفص كسرى به من فوق الى اسفل ليكن الاسد من
الخروج وفى الحال خرج من قفصه كانه الغول الهائل ولما تم النسيم ونظر نفسه فى الخارج
تنفس وفرح فكان حمزة قد دامنه وفك قيوده فاصبح مطلق الا بدى والارجل فتادحيا

وتنشق رائحة الحربة فزأر بصوت اشبه بالعدو رفع يديه الى فوق وبقي واقفا على ارجله وانحذف على الامير حمزة وهو يطلب افتراسه فاجابه بصوت اشد ارتقا من صوته والتقاء بقوة قلب وجنان ومسكه من وسطه ولم يدعه يتمكن منه وصار كلما اراد الاسدان يدنو بقمه منه ليفترسه فيضربه بيده على وجهه يدوخه

قال وكان الاسد مرتاحا كل هذه المدة وقوائمه شديدة قوية فجعل يحذف بحمزه الى اليمين والشمال بقصد القائه الى الارض وحمزة يحاول ويدافع وهو ثابت امامه ثابت الابطال وقد نشبت أظافر الاسد في رتيديه فسأل منها الدم وتمزقت ثيابه وبقي الامر على مثل ذلك والامير مع الاسد في صراع وقتال لا يتمكن احدهما من الاخر حتى ثبت عند الجميع ان الامير حمزة من الابطال الشداد غير انهم كانوا الا يرجحون خلاصه من بين ايدى الاسد بل كانوا اكثرهم حزينا عليه ولا سهام دكار فانهارت عن بعد الدم سائلا من جسده فتناكد لديها ان الاسد يفترسه ويميته ولم تقدر ان تضبط نفسها من البكاء ودموعها تذرف على خدودها منتظرة النهاية وبكل عزمها انه اذا لحق بحبيبها امر مكدر رمت بنفسها من الطاقه فتموت حالا وتلحق به ولا تعيش ساعة بعده. وفيما كان الامير حمزة مع الاسد في جدال ونضال لاحت منه التفاته الى مهر دكار فراهابا كبة العين تنظر اليه بانكسار كلها امر جيهه عدم نجاحه فطار عقله وصاح صيحة اهتزت منها تلك القصور وارتجبت الارض وتزلزلت وارتبك الاسد وضاع عقله فانخط عليه حمزه ودخل بسرعه البرق تحت وسطه فتمكن من بديه فشدها الى بعضهما ثم ميله الى الشمال ومال هو الى اليمين فوق الاسد الى الارض فانه لاطو دفد اس حمزة على رأسه وشدها حتى يده بما اعطاه الله من القوة فقلع اليد وبعد نصف ساعة اختبط الاسد فذات فد حمزة يده الى جوفه واخرج قلبه واكله

وقد صدر عن ذلك غوغاء وصياح من العرب والعجم وكان اشد الجميع سرورا ومهر دكار وجعل قلبها يخفق خفقان المسره وتمنت ان ترى نفسها عليه وتضمه الى صدرها وتمكن من ان تشكره على فعله وتمدحه عليه وكذلك كسرى فانه نزل عن ظهر الايوان الى بابه وتقدم من حمزة وقبله بين عينيه وتقدم الجميع الى تهنئته بالسلامة وفوزه على الاسد الا بختك الوزير فانه دنا منه وكلمة التهنئة لم تخرج من فمه بل كاد يموت وحزن على خلاص حمزة من الاسد وقاب وعيه وبعد ذلك رجع معهم الى الايوان بعد ان رأى بطرف نظره الى مهر دكار وهي تبسم بمباغض الفرح وقد ابدت له علامات الاستحسان من اصماله كل ذلك دو ان يلحظ احد اولا يعلم بها احد بعد ان دخل امز الملك كسرى ان يذهب به بزرجه الى الحمام فيغسل بدنه ويلبس جدلة من انحر الثياب التي يختارها فاخذ به بزرجه الى الحمام واغتسل فيه وهو قبل ذلك لا يعرف الحمام ولا الماء الساخن فنظر بدنه مرثا حادا ومن ثم رجع مع الوزير وهو يقول له ان الزمان

يخدمنى ولا بدلى من كيد بختك ابن قريش لانه يريدلى الهلاك والقلعان وما قصد بمصارعتى
الاسد الا لظنه انه يفترسنى ويميتنى فجاء الامر بعنق ماظن حتى رأته وقد كادت تنفطر
ممراته ويعدم الحياه قال انى اعلم منه ذلك واعرف ان الله سيطيبل بعمرى وينولك القوز
العظيم على الفرس وعلى غيرهم فتعظى بالسمعاده التى وعدت بهما من الله سبحانه وتعالى ومن
الحضر عليه السلام

وبعد ان دخلوا الديوان وجلس فى مركزه بجانب كسرى قدم له الشراب وبعده امر بهد
صفرة الطعام المختافة الالوان فجلس العرب على جانب منها والاعجماء على جنب اخر واكوا حتى
كتفوا وعادوا الى مرا كزهم فجلسوا على كراسيهم ومن ثم امر كسرى ان يعطى الامير حمزه
ثوب فاخر من ثيابه الخاصة يلبسه فى اى وقت اراد فاعطى وقد سر من ذلك مز يد السرور وبقى
فى ديوان كسرى الى المساء وعند المساء خرج من الديوان مع جماعته العرب وهو يرفل بثوب
المجد والفخار وبخنتك ينظر اليه نظر المتالم والمتوجع ويعض على اصابعه من شدة الغيظ كيف
انه لم يعز بالمطلوب ولم يتمكن الاسد من قتل الامير بل ذل بين يديه حتى قتله وزاد بذلك غمرا
ورفعة فى عينى كسرى انوثر وان فقدمه اكثر من الاول ومحا حبه فى قلبه فكانه قصد بذلك منفعة
ورفع شأنه غير انه صبر على دهره واخذ يفكر فى طريقة ثانية ينال بها مراده من عدوه الالدولما
صار حمزة فى باب الايوان راي مهر دكار واقفة على الانتظار فاشار اليها باسرع من
لمح البصر بالوداع وركب على ظهر جواده وركبت العرب من خلقه والملك النعمان
الى جانبه وانطلقوا من ذاك المكان بعد ان كان قد اوصاه كسرى ان لا يمارح ديوانه
يوما واحدا بل من الواجب عليه ان يحضر فى كل يوم حيث لا يقدر على فراقه ولما دخلوا الخيام
نزل الامير فى صيوانه ولم يكن عنده سوى اخيه عمر فاخذ يفكر فى مهر دكار وجمالها وما
اعطاها الله من الحسن القائق الحدوق فما يفكر بمثل هذا الامر دنا منه صر وقال له لقد رأيت
مهر دكار يا اخى فاعجبتهنى جدا وعرفت انها تليق بك وتليق انت بها وهى كالبدر جالا والغصن
دلا لا فاسال الله ان يهنيك بها ولا يحرمك منها قال له انى عرفت انها كما قلت واكثر لكن الامر
الوحيد الخطر هو ان صعوبة عظيمة بينى وبين نيل مرادى لان كسرى حالم لا يعرف انى احب
بنته واطلب تزويجها يمتنع وتقطع هذه المحبة التى بنيتها بقلبه ويقع بينى وبينه الخلاف
فانزيم ان احصل عليها بقوة السيف الامر الذى لا أريده ولا تريد هى ايضا ولذلك اعلم
ان الزمان رمانى بحبها فاقصدها ان يلقينى فى غمارة ويجعل لى بذلك كبير العذاب ولا
عرف ما يكون من هذا القيل. فقال له لازلت تنظر الى اهلون الامور لديك نظر المتعصب
الخائف فكيف يمكن لكسرى ان يمنع عنك ابنته وانت كنت السبب فى ازجاء بلاده اليه
ثلا كان لا يزال مطرودا وابنته لا تزوج الا باقل الناس حيث يكون قد سقط من الدرجة

الملكية فهل تقاس بنته ببلاده وعلى ما أظن انه يعرف مقدار الجليل ولا يحجد معروفا عملته معه بل يقدره حق قدره ولا يبخل ببنته. قال وان كنت قد ارجعت اليه بلاده غير انه يرى زواجي ببنته حطة من شأنه بين الفرس فهم لا يحبون الاختلاط بالعرب وعليه فاكون قد القيت نفسي بوهدة التعب خصوصاً ان عند كسرى وزير ردى الطباع شنيع الخصال حسود يريد لي الهلاك وهو مسموع الكلمة بين الفرس لانه من اعيان البلاد لا يمكن مخالفته من احد حتى ومن نفس الملك ومع كل ذلك فاني التي اتكالي بذلك على الله سبحانه وتعالى وفيها هو على مثل ذلك واذا برسول مهر دكار فدوصل يحمل الطعام فدخل على الامير حمزه وقال له سيدتي تهديك السلام وترجو منك مداومة الحضور الى ايها لثراك فيه كل يوم صباحا ومساء فهي لا تقدر على فراقت يوما واحدا. فقال له بلغها سلامي واخبرها ان ما بي هو واشد مما بها وان قلبي تعلق في حبها وانى اريد ان اكون على الدوام قريبا منها ولذلك لا افارقها قط ولا ابعد عنها فستراني على الدوام الى ان يسهل لي الله سبحانه وتعالى الوصول اليها واخذ في الاكل وهو مسرور من لثته وانطلق صمير ليرى جماعته العيارين ويستكشف حالهم وينظر في امرهم حسب عادته وعاد الرسول الى مولاته فاخبرها بكلام الامير حمزة ففرحت مزيد الفرح وكانت في ذلك اليوم مشروحة الصدر بما شاهدت منه ولا سيما عند ما رآه فقد قتل الاسد كانه لهر بين يديه وقالت في نفسها قد تم لي كل ما أرجوه فيها هو قد حياني تحيات المودة وأظهر لي من كرامته وميله ما جعلني أعلق اكبر الامل به وانسكل على حبه وأى سعادة لي اعظم من هذا انى اكون زوجة لجل جليل الصورة مرفوع الشأن قوى الجنان لا تقدر الاسود ان تثبت بين يديه فاهو الا وحيد هذه الدنيا وبطلها جمع الله به كل خصلة حسنة وعليه فاني أدوم على محبته وابيع روحي في ما ينيله كل الراحة وكل ما يبديه لي فهو من لطفه . ثم دخلت الى غرفتها وانقردت بنفسها وانشدت

شوقى الى تقبيل ثدى	رك دونه حر السعير	بالله فاذن لي اقبل
دوره بقم التضمير	لو أبصر نك للقاصرات	للطرف من غرف القصور
أتهتكت كتهتكى	وتعلمت كشف الستور	او لو نظرت الى الجماد
لجماد بالعذب التخيير	اوليس في حبك لي	عذر ولكن من عذوى
ومتى لجئت الى الشكاية	من صدودك يا أميرى	هات اسمقنيها بالصغير
وان سمحت فالكبير	وانظر الى مرققا	حتى اغيب عن الشهور
وأستل روحي يا حياقي	من جفونك يا القصور	وعلى الحياه وطيبها
منى السلام الى النشور		

وبقيت تردد في فهاذا كرامته وشخص في ذهنها كل ملاراته في النهار وما شاهدته حين

قتاله الاسد وهي لا تريد ان تنزع تلك الصورة وتبعدها عن خاطرها دقيقة الى ان كان المساء
فقد مدت لها قدمها ما انتها الطعام فاخذت منه كفايتها ودفعته الى خادمتها واوصته ان يوصله الى
الامير حمزه واكلت قليلا واقامت على انتظاره الى ان عاد اليها واخبرها بما سمع منه فسكادت
تطير فرحا وهي لا تعرف في اى مكان هي من النعيم وتكده عندها حب الامير حمزه لها وان
لا يبق عليها الا الاهتمام بامر الاجتماع وتبدير طريقة تحفظ لها بقاء أململ اوزواجها به

ونام الامير حمزه تلك الليلة على ما تقدم ذكره وفي الصباح بكر الى صيو وان النعمان وقال له
هلم بنا نذهب الى كسرى فانه لا بد ان ينتظر في هذا اليوم اذا خرجنا عن الرواح اليه او امتنعنا
مع انى وعدته في كل يوم احضر اليه الى ان يسمح لنا بالذهاب الى بلادنا او يحدد امرنا اخر يعيقنا
عن الرواح . فأجاب النعمان طلبه وركب هو واصفران الدربندى والامير عقيل وساروا
جميعا حتى جاؤا باب المدينة فدخلوه وتقدموا من الايوان وهناك رفع حمزه نظره الى جهة
قصر الست مهر دكار بنت الملك وسلطانة الحسن والبهاء فوجدتها قد جلست على الشباك
وهي مدبجة بالجواهر عليها ثوب من المخمل الاحمر يلعب بهمان الشمس والكواكب وفي
وسطها منطقة من الذهب الوهاج . زركشة بالحجارة السكرية وفي رجليها حذاء زركش
بالذهب والحجارة السكرية ولم يكن كل ذلك يحسب بشيء بالنسبة الى بهاء جبينها ونور
طلعتها ولعاز خديها الموردين وطول عنقها اللامع الابيض القاتم بين كتفيها المركبين على
أحسن نسق وبالاختصار ان كل ما بها مصنوع بيده تعالى وهو راض منها فجاءت فتنة العالمين
فلما رأى حمزه ذلك البهاء مال بنظره عنه وهو لا يقدر ان يضبط نفسه وخاف ان احدث بها أو
نظر اليها دقيقة كاملة يقع الى الارض وحال وقوع نظره عليها حيته باشارة لطيفة وقعت من
قلبه موقعا عظيما غير انه اظهر الجلد واخفى الكد ودخل الباب وهو يدعو الله الى مساعدته
وبقى الى ان وقف في ديوان كسرى فسلم عليه وقدم فروض التحيات بكل لياقة وادب فنهض
له كسرى عن كرسيه حسب العادة وقبله بين عينيه واجلسه الى جانبه واخذ سعه في الحديث
وهو يجيبه عن كل ما يسأله عنه محافظا على اعتباره وتعظيمه والملك مأخوذ من ذلك مدهوش
من طاعته له يزدجبا فيه وبالاختصار انه صرف ذاك النهار في ديوانه وفي المساء نهض ورجع
الى الخيام برفاقه من العرب بعد ان ودع بالاشارة مهر دكار . وبعد ان دخل صيو انه بتقليل
جاءه الطعام مع خادم مهر دكار فقدمه له مع عمر فاكل وشكر الله واقام على الفسك والاهتمام
بأمره ينتظر في عواقب ما هو فيه ويتمنى مساعدة الله ومعاونة الصدف لينال ما هو طالب وقد
رسمت في ذهنه مهر دكار على الحالة التي راها فيها ذاك النهار وهي فتنة للنظرين وعليها من
المهابة والجلال ما لا يوجد على ايها ولا على غيره من الملوك وكان كلما دقق النظر وامعن في ذاك
الرسم المطبوع في ذهنه يضيق صدره ويقل صبره ويتمنى ان يكون في قصرها ويبرز بديها يراها

ويسمع عذوبة الفاظها ويلتقط من حب جمالها ما يمكن ان يلتقطه بايدي نظره ودام على ذلك كل السهرة وهو لا يخرج من صيوانه ولا يرضى بمواجهة احد كي لا يضيع معه الوقت او يغيب عن ذهنه شخص محبوبته وهو على انفراد لان الحب الصادق يحلوه الا نفراد مثل هذا السبب اى ليتسع معه المجال في امر من احب فيه شخص جماله نصب عينيه ويكلمه بافكاره ويخاطبه وهم يأمر كثيرة تتعلق به ويتمنى امرارا كثيرة ان يعرضها عليه ناظر الى ذلك بلذة ورغبة كان حبيبته يسر من اعماله هذه. وقد راى الاخير جزءا من الحب يستدعى التنبص بمثل هذه الظروف والتسلى بالاهام والتصورات واخير انما شدة الاشعار ولذلك انشد قائلا

بأبى الأطباء الفترات جفونا	الفاتكات سوائفا وعيونا
المطلعات من الثغور كواكبا	المسيلات من الشعور دجونا
الاشنقات من الاواظ سهما	المرسلات الى القلوب متونا
سفرنا وقد صبح الحياء خدودهم	ارأيت وردا خالط للنسرينا
ونفرت غزلانا وتهن غوانينا	وسفرن اقارنا وملن غصونا
غيد اذا هزوا المعاطف لا ترى	الا صريعا بينهن طعينا
سود التواظير ما كحلن بأحد	والحسن حقا يغلب التحسينا
بالأثما قد جار في تعنيفه	هلا رحمت متيا مفتونا
فانا الذى اتخذ المحبة والهوى	شرقا لارباب الغرام ودينه
ومريضة الاجفان ساحر لحظها	ينبيك عما فى القواد كينا
فى طرفها السفاح اصبح خدها	الهادى ترى نعمانه مامونا
معشوقة الحركات حرك قدما	قلبا اليها كان قبل سكونا
واذا انثلت خلت الراح معاطفا	واذا رنت خلت السيوف جفونا
شمس لطلعتها الهلال قد انحى	ادبا فاصبح يشبه العرجونا
والورق غنت اذا ثنى قدما	طربا فاعرب لحنه التلجينا
لا تسالن اذا قصدت قصورها	واقصد بحيث ترى الجمال مصونا
واذا اردت ترى هلال جبينها	فانظر الى حيث الصباح مبينا

وكان هو ينشد ويرى لذة فى داخله وارتياح الى من احبها وهو يعجب من نفسه ومن تلك اللذة ولم يكن قبلا قد سلك طريق الغرام ولا عرف الاسباب الدافعة اليه والمتنبئة فيه فكان كن يتدرج فى سلمه كل ساعة يرى له فيه نوما جديدا

قال وبينما هو على مثل ذلك اذ دخل عليه اخوه عمر وقال له ان على الباب رجل فارسى يتكلم بالعربية وقد اخبرنى انه جاء من قبل بختك بن قرقيش ليعرض عليك أمرا فيه الصالح والخير

لك . قال ان ذلك لا يصدر عن مجتنبك ولا بد ان في الامر سر فدع الرجل يدخل واحترس منه كل الاحتراس . فخرج اليه وأدخله ولما صار أمام حمزه سلم عليه وجلس الى جانبه وقال له اعلم يا مولاي اني رسول الوزير مجتنبك بن قريش وزير كسرى وقد ارسلني اليك بكلام اطلعك عليه . حتى اذا رأيت فيه الموافقة والخير صدقته والا فالامراك . قال قل فاني اسمع لك . قال ان مولاي قد اخبرني أن أقول لك انك تنظر اليه نظر العداوة مع انه يرغب في نجاحك وفلاحك لكنك تعمدت عليه وضربت على وجهه وخرقت نلموسه بين صوم أعيان الفرس وفوق كل هذا قد اوجعته ولهذا كان قد نوى أن يحقد عليك غير انه رأى في ذلك صعوبة فاراد ان يتخذك خليلا وحليفا ويبدل ما بقلبك من الغيظ ورضى وتكون انت صديقه وتتخذة كما اتخذت بزجره خصوصا لما رأى ان الملك يحبك حبا عظيما وليظهر لك برهانا على ما تقدم امر في ان اعرض عليك امر جواد عظيم موجود عند كسرى انوشروان اسمه الاصفران لا يوجد له نظير في هذا الزمان فاذا ملكت هذا الجواد فزت على كل فارس وبطل ونلت كل ما تتمناه لانه نادرة هذا الزمان ووحيد فيه يبلغ ارتفاعه ارتفاع الجبل اشقر اللون صبوح الطلعة شديد القوائم واسع الصدر الا انه قوى جد لا يقدر احد ان يعاونه الا اذا كان مثلك فيقوده كالكلب وهذا من باب الحب والولاء وسوف تعلم اذا رأيت هذا الجواد ان مجتنبك محب لك اكثر من غيره وذلك لما رأى انه لا يصلح الا لك ولا بد أن يصعب عليك كسرى أمر الحصول عليه ويظهر لك صعوبة بذلك فإياك من الامتناع وسوف تعلم الصحيح فلما سمع كلام الرجل عرف ان مجتنبك لا يقصد بذلك خيرا غير انه علق بالجواد وتعشقه كتعشقه لمهرد كارو عرف ان هذا الجواد يحتاج اليه اذا كان كما وصفه ذلك الرجل عن لسان الوزير مجتنبك وقال في نفسه لا بد أن يكشف لي الغد عن المسألة ثم قال للرجل بلغ مولاي مني السلام واشكره عني وقل له اني في الغد اطلب هذا الجواد من كسرى وانى ألح عليه واسأله للتكرم به قال الرجل لكن أريد منك أن لا تخبر الملك ان مجتنبك اخبرك بذلك الا بعد نوالك اياه ودخوله في يدك وتجريبه في ساحة الميدان وتأكيذك نصيح سيدي فوعده بذلك وأرجعه فرحاضا ورور قال وكان مجتنبك من نفس ذلك اليوم الذي قتل فيه حمزة الاسد وهو يفكر في طريقة ثانية يهلك بها لكي يأخذ منه بثاره فضاقت في وجهه كل المذاهب وانقضى ذاك اليوم واليوم التالي وهو طامع على الفسكرة ليلا ونهار الا يترك بابا يتوصل به الى موته الا وأمن به وبجنت في كفيته الى ان كان مساء ذاك اليوم خطر له خاطر وهو ان من عهد عشرين سنة اهتدى الى كسرى جواد عظيم لا يوجد له ثمن من بلاد الروم وكان مهر اصفير فعين له من يريه ويحسن طعامه وخدمته حتى كبر فأراد ان يجر به فار كبه لبعض فرسانه فالحاصار على ظهره ضرب رجله بالارض وحذفه عنه فالقاه الى الارض ورفسه برجله في قلبه بأسرع من لمح البصر فاماته

فقتل كسرى من ذلك كسرى انوشىروان واراد قتل الجواد فقام عليه الفرسان والامراء والاعيان وقالوا له ان هذا الجواد هو افضل من المدائن فاذا كان هذا الفارس لم يثبت على ظهره فغيره يثبت ولا بد من وجود رجل يقدر ان يعاونه ويتخذ له فيكون سنداً لفارس وكان عند كسرى وقتئذ فارس صنديد وجبار عنيد اسمه رستم البهلوان وهو بهلوان بلاد العجم وفارس فرسان الديلم فقتلهم من كسرى وقال له هبني هذا الجواد فان انا ركبته وأطيعه فظن كسرى أنه يقدر عليه فسمح له به فجا الىه وأراد ان يركب على ظهره فضر به بقوائمه ألقيه الى الارض وأتبعه بالاول ولذلك تكاثر الناس على الجواد واحتاطوا به بالحبال وربطوه وقادوه الى اصطبل مخصوص ووضعوه فيه وصار في كل سنة يظهر فارس في بلاد الفرس أو في غيرها فيطلب هذا الجواد فلا يقدر ان يدون منه وهو على الدوام يسمن ويقوى ويشد حتى أصبح كالقيل وامتنع الناس ان يذكروه لفهمهم ونأكد أن لا أحد يقدر ان يعاونه أو يعتد به ولذلك خطر له فقتل ان يلتقى الامير حمزة بهذه التهلكة بحيث يطلب الجواد من كسرى ويقصد أن يركبه فيفعل به كما فعل بغيره ولما ترجع عنده هذا الظن سره زيدا السرور وطفح قلبه من الفرح ودعا بترجمانه وقام أسراره وأوصاه أن يذهب الى حمزة بقضاء هذه المهمة ولما عاد اليه وأخبره بما قاله له ثبت عنده انه لا بد أن يموت في اليوم الثاني لدى وصوله الى الجواد ولعظم فرحه لم ينم تلك الليلة وما صدق أن طلع النهار وأخذت الناس في الذهاب الى مجلس كسرى فكان أول من سار فدخل وأخذت الناس ترد حسب العادة وتجلس في مراكرها

قال وأما الامير حمزة فانه سار في اليوم الثاني مع النعمان وجماعته وهو مشغل الفكر من جهة الجواد ويتعنى ان يصل اليه ويراه وهل هو كما وصف له ام لا فانه كان كقيل له يكون قد نال سعادة يحسبها من السعادات العظيمة وقيل انه دخل الايوان راي محبوبته على حسب العادة خفيته وحياها حتى ادرك النعمان الحقيقة ولحظ الحب الواقع بينهما من تكرار التحنات في الصباح والمساء ولما صار أمام كسرى قبل يديه فقبله بين عينيه واثني عليه واجلسه الى جانبه بينه وبين بزرجمهر . وبعد ان استقر به الجلوس وتماذى مع كسرى قليلا التفت الى بزرجمهر الوزير وقال له اريد منك يا سيدي ان تبلغ كسرى كلاما اريد ان اعرضه عليه قال قل ماشئت فاني أطلع عليه عليه قال ارجوه ان يسمح لي بالاصفران فقد سمعت عنه انه من الخيول الحسان واني احتاج ان يكون عندي مثل هذا الجواد لانال به غاية القصد والمراد اوقهر الاعداء والحساد فقال له بزرجمهر وقد اظهر التعجب والاندهاش ممن عرفت ذلك ومن أطاعك على مثل هذا الخبر فلا ريب انه عدو لك يقصد لك الهلاك والويل لان الجواد هذا هو أشد حيلة من الاسد قوى القوائم قد أمات عدة فرسان وابطل من الذين تضرب بهم الامثال في بلاد فارس دون ان يقدر أحد ان يصل اليه ولذلك لا اريد ان تذكر ذلك لكسرى ولا يعلو هو ايضا منك ذلك

ولا يخاف عليك الى هذا الحداد لا يريد ان يعدمك هذه الدنيا ليرغب في بقاءك وطول عمره .
قال لا خوف على من هذا الجواد ولا بدلي من الحصول عليه وآخذه لنفسه واريد منك ان
تتكرم على وتسالى الملك ان يهبه لى فيكون قد فعل معى جميلا واكرهنى اكثر مما
استحققت . وكان الملك يرى ما هو دائر بين حمزه ووزيره فالتفت اليه وساله عن سبب ذلك
فأطلعه على سر المسألة واخبره انه يزعم ان حمزة يريد ان ياخذ الاصفران فامتنع عليه كسرى
وقال له بلغه ان هذا ليس من الصواب فهو مثل ابنى وقد تربى على نعمتى فلا القيه بيدى بين
يدى الهلاك والموت وانى انتظر ان اكافته بالخير لا بالشر فاذ سمحت له بالجواد اكون قد
حاملته باقبح الاحمال فيقال عنى انى قتلت من ارجع الى بلادى وحارب من اجدى وقهر لى
عدوى فدعته يعدل عن ذلك فقد كفى ما كان من أمر الاسد وصراعه له وما فى العناد من فائدة
فقد اجمع حمزة هذا الكلام اشتد عنده ميله الى الجواد ورغبته فيه فقال للملك ان هذا الجواد
يصلح لى وليس من الصواب ان يبقى متروكا لا تقع له ولا سيما فضله على كل امر يريد ان يكرمنى
به وأما خوفه على منه فهو بغير محله واذا كنت اخاف من جواد مثل هذا لا يصلح لى ان اقيم
دربوان كسرى واتشرف بين يديه على الدوام واحسب من أتباعه فطلبت الجواد لا بد منه
وارجو من سيدى الملك ان لا يجرمنى من شىء اريده ولا بدأه يسر اذا رانى راكبا فوق هذا
الجواد وهو عندى كالطفل الرضيع أقوده كيف شئت فلما اجمع كسرى كلامه رأى ان لا بد له
من الجواد فسمح له وقال له لى لا أنحل عليك الجواد اريد ان يكون لاه الناس عندى الاخوة
على حياتك والا لو طلبت منى نصف مملكى لدفعتها اليك وشاركتك فيها فانك تأخذها
ياستحقاق منى

ثم ان الملك امر ان يؤخذ حمزة الى الاصطبل الموضوع فيه الجواد فيفتحه بيده ويرى
ما يكون من أمره وشاع الخبر اذ ذاك بين الخاص والعام وسر الوزير بختك وثبت عنده ان
الامير سيد اسد با رجل الجواد وينتهى امره فكان مسرورا للثوار من جحش اخذ ثاره معه واما
مهر دكار فلما حزن حزنا كثيرا عندهما بلغها هذا الخبر وخافت كل الخوف على الامير وقالت فى
نفسها انهم كل يوم يرون له مهلكا كأنهم يريدون موته وعلى هذا يظهر انهم اعداء له وهذا
الامر اشغل لها بالها كثيرا وازدق من اجله صدرها واحتارت فيما تفعل وهولت أن تخاطر
بنفسها اذا ما سلمه الله من الجواد وتستدعيه اليها فى الليل وتجتمع وياؤه وتساهل فى تدبير طريقة
لها واهبها وخلاصه من كيد الاعداء واقامت فى مكانها تنظر ما يكون من امر حبيبها وهذا
الجواد هو تطلب له من الله العناية ان يخلص ويطيل بعمره وينجى من هذا الفخ الذى نصب
له . وفى تلك الساعة خرج الامير حمزة وبين يديه خدام يذهبون به الى الاصطبل واقام
مجلسا المجلد الاول حمزه البهلوان

الملك ورجال دولته وباقي الاعيان على الجدران والسطوح وكذلك النساء والاطفال
وازدحموا الارجل وهم يطلبون الفرجة على الامير حمزه وعلى الجواد الذي لمدة سنين داخل
الاصطبل لا يقدر أحد أن يصل اليه ويدنو منه وقد قتل عدة فرسان ولما وصل الامير الى
الباب قال له الخدم هذا هو الباب وهو من الحديد وهذه مقابضه فتى بعدنا نحن فافتحه
واخرجه . قال ومن كان يقدم لهذا العلف حتى كلسكم تخافونه أما كان منكم واحد يأسف
عليه . قالوا كلاب ففتح له من السقف نافذة يدلى له العلف منها وقد قتل عدة خدامين . واذا
ذاك أخذ المفاتيح وتقدم من الباب وكان الاصطبل في جانب الايوان عند اسفله ففتحه ونظر
الى الداخل واذا به يرى الجواد قد صهل صهلا قويا فتمعجب من عظم جشته وهول منظره
وتأقت نفسه اليه وتقدم بقلب قوى الى الداخل وكان الجواد مقيدا بالحديد بيديه ورجليه
مشبوحا بالسلك ومع ذلك يضرب بيديه ورجليه فيسمع له قرقة وضجيج يرتج منه
الاصطبل بل الايوان برمه ولما قرب منه ضربه بيديه على رأسه واخرجه مقيدا بعد ان استلم
زمامه فهدأ الجواد قليلا ولما صار في الخلاء نظر الى جهة قصر الملك فوجدها تنظر اليه باسمة
كانها راضية من عمله فعرف انها غير خائفة عليه بعد ان رآه فعل ما فعل بالاسد وقتل كانه الجمر
الضعيف فاشتدت به الرغبة الى اتمام عمله واراد ايضا ان يرى الملك ما يفعل بالجواد وية بهر
بخطك الذي كان ينظر اليه منتظرا ان يفك قيود الجواد ويحمله من عقابه

وبعد ان استقر في نصف الساحة تقدم من رجله ففك القيود وحالا لما شعر الجواد باطلاقه
ضرب رجله بالارض فخر فيها خليجا عميقا ثم رفع يديه بالهوا واستوى على رجله واقفا
وانحذف الى جهة الامير حمزة قاصدا ان يفعل به كما فعل بغيره من الفرسان الذين قصدوا
ركوبه فصاح فيه بصوت قوى وضر به بكفه على صدغه وشدله بمقوده فغيب هداه وضيقه
ووقف هاديا ساكتا خائفا فاخذ اللجام وادخله في فمه دون ان يبدي منه اقل حركة او ممانعة
كانه عرف ان هذا الفارس هو فارسه الذي يستحق ان يركبه ويملك قياده ووضع السرج على
ظهره وشده ووقف من الارض الى ظهره كانه فرخ النعام وارسل نظره بخفة الى جهة قصر
مهر دكار فراه تزيينا بتساما وعلائم الفرح والمسرة تطفح على وجهه فاطلق الجواد من تحت
قصرها وقد صاح به فخرج كانه السهم اذا انطلق حتى كادت لا تراه العيون لحفة جريه وسرعة
مشية وبأقل من دقيقة تمر من تحت المكان الواقعة فيه مهر دكار فكدت تطير من الفرح ولولا
خجلها لارمت بنفسها عليه وذهبت قتيلة هواه غير ان وعدده وعمله واشاراته جعلها ان تعلق
الامل بالاجتماع به بوقت قريب

وبعد ان انتهى الى اخر الساحة دار بالجواد الى الجهة الثانية واطلقه فانطلق كالبرق
الخاطف ومر من تحت الايوان والملك ينظر نظر المسرور المبتهج وعند ما راه قد رفع بعينه

لنحوه اشار اليه اشارة الاستحسان واما بختك فانه كاذان يموت وتنقطع مرارته وثبت عنده ان الامير حمزة ليس ممن يهروا والجواد صار في قبضته فيسنعين عليه في حروبه وعلى اخصامه ويتقوى عمامه عليه ويزده قوة وبسالة بواسطته . وبقي الامير حمزه يصول ويجول على ظهر الجواد حتى طاع ولان وسال العرق من جسده كالجارى ولما رأى حمزه منه اللين وصل الى باب الديوان ونزل عنه واذا بالامير سمر قد انقض عليه فسكه من مقوده وربطه الى باب الايوان ودخل الامير فتقدم منه الاول بزرجمهر وقبله بين عينيه وهناه بالجواد وقال لقد اعطيت ما لم يعط غيرك وما ذلك من الا من توفيقك وسعادتك لانك موعد بذلك من الله فقال له ان ما وصل الى كان بمساعدتك والتفانيك وحبك ودعاك وانا على الدوام متخذك غوثا وسندا ومرشدا ومدبرا ولا أحيد عما تامر في على الدوام ولو كان بذلك موتى وفنائى ومن ثم تقدم حمزه من الملك فقبل يديه فقبله وقال ان هذا الجواد لم يخلق الا لك وقد ابي ان يعلموا على ظهره سواك ولذلك سمحت لك به وقد مته ليكون جوادك الخصوصى تقابل به أعداك ثم التفت ايضا الى جهة بختك وقال له لقد كان سبب وصول هذا الجواد الى بواسطة مساعيك ولو لم تر سلى من يخبرني عنه لما عرفت به فلاجل هذه الغاية فقط أشكرك . فوقع هذا الكلام على بختك وقوع للصاعقة لانه كشف له عن عمله فتلافي امره وقال له والنار تتقدق احشائه لقد ظهر لك حبي واني على الدوام اريد ان تكون ممتازا على غيرك وذلك لعلمى ان سيدى الملك يرغب فيك كل الرغبة يطلب على الدوام ان تكون في الدرجة الاولى بين رجاله فاننا جميع الخالصين للملك يتمنون لك الخير بحبا فيك ورغبة في مجازاته لانه سيدنا والنار تنذرنا على الدوام بطاعته وموافقته على كل ما يطلبه منا ويريد خففته لنا وابقته سالما مدى الايام والاعوام فلم يخف على الامير حمزة ان كلامه هذا خلاف ما ضرور رغبت

وبعد ذلك دخل الملك الى ديوانه وجلس على كرسيه والى جانبه الامير حمزة البهلوان وجوله باقى الاعجام من عرب وعجم وترك وديلم وغيرهم من القبائل والامم وبعد ان استقر بهم الجيوس امر ان تعد لهم بواطى المدام والنقل ثم امر لهم بالطعام فنهضوا الى مقام الاكل فاكلوا واكتفوا وغسلوا ايديهم ورجعوا الى مراكرم كل هذا والملك كسرى ينظر الى وجه الامير حمزة نظر المحب الهائم وهو متعجب منه ومن قوة باسه وكثره شجاعته وما وجد فيه من البطش والاقتدار الذى لم يوجد بغيره من بنى الانسان وهو يؤمل على يده الفوز والنجاح الى ان كان المساء وعند انصراف الناس نهض الامير حمزة والمملك النعمان ومن معهم من الاعيان والفرسان فخرجوا من الديوان وركبوا خيولهم وساروا بعد ان نظر الامير الى معشوقته نظر المودع وبقي سائر الى صيوانه فدخله والجواد معه وهو فرحان به فللمرح مسرور وكل المسرة لا يرفع نظره منه وقد حسب ذلك من اكبر اسباب السعادة

وعرف شدة احتياجه الى مثل هذا الجواد الحسن وقال لاخيه عمر انى ارى نفسى في هذا اليوم
مالكا الدنيا فهذا الجواد هو عندى أعز من الدنيا وأفضل لا يقاس به ثمن . ثم قال له انى اعرف
ذلك واطلب من الله الذى نولك مرادك وملكك الجواد علكم مهر دكار وبزورك بها . قال
انى لنى ذلك صعوبة عظيمة هل سمعت قبل الان أن عجمية تزوجت ببدوى وبين البدواة
والحضارة بون عظيم . فقال له اذ لم يكن سبق ذلك فاجعل انت نفسك اول من سن هذه
العادة فيتبعك غيرك عليها وما المانع من ذلك وفى العرب لياقة أكثر من العجم لاسيا وان
بنت الملك تحبك وفى نفسها تطلب ذلك وترضاه والمملك يحبك ويتبنى لك كل خير وما طلبت
منه امر الا وكان فله أسبق اليه من قولك . قال انى علقت نفسى بمهر دكار واعتمدت على
زواجها ولا عدت أرجع عن عزمى فاذا صار لى ذلك عن رضا كان من جملة توفيق البارى
سبحانه وتعالى واذا امتنع المملك ولم يصبر بدوا صعوبة ذلك جردت سبى ضد الفرس
وأخذت من أحببتها بقوة السيف والسنان رغبا عن كل ممانع

وما استقر الامير فى صيوانه حتى جاء رسول مهر دكار بالطعام فدفعه الى عمر فقدمه
الى الامير فا كل وبعد أن اكثفى ذهب الى صيوان المملك النعمان لصرف السهرة عنده
تلك الليلة تضييها للوقت وتسليه لنفسه وذهب عمر الى أصحابه وجماعته وصرف وقتا
عندم على حسب عادته ومن ثم رجع الى اخيه وعاد معه الى صيوانه الى ان كاث اليوم
الثانى نهض الامير حمزة ونزل الى ديوان كسرى على حسب العادة فمع المملك النعمان
وجماعته فلاقاهم بالبشاشة والترحيب وأجلس الامير فى مركزه المعتاد وأخذ معه فى
الحديث وهو يظهر له كل طاعة وخضوع ويقدم نفسه الى خدمته على طول الايام
وبزرجهم بينهم ترحان . وفيما هم على مثل تلك الحالة واذا باحد الحجاب قد دخل على
الديوان وقبل يدي المملك كسرى وقال له اعلم باسيدي ان بالباب مقبل البهلوان وهو يسأل
الدخول عليك فهل تأذن له ان يدخل . فلما سمع الامير حمزة باسم مقبل البهلوان مالت نفسه الى
أن تراه ويعلم من هو هذا واذا به قد دخل ونظر اليه فراه كأنه القبل قطعة كبير الدماغ والجئة
طويل القامة كأنه النخلة لا يوجد له ثاب بين الرجال باياد طوال وصدر واسع واعين تقدح نارا
وشرارا . ولما وقف بين يدي المملك فقبلهما ووقف ينظر الى العينين والشمال فامر كسرى ان
يجلس فقال له ان سمح لى سيدي المملك لاجلاس الابعدان يحجب طلبى ويمنعنى ما اطلبه . قال وما
تطلب اسالى فاجيبك . قال انى لا اطلب الا ما هو من حقوقى لانى بهلوان مقدم على كل بهلوانى
بلادك . وقد عرفت فى هذه الايام ان احد العرب المعروف بالامير حمزة قد جاء البلاد واخذ
الرتبة الاولى عندك وانعمت عليه بكل ما هو عزيز لديك ولذلك رأيت ان من الواجب ان
أجرب نفسى معه اما فى القتال واما فى مقام الصراع فاذا صرغنى فدى له مباح واذا صرغته

يرجع بالخبيثة من بلادنا ولا يغود الى الافتخار علينا لانه كيف يكون بين فرسان الفرس الوف من البهلوانية ويأتى رجل بدرى ينال التقدم مع ان العرب على الدوام هم كعبيد لنا لا نرفع لهم شأننا ولا نعظم لهم قدرا

فقال له كسرى دع هذا الطلب وارجع عنه فانت من رجاله ولا اريد ان اخاطر بنفسك بصراعه وما فى ذلك من فائدة فانت عندى عزيز وهوا كبرهزة. قال كيف اتركه وانت تعلم ان من الواجب على خدام الملك ان يكونوا على الدوام سالكين مسلك الجد والاجتهاد فمن منهم نال الفضل اكتب له المقام الاول وان من حقوقى ان لا ادع احدا فى ديوان سيدى مقدما على فاذا قهرت حمزة كان لي المقام الاول عليه ويشهد الخاص والعام انى اشد منه بسالة واقداما ويحق لى الفخر عليه وعلى سواه. قال هذا لا وافقك عليه قط

وكان يتكلم وينظر الى جهة الامير حمزة فعرف ان الكلام دائر بسببه: فسأل بزرجمهر طلبه وماذا يريد فاعرضه عليه وحكى له كل ما كان من امره وامر الملك كسرى. فقال له اريد منك يا سيدى ان تبذل الملك ان يامر فى بصراعه فانى ارغب فيه ولا اتركه ومن كان مثلى لا يخاف من الف بهلوان مثل هذا البهلوان. قال انى اعرف ذلك واريد منك ان تصارعه لانى مؤكدا ان الوزير يختك قد بعث اليه واحضره مع انه كان غائبا عن المدينة وما حضر الا بالاتفاق معه وهو يظن انه ينال منك المقصود ويعد لك الحياة وبقيل من مقامك ويحطم من قدرك. ثم التفت الوزير الى الملك وقال له اعلم يا سيدى ان الامير يرجو امنك ان تسمح له بمصارعة مقبل وهو مصر عليه ولا أظن انه يرجع. قال انى غير قابل فى ذلك فان كلا الاثنين عزيز عندى ولا ارغب بوقوع عداوة بينهما او نزاع او امر اخر مكدر. فقال مقبل انى استرحم منك ان لا تحرمنى من شىء طلبته وارى من نفسى ان لا بدلى منه فاخبره واكرم على به حالا. وبقي مقبل البهلوان ياج على كسرى حتى اجابه الى طلبه وعين ساحة للصراع خارج الايوان وخارج كسرى الى خارج الايوان وجلس على كرسي فوق باب الديوان وفى الحال نزل الى ساحة الامير حمزة ومقبل البهلوان وكان مقبل يرجع كل الترجيح انه يقتل حمزة حيث ما كان شاهده قبل افعله بل كان يتكلم على قوته وعلى قول بختك الوزير له بانه يقدر ان يتمكن منه ويعدمه الحياة ووعده ان اهلكه او اذله وارجمه بالخبيثة غمره بالعطاء الجزيل وانعم عليه جدا

ولما صار فى وسط الساحة نزع مقبل ثيابه ولم يبق عليه سوى لباس من الجلد قصير ثم اخذ شيئا من دهن الشحم ودهن به ثيابه حتى صار يلعب كالبلور وصارت اليد لا تستوى عليه ولا تلبث على الجسد ثم اشار الى الامير حمزة ان ينزع ثيابه ويقف كفعلة فلم يقبل وأشار له ان لا يفعل ذلك وكان قد نظر الى فوق فرأى مهر دكار وهى تنظر اليه منتظرة نهاية عملة مع خصمه فلم يعد ياخذ هذولا واصطبارا وقد استقبح هذه العادة ان ترى مهر دكار بدن رجل وانقض

عليه ومد يده الى وسطه ليقبض عليه فلم يتمكن من ان يمسكه واما مقبل فانه امسكه من زناذه
وشده اليه وفي ظنه انه بهذه الشدة يلقيه الى الارض فلم يتزعزع الا مير بل اثبت رجله في الارض
فاصبح كانه الجبل الراسي لا تميله الرياح ولا القوات ودامت المجاولتين الاثنتين وكل واحد
منهما يظهر من قواه كل ما عنده وقد خاف الناس من محبي حمزة عليه عند ما راوا انه يشابه
وراوا مقبلا عريانا لا يتمكن الا مير من مسكه وكذلك مهرد كار فانها كانت تعرف اصطلاح
رباب الصراع فخافت ان يقع حمزة ويتغلب عليه خصمه وذلك لما رآته يمد يده فلا يقدر ان يقبض
على شيء وذلك قابض على وسطه فضى عليها اكثر من ساعتين والامير حمزة يحاول القبض
عليه وهو يفلت منه حتى تعب مقبل ولم يعد في وسعه الثبات وقاديقع الى الارض فلحظ حمزه
ذلك فانحط عليه ومد يده الى رقبته فانقض عليه وارسل يده الثانية الى ما بين ساقيه
ورفعه بما اعطى من القوة والباس فصار فوق رأسه ثم مشى به وقصد ان يضعه امام
كسرى ليرى نفسه

ولما رأت تلك الجموع افعال حمزه صفقت من الفرح وكذلك الملك وبزر جهر فانهم سرورا
مزيد السرور وعرفوا ان حمزه فارس كرا وبطل مغوار ليس له نظير في سائر الاقطار واراد
حمزة ان يضع مقبلا الى الارض واذا به قد رفع يده وهو مرفوع الى فوق رأسه وضربه بباطن
كفه على وجهه لطمه غيببت الامير حمزة عن صوابه وكاد يطير عقله من رأسه ولم يعد يعرف من
امامه ولا من وراءه ولشدة حمقه ضربه بالارض امام باب الايوان بكل عزمه فانخلعت
رقبته وخرجت روحه فتكدر بختك الوزير من ذلك وقال للملك ان الامير حمزه قد خرق
حرمتك وحرمتنا ولم يراع جانب الادب وقد قتل رجلا من كبراء الفرس كثير الاهل
والعيال فاعمله هذا الا من باب التعدي والجور فقال له بزر جهر ان حمزه ليس بمخطيء فانه
هو الذي تعدي عليه وطلب صراعه ولم يكن من قصد الامير حمزة قتله الا بعد ان لطمه بحضرة
الملك على وجهه تلك اللطمة فلما نزلت على ركن لخدمته فاجاب كسرى اني اعرف ان حمزه مصيبا
نفق حرمتي ووقع من مقبل لانه. ثم نظروا واذا بهم راوا حمزة مال الى اخيه عمر واخذ منه
سلاحه فقتله به وأمره ان يقدم له الجواد ليركبه فعرف انه تكدر من عمل مقبل وخاف من
ان موته يغيظ الفرس فيقومون على عناده فقال في الحال لوزير بزر جهر اسرع الى الامير
حمزة وادخله الايوان واخبره ان مقبلا قد نال ما استحقه وقد ساجدناه بدمه فنزل اليه
بزر جهر وتعتطف بخاطره وارجمه الى صبيوانه وجاء به الى الملك كسرى فقبل اليه واعتذر من
فعله وقال له بواسطة بزر جهر اعلم يا سيدي اني ما قصدت له شر الا بعد ان بدا بالشر وكان بودي
أن القيه بتمهل اماكم مغلوبا فاعلمني ناخليا ففعلت به ما فعلت. اني سرور من عملك وعليه
فاني أعهد اليك بكل امواله واملاكه واسلابه تاخذها لنفسك فاعتذر حمزه وقال يا سيدي اني

لا ارجب بشيء الا برضاكم على قال لا بد من ذلك وسوف ازيدك من اموالي اضعاف الاضعاف
واذ ذاك تقدم الامير عمر وقال له لقد مضت مدة يا سيدى ولم تسمح لى بشيء من المال حتى
خضجر جماعى العيارون. فامر له بخمسة آلاف دينار فقبضها وهو من الفرح على جانب عظيم
حد الا يصدق متى يجتمع بعيارىه. حتى يبذل المال عليهم وينثره على رؤسهم
قال وصرف حمزة كل ذلك اليوم عند كسرى وهو مسرور الخاطر فرى الناظر بقربه منه
ويفرح به ويمش بوجهه وعند المساء خرج من الديوان ونزل الى الاسفل وركب الاصفهان
ورفع عينيه الى فوق فوجد مهردكار كالعادة واقفة فى طاقه قصرها ف اشار اليها مودعا
فاجابته على اشارته باشارة وقعت على قلبه ارق من وقوع الماء فى جوف الظمان وبقي سائرا الى
ان دخل الخيام وبقيت هى واقفة ترقب خطواته وقلوبها يتبعه من ورائه طائرا يرف حواليه
الى ان غاب عن اعينها ف شعرت من نفسها بانقباض وانقطاع قلبها كيف انه غاب عن اعينها
فصرفت نحو من ساعة تنظر الى الطريق التى سار فيها والارض التى مشى عليها حتى اسودت
خفة الليل فتركت الشابك ودخلت غرفتها وهى تخاطب نفسها وتقول لما ياترى هذا التهامل
والى متى وانا على هذه الحالة لا أسعى فى وسيلة تقربكى وتقربه منى وتجمعنا معا واخذ هذا
الفكر فى خاطرها ماخذاعظيما ورات من الصواب ان تكتب له مع الرسول الذى يحمل
الطعام تستشير فى هذا المعنى وتطلب اليه ان ينظر فى الطريق الموصل الى الغاية. ولذلك
اخذت فكتبت

(من مهردكار بنت كسرى انوشروان صاحب التاج والاىوان الى الامير حمزة
البلهوان حبيبها ورجائها فى هذا الزمان من اتخذ لها سندا وغوثا وتطلب بقاء
مدى الزمان)

قد ثبتت عندك شدة حبك لى وتنازلت بقبولى لخدمتك ونظرت الى نظر الهائم المغرم
حتى اصبحنا فى الحب على درجة عظيمة وقلب كل واحد منا بيد الاخر وقد نظرت الى الحالة
التي عليها فتعجب كل العجب كيف اننا متقاعدون عن تدبير الوسائل التى توصل بعضها الى
بعض وتحفظ لنا راحتنا فى المستقبل وننتهى من هذه الحالة وانى ارى ان ذلك لا يتم الا
بتدبيرك واعتنائك فديوانت ماترا احسنا واذا تسهل لك ان تتوصل الى فلا تتأسر وعرفنى
عما يخطر لك فى هذا القبيل واذا كان لا يخطر لك الا تيان الى طمعى اذ اقول لك ان تذهب
الى ابنى وتسأله ان يزوجك بى وعلى ما اظن انه لا يمتنع عن ذلك لانه يحبك حبة زائدة ويرضى
كل ماتر ضاه فلا يمنع عنك شيئا تريده وانى ازودك اخيرا المحبة الخالصة والمودة الاكيدة
وأعدك انى رهينة لامرك أسير بين يديك انما سرت ان تحمل كل ماتا مرنى به واقاسمك الشقاء
والهناء انى اكون شريكك لا انفك عنك وعن خدمتك فلا صالح لى فى هذه الدنيا الا ان

ارى وجهك وانظرك على الدوام في الصباح والمساء بل وفي كل ان ولا اريد منك الا ان تبقى راضيا على قانعنا بانك السند الوحيد الى واللغو (الكبر)

ثم انها طوت الكتاب وختمته ودفعته لخادمها الخاص واوصته ان ياتي منه بالجواب ثم حملته الطعام وسار الى جهة الامير حمزة حتى وصل اليه فرأى الامير عمر العيار عند باب الصيوان فناول له الكتاب والطعام وساله الجواب فاخذه الى حمزة ولما قرأه وعرف ما فيه شغل باله واخذ يفكر في معناه وخطر له ان يذهب الى قصر مهر دكار ويجمع بها ويسمع حديثها ويلتذ كل اللذة بالتقرب منها وهو ن عليه الحب كل صوبه دون ذلك فعدط الرسول وقال له اخبره ولا تترك في اسير اليها في هذه الليلة بعد ساعتين فلتكن على حذر وتسعى في امر مروي من الباب حتى لا يراني احد حفظا لشرفها وشرقي كي لا يقال عننا ما ينلم صيتنا فقبل الرجل يده وصار الى سيدته ولما وصل اليها باعها ما قاله الامير فقرحت غاية الفرح وسرت مزيد السرور وامرت قهرمانها بتدبير غرفة للشراب ووضع كل مشروب ومشمول ونقل عليها. ثم انها امرت الرجل خادما الخاص ان يقف عند الباب عوضا عن الحارس وان يدعوه اليها فاسار ووقف بالباب وجاء حاجب الباب فقالت له انك منذ اكثر من عشر سنين وانت حارس على باب قصري وأنا لا امنع عنك شيئا وانى الآن اريد منك امر انا جئني عليه ولك منى الجزاء العظيم فقال لها انك تعلمين صدق قولى وتعرفين خدمتى وصادقتى قالت لا خفا لك حالة الامير حمزة البهلوان الذى جاء هذه البلاد وفعل ما فعل حتى غمر بلادنا بافضاله وكنت لا اعرفه بل اسمع به فقصدت ان اراه وتسهيل لى ان يزورنى في هذه الليلة واراه وانعم عليه مكافاة على فعله ببلادنا ولذلك اريد منك ان لا تمنعه اذا جاء وان لا تطهر امره الى احد ثم دفعت اليه قبضة من الدراهم فلما سمع حاجب الباب كلامها صفق من الفرح وقال لها اصبیح ما تقولين يا سيدتى وهل ان الامير حمزة ياتى الى هذا القصر قالت نعم انه ياتى بعد قليل قال انى مولع به يا سيدتى وانى على الدوام ان ابقي بين يديه وفي خدمته لاني شاهدت فعالة ورأيت اعماله وتعشقه تقسى واستعد على الدوام ان افديه بنفسى واما هذا انى لا اخبر احد بمجيئه ولا امنعه ولا كان بذلك فقد ان حياتى وسعادتى قد حته مهر دكار وانت عليه واما دته الى الباب وصرفت الخدام الى غرف منامتهم ولم تبق الا قهرمانها فقط وامرت الرجل الذى يحمل الطعام ان يقف خارج الباب ليخبر الامير حمزة ويطمئنه بالدخول وان كل شىء قد تسهل له ومن ثم دخلت الى غرف قمرها فبذرت ما عليها ولبست اغر ما عندها من الملابس وترزنت بالحلى الفاخرة وتوجت بتاج من الالمان والحجارة الكريمة من عمل الفرس وفيه شموس من الذهب على دائره وخرجت الى الغرفة التى اعدتها قهرمانها فوجدتها قد انتهت كل شىء وصفت المدام ووضعت الزهور عليها ومنقولات الفاخرة واقامت على الانتظار وقلبا يخفق الدقيقة بعد الدقيقة وافكارها

تضرب من جهة حبیبها متفكرة كيف تكون حالة اجتماعها به ووجوده عندها ولم تقدر تلك الحالة من السعادة والذمة مع انهم لم يكن قد اجتمعت قبل ذلك الحین برجل غريب وخصوصا على مائدة الشراب

قال فهذا ما كان منها واماما كان من الامير حمزة فانه بعد تناول الطعام جلس ينتظر عودته اخيه صهر من جماعته لانه سار اليهم وفرق عليهم الاموال وام يبق معه باره واحدة وبعد ان عاد اليه امره ان يسير امامه الى المدينة فاجابه وسار بين يديه حتى وصلا الى الباب فدخلوا ولم يكن ثمة مانع لان الابواب كانت تفتح ليلا ونهارا دون معارضة ولا مناعة فتدخل الناس ويخرج امالا للزهوة واما الاشغال خصوصية. ومن ثم سار الى ان قربا من قصر مهر دكار واذا بخادما ينتظرهما هناك فتقدم من الامير حمزة وقبل يديه وقال له تفضل يا سيدي فاز سيدتي قد اعدت كل شيء لدخولك ومامن مانع يمنعك وعند قربة من القصر تقدم منه الحجاب وقبل يديه وقال له اني اخدمك على الدوام وافدى بنفسى لاجلك ف شكر حمزه وقال له سوف اكافئك على جميلك هذا وبعد ذلك دخل القصر وامامه الرجل يسير من سلم الى اخر ومن دهلز الى اخر حتى صعد به لاطابق العلوى وحالما وصل اليه شعرت مهر دكار باتيانها فطار قلبها شعاعا وخرجت حالا للملاقاة ولما راها الامير وهو على تلك الحالة لم يقدر ان يتمالك نفسه عن ان يقبلها قبلة اللقاء وحياتها تحيات العاشق المشتاق فاجابته على تحياته بالمثل واخذته من ابطنه ودخلت به الى الغرفة الساكنة الذكر واذا به ير اها فائحة بروائح الندو والعنبر والبخور والهور تبعث ابطارها روائحها العطرية فانشرح صدره لهذه الحالة ولم يكن قد مر عليه تنعم مثل النعيم او جلس مثل هذا المجلس البهيج الانيق ومن ثم اجلسه على كرسي من العاج عليها شبكة من الياقوت والمرجان وهي من التحمل الاحمر والحري المزر كرش بالزرا كش الفضة والذهبية وبعد ان استقر بها الجلوس امرت قهرماتها بالخروج ونفرت وخلاها الجو واخذ كل واحد منهما يطارح الاخر غرامه ويشكو له ما يلاقى من الوجد والهام وقد قالت مهر دكار اني كنت لا اظن ان الزمان يسمح لي ان اراك الى جانبي وفي القرب مني كل اسباب الحظر ومعداته وكفاني الان عيشه في هذه الدنيا فقد وصلت الى اعظم السعادات وافضل الراحة والذات العيشات كيف لا وان محبوني امامي وعليه المعول ومنه ارجو دوام هذه الحالة ان اراد الله ان يحسن الى بيتي يبعد فقال لها لقد قسم الله الحظ بيننا فاني مثلك اشعر بهناء وراحة عجيبين لم يكن اظن ان الاقي مثلها في حياتي بطولها وعليه فاني ساحافظ على مثل هذه الحالة واسمى في كل ما فيه راحتك وهناك واطلبك لنفسى زوجة من ابيك فاذا اجاب كان خيرا والاخذتك بقوة السيف واللسان وفشكت بابيك ولا ادعك تكوني لغيري مطلقا ما زلت على قيد الحياة. قالت اني افضل ان يبق الحب على حاله بينك وبين ابني وان لا يتكدر احد من الاخر حيث اني احب ابني جدا وافضل ان ابقي الدوام تحت

حلاوته ونظرة . قال واني مثلك اريد ذلك الا ان قلبي يخبرني ان الحرب ستنتشب بيننا والتمزم الى
عناده وتقع بيننا الالهوال ولا بد ان القلب دليل الانسان فارادت ان تمنع ذلك الا انها
خافت من تصديق خاطره وغيطه وتركت الاله ورتديت العناية وقالت له ايس الان وقت كلام
فخيل كل شيء اريد ان اصرف وقتك على الحظ وشرب العقار فاغتنام مثل هذه الفرصة اوفق من
تضييعها . ثم تناوات قدحاً من الشراب وناولته اياه بعد ان شربت منه قليلاً فاخذته من يدها
وهويتا مل في محاسنهم . ويصدق بحبها لهما وما اعطاها الله من الحسن الفائق والجمال الرائق وان كل
ما راه فيها فهو حسن فاذا نظرت كانت تنظر باعين الغزال واذا نطقت كانت تنطق بلاء ظاهري
من السحر الحلال كيف لا وهي شمس الدنيا وبالْحَقِيقَةِ ابهى من الشمس والقمر فكيف من اقرار
تضييع في افق جبينها الالامع وكمن شمس تختفي تحت ثيابا بحياها الساطع يا فاقنا وخدا يبيض
موردا صيل مدور وفهم قيل في الامثال كانه خاتم سامان فاذا اُفْلِقَتْ لا يمكن ان يعرف الناظر
اين مكانه ولا بد ان تاتي بوصف جمالها باتمامه واذا لم يكن كله فبعضه في غير هذا المكان مما ياتي .
وبعد ان احدث بحبها لهما متاملاً كثيراً أنشد

زرت ازرتها على الاقار	او ما رأيت مطالع الانوار
وتبسمت عن راح ريق خلته	بردا اذيب بمرشف النوار
وتبرقت بسحاب برقمها	ابهى طلوع البدر في الاسحار
وتضوعت حبات وجنتها فقل	في نشر طي حدائق الازهار
وسطاع على العشاق جفن لحاظها	اسمعت جفنا ناب عن بتار
ورنت جازر لحظها عن ساحر	اغرى فؤاد الصب بالانذار
حرء بيضاء الازار كأنها	شمس تجلت في ضياء نهار
لولم تكن كالغنص ماهاجت على	ذاك القوام بلابل الاطيار
كلوا ولا هام الشقيق بخدها	الا لنظهر جنة في نار
فاجب لناظرها اراق دمي وقد	لبس الجنوب عليه ثوب غبار
حأكت عنتر خالها في خدها	والاصل في الدعوى على دينار
فقضى بتعذيب الحشا نعمانه	لما قضى بتنعيم الابصار
للم ابكها لكن بنظرة غيرها	طهرت اجفاني بماء جاري

وبعد ان فرغ من انشاده شرب السكاس وارجعها فارغة وهو ضائع العقل من شدة الهيام
ومثله مردكافاتها لما سمعته وقد انشدها انشدها في جمالها تمل وجهها فرحاً وثبت عندها
ان محبته صادقة وافية بالمقصود ولا ريب ان كل حبيب يطمان باله وبرتاج ضميره وازداد
فرحاً وخصوصاً عندما يرى محبوبه يخلص الودوانه يصغفه من فؤاد صادق ولا بد ايضاً انه

يرغب في ان يزيد في محنته ليجعل نفسه بدرجة حبيبه وتفوقه اى انه يرغب في ان يجارى من حبه ويبرهن له انه أكثر مما هو واجب وهكذا كانت مهر دكار وحالتها على اعظم راحة وسعادة لم تعد تفكر بابيها واخوتها ولا بيلادها وصار عندها أفضل شئ مما هو امامها ولا سيما عند مارات الامير حمزة قد دنا من المائدة وتناول كأسا فارغة وسكب فيها من الخمر شيئا وناولها اياها فدت يدها وكانت تلمع وتضيء لشدة بياضها وفيها ما يج من الذهب يفعل على نصف زندها مرصعا بالحجارة الكريمة الغالية الثمن وبعد ان تناولت القدرح لم ترد ان تشربه على الفور بل ارادت ان تمزجها بتصورها من ما جماله فشرب الخمر والجمال في كأس واحد وبعد ان احدثت في حبيبها نحيون خمس دقائق تسبح لفظ عذوبة حديثة المسكر وعند ذلك انشدت

واقي وأرواح العذيب نواسم	والليل فيه من الصباح مباسم
أهلا بمن أرى به وعد له	متاخر وهوى لنا متقدم
غض الشيبة يعذر المضي به	لجالة ويلام فيه اللائم
النضر من أعطافه وكنانة	بلحظه وبمجهتي هو هائم
هو ناظر متعشق وجوانح	فيها مواطن للجوى ومعلم
هيئات أن أثنى عناني والصبا	غض وغصن العمر رطب ناعم
أو أشتكى حالي ومن أحببته	أبدا لاخلاف القبول ملازم

ثم تهتدت من فؤاد متلوع بنذر الغرام وأنشدت

يا من شغلت به سرى وأوهامى	ومن بمعناه انحدادى ولتهامى
ومن ألقت رضاه الرحب جانبى	وفزت منه بأحسن وانعام
لم أنس اقدامك التي سعت ومشيت	بين حيننا على الحسناء اقدامى
كن كيف شئت فذاك الناس كلهم	ظللنا س كلهم في ظلك الاسامى
وحسن ايامك الغر التي حسنت	بها ليلالى من دهرى وايامى

وبعد ان شربت الكأس ناولته اياها فشرب وهكذا صرنا محو من ساعتين على اطيب هناء واصفى عيشة وانعم راحة وبعد ذلك طاب الامير الذهاب فقال لها اريد منك ان تمنحني الرضا والقبول وان تعاهدني على الوفاء والمودة فهذا اول مرة اجتمعنا بها ومن الواجب ان تكون قلوبنا مرتبطة بروابط لا تنفصل عروتها الى ان ندرج بالاكفان واى اقسامك بالله العظيم وبيت الله الحرام ان لا اتركك ولا امتنع عنك ولا ازال اطلب زواجك حتى احصل عليه ولو حالت دون ذلك الوفاء من المصاعب والمصائب ولو اجتمع على ايضا الوفاء الوفاء الناس بولي الله فهو يساعدني على ما اريد فقاتل له لوانى ايضا اقسام بربك الذي اعبدته بمجددا واعتبره انه الحى القيوم الذى لا يموت ولا يترك عباده من غنايته اى احافظ على حبك حتى الموت

وارعى عهدك ولا اخونه قط ولا انثنى من وعدي هذا ولو فتكت في فواتك الهلاك ولعبت
 بمجسمي سيوف الانتقام وعاندي ابني ورجال مملكتي كلهم ولما ارتاح بال كل واحد منهم
 من هذا القبيل قال لها الامير حمزة اني في صباح الغد ساتي الى ابيك حسب عادتي وحال
 وجودي عنده اطلبك منه زوجة وانظره اذا يقول وبماذا يجيب ولا ريب انه ينعم لي بك اذا
 ترك على غايته وارا دته لكن جماعة الفرس ينكرون عليه ذلك فلا يوافقهم قط ولا يرضون به
 ابدا. قالت اني احذر لك من الوزير بختك فهو خبيث مختال خادع غاش يسعى بهلاكك على
 الدوام واذا وجد من يمانع ابني او يبعده عن الاجابة فيكون هو لانه مسموع الكلمة عنده جدا
 وليس عنده فقط بل عند عموم رجال الفرس لانه من عائلة شريفة جدا مكرم الخطا عند الخاص
 والعام بعد ابني وابني يعلم منه ذلك الا انه يرى نفسه مضطرا للالتقياد اليه حيا برعاياه مع انه
 يعرف ان بزر جهرا عقل منه واحكم وافضل ابا غير ان الامم يجتمعون انه يعبد الله ولا يعبد
 النار فيميلون الى بختك قال لها كوني براحة من هذا الوجه فما على خوف من احدها دامت عين
 الله رعاي ونحفظني ثم ودعها وخرج وهو يقول لها يصعب علي بعداك ومبارحتك ولا بد ان
 تجتمع قريبيا ان شاء الله فبكت لفراقه وشعرت بان حياتها انسلخت عن جسمها فدخلت غرفتها
 ونزعت ثيابها ورمت بنفسها على سريرها ولولا املها بقرب وصو لها من زمن راحتها لما نامت
 تلك الليلة مطلقة غير انها اطمان بالها عند فكريها بان الغدي تكشف عن باطن سر حياتها وهل ان
 اباها يجيب او يمتنع وعليه فانها بعد امان الفكرة نحو امن ساعة غرقت في بحر النوم الطويل
 واما الامير حمزة فانه بقي سائرا معه الامير عمر حتى وصل الى صيوانه ولم يشعر به احد
 فدخله ونام وهو موجه بكل فكره الى محبوبته مؤكدا انه سيحصل عليها بانى طريقة كانت
 اما بالرضا واما بالقتال وجعل يفكر كيف يطلبها من ابيها في الغد وماذا يقول له واذا امتنع ماذا
 يجب ان يفعل وما لبث على ذلك نحو امن ساعة حتى ذهب به شرب العقار الى النعاس فنام تلك
 الليلة غائبا عن الهدى ولم ينتبه الا عند الصباح فنهض من فراشه وذهب الى الملك النعمان
 فوجده بانتظاره فجلس عنده الى ان اجتمع عنده الامراء وحان الوقت الذين يذهبون به الى
 ديوان كسرى فقام كل منهم الى جواده فركبه وساروا جميعا الى المدينة ولما قربوا منها نظر
 حمزة الى قصر مهر دكار فوجدها بالاشياك كما دته فغياها على نظر من الملك النعمان وجماعته
 حتى لم يعدي بخفي امره على احد وبعد ذلك دخل الديوان وكل من العرب يتعجب من حال الامير
 وما هي العلاقة الواقعة بينه وبين بنت كسرى وحسب الملك النعمان لذلك حساسا وخاف
 العاقبة ولم يخطر له ابدا ان الامير حمزة يفكر بزواج مهر دكار اذ ان يقدر على الزواج بادنى
 بنت من بنات الفرس وهذا كان كل من العرب يتمناها عليه من الجمال البارع والحسن البديع
 الذي خصه به الله به دون سواه من نساء العالم قاطبة

قال ولما دخل الأمير حمزة للدبوان وجلس في مكانه بالقرب من كسرى جعل يبسطه ويحدّثه وقد زاد معه بالكلام عن العادة لشدة حبه له إلا أن الملك قال لوزيريه بزرجمهر أريد منك أن تخبر الأمير حمزة أنه الآن براحة وما من صعب أن ترقية المعالي وأنى أشعر على الدوام بصداقة خدمته وقد فعل هنا جيلا لأنساءه قطعوا حتى الساعة لم كافته من تلقاء نفسه وأريد أن يطلب مني الآن ما يمتنى فأعطيه إياه في مقابلة فضله على بلادنا الأعجم . فبلغ بزرجمهر الكلام إلى حمزة وسأله أن يطلب ما أراد فقال له أخاف أن أطلب شيئا فلم يجبني إليه بمعاد الكلام على الملك قال فليطلب مهم ما أراد فاني لا أمتنع عنه شيئا ولو كان كرسي ملكي وتاجي ولما سمع حمزة هذا الكلام حرّكه الغرام وثبت عنده أن الصدقة قد خدمته فجاء الأمر على أحب ما يشتهي ولذلك قال لبزرجمهر أريد أن تسأل الملك بزواجي بينته مهردكار وهذا الذي أريده وغيره لا أريد فإذا جاد كان ذلك كرامته وجبر بخاطري والافيكون قد منعني من شيء أحببه وطاماني بغير الحق فلما سمع بزرجمهر هذا الكلام أنشف ريقه في فمه واضطرب اضطرابا عظيما وقال لحمة أن هذا الذي تطلبه لا يمكن أن يرجع عنه ولا تلقى بنفسك في سبيل العناد فينقلب الحب الواقع الآن بينك وبين الملك إلى بغض وعداوة فأطلب أمر الإيس به ناموسه ودينه . قال لا أريد إلا أن يسمح لي بينته فإن أجاب بالرضا كنت خادما له على طول الزمان والواجب في وجهه سيف الانتقام وسمات على عداوته ولا أتفك إلا بعد نوال غايي وليس عليك ياسيدي إلا إبلاغ كلامي للملك ومأمور بأس عليك حيث لم أطلب أمر إيه إخلال ناموسه ودينه قال واجسنة محمودة عند عموم بني الإنسان وأما دينه فاني لم أمسه قط وقد بلغني أن مهردكار هي على دين الله عز وجل ولهذا تطلب أن لا أبقيهما بين عبدة النار

فوقع هذا الكلام من الوزير بزرجمهر موقع الاستحسان غير أنه كان لا يحسّر أن يعرضه على كسرى وكان كسرى لحظ من حالة الوزير واضطرابه أن طلب حمزة خطير فأراد أن يعرفه ويحبيه إليه ليظهر محبته أمام جميع الحاضرين فقال للوزير لما هذا المعالجة فأخبرني بما يطلب حمزة فلا أمتنع عنه شيئا ولو كان طلبه بنتي مهردكار ليس أني فوضته ووعدته ومن كان مثلي لا يقول ويخلف . فقال له ياسيدي أنه يريد أن يتقرب منك ويتزوج بنتك مهردكار وما قصده بذلك إلا ليكون على الدوام بين يديك وفي ديوانك ويدافع عن بلادك وهذه الطريقة تجعله مضطرا وقد اردت أن أمتنعه عن هذا الطلب لعلمي أن بنتك لا تليق أن تكون زوجة الرجل مني فقال لي هذا لا بد منه وإن حضرة الملك وعدني بأن يعطيني كل ما أطلبه خصوصا أني متربي على نعمته كما يتربي أحد أولاده وأولادهم والذي حملني على هذا الطلب اعتقادي بحلم الملك وكرمه فلما سمع الملك ذلك لم يرض أن يمتنع واستنحى من أن يرجع بقوله فقال على الفور يبلغ حمزة أني أحبته إلى طلبه وإنه نمت له بينتي مهردكار زوجة وحليلة فاني أعرف أنها وإن كانت

بنت اعظم ملوك هذا الزمان وقد اعطيت من الحسن والادب وجودة العقل مالم يعطى
لغيرها قط الا انها تحتاج ان يكون لها زوجا كالامير حمزة بقابلها بالشكل ويقدر ان يحميها
من كل عدو ومطارد وزواجه بينى لا يقوم مقام تخليصه لبلادي من عدوى فلما سمع
الوزير بجنتك وجميع الحاضرين هذا الكلام اعترضتهم الدهشة واخذهم الجود ولم يكن من واحد
منهم يصدق قبل ذلك ان كسرى يصدر منه مثل هذا الكلام وخصوصا الملك النعمان فانه عند
ما سمع الوزير يبلغ حمزة كلام سيدة تعجب كل العجب وهو لا يصدق انه ينتهي مثل هذا الامر
واما بختك ن قرقيش فانه وقع باليأس ونزلت عليه صاعقة من الغضب وانقطرت مرارته
وكاد يغيب صوابه واصبح فاقد الحس والعقل بوقت واحد وبقي اكثر من ساعة لا يطيق
الكلام ولا يخرج ريقه من حلقه

قال ولما سمع الامير حمزة كلام الملك نهض اليه في الحال فقبل يديه وشكره مرير الشكر فقبله
الملك وشفي وجهه واعاده الى موضعه وامر ان يوضع الطعام حسب العادة للغداء فجلسوا
على مائدة الطعام واكلوا وقاموا عن الاكل يشكرون الله تعالى وشاع الخبر من ديوان الملك
الى غيره ان الملك قد زوج بنته مهردكار بالامير حمزة حتى وصل الى مهردكار من حاجب بابها فانه
حالم بالبلغة هذا الخبر دخل عليها وقال لها اني ابشرك يا سيدتي بامر اظنك ترضينه ونجيبينه قالت وم
هو وقد شعرت به في داخلها لانها كانت طول الوقت تفكر في هذا المعنى وتتوق نفسها الى معرفة
ما يكون جواب ابها وهي في خفقان قلب دائم الى ان قال لها الحاجب ان اباك قد انعم بزوجك
الى الامير حمزة عن رضا وقبول فطار قلبها شغفا عند سماع هذا الخبر ونزلت دمعة الفرح
على خدها من اعيانها بقيت اكثر من ساعة صامتة لا تعرف ما تقول لعظم ما وقع عليها من
الفرح وبعد ذلك نزع عقد من الجوهر كان بريقها فدفعته الى الحاجب وقالت له هذا جزاء
بشارتك الا اني اريدك ان تكتمه كي لا يقال عني اى مرتبطة معه على ذلك فدكاد الرجل يطير
من الفرح وهو لا يصدق انها انعمت عليه بمثل هذا الانعام وبعد ان قبل يديها خرج من
عندها يدعو النار ان تساعدوا لانحر مهامن غايتها واقامت بعده على اهنأ حالة وانعم بال ترى
نفسها والى ما سمعته بين التعجب والاندحاش تنتظر الى ان ياتي المساء لتبعث الى الامير حمزة
بالطعام وتساله عما كان من امر ابها مفصلا

وأما الامير حمزة فانه بقي في ديوان الملك الى ان ارفض فذهب كل واحد الى حاله ورجع
الامير مسرورا لخطا طيب الفؤاد فودعه كسرى اكثر من العادة انساو لطفها ولما سار في الطريق
قال النعمان للامير حمزة اني لا اصدق ان كسرى يجيب على طلبك بالايجاب وما ذلك الا من
السعادة الكبرى التي خدمتك بالاول لا تزال تخدمك قال وما عجيب بذلك ولما تمتنع كسرى عن
الاجابة اأستأخضت له بلاده وأرجعته الى الملك ولي عليه الفضل الذي لا يوصف وهل

يرى لبنته ليق منى فنى . قال أليس القصد الا العادة فقط فان الفرس يكرهون حد التقرب من العرب فلا يعتبر بهم الا اعتبار الخدمة ويستحقرون معيشتهم وأطوارهم فيضربون بهم الامثال ولهذا تتعجب من ذلك ومن نفس مهرد كار كيف يمكنها أن تعيش مع بدوى وتترك القصور للشواخ والراحة والزاهية قال انى لا غير عليها امرافتي عاتفة كما كانت وان كان من جهة العادة ان الفرس يحطون من قدر العرب فانى ساظل هذه العادة واجعل الفرس يتمنون التقرب من العرب ولا يكرهون امر من امورهم وسوف ترى ما يقدرنى عليه الله سبحانه وتعالى فدعاه الجميع بالتوفيق وطول العمر ودوام الاقبال وساروا حتى وصلوا الى الخيام فتفرق كل الى صيوانه وسار حمزه الى صيوانه فدخله وجلس ينتظر الطعام حسب العادة وقلبه ملان بالسروور فدخل عليه أخوه عمر وقال له أما قلت لك مرارا ان الامر سهل ومامن صعوبة تحول دون غرضك فاهنيك من الان . قال انى قلت لك منذ الاول ان قلبى وضيمى تنبهانى ان الامر صعب ومع انى الان سمعت كلام كسرى وثبت لدى انه زوجنى لبنته بمحض من الناس يشهدون عليه ولم يعد فى وسعه الرجوع لا أصدق ان أحصل على مهرد كار دون قتال ونزال وارقة دماء وصعوبات جمه . قال لم يعد من موجب لذلك فاذا قال كسرى قولا فعله الا اذا غير عنه بخنك الخبيث لمحتال وفيما هما على مثل ذلك واذا بالخدام جاء بالطعام فقدمه للامير وساله عن لسان مولاته ان يخبرها بما كان خفى له لواقعة وقال له بشرها بكل خير وسعادة فقد قضى الامر وانتهى . فرجع لرجل فرحانا وأخبر مولاته

قال وفيما هم على مثل ذلك واذا بما يقدر دخول عليها فقامت له ولانته وقبلت يديه فقبلها وأجاسها الى جانبه وأخبرها بما كان من امر الامير حمزه وانه انعم عليه بزواجها فلم تظهر شيئا مما فى قلبها بل قالت له انت أنى ومالك قيادى وأمرى بيدك كيف شئت دبرتى فلاحياة لى غير رضاك ومساعدتك وفى تلك الساعة جاء الوزير بختك الى ذلك القصر ودخل على الملك فقام له وترحب به وساله عن سبب مجيئه فى مثل هذا الوقت وأتياه الى قصر مهرد كار قال انك لا تجهل ياسيدي أمر مجيئى اليك فى مثل هذا الوقت لانى رايت منك فى هذا اليوم ما دهشنى وجعانى لا أصدق انك كسرى أنوشروان وأخاف ان يسكون قد طرأ عليك أمر غير من شرفك وناموسك وطباعك . قال لما ذلك وما الذى أدهشك قال تنازلك بزواج مهرد كار الى هذا البدوى فقد انزلت من قدرك وقدر بلادك ونى جنسك الى أدنى درجة وانت تعلم ان الامير حمزه لو أراد الزواج باقل بنت من بنات فارس لا تمتنعنا عليه فكما بالحرى بتك التى لا نظير لها فى هذا الزمان فملك هذا بما يغض النار ويبعد عنك اولادهمك واقاربك ويحط من قدرك عند عموم رعايك وبما انى واحد منهم ومشتول بحفظ ناموسك من السقوط اتيت أرجوك الرجوع عن قولك قال هذا لا يمكنى بعد لانى قلت ولا أرجع بقولى فاذا امتنعت يقال عني

كاذب ناكث الجليل على اني أرى ان الامير حمزة يستحق أن يكون زوجا لمهر د كار وحاكم على بلاد فارس ولا بسا لتاجي . فقال له الوزير لا ريب ان الزمان في من صفاتك ياسيدي فما كلامك هذا من باب الكمال ولا أعرف ما السبب الذي أوصلك الى هذه الدرجة فاذا . يقال عنك اذا رجعت بقولك غيرا نك وعيت الى نفسك وطلبت حفظ ناموسك لان عموم رعاياك في هذه اليلة يتحدثون بشانك ويتهمون من أمرك وسماحك بيمينك شمس الدنيا وزينتها . قال فقلت لك ولا أرجع بقولي اني لا أرغب في الكذب ولا أندم على شيء صدره في . قال ان كنت لا تريد أن ترجع عن قول وقع منك بارادتك فالنار تدعوك اليه بالرغم منك والانتكون مغتابة منك لانك زوجت بنتك برجل على غير عبادتها فتلزم أن تترك عبادة النار وتعبد الله الذي يعبده زوجها واذا كنت لا ترضى بالرجوع عن قولك فاعهد الى بتدبير هذا الامر فاني اخضعك منه بطريقة اخرى وماذا ياتي عدت ترجي من الامير حمزة فقد انقضى الامر الذي كنا نطلب منه وتم الحلم فبقاؤه نعمة للفارس وانا ارسله الى تهلكة تتخلص منها انت من قومك ولا يعرف ذلك منك احد ولا اذا تزوجت بنتك بحمزة تكون قد رفعت عن العرب نير اثقيلا واضعت الملك من يدك لانهم الان عارفون ان لا قدرة لهم على عنادنا وخرق حرمتنا فيطمعون ويظنون ان لو لا خوفك من باسهم ومن الامير حمزة لما زوجته بنتك وخصوصا انه متى انصل نسبك بنسبه يرى ان له الحق في الملك اما على العرب واما على العجم فنقع في أمر خطير يصعب علينا دفعه فيما بعد وبقى بختك على الملك حتى غيره عن عزمه واقنعه أن لا يزوج بنته بالامير حمزة وان زواجها مضرة كبرى للفارس . وكانت مهرد كار تسمع كل هذا الكلام فاسودت الدنيا في عينيها وانقلبت افراحها الى اتراح وضاق صدرها فخرجت من امام ابيها وذهبت الى سريره فاناظر جث عليه حزينه كئيبة وبقي الملك والوزير فقال له كيف التدبير لان للخلاص من هذه الورطة الويلة قال ان من الواجب ان لا تبقى انت على قولك ولا ترجع عنه واذا سألك حمزة الانجاز بالوعد فقل له اني وعدتك ولا أرجع بوعدي وبنتي هي لك وقد طلبتها مني ومن اللازم ان تطلبها من وزيرتي بختك ويزر جهر حيث انها مديرا ملكي ولا ريب ان يزجر جهر يحيب وانا ادبر امرى واقول له شيئا تتخلص منه على غير كدر ويبقى الامر على حاله

قال وبعد ان اتفقا على ما تقدمه سار الملك الى قصره وسار بختك فرحا مسرورا بنوال صراخه واقناع الملك بالرجاعه عن عزمه وبغضه لحمزة وسميه مع وزيره على هلاكه وكان على بجانب عظيم من البساطة اقل امير جمعه عن عزمه ولا سيما ان وزيره بختك كان معدود الخاطر عنده محبوبا منه فهو بصفة وزير ديني وامام في الدولة الفارسية في ذاك الزمان وما كان ذلك من كسرى الاحسن حظ حمزة وسوء حظ الملك لينجلب على بلاده حروبا واهوالا ويرى

جنفسه في وهداة الاخطار ولم يعدي لتفت بعد ذلك اليوم الى عمل الامير حمزة معه ومعروفه ونسب ما هو عليه من البسالة والاقدام وما ذلك الا بتدبيره سبحانه وتعالى بحى ويعيت ويقلب الاحوال فهو على كل شئ قدير

قال فهذا ما كان من امر كسرى ووزيره واماما كان من الامير حمزة فانه قام في الصباح مسرورا فرحا وعول على الخروج من صيوانه الى صيوان الملك النعمان واذا به يرى عند الباب خادما مهردا قار ينتظر خروجه قارتبك من اتيانه في مثل هذا الوقت على غير عادة فتقدم هذه وسأله عن سبب حجيته فدفع اليه كتابا كانت قد اعطته اياه سيدته ليعطيه الى الامير حمزة تذكر له كل ما كان من امر ابيهما ويحتك وه اسمعته منهما وتذكر له فيه ان لا يظهر ذلك بل يبقى كاتم في صدره الى حين يرى ما يكون من امر ابيهما فاعتاظ الامير حمزه من ذلك وقال لعن الله الفرس فامم الاقوم اشرا ولا بدلى من هلاك تحتك كيف ما كان الحال غير انه وعى الى كلام حبيبه وصبر على امره وقال للرجل سلم على مولاتك واخبرها اني سأ كنتم ذلك واصرف كل جهدي الى دوام الالفه والمحبة بيني وبين ابيهما كراما لخطرها ولوتحتمات في ذلك صموية عظيمة وثقله اعظم

ثم ان بعد ذلك سار الى صيوان الملك النعمان فوجده له الانتظار فقال له هلم بنا نسير الى ديوان كسرى لترى ما يكون من امره في هذا اليوم ونطلب اليه ان يعين لنا يوم الزفاف وفي اي وقت يكون . فركب الجميع وساروا حتى جاؤا الى باب الايوان فنظر حمزه الى فوق فرأى مهردا كارجالسة في مكانها واعينها نذرف دموع الحزن منكسرة الخطا لا تبسم كالعادة فانتظرت لذلك مرارة وتكدرة زيدال كدروا فطبقت المداخن على راسه وحياتها التحية المعتادة فاجابته بالاشارة ثم دخل الديوان فتلقاء كسرى بالبشاشة وترحب به واجلسه الى جانبه وقربه منه وامر ان يقدم له ولجأته الشراب كالعادة . ومن ثم التفت الامير الى بزرجمهر وقال له اريد منك يا سيدي ان تسالني حضرة الملك ان يعين يوم زفاف بنته وفي اي يوم يسكون وما يريد لها مهرا لاني لا ارجب في التطويل وحيث قد انعموا وعده فلم يبق الا الانجاز الوعد فبلغ الوزير كسرى كلام حمزه فقال له اني وزوجته ابنتي ولا ارجع بوعدي قط غير اني وعيت الى نفسي فعرفت اني خرفت حرمة وذرأتي وكان من اللازم ان استشيرهم بذلك ومن الواجب ان يرضوهم قبلي كونهم مدبرين امري وامر مملكتي ومثل هذا الامر له تعلق بهم ولا سيما الوزير تحتك لانه يجب ان يرى ان كان ذلك موافقا للشرعية الفارسية ام لا فلما سمع بزرجمهر ذلك ادرك بغطائه وذكرائه الدسيسة وعرف ان تحتك قد فسر خاطر الملك على حمزة وعليه فانه بلغه كلامه وقال له ان الامور بحسب الظاهر ما من مانع ولكن في المسالة سر . فقال حمزه

م- ٧ المجلد الاول حمزه البهلوان

للووزير اريد ان تسالني بختك وتخبره اني متزعم ان اقترن بمهر دكار بنت الملك كسرى فهل يقبل بذلك او يرى ما يمنع وقوع هذا القران واريد ان اعرف فكره من هذا القبول وماذا يقول وحينئذ قال لبختك لما كنت ايتها الوزير الخبير مدير الدولة الفارسية وسيد فيها ولك المقام الاول في صدر اعيانها يريد منك الامير حمزه ان تبدي رايتك في شان زواجه بمهر دكار بنت كسرى سيدنا فهل من مانع يحول دون اتمام هذا الزواج وهل تصادق عليه او تمتنع عنه . فقال له قل للامير حمزه ما اخبرك به حرفا بحرف وهو اني في ليلة امس كنت بمجتمع مع سيدي الملك في قصر بنته فوجدته مضطرب الافكار متكدرا فقلت له لماذا ذلك وانت كنت في النهار مسرورا وقد زوجت بنتك بالامير حمزه ومن اللازم ان تنهم بهذا الزواج وتنظر فيه وتديره لان عموم بلاد الفرس ينتظرون مثل هذا الزواج حيث انهم جميعهم يحبون الامير حمزه مخلص بلادهم ويحبون مهر دكار بنت ملكهم ووحيدة عصرها . فقال لي اني من اجل ذلك مفتاظلا ندما على وعدي للامير حمزه بينتي حيث اعلم انه يستحقها وهو افضل رجل عندي احبه حبا لا يوصف غير اني كنت قبل وقوع مثل هذا الامر ان ارسله الى الامير معقل البهلوان صاحب حصن تيزان فقد عصاني ولم يعتبر او امرى وبعت له بعدة جيوش وفرسان فبدها وشردها وحتى اليوم يدوس كلابي ويوقع باصحابي وكيف اكون كسرى انوشروان ملك الارض شرقها والغرب ويعصاني مثل هذا الامير . وحيث ان الامير حمزه قد طلب بنتي ووعدته بها لم يعد في وسعي ان اعرض عليه مثل هذا الامر او اطلب اليه الذهاب الى تيزان خوفا من ان يظن في السوء وتتهمني العرب وورما ياي بالغدر والخداع فقلت ان هذا الامر سهل جدا لان من عادة العرب ان لا يتزوجوا فتاة ما لم يقدموا لها مهر ارض اذا فاطم طلب منه مهر بنتك اذلال معقل البهلوان وبذلك تكون قد انصفت وارتحت نفسك من هذا العاصي الخادع وعندي ان صهره حمزه لا يقبل ان يتزوج بمهر دكار وعلى ابيها مثل هذا الكدر والحلم فيزله قبل ان يفتكر زواجه ويحتفل به . فقال لي اني لا اوافق على ذلك ولا ينطق به لساني فقلت دعني اقول له واعرض عليه هذا الامر وبعد ذلك يرى ما يريد حتى اذا امتنع عن الذهاب الى قتال معقل ولحزواج مهر دكار اجبناه لانه صار كواحد منا ولهذا نريد منه اذا كان يرضى ويرى نفسه قادرا . كبح جماح هذا العاصي يسير اليه ويقتله رياتي به الينا والا فاشاطر له والامر مفوض اليه . فلما سمع بزجرهم هذا الكلام كادت تنفطر مرارته لعله ان الامير معقل هو فارس لا يوجد مثله في ذاك الزمان وله عدة سنين ماض في قلعة لا يمكن لالوف الوف من الفرس ان يتوصل اليه او تنال منه مراد الا لانه كان يرى نفسه مضطرا الى اخباره بكل ما قاله بختك فاعاده على حمزه حرفا بحرف واطلعه ان المانع هو هذا الامر فقط

ولما سمع الامير حمزة هذا الكلام وقف امام كسرى وقال له على مسمع من الجميع انى اقسام بالله العظيم رب موسى و ابراهيم والاركن والحجر والبيت العتيق المظهر انى لا تزوج بغير دكار ما لم احضر الى هذا الدبوان هذا العاصى الذى يزعم انه لا يقدر على اذلاله وهو معقل البهلوان كى لا يكون حجة لبخنتك وغيره واقسم برأس كسرى صاحب هذا الايوان انى لا اسير اليه برفيق بل اسير وحدى ومعى عمر العيار كى لا يكون فى ذلك من يعيننى ويساعدنى ولا أصبح فى اليوم القادم لاسائر اعلى طريق تيزان انجاز الغاية صلى الملك ابو مهر دكار

قال ولما سمع كسرى كلام بخنتك علم انه القاه فى خطر عظيم وامر جسيم وقال فى نفسه الله درك من وزير قادر على الاحتيال لقد سمعت فى خلاص بنتى وانفاذ غايتك بوقت واحد الا انه قال علنا بواسطه بزرجمهر انى لا اريد ان يذهب صهرى حمزة وحده فليأخذ جيوش العرب والعجم معه ولا اريد ان يخاطر بنفسه او يلاقى صعوبة من أجلى وهو عندى من أعز القرسان وبذلك يكون ضميرى مطمئنا عليه ومراحا من جهته . فقال الامير حمزة هذا لا يمكن ابدا وقد اقسمت ان لا اسير الا وحدى ولا اصحب معى غير جوادى الا صفران وسيفى واخى عمر وكفانى مثل هؤلاء الرفقاء المساعدين . ثم انه طلب الانصراف من دبوان كسرى وخرج وهو على نية السفر متكدرا من مساعى بخنتك . ولما رأتهم دكار وقد خرج على غير الاستواء وقبل الوقت المعتاد خفق قلبها وخافت من ان يكون قد وقع امر مكدر بينه وبين ابيها فمزقت احشاؤها وتافت الى المعرفة الحقيقية فلم تقدر ولم تعلم من لوائح وجهه غير انها رأتها متكدرا و اشار اليها اشارة المودع فدخلت غرفتها فى الحال وهى حزينة ووضعت رأسها بين يديها واذرفت دموع الياس وشعرت بان الدهر سيماندها ولا يترك لها سبيلا لها نائها وتصوت بافكارها ان الامير حمزة حبيبها قد تنازع مع ابيها وبسبب هذا النزاع لا بد ان يتصعب عليها التقرب منه ولو لذلك لما خرج غضبا ناو متكدرا فى مثل ذاك الوقت . وبقت حالتها على ما هى منتظرة المساء لتعرف ما كان من أمر ابيها والامير

قال وعندما اسودت خمة الليل وعقد الخيط الاسود على هامة البلدة دعت بخاندها ودفعت اليه الطعام وسألتها ان يطلب من الامير ان يخبرها بما وقع بينه وبين ابيها فسار الرجل الى ان وقف بين يدي الامير فدفع اليه الطعام وقال له ان سيدتى لما زلتك وانت عائد من عند ابيها على تلك الحالة تكدرت ولا تزال متكدرة حتى الآن وهى لا تعلم السبب الذى دعاك الى الخروج قبل الوقت وانت على تلك الحالة وقالت لى ان استفسرها عن السبب الموجب لمثل هذا وقد شعرت بتعاسة حظها وسوء مستقبلها فقال له انه لم يكن ما كدرنى من ابيها الا تسليمه امر زواجها للوزير بخنتك ومع كل ذلك قافى لا زال احاطظ على مودتها وارعى عهدوها اكثر من الاول بالفمرة فتمكن براحة واتتأكد انى لا بد ان أحصل عليها ولو كان دونها سد

الاسكندر . وان أباها بواسطة الوزير بختك طلب مني أن أطيع له الأمير معقل صاحب حصن تيزان فلما منه انه يرمني بهلكة جديدة وبهذه الطريقة يتخلص مني وقد وعدته اني اسير وحدى الى هذا المعاصي واجي به ذليلا الى يدي ايها العلم اني اقول فافعل فيقتصر مرة ثانية عن مثل هذا العمل وفوق كل ذلك فاني اقصد كيد الوزير بختك فأذرائي وقد تخلصت من هذه الهلكة وعدت منصورا ظافرا انقطرت مرارته وزاد قرا فوق قهر وغیظا فوق غیظ ولا بد انه بعد رجوعه يدبر لي امرا اخر يشغلني به عن الزواج واني اطمعها اني ابقى محافظا على السلام مع ايها الكراما فخطرها فاجيبه الى كل ما يطلبني ويندبني اليه الى النهاية اي الى اليوم الذي يأمر به الله سبحانه وتعالى بعقد زواجنا و مراعات راحتنا فاقرها السلام واخبرها اني لست متكدرا من ايها ابدوا ولا اريد ان اسمع انها مكيدة مقهورة ويسرنى ان اسمع انها براحة ومسرة من اجلي ومن اجل كل شيء

فقبل الرجل يديه وخرج وبعد ان اكل حمزة الطعام جاء اليه الملك النعمان واصفران الدر بندي والامير عقيل وباقي الامراء وعندما استقر بهم الجلوس قال له الملك النعمان يصعب علينا الوعد الذي وعدت به الملك كسرى واني من اجلك في شاغل عظيم لانك رمت بنفسك في خطر عظيم واشترطت على نفسك انك تاتي بالامير معقل مع انه نادر هذا الزمان وفارس لم يخلق مثله بين الفرسان وانتشر صيته من الشرق الى الغرب وفاق على كل فارس ندب فقصده الفرسان من اليمن والعراق واراض الهند لتجرب نفسها معه فلم يكن من يثبت امامه حتى ان الملك كسرى طالما بعث اليه بالفرسان والابطال فبدد شملها وشردها وهو لا ينقاد الى احد وهو لا ينقاد الى احد ولا يذل لاحد فقال له الامير حمزة ان هذا لما يزيدني تشوقا الى ملاقاته ليعرف كسرى مقدار شجاعتي ويؤكد ان العرب علة البسالة والاقدام وان فرسانهم مقدمة على غيرها وليعرف ايضا انه يصاهر بطالا يعجز عن امر من هذه الدنيا ولا يثبت لديه فارس وأنى أكرر قسمي الان اني لا بدان اجيء بمعقل حيا معتزفا بقضاي وشجاعتي . فقال له اصفران الدر بندي ان كان لا بد لك من ذلك فاني اسير في ركابك واقتل بين يديك حيث لا يطيق فرارك ولا أصبر عنه قال هذا لا يمكن قط لاني أقسمت أن أسير وحدى فاذا صار معي أحد يقولون بانى رافقت مساعدا فساعدنى فلا يطمع احد بمرافقتى غير اخي عمر . فسكت الجميع عن الجواب وبعد ان انصرفوا اذا اخاه عمر اوقال له انى اريد ان اسير في الصباح فكن على حذر وهى نفسك لا تسرف وسيس الجوادوا اكثر له من العاف واصحب معك كل ما يحتاجه من زاد وطعام واسأل لنا عن الطريق المؤدية الى تيزان قال ان كل شىء قد حضر وما جئت الا لى الا بعد ان عرفت الطريق ورسمها وفي اى جهة فلعة تيزان فلما نمن يتهامل بامرنا واذا شئت فاذن لي ان اسير وحدى الى معقل هذا الذى تطالب المسير اليه فاجيبك به مقيدا لتسلمه الى

كسرى . قال لا يمكن ذلك ولا اريد أن احك جسمى الا بظفرى . ثم ان الامير نام تلك الليلة ينتظر الصباح

فهذا ما كان من الامير حمزة واما ما كان من مهر ذكار فانها انتظرت الى ان عاد اليها رسولها واخبرها بما سمعه من الامير وانه سيسافر الى حصن الامير معقل ليأتى به ذليلا الى بين يدي ابيها فادركت سرا المسألة وعرفت ان اباها قد اتفق مع تحتك على هلاكه وقدر جمع عن عزمه وترك الوفاء وخان الوعد الذى وعده به فتكدرت مزيد الكدر ولولا شر وطالترية لكرهت اباها وتمنت موته على خيانتة هذه حيث كانت لا تحب الخائنين وتفضل اصحاب الاطوار الثابتة لكاملة وتمدح العبد اذا كان امينا وتفضل على السيد ان كان فاشا وخافت كل الخوف من ان الامير معقل هذا الذى كانت تسمع عنه انه نادر المثال بين الابطال يبسط بحبوبيها او يوصل اليه اذى وبما كان يزبدها خوفا وكدرا واضطرابا قول الرسول ان سيسير الى قلعة تيزان وحده لا يصحب معه غير الامير صمر العيار فقط ولا يرضى بمساعدة احد على هذا الامر وصرفت تلك الليلة بطولها مشغلة البال بمقلة الافكار خائفة من غوائل الايام والليال بعد ان كانت قد اوصات اللقمة الى فمها عادت الى محاولة اختطافها منها وشئت بحبوبيها الى الاما كن البعيدة ولم تر لانهجاس همها وحزنها فرجا بالشكوى ومناسبة الاشعار ولذلك قالت

ما كان اغناك يا عيني عن النظر	فصرعى كان بين السحر والخور
اجات لحظى فى خديه فاشتعلت	غلالة الوجنة الحمراء من نظرى
فلو تأملت اى اخرى لاحرقته	شعاعها واخفت غنى من الخفر
رفقا بتعذيب قلبى يا معذبة	فاننى بشر يا احسن البشر
صيرت جسمى رقيقا كالزجاج غدا	يشف من جمر نار الشوق والفكر
دخانها زفرات والحريق بها	قلبي بلا ذلة والدمع فالشر
وعاذل قال لى ان الهوى خطر	لا كنت ان لم اكن منه خطر

ولما لم تر وسيلة لاختاد نار بلواها غير الصبر والتسليم لارادة العناية صبرت منتظرة الفرج منه تعالى واملت كغيرها من بنى الانسان ان الدهر لا يبقى على حاله ولا بد من ان يأتى بالمقصود مهما اختلف وان مر فلا بد ان يحلوا وهكذا تركت كل شىء لعنايته تعالى

قال وكان كسرى بعد ذهاب حمزة قد اجتمع بيحتك ومدحه على فعله وقال له ائى سررت منك فى هذا اليوم مرور اعظيا لك دبرت تدبير احسنه تنال المراد كيف كان الحال فاذا فاز الامير معقل تخلصنا من الامير حمزة وعدنا كما كنا قبلنا وتخلصت ايضا من وعدى له واذا فاز حمزة وطبع معقلا كان الامرا افضل وافق قال ائى اخبرك ان الامير حمزة لا يعود من هذه

الخطرة فان هلا كه فيها وسوف ترى وتسمع ما يصير به فامعقل بمن يحسب حساب الف من مثل حمزة . وبعد ان ذهب بمختك الى بيته دما باخذ خدمه وقال له مرادى ان اكتب كتابا الى الامير معقل صاحب حصن تيزان واريد منك ان تذهب به هذه الليلة وتشير على عجل بحيث تقدر ان تصل اليه قبل وصول حمزة العرب واياك من التأخير فاجاب طلبه ومن ثم كتب بمختك كتابا الى معقل يقول له فيه

(لما كنت الان وحيدا فى بلاد فارس وكنت اعتقد انه لا يوجد لك ثان اردت ان اطلعك على امر لك به النجاس والفلاح . وهو انه ظهر فى بلاد العرب فارس صنديد وبطل عنيد جاء الى بلاد كسرى وخلص له ملكه من خارتين الذى تملك المدائن وجلس على عرش المملكة فوق من الملك موقع اعظم او احبه غير انى كرهته كل الكره فاردت ان ارميه بقتال الاسد وصرعه مؤملا انه يقتله فقتل الاسد وزاد رفة بعيون الاعجام جميعهم ثم اخذ الجواد الاصفر ان وقتل البهلوان مقبل واخير اطلب مهر دكار بنت الملك الذى لا يوجد له ثان فى هذه الايام بكل صفاتها وخصالها وجمالها فانعم عليه ابوها بها ووعدته بزواجها فكدرنى ذلك وفاظنى ولم اروسيلة هلا كه الا انى اقنعت الملك باخلاف ووعدته وارسلته اليك على امل ان بذلك ويأتى بالرغم عنك الى الملك كسرى ذليلا حقيرا فاقسم انه لا بد من قهره وان يسير وحيدا وها كذا بعثت اليك قبل ان يصل لاخبرك بامره لتكون على حذر منه وتقتله اشر قتلة ولك منى العطاء الجزيل علاوة على ما بعته اليك الا زمع خادى وانى ابقى على الدوام شاكر لك اسعى بامرك واسال النار مساعدتك على هذا الطاغى العربى الذى

اذا اهلنا امره طردنا من ملكنا وازهو بالنجاس والذكر الحمد

ثم طوى الكتاب ودفعه الى خادمه وامر له بجواد من الخيول الجياد واعطاه صرة من المال والجواهر ليدفعها الى معقل البهلوان وسار الرجل الليل والنهار حتى وصل الى قلعة تيزان فسلم المکتوب الى معقل فقبضه وقرأه وعرف ما به فقام وقعد وارغى وأزبد وقال للرسول بلغ مولاك انه لا بدلى من قتال هذا الامير الذى حكى لى عنه وسوف ابعث له براسه ليطرحه امام كسرى فيعلم انى الرجل الوحيد على وجه الارض فلا يطعم نفسه مرة ثانية ان يرسل لى احدا وانى اصبحت الان شاكر السيدك على اخبارى وامله فى وثقته والاولا حبه لما كان فعل ما فعل واظهر لى انه يحبنى . فشكره الرسول وقبل يديه ورجع من عنده وبعد اذ غاب دما باخذ اتباعه وقال له اقم من اسفل القلعة ومتى رأيت فارسا بين يديه رجل اسود لا تدع احدا من جماعتى ورجالى يتعرض له وارجع الى فاخبرنى به حالا . فقال له الرجل لما يا سيدى لا تامر احدا رجلك ان يبارزه وينهى امره ويربحك من شره ولا تتنازل انت الى قتاله . قال له انى اعرف أكيد انه فارس صنديد وبطل مجيد فاحب ان اجرب نفسى معه اولاً وانى لا اريد له شر الا انه يعبد الله

عز وجل وهذا الاله انا عبده وكان ابى قبل ان جاء من بلاد العرب الى هذه البلاد يعبدوه وهى
 للعبادة الحقيقية فكيف اوقع به اكراما لخطاير تحتك الوزير الذى يعبد النار ولا سيما ان الفرس
 اعداء لنا ولا ارغب بالتقرب منهم واراد تحتك ان يقررنى بالمال والجواهر فاهلكه الله من
 رجل خبيث وقد ظننى من الناس الذين يؤخذون بالحيل وسوف ترون ما يكون وانى قبل ان
 الى ارى هذا الرجل الا ترى الى اشعر بحبه ولم تقع له بغضة قط بقلبي فسار الرجل الى اسفل
 الحصن واقام على الانتظار

فهذا ما كان من معقل البهلوان واماما كان من الامير حمزة عند الصباح نهض من فراشه
 وامراخاه ان يسرج له الجواد ففعل ومن ثم تقلد بسلاحه وركب وذهب الى الملك النعمان
 فودعه واوصاه بالمحافظة على قومه وجماعه العرب فقال له انى اخاف بعد ذهابك يحصل علينا
 امر مكر من الفرس فيوقعون بنا ولا سيما اذ اراوك وقد طال سفرك قال اذا وجدت من معاملته
 الفرسى قد تغيرت وان عين القدر قد ظهرت منهم فارسلوا الى بالخبر وان كنت لم اقض شغلى
 فارجع واخرب المدائن على راس كسرى ومختك. وبعد ذلك سار حمزة فى طريق تيزان وهو
 يود ان يصل باقرب وقت ويلتقى بمعقل البهلوان فيأسرهم ويرجع به حالا وقد خاف ان تكون
 فيه كسرى خبيثة على العرب فيستغنى فرصة غيا به ويحرقايتهم فيهم الا انه كان مطمئن الخطاير
 بوجوده صفران الدربندى والامير عقيل وقومه الاخصاء الذين كل واحد منهم يقوم مقام
 جيش من جيوش كسرى ولما تبطن القفار وتمادى به التسيار تذكرا ما جرى عليه من كسرى
 ومختك وما وقع بينه وبين محبوبته مهردكار من الحب الخالص الذى حمله على المسير والتغرب
 الى ابعد ديار فانشد وقال

يكفيك انى فارس الاقطار	ومذل كل صميدع حيار
وقوبم ربحى قد اعد سنانه	الصدور اهل اللبغى والكفار
انا حمزة الاعراب مسعود الركاب	مشيد الاطناب غوث الجار
انا شمس هذا الدهر بل انا يدره	انا تحجبه الوضاح ذو الانوار
انا لمن يحتمى المحيد يخدم ساحتى	وسقتنى العلياء بكاس نثار
انا من وضعت الحب عن صغرا نا	طول الزمان حبيب مهردكار
انا من سقيت لبان كل فضيلة	قبل الوجود بحكمة الاقدار
يا امية الاعجام انى حمزة	على المقام مكرس الاطوار
ان كان مختك قد سحى بمذلتى	فالدهر زاد بهيبتى ووقارى
لولاك يا شمس الجمال ونوره	انزلت بالاعجام كل دمار
وتركت حولهم الجوارح حوما	فتنوشهم بالناب والظفار

لكننا الايام سوف تريك ما يريدوا بهم من سيفي البتار
ودام الامير حمزة على المسير وبين يديه اخوه عمر يخترق الشعاب والقفار كانه السهم اذا
اطلق من الاوتار ويسبق الاصفران بالمسير عند ركضه سائر في طريق تيزان مدة ايام الى ان
قربا منها وتبينما من بعد القلعة القائم فيها معقل البهلوان فعندها نزل الامير حمزة عن جواده
فكلا وادنتما من الماء وسقى الجواد وارتاح نحو امان ساعة وكان الوقت اذ ذاك قد قارب المساء
فبات الى الصباح وفي الصباح نهض وتقدم الى جهة القلعة واذا به يرى اثنين من جماعة معقل
البهلوان سائرين منها فاطلق جواده نحوهما ولما راياه تقدمتا هما ايضا الى نحوهما وسالاه عن حاله
قال لهما اذهبا الى الامير معقل واخبراه ان حمزة لعرب قد جاء من بلاد كسرى لاجل ذلوه وكيد
واصلوه ان يبرز الى ساحة القتال لانه في هذا النهار واسيره الى اعدائه فقال له انه
ينصحك ان ترجع من حيث اتيت ولا تعرض بنفسك الى الاخطار فامعقل البهلوان
كمن رايت من القرسان ونخاف عليك اي يوقع بك ويعدمك الحياة مع انك شاب ومن
الجنون ان تلقى نفسك وانت في زهرة صباك مع اميرنا وفيما هم على ذلك اقبل الرجل الذي
اقامه معقل فانتظار الامير ولما تاكدوه عاد حالا الى سيده واخبره بوصول الامير حمزة فركب
معقل البهلوان وتقلد بسلاحه حتى اصبح كانه قلعه من القلل وكان كما تقدم فارسا صنديدا وبطلا
مجيدا وقد سار الى جهة الامير حمزة وكان لا يعرفه وقال له الرجلان المدان كانا قد التقيتا به هو
ذاسدناات وصما قليل بظهورك الحق وتعرفه من البطل فتركهما وسارا الى ان التقيتا ولما وقعت
عيونهما ببعضهما احدق كل برقيقه برهة ثم قال معقل البهلوان للامير حمزة اني اوسم فيك
الخير ولا اعراف من عداوة بيني وبينك فلما جئت الى وماذا تريد مني قال اني علمت انك حاص
على الملك الا كبر فاردت ان ارجعك على هذا العصيان واذلك واسحبك خلفي موثوقا بالقيود
لاقدمك الى كسرى مهر البنته وقد وعدت بذلك قال لا تأمل المحال ولا تقا تل من لا يريد ان
يقا تلك حبا بك لانك انت تعبد الله الواحد الديان وانا على عبادته ايضا ولا تعلق املا بوعده
العجم فاهم ممن يقول ويقي ولولم اكن طارفا امرك وما هو السبب الذي دعاك الى القدوم الى
أوبالخرى السبب الذي حمل كسرى وبختك على ان يلقياك الى وهذه الهلاك لقا تلنتك واريتك
تفسك في الحال غير ان هذا وجدته من باب التظلم والجور بل رايت من العدل ان اصطحب
واياك فتسير الى بلاد كسرى ونخرب المدائن عليه وتأخذ بنته بالرغم عنه وتقتل بختك
الحبيب المحتال فنظر اليه حمزة نظرة المتعجب وكاد يوافقه على غاياته لولا تذكرة بانه اقسم
يمينا في ديوان كسرى انه لا يبدان يقوده ذكيا لاحقير افعال له لا تظن اني ممن يقاد بالحيل
والخداع فانا اتيت الى هذه البلدة الا لاجل غاية واحدة وهي أخذك الى عدوك مقيدا
فكيف اخلف بقولي واحنت بيمينتي واتفق معك عليه فخذ سلاحك والقني ولا تطمع

ثم انه جرد سيفه وهجم على معقل البهلوان فالتقاء بقوة قلب وثبات جنان ودخل معه مضيق الحرب والطعان وهاجا كما تهيج خول الجمال والتطما كما تلطم البحور عند هيجان ريح الشمال. وبطل من بينهما القليل والقال. وما دلى الجعد بعد المحال وتركا الهزل والجدال وقد اخذهما الضجر والقلق وسبح جوادهما بالعرق. ودام على مثل هذا الحال الى قرب الزوال فرجعا عن القتال. دون ان ينال احدهما من الاخر مراما. وبعد ان رجع معقل البهلوان سيفه الى غمده قال له قد انتهت هي معنا النهار دون ان نصل الى الغرض المطلوب وانى اريد منك الا ان اتى الى القلعة وتاكل عندي الطعام وتنام في قصرى حيث انك غريب هنا وليس من مكان ان تقيم به غير هذا المسكان. قال كيف ان يقع بيني وبينك مثل هذا الامر ومتى اكلت طعامك حرم على قتالك وكيف اكون امينا على نفسي وان عند عدوى. قال ليس بيننا عداوة قط وانى اعتبرك اكبر صديق لى ولا يمكن لاحدنا ان يبطش بالآخر لسن لا يدان نعرف من هو الفائز ومن اقدر من الاخر وانى اقسم بالله العظيم انى ارفعى زمامك ولا اخوتك ومتى دخلت معى للقلعة يتبين لك صدقي ولا سيما عند اماريك كتاب بختك والمال الذى جاء فى منه لاجل هذه الغاية فقبه الله من خبيث نخادع واذا كنت لا ترغب بترك النزال فانا نعدو داليه فى كل صباح وفى المساء نرجع الى المؤلفة الموافقة الى ان يظهر القوز لواحد منا وكيف فان الحال فاني صديق لك على الدوام لا ارضى الا بالتقرب منك لانك من فرسان هذا الزمان ولم ترعبنى ولا قاتلت فارسا مثلك قط فلما سمع الامير حزة كلام معقل راه صادرا عن خلوص ومودة ومامن ريب فيه فنظر الى عمر العيار كانه يستشير في ذلك. فقال له ادخل مع معقل البهلوان الى قلعته ونم عنده فثله لا يخون وعندى انه خير لك من كل الاعجام تساءور جا لافئز الامير عن جواده. وسار مع معقل الى مكانه وكلاما فرح بالآخر وعند ما صار فى الداخل نزع الامير سلاحه وهو بامان واطمئنان وقد احتمل بوصوله جماعة قلعة وقدموا له كل ما هو متوجب عليهم. ثم مدصفرة الطعام فاكلوا الامير مسرورا سرورا عظيمات اياه من معاملة اصحاب معقل واكرامه وبعد ذلك جاء معقل بكتاب بختك وترجه له وشرح معناه وجاءه بالاموال والجواهر واراها واما وقال له خذ كل هذه معك حتى تصير لك حجة تسمع بها هذا الوزير الخبيث فقال انى لا احب ان اظهر ما اريد اضماره ولا ازال اراعى للفرس واتجنب كل امر يلقي العداوة بينى وبينهم وذلك حفظا لشعائرك وكراما لخطاير زرجهر الوزير غير انى اعرف حق المعرفة انه لا بد ان تفرغ جعبة صبرى فاسير على الفرس حربا بائنة تنقرض بها دولتهم لعلمى أنهم يعيدون عن الامانة والوفاء ما زال فيهم بختك هذا الخبيث المخادع المحتال والان فلا اريد ان ادخل المدائن الا وافيأ بقولى قائما بقسمى قال انه يخطر لى ان اسلمك

بنفسى وأسير بين يديك الى ديوان كسرى على الذل والطاعة فتكون قد وفيت وصدقت
قال وهذا ايضا لأراده لاني ماجئت الا لمحاربتك نعم انه قد ارتفع بيننا كل دم وعداوة
وصار من المؤكد ان لا احد منا يرغب في أذية الآخر لكن لا بد من مداومة البراز ببذل الجهد
والجهود فذا قهرتني كان رجوعي عن غاييتي بحق وصدق والا فاكون ما أطلبه قد نلت
باستحقاق وعدل فلا أعش كسرى والعالم وأعش نفسى ونفسك فتعجب معقل من حسن
أطوار الامير حمزة واشتقامته وعرف انه صادق فيما يقول وانه كريم الطباع مستقيم الاطوار
قال ونام الامير حمزة تلك الليلة في القلعة الى أن اشرقت شمس نهاية اليوم التالى فركب معقل
البهلوان وركب الامير وعاد الى الحرب والكفاح والى ما كان عليه وفى اليوم السابق كانهما
عدوان لا صديقان واجهد كل واحد نفسه وأبدى كل ما عنده ودام الطعن والضرب مختلعا
بين الاثنين الى ان توارت الشمس عن العيون فعندها ترك القلعة وعاد الى القلعة وكل منها
يلعب من بسالة الآخر وحسن اسلوبه بالقتال ثم وضعوا الطعام فاكلوا واما عن صفوة الطعام
وجلسا للمحادثة الى ان جاء وقت المنام فناما الى اليوم الثالث فتيارزا الى مساءه وعادا على
حسب العادة والحاصل ان الامير حمزة ومعقل البهلوان دام على مثل تلك الحال وهما محرب
ونزال مدة خمسة عشر يوما دون ان ينال أحدهما من الآخر مراداً أو يقع له وجه الفوز عليه
وكان قتالهما سلساً لا يقصد احدهما فيه قتل الآخر وبسبب ذلك ضاق صدر الامير حمزة وعمل
صبره واحتار في أمره وخاف ان يطول غيابهما فيجعل العرب والفرس يقطعون الرجاء منه وربما
وقع من الفرس بحق العرب أمر مكدور بسبب ذلك وأصبح فى شغل عظيم وندم على مسالمة
معقل البهلوان وقال في نفسه لو كنت عدوه ربما كنت قتلته ومجئت وقت الرجوع ولما دخل
القلعة كل الطعام مع معقل البهلوان واقاموا به نحو ساعة ثم طلب المنام ودخل فى عرفته
ونزل فى فراشه وهو على تلك الحالة ومالبت ان طرق فى ذهنه جيش الغرام واخذ بكل افكاره
الى جهة حبيبته مهر دكار فتذكرها أشوق تذكرها وطار قلبه اليها ولا بد أن تكون قد فعلت به
هذه الدكرى أشد فعل وغيبته عن هداه ولا سيما عند ما خطر له ان تكون لمدة غيابها قد
شغل بالها وحسبت الف حساب كيف لا وهى معلة كبيرة الامل به ومنتظرة عودته لتكون
يقربه وزوجة له تنعم بوصاله وتصرف العمر معه على الحب والمودة لاني قادها اليه وارغاها
على تلقى بكل اتكائها عليه فكان كلما فكر به مثل هذه الافكار أعظم عليه الاهوال
وتصغر الدنيا فى عينيه الى أن فاضت دموعه على خدوده وتهد من شدة الشوق
والوجد فانشد

أخا الريم ما هذه العيون القوائل بقيت لتفنيننا وهذى الشمال
فناء حياة ما نحوز مرأشف وروضة حسن ما تظم الغلائل

وتخجل أغصان الربى اذا تمايلت
ولوان في بدر الدجى منك لمحة
بروح بك الالباب نهى كأنها
كثير من الارواح أنت حياتها
أبيت بحال ليس يعلمها سوى
يجردلى من جفنه الليل صارما
وأكرم سرى عن هواه مهابة
وجسمى لضيقان السقام موائد
ولست على رسم الطلول بنادب
ولكننى أبكى الحبيب وبعده فم
قضيب لجين بين يديك مائل
لما شابه نقص ولا قيل قائل
قبائل تسبيها ببدر قبائل
وان هى راحت فى هواك قلائل
فؤاد شجى للنجوم بسا كل
أسميه صبحا وهو بالبين قاتل
والمش رأسى وهو بالفكر حائل
ودمعى لوار القرام مناهل
ولاسائل عن ذاهب هوسائل
لذا الذى أهوى وهذا المنازل

وصرف الامير حمزة تلك الليلة على مثل ما تقدم لا يميل بأفكاره عن مهادكاره عن قصرها
وما فيه قائمة امام عينيه تشكو اليه البعد تارة وتبسم اخرى وتبكي طورا ولازال الى
الصباح دون أن يأخذ النوم وما صدق ان رأى شمس النهار حتى نهض الى جواده الاصفران
فوجد عمر العيار قد أسرجه فركبه وهو متقلد بسلاحه كأنه قلة من القلل أو قطعة من جبل
ولما وصل الى محل البراز وجد مدقلا وقد وصل اليه خياهم ثم قال له اعلم ان هذا اليوم هو اليوم
الاخير ولا بدلى من انهاء الامر والا ضربت بنا هذه الحالة ولم تكن الا دقائق قليلة حتى اشتبك
الاثنان وقام بينهما سوق الحرب والطعان وهاج نغسها الى الفوز أى هيجان وكل منهما
يعرف الجد والاجتهاد الى نوال الغاية والمراد. وداما فى أشد قتال وأعظم نزال . لا يأخذها
فتور ولا اهمال كأنها اساد دحال ولبوتان فقد تالا شبال . حتى تحطمت بايديهما الرياح
فعمد الى البيض الصفاح . وقد ثار الحق في صدره ما من كل ناح الى أن كان العصر . وهما على
ذلك الامر والامير حمزة يزيد فى قتاله الدرهم فنتظار . على أمل ان لا يفوت النهار الا وهو على
غاية من الفوز والانتصار . واذا به قد وقعت منه ضربة حسام على طارقة معقل البهلوان
فانجابت عن الطارقة وقعت على رقبة الجواد فبرتها كبرى الكاتب القلم ووقع معقل الى
الارض ولما رأى الامير حمزة ذلك تأخر الى الوراء وصاح به قم ايها الفارس الامجد واركب
لك جوادا اخر ولا تضع فرصة باقية لنا من هذا النهار فقال له معقل معاذ الله يا أخى ان أشهر
بوجهك حسام او عدت أقف بوجهك مرة ثانية لانك والحق يقال أبسل رجل فى هذا الزمان
واشد من يدعى الحرب والطعان ولست انا من رجالك واعترف انك قد ذلتنى وقهرتنى
وانزلت فى العبر . وان شئت تقتلنى فلك الحياة وان شئت تربطنى بالحبال وتسجننى الى
ديوان كبرى ذليلائك الحق بذلك لاني أسيرك واذا أردت ان تكرمنى وتتخذنى لك

صديقا امينا على طول الزمان اقاتل بين يديك واخدمك بمجهدى ولا ابخل برواحى عليك .
وسوف نظهر لك الايام ما يكون منى . فلما رأى الامير حمزة حال معقل البهلوان وذله لم يهن
عليه فنزل عن جواده وقبله بين عينيه وقال له حاشاك من الالهانة والذل فأنت الاخى ورفيقى
على طول الزمان لا أفارقك مازلت فى قيد الحياة لاني عرفت مقدار اقدامك وشجاعتك
ولولا قتل جوادك لما حل بك ما حل

ثم انهم اتصافيا وتحاييا والقبيا السلاح الى الارض وحلف كل منهم ما عينا على الاخاء ودوام
الحبة والصحبة وهذا معقل البهلوان يكون اول رفيق للامير حمزة وافضل صديق له يقاتل
معه فى كل غزوانه بخلوص وامانة وفرح جميع رجال القلعة بهذا العمل وما منهم الا من تقدم
من الامير وقبل يديه وقدم له طاعته وشكره على قبوله رئيسه وكانوا باجمعهم قد أحبو الامير
وتمنوا ان يكونون من رجاله وابطاله يقاتلون بين يديه ويموتون فى خدمته ونحت طاعته
ومن ثم رجعو الى القلعة جميعا وهم على الفرح والمسرّة ولا سبى الا امير صمرقانه كان يصفق من
الفرح ويقول لاختيه اليوم قد فزت الفوز العظيم لانك صحبت من يقارنك بطشا واقداما
ولما دخل القلعة زما الدروع ولبسوا الملابس الناعمة ووضعوا صفر المدام والظهام وصرقوا تلك
الليلة على الحظ والاستبشار وعند الصباح نهض الامير حمزة وقال لمعقل البهلوان اطلب منك
يا اخى ان تكون على أهبة السفر لاني لا أريد ان ابقي هذا كثير مما بقيت خوفا على قومى وعلى
ضياع الوقت فاقع بالندامة بعد ذلك . فقال له اليك ما طلبت فاني لا اخالف امرا ثم انه امر
رجال ان يجمع امواله والتحف التى داخل للقلعة من كل ما هو ثمين وخفيف وترفعه على ظهور
الجمال وان يركب كل واحد جواده وامر ان تحمل المؤن والمأكل اللازمة مدة الطريق فاخذ
الجميع فى تدبير امورهم الى ان انتهى كل شىء وحينئذ ركب الامير حمزة الاصفران وركب
معقل البهلوان جواده وفعل مثله باقى الرجال ولم يكن الا القليل حتى بارحوا القلعة سائرين
فى طريق المدائن . والا امير لا يصدق ان يصل اليها ويشاهد قومه ويرى محبوبته وهو يجد
المسير وقد بحث باخيه صمرقانه لا يكشف له الاخبار ويعود اليه بعلم اليقين ان كان وقع عليهم
امر واذا كانوا على ما نركهم يبشرهم بقدمه . ودام على المسير من بعد مسيره مدة ايام الى ان
قرب من المسكن القائم فيه قومه

قال وكانت العرب باقية فى الخيام والمملك النعمان قد تقطع عن ديوان كسرى خوفا من
الاهانة والرجوع الى ما كان عليه العجم من قديم الزمان واقاموا ينتظرون رجوع اميرهم
وفارسهم الى ان طال عليهم المطال فارتبكوا واضطربوا واجتمعوا الى الملك النعمان وقالوا له
نخاف ان يكون قد وقع امر مكدّر على اميرنا ومرادنا نسير فى اثره فقال لهم هذا ليس بضواب
لاني اعلم ان الاعجام يرقبون امرنا وينظرون الخبر عن الامير حمزة حتى اذا تبينوا او سمعوا

خبر امكدر اغنه او قعوا ابنا فاذا راوا ناقدا سرفا في طريق قلعة تيزان يثبت عندهم ان حمزة بضيق او اصيب بسوء فيبعثوا اخلفنا بالعساكر ومن الراى السديدان لا نظهر علينا امر ايتوهمون فيه نوال غايتهم وعندى اننا نرسل عيارا من جماعة الامير عسى يكشف لنا الخبر ويعرف ماذا حصل على الامير واخيه . فقال اصفران الدر بندى انى اسير انا ابدا فى وافدى الامير بنفسى وبينما العرب على مثل هذه الحالة واذا بعمر العيار قد اقبل ودخل الصبيان وهو قاطب الوجه طابسه فتلقاه النعمان بلهفة وقال له اخبرنا عن الامير فلم يبد كلمة ولا اجاب بل بقى على حاله فقام فاق الجميع وقال له اصفران الدر بندى وكان يعرف غايته اخبرنا بالخبر اليقين والليك حتى خمسائة دينار فقال النعمان وانا ازيدك مثلها فعجل الخبر ولا تتأخر . فقال اعطونى اولا الدنانير . وخذوا منى التبشير . فنقدوه المال واذا ك قال لهم ابشروا ايها العرب بقدم فارسكم الا وحدهم سيدكم الا بمجد فقد اسر معقل البهلوان ثم اصطحب معه وجاء الاثنان وباقرب وقت يكونان فى هذا المكان . فلما سمع الملك النعمان هذا الكلام فرح غاية الفرح وصاح بالعرب ان تركب عن بكرة ابيها الى ملاقاته الامير . وقت قريب ركب الجميع وساروا من تلك الارض وقد ارتفع لهم اصوات عالية وصياح ارتجت منه تلك النواحي واضطربت المدائن وسكنها وهم لا يعلمون ما السبب وسارت العرب عدة ساعات الى ان التفتوا بالامير حمزة ومعه معقل البهلوان وجماعته فتزل الجميع عن خيولهم وتقدموا الى بعضهم البعض وسلموا على الامير وسلم عليهم وكان لهم ساعة عظيمة وبعد ذلك ركبوا وطادوا راجعين الى الخيام ولما وصلوا حولوا عن خيولهم واقاموا الافراح ودارت بينهم المسرات والولائم . ثم كتب الامير حمزة كتابا دفعه الى اخيه عمر العيار وقال له خذ به الى الملك كسرى وبلغه خبر وصولى فاجابه بالسمع والطاعة وسار بالكتاب على عجل

قال وكان الملك كسرى بعد غيا ب حمزة ومسيره الى قتال معقل البهلوان يجتمع كل يوم ببختك ويتحدث معه بامرهما فيقول له كن يا مان فاهن امل ب رجوع حمزة اليك سالما لاننا نؤكد غاية التاكيد ان معقل البهلوان يعدمه الحياة فكموكم قد اتمات مثله من الفرسان وكسرى يتردد فى هذا الامر ويقول له ان موت حمزة قلم يكن بخاطرى لان فارس صنديد وبطل مجيد وقد عمل معناه مر و فاوليس من العدل أن نقابل به مثل هذه الاحمال ولولم يطالب بنتى زوجة له لما سلت يملأكه وبعده غير انى ارى أن شريرة النار لا تؤذن باختلاطنا باجلاف العرب عبادى الله والا فالامير حمزة كفؤ الهاوبه اللياقة من كل وجه غير انه عربى وهذا عار به عندنا هذا وبخبتك يزيد له فوق ذلك فلا يتركه فى كل مرة حتى بوغر صدره حنقا على الامير حمزه ويقتعه بان فى موته راحة له لى ان كان ذلك اليوم وهو فى دياره مع رجال دولته واذا به مع صياح العرب بالافراح فبث من يسأل له عن الخبر فعاد الرسول واخبره بوصول الامير حمزة

سالمًا ومعه معقل البهلوان . فوقع هذا الكلام على رأس بختك كالصاعقة الا انه أظهر الجلد وتعجب غاية العجب وقال للرسول هل رأيت معقل البهلوان مقيدًا أو مطلقًا قال رأيت زكبا على جواده الى جانب الامير . فقال كسرى لبختك ان قلتلى الامير حمزة لا يعود سالمًا من قتال معقل فهما قد صادوا لارب انه اسره ثم أطلقه واصطحب معه فكنا بواحد صرنا باثنين قال لا اظن ذلك واكثر ظنى ان معقل البهلوان هو الذى اسرا الامير حمزة وأطلقه وجاء واياه الى حضرته ليقدّم طاعته اليك ويسألك فيه والاول كان حمزة أسرا البهلوان لما أطلقه الا فى ديوانك لانه أقسم أن يدخله ذليلا مقيدا بين يديك وفيها ما على مثل ذلك واذا به العيار قد دخل من باب الايوان وهو يقلب بالهواء كانه اللولب السريع . الدوران ويصفق من الفرح حتى وقف أمام الملك كسرى وهو يضحك من أعماله وقد سر منه سرورا عظيما . واذا دفع اليه الكتاب فاخذه منه واعطاه الى الوزير بزرجمهر ليقرأه ويترجم له معناه ففضّه واذا به

من حمزة العرب وبهلوان تحت الملك كسرى الى عمه الملك اعلم ياسيدى انى سرت من حضرته وانا أعتنى أن أصل الى معقل البهلوان لاذله وأعيده الى الطاعة لانه يصعب على أن أكون صهره وبهلوان تحتك وصفيك واسمع أن احدا من الناس يعصاك ولما وصلت الى قلعة تيزان وبعد قتال عدة أيام أسرته وتمسكت القلعة وأما اذذاك وحدى ليس معى الارقيقى عمر العيار والحق يقال انه فارس من الفرس ان اشداد لا اظن أن أرى له ثانيا فى هذه البلاد وقد استجار فى جحرته وجئت به وهو الآن فى قبضتى وقد بعثت لا بشره بذلك وأطلب اليك أن ترسل الى قفصامع الامير عمر لا حبسه فيه وأدخله اليك مقيدا فى هذا القفص ليعرف عظمتك وانك قادر على نوال مرادك وكيد أعدائك . ولا أريد منك عوضا عن ذلك الا رضاك عني وتركك كلام المبعضين الذين يقصدون الضرر لك ولدولتك والسلام

فلما قرأ بزرجمهر هذا الكتاب وفسره للملك قال له اعلم ياسيدى ان الامير حمزة هو نادرة هذا الزمان وفارس لا نظير له فيه وقد سبق صيته فله وما جاء الارحمة لبلاد الفرس وعندى ان تتخذ من سندالك وتصفو اله نيتك فمن كان مثله لا يترك ولا يهان ولو كان عند غيرك من الملوك لرفع منزلته ومقامه وحاربك به وانتصر على بلادك ونزع منك ملكك فاكرمه فى اكرامه تقع لنا ولا ترض بغير ما أقوله الان فكان بختك يسمع وقلبه يتقطع ولعظم ما جرى عليه خرج من الديوان . وأما كسرى فانه أنعم على الامير عمر بالف دينار وامر ان يعطى قفصا من الحديد ليوضع فيه معقل البهلوان فاخذ عمر المال وخرج به سرورا والقفص محمولا امامه ولما قرب من الايوان نظر الى قصر مهر دكار فوجد ها هناك فاشار اليها مبشرا ان اخاه

قد جاء فلعلظم ما لحق بها من شدة الفرح وقعت الى الارض مغشى عليها فاسرعت اليها
القهرمانة وسكنت ماء الزهر على وجهها واحرقت في انفها خرقعة حتى وعيت فسألتها عن
السبب فقالت اني فرحت اليوم بما نالني من السعادة والاقبال واليوم هو العيد العظيم الذي
به نالت الشفاء والعفاء حيث قد طاد الامير حمزة سالما من سفره منصورا وبعد قليل
أراه واشاهد بدير جماله واسر من كماله وأمتع برؤياه وهو يشير الى اشارة السلام
اللطيفة التي طالما سر منها فؤادي وفرح بها قلبي . فقالت لها بلغك الله منك
واعطاك مشتهاك

فهذا ما كان منها واماما كان من الامير عمر فانه سار بالقصص حتى وصل الى اخيه
حمزه فسلمه اياه وقال له اعلم يا أخي ان الملك قد سر من هذه البشارة سرور اعظيا ولعظم سرته
قد دفع الى الف دينار وأعطاني هذا القمص حسب طلبك . فقال له اني اعرف انه يسر مني غير
ان بختك الوزير لا يتركه على ارادته بل يغير له فكره ويقلبه ولا بد لي من قتل هذا الوزير ولولا
علمي بان قتله يغيظ الملك كسرى لسرت الان اليه في بيته وقتلته ثم قتله غير ان ذلك يكدر العجم
باجمعهم ويكون اكبر وسيلة لحرمانى من مهر دثار وزواجها زواجا شريفا ثم انه قال لمعقل
البهلوان اعلم يا أخي اني اقسمت بالله العظيم ان اقدمك الى ديوان كسرى مقيدا ذليلا ويصعب
على جدا ان تدخل الامكرام معززا غير اني أحب أن أفي بقسمي فاري دان تدخل القمص
ليذهب بك الى الديوان وهناك أطلق سبيلك . قال اني لأحرمك من حاجة بنفسك غير ان
كسرى يتمني جدا ان يراني على هذه الحالة ذليلا ولو كلفه ذلك فوات ملكه وانى أعرف ايضا
ان الملك يأمر بقتلي حالا اذا تذكر ما فعلته معه في مدة زمانى فاذا كنت محبوسا في القمص
لا اقدر ان اذفع عن نفسي . فقال له الامير انه يصعب على جدا اذلالك وتمكن الاعداء منك
واشقاؤها باسرك الا اني مضطر اليه اما من جهة قتلك فلا يقدرون عليه لانه اذا صدر منهم
ادنى اشارة من ذلك او حكى واحد من رجال كسرى في هذا الامر ونوى الملك عليه كان سبب
خراب هذه المملكة لانك وان كنت مقيدا فانى مطلق واقدر ان افك قيودك واكسر
القفص واعيد اليك الحرية حالا وسوف ارسلك في صباح الغد قبلى بدقائق قليلة لا اعلم
ماذا يقال عني وماذا يكون من امر بختك ومن الذي يختار لك الخبز ومن يقصد لك
الشر . فاجاب معقل البهلوان طلب الامير وصبروا الى صباح اليوم الثاني وفي المساء
تفرق كل الى صيوانه فذهب الامير الى صيوانه فوجد خادم مهر دثار بانتظاره فبلغه
سلاما ودفع اليه كتابا قديما جاء به من الطعام فاكل حتى اكتفى ثم فاض الكتاب وقراه
واذا مكتوب به

من مهر دثار الى حبيبها الامير حمزة العرب سيد الفرسان وقر هذا الزمان تركتني أقلب

على جر الغضا من حر نار البعاد لا أعرف ما أصل إليه زمانى فخي يزيد بفيضان البحار مع تهادى
الدقائق ويترأكم بترأكمها فى حجر الايام وأنا لا أريد من زمانى الا أن أكون قد رافقتك فى
مثل هذه السفرة وأى شئ الذى على قلب مغرمة امتلاحنجور فؤادها من معاطر هو حبيب
حسن المعانى باهى الجمال كريم الطباع صافى المودة رائق اللبالب عظيم البسالة نادرا المثل فى هذا
الزمان نعم بقربك ينتعش فؤادى وتروض أفكارى ويطفح السرور على قلبى وارى الدنيا
تبسم فى وجهى كيف ملت ونظرت وبيعدك اصدا ف كس ما قلت فإزمان ضنين ولا بد من
أن تقلب الاحوال وأنال المنال واحظى بما أريد. صرفت مدة غيابك على البكاء منقطرة
الفؤاد من كيد الاوغاد الذين يريدون لك الشر ويطلبون هلاكك فاشكر الله على سلامتك
حيث عدت منصورا ظافرا حيا. لا راية المجد وبيدك سيف العز الذى تشبى به أفئدة باغضيك
فاهلا ومرحبا قد ابيض وجه المدائن الان وانت شرفوقها رائق البهاء وحق لحبوبة حمزة
الجمال أن تبرز بشو بها الابيض علامة على نزعها البكاء ودخولها فى عالم المسرات فاطلب اليك
يا حبيبى أن لا تنهمل فى أمر الحصول على والوصول الى وانك ترائى فى كل يوم فى شبابه قصرى
أنتظر مرورك وأتمنى أن أراك فلا تنقطع يوما واحدا عن الزيارة الى أبى فامن وسيلة لا متلاك
قلبي وجملة على الصبر ولا تظن ان دهرى مهما كان ظالما ينفخ فى أنفى فيمنعنى عن الوصول اليك
والقرب منك فانت سعدى وانت غابتى

لا وهرأى جمالك المسعود	ماسقى ماء العز بعدك عودى
ووحق الهوى وطاقة جفى	لولى الدموع والتسديد
لم ابح مهجتى لغيرك فامحوا	بنهار الوصال ليل للصدود
ان يوما تراك فيه عيوى	هو عيد أجل من كل عيد
لست ارضى مولى سواك وعزى	ان تسمينى بيا اقل العبيد
لم اهبك الفؤاد غصبا ولكن	عن طواعيه وبر وجود
أنت اشهى من المنام لعينى	ومن الامن للفؤاد العميد
كل يوم يحسد فيه غرامى	ويح قلبى من الغرام الجديد
مدمع سائل ووجد مذهب	وفؤادى يقول هل من مزيد
مات نوى وناشحى سهادى	عظم الله أجركم فى الوجود
وبرافى الضنا فكدت أوارى	عن شهود ولم أقل بوجود
أن سود العيون أوقعن قلبى	فى مهاو أضلال كل رشيد

وهذا بعض ما أشرحه اليك الان طالبة منه تعالى أن يجعل اجتماعنا قريب الميعاد
بمعيد الموانع والسلام

وكان الأمير حمزة يقر أو هو معمر ور من كتابة مهر دكارورفة شعائرها وحسن مودتها
وكان يخفق قلبه فرحا ومعرة عند قراءتها لاماظ شكواها وطلبها منه أن يسعى في ما فيه قربها
ورأى من الواجب اجابته على كتابته فكتب لها
« من حمزة العرب وبهوان العجم الى حبيبته مهر دكار »

أنت تعلمين ان كل ما أنا فيه هو لاجل المحافظة على حبك واستجماع هنانا مقرونا برضا
أبيك ولو في اقصد ان أتحذك كسبية لقتلت أبيك ونلت المراد فهذا يبرهن لك أن الحب
الخالص والمودة الكاملة في قلب محبك تزيد كل ارات عداوة بخنك لي وبغضه في سرت من
هنا الى حصن تيزان وشخص جمالك يرافقني على الدوام فهو كان أنيسى ورفيقي يسليني في
يتطاتي وغفلاتي في النهار نصب عيني وفي الليل ضيف اجفاني فوصلت الى معقل البهوان فاذا
هو من الذين يعبدون الله تعالى يحب أبناء دينه فنار لته اياما وانا في ضيافته وقد عرض على
خدمته دون قتال فاقنعت ارضاء لخطار ابيك واخير اعترف وهو في القتال بقصوره
ومقدرتي فاصطحبت معه وجئت به لاقدمه عن طوع منه أسير الى أبيك فمكذا تكون شيم
الدرام والافلا. وفي صباح الغد تربني ملتفتا الى شباكك على امل ان تراك أعينى واقفة
به وهذا هو موضوع أفكاري أى انى على الدوام أوجه بافكارى الى هذا الشباك الذى
أراك على الدوام واقفة فيه فهو لا يبعد سمة عن فكرى ويتخيل في ذهنى اشراق وجهك
منه وظهورك فيه كظهور البدر في خرق من الغيم الكثيف

جلا الحسن عن بدر التمام اجنلاؤه	وحاشاء من عين الحسود اعتلاؤه
وابرز في داره الحسن والبهاء	قران سعود لا يوجب انقضاؤه
له الله من بدر أضل بنوره	محباتساوى صبحه ومساؤه
أنيس عيون الهائمين لانه	اذا جنهم ليل جلاه اجتلاؤه
لئن سعدت عيني برؤية نوره	حق لقاى في هواء شقاؤه
وان كان كنتم الحب للقلب داؤه	فافشاء سر الحب فيه دواؤه
ترأى فاحى سعده شهداؤه	ومن لى بيدرا سعدت شهداؤه
ونتم فصاحتها الغزاة في الضحى	فغشى سناه الازعرى سناؤه
وكيف يفوق الشمس حسنا ونوره	لطلعت الغراء يعزى ضياؤه

فانت مليسكتى وبك سعادتى واليك منتهاى ويمحق لك أن تكونى كذلك فلما مع صباح
جبينك الوضاح مترفع في سماء الافكار جل أن يكون له مثل في هذا الزمان ولا جله التحمل
كل عذاب وتعب فلو سرت الى اقاصى الارض وطرقت ابعدا للبلدان على أمل ان أرضى بذلك
اباك فيسمع لفعلت. اليس الانسان عرضة لنوال غاياته

ومليكة صانت شقائق خدها من نظري بناظر ومحاجب
حزمت بكسر حشاشتي وتعجبت عن عين ناظرها رفع الحاجب
واستاصلت طير الفؤاد وقد رمت بسهام لحظ عن قسي حواجب
ناديتها كفى فنادى لحظها أوليس قلبك من طيور الحاجب

ثم ان الامير حمزة طوى الكتاب وسلمه الى الرسول وأوصاه ان يهدي السلام لمولائه
وان يحافظ على المكتوب فلا يقع بيد أحد فاخذوه وسار اليها فاعطاها الكتاب ففضته
وقرأته وهي طائرة الفؤاد بغرغ صبر تنتظر آتيان النهار لتقيم في شبا كهار ترى غزالها تحته
وتبدل أشواقها من النظر اليه

وأما الامير فانه نام تلك الليلة مطمأن الخاطر ينتظر الصباح ليسير الى ديوان كسرى وبعد
نومه سار الامير عمر العيار الى أصحابه فسلم عليهم وقال لهم هلموا لادفع اليكم ما وصل الى
من الاموال فاجتمعوا وحواليه كانوا بيروا احتاطوا به كالاولاد حول الام وأخذ ينثر عليهم
الذهب وهم يلتقطونه من كل ناحية وهو يضحك من صعلهم حتى فرغ كل ما كان قد اخذوه واتاه
من انعام كسرى والنعمان وما وصلت اليه يده فتبكد من فراغ المال ورجع حزينا الى أخيه
متمنيا لو كان حصل على مال أكثر وبقي في حراسة الصبيوان الى الصباح. فنهض الامير حمزه من
رقاده وجاء الى صبيوان الملك النعمان وما استقر حتى اخذت الامراء تلقي واحدا بعد واحد
واخير جاء معقل البهلوان فسلم على الجميع واخذ قيدا فقيده نفسه به ودخل من تلقاء نفسه الى
قفص الحديد وسأل الامير حمزه ان يقفل عليه ويرسله الى الملك كسرى فتعجب الجميع من
كرامته وتقدم الامير فاقفل باب القفص وأمر اربعة رجال من العربان ان يحملوه ويسيروا
امامه الى الديوان ففعلوا وبعد ذلك ركب الامير حمزه ظهر جواده الاصفران وسار نحو
المدائن والى جانبه الملك النعمان وباقي امراء العربان ولما قرب من باب الديوان نظر الى فوق
فوجد مهردا كار جالسة في الشباك تنتظر قدومه وهي بالملابس البيضاء الخيرية وعليها من
الجواهر ما يتكسر نوره بما يماثل نور الشمس وعلى رأسها كليل من الماس محتاطا بباقات من
الزهور البيضاء والحرار ولما رآته تبسمت واضعة يدها على قلبها وأشار اليه برأسها مسلة
فاجابها على ذلك فتدحرجت من عينها دمعة وقعت على صدرها وشكرت الله على رجوعه
سالموا كيف جمعهم لها أن تراه كما فارقه

فهذا ما كان من الامير وأما ما كان من الرجال الذين اخذوا ومعقل البهلوان فانهم ساروا
به محمولا على أكتافهم حتى دخلوا صبيوان كسرى فوضعه أمامه وقالوا له هذا يا سيدي
معقل الذي طلبت من سيدنا حمزه اذلاله فها قد وصلناه اليك على حسب ما تشتهي وبعد
دقائق قليلة يكون سيدنا الامير حمزه عندك فهوات وراءنا مع الامراء والملك النعمان فلما

رأى كسرى وباقي الاعجام الى معقل وهو متعبد تعجبوا من عظم جثته وكبر هامته وهو كالقيل وأكثروا عجبهم كان كيف ان الامير حمزة قد رعى اسره وادخله في هذا القفص مع ما هو عليه من البطش والاقدام وعلو المنزلة في القتال وبعد الصيت في عالم هذا الزمان وأما كسرى سربا سر معقل البهلوان قال له كيف ترى نفسك الان ايها المتكبر المتعدي أنظن اني أعجز عنك ولا أقدر على اسرك وقتلك وقد بعثت اليك رجلا واحدا فاني بك على هذه الحالة. فقال معقل انك لو بعثت الي برجال العالم اجمعوا واناني حصني لما حسبت لهم حسابا ولا قدرت أن تراني في مثل هذه الحالة غير ان الامير حمزة غش بك وتوهم انكم على صفاء الباطن والنية فسعى في انفاذ ما ركبكم فقال بختك لكسرى اعلم ياسيدي ان قتل معقل في الحال كثير الفائدة. واريدهم انك ان تاهر بقتله وتري محنامنه لانه وهو في الاسر يتطارل ويأنف الذل واذا تذكرنا السالفة نرى أن كل عمل يحتاج من اجله ان يحرق بالنار. فقال معقل أن قتلي صعب عليكم جدا وليس في وسع احد منكم أن يمد الي يد الا الذي أسرى فهو وحده له حق التسايط على والتصرف في من عني كان كرامته والافه الحق بقتلي وما أنتم فانكم بعيدون عن نوال هذا المثال وتعجزون عن النومنى وأنا مقيد الايدي والارجل فاياكم من المخاطرة بانفسكم فاغناظ كسرى من كلام معقل البهلوان وكاد يخنق فادرك ذلك بختك فاغتنم الفرصة للانتقام من معقل البهلوان وقتله خوفا من أن يظهر الكتابة التي بعثها اليه بقتل الامير حمزة وفي الحال أمر الحجاب ان تحمل القفص بمافيته وتلقيه في النار ليحرق فهجم الحجاب افواجا وفي نيتهم ان يحملوا القفص وينفذوا أمر بختك واذا بالامير حمزة قد وصل الى الايوان بجماسته ورأى قبل دخوله مهردا على ما تقدم في شباك قصرها واقفة كالعادة وعند دخوله رأى الحجاب قد احتاطوا بالقفص ليحملوه فادرك سر المسألة ولا سيما عند ما شاهد معقلا وهو يصيح بهم ليعيدوا عنه. فصاح وهجم عليهم غير ملتفت الى كسرى وقومه وقد جرد السيف بيده حتى اربع الجميع وخافه كل من كان حاضرا في المكان من أكابر واعيان ولا سيما الوزير بختك فانه وقع الرعب في قلبه وهلم ان حمزة اذا قتل احد يكون هو في الاول ولذلك اضطرب وخاف ومثله الملك وقد قال لوزيره بزرجمهر ارجع حمزة عن غايته ودعه يغمد سيفه ومهما طلب اعطاه ناه ونحن لانعرف ان معقلا في زمانه فامر بزرجمهر الحجاب ان يترقوا عن القفص وتقدم من الامير حمزة وقبله وقال له اغمد سيفك يا ولدي فامن لزوم مثل هذا الامر فاستحي حمزة من بزرجمهر واطاعه لانه كان يحبه جدا ويعتبره لعله انه من كرماء الناس وعقلاؤها انه يحبه عن خلوص ومودة محبة الاب لولده فاغمد سيفه وقال له اعلم يا بني ان معقل البهلوان اصبح صديقي ومن اتباني وما هدته على الوفاء وان تعلم ان من يريد ان يضر باحد اتباعي اهلكته لاحالة فكيف يمكن ان اترك عدوه يفعل به ما يشاء

دون معرفتي واطلاعي فامر به نزر جهراني يتقدم من كسرى ويقدم له واجبات الاحترام فتقدم من عرش الملك وقبل يديه فوقف له وقبله وشكره وبعد ذلك سلم حمزة على بختك وباقي الاعيان وجلس في مكانه الى جانب كسرى وسيفه على ركبه. وبعد ان استقر به الجلوس وهدأ روعه قدم له الشراب فشرب وسأل كسرى ان يامر باطلاق سبيل معقل. وقال اعلم ياسيدي اني لا اسلم بقتل هذا الفارس العظيم والبطل الكريم وفي بقاءه نفع لنا وقد صحبتته وعاهدته ان يكون باقي عمره في خدمتي وبين اتباعه ولذلك اريد مراعاته منكم ما زلت اترعوني فامر كسرى بخروجه من القفص فخرج حمزة الى معقل البهلوان واخرجه من القفص وفك قيوده وهناه بالسلامة وامره ان يتقدم من كسرى ويقبل يديه ويظهر له طاعته ففعل كما امره حمزة وظهر خضوعه لملك فامر له بخلعه واجاره جائز عظمية وفرح به مزيد الفرح

وكان قدر ان خاطر كسرى من جهة الامير حمزة وصفوا باطنه وفكر انه فارس لامثيل له في زمانه وانه اذا صاحره سيفتخر به ويسود على كل فرسان ذلك الزمان وملوكها ويمتلك الدنيا بامرها ويدوخ بلاد الرومان ويهدم تخت قيصر ولا ياجو قد صار عنده مثل معقل البهلوان واصغر ان الدربندي وغيره من الرجال. ومن ثم قدموا الطعام فاكات الاعجام والعرب معا ونهضوا عن الطعام وجلسوا الى المساء وفي المساء ودع حمزة الملك وخرج من الديوان وركب جواده واشار الى مهر داروهي بالشباك مودعا فاجابته بمثل اشارته وقد بعثت في اثره نظرها تحديق باوهوسائر وقلبه يرف طائر امن حواله ليحرسه ويحفظه من رواسق حب سواها وليبقى على الدوام مطمئنا عليها ولما بعدوا عن الايوان قل حمزة للامير معقل لقد صعب على ما جرى في هذا النهار واني اشكر الله على سلامتك. قال ما انا الا عبدك وفي يدك واني لم اكن اظن قبلا ان كسرى يجب سؤالك اذا سالت له العفو عني او براعي خاطرك الى هذا الحد حتى فاني ما كنت اظن ان ابقى حيا وقد سلمت بنفسى اليك وانا على يقين من هلاكى غير اني كنت ارضى بالموت وافضله على مخالفتك حتى شاهدت بعيني تفوذ كلمتك في كسرى وعليه قال اني اقسمت لك بابر الاقسام ان احافظ على حياتك فكيف ادع احدا يقرب منك باذى ولو لم يجب الملك في الحال والا كنت قتلت كل من في الديوان وفككت قيودك بالقوه وواقعت في اهل المدينة وتخلصت من الاعجام وغدرهم ولما دخلوا الخيام تفرق كل الى مكانه وكان معقل البهلوان قد ضرب خيامه مع قومه الى جهة ملاصقة للعرب وما استقر الامير في صيوانه حتى جاءه رسول مهر دار بالاطعام حسب العادة كل واكتفى وارسل سلامه الى خطيبته وبات تلك الليلة وهو يفكر انه عند الصباح يسأل كسرى في زواج بنته ويطلب اليه تعجيل العرس. ونام على تلك الليلة يتردد في اجابة كسرى هل انه يوافق على طلبه او يمتنع ويختاق له حيلة ثانية يبعده فيها عن دياره

قال فهدما كان من الامير واماما كان من كسرى انوشروان فانه ذهب من ديوانه الى
قصر بنته ولما اجتمع بها قبلت يديه فقبلها ابن عينيها فقال لها اعلمى يا عزى ان الامير حمزة
هو وحيد في هذا الزمان ولا بد من اتمام زواجك به وقد وعدته وعدا صادقا ولا اريد ان ارجع
بقولى ولولا بختك لما بعثته الى قلعة تيزان وقد عاد منصور ومعه معقل البهلوان مساعد ومعينا
فكان ذلك موافقا له ونافعا لخيره ونجاحه حيث صار من خدامه واتباعه فقالت له اليس انت
والدى ومدير امرى فماذا يكون بيدى فاذا القيتنى بالنار كان لك الحق واذا وضعتنى باعلى
جنان كان ذلك من حبك الابوى وحنوك فقبلها نياثم سار الى قصره وذا به بختك الوزير
ينتظره خياه وجلس وبعد ان استقر قال بختك انى لما كنت اعرف ياسيدى انه لا بد فى الغدان
يطلب اليك الامير حمزة زواج بنتك ابقاء للوعد قصدت ان اجتمع بك فى هذه الليلة لتدبير
طريقة تحفظ بنتك من عدوك وعدوها. قال انى ارى من نفسى وجوب اجابتي الى سؤاله ولا
ارى مانعا يمنع من قيام زفاف بنتى عليه غير انت. قال نعم فى المانع لانى مسئول بحفظ شركتك
وشرف الفرس اجمع ولا اريد ان تسود العرب علينا ويرتفع مقامهم ويظنوا اننا نخافهم
ولذلك اريد ان نتخلص من زينة البدو ونعيدهم الى بلادهم ونرجع حمزه الى مكمل رعى
المواشى قاين من هوليطمع زواج بنت اكبر ملوك الدنيا واعظمهم قدرا وارفعهم شانا ملك
من الشرق الى الغرب فعلى نفسك واعرف قدرك وارجع الى الصواب غير المسكك ان يفقد
ولعرك ان يهدم من ان يلحق بشرفك مقدر ويقال فى تاريخ لازمان ان بعض البدو تزوج
ببنتك فيسود تاريخ الا كاسره قال الملك هذا اعرفه غير انى ارى ان من كان كالامير حمزه
يكرم ويرفع قدره ويهظم شأنه قال ماذا يهلك ذلك فهدمنى تدبير الامر ولا تترك العدو يسود
فما العرب الا كالعبيد عندنا قال ما عولت قال عزمت ان ابعثك على ان ترسله الى سرنديب الهند
لحاربة اندهوق وهذا من الفرس ان العظام وعندى انه يهلك حمزة ويذله وترتاح من شره قال
وبنى طريقة ترسله الى هنا قال عند ما يجتمع العرب عندك ويجلس حمزة فى مقامه بشى فى وجهه
وقربه منك جدا وقل لانى افرح بك جدا وصار من اللارم ان اتخذك عونالى لكيد الاعداء
وقد خطر لى كما انتك احضرت لى معقل البهلوان تانينى باند هوق صاحب سرنديب لانه فارس
عظيم وذا ئها يطمع نفسك بالاستيلاء على تخنى فاما تقتله وتانىنى به اسير افيرتاح بالى فانام امنا
ولا يبق من يخاصمنى بعد ذلك ولا عدو يعادىنى وانا ازيد من السلام ولا ريب انه يقبل منا
ذلك وبعدنا بالمسير الى سرنديب ومتى سار فلا يعود يرجع وهذا مؤكد عندنا فترتاح منه
ويسلم شرفك وتصان بنتك شمس الدنيا من تعرض اجلاف العرب فانطلى الملك بكلام بختك
وقال له نول انت هذا الامر ثم ان بختك ذهب الى قصره وبات الملك ينتظر الصباح وقد تغير
كل فكره على حمزة وتكدر قلبه وخاطره عليه من كلام بختك

وبقي الأمير حمزه ناعما الى الصباح نخرج حسب عادته واجتمع بقومه في صيوان الملك
 للنعمان وسار الجميع من هناك يقصدون الايوان وفي فكر الأمير حمزة ان يحبب طلبه في ذاك
 النهار او يحاول الى غير ذلك ولما صار عند باب الايوان نظر الى فوق فرأى مهر دكار جاسة في
 الشباك كأنها ملاك من النور البهي اليهج فحياها وحيتها وقد ابتمت عن ثرائق من الماس وقلبه
 مملوء بالفرح ومبشر بالمصحة من ابها في اليوم الماضي ولم يكن عندها علم بخبر نختك وهي تسال
 الله ان لا يقف مانع في سبيل نيل المراد ولما دخل الأمير بجماسته ترحب به الملك واجلسه الى جانبه
 بعد ان قبله مرارا وامر ان تقدم لهم الاشر به والاطعمة حسب العادة ودار قيا بينهم الحديث
 واذا بالملك قال لبزرجهر ان يبلغ حمزه ما يقوله فاجابه فقال الملك لعظيم فرحى لم انهم في الليلة
 الماضية بل صرقت ليلى افكر باقدام صهرى وبساته وبطشه وقلت ان النار اوصلته الى من
 رضاها على وسعادتي لكي يذل اخصام دولتي ويهز ملكي فقد اذل كل خصم وجعل من كان
 يعصاني مجلس في ديواني بين رجالي كاصفر ان الدر بندي ومقل البهلوان ولم يبق من يشغلني
 فكري الا فارس واحد في العالم ولا بد بعد زواج صهرى حمزة بنتي مهر دكار ارسله اليه ليذله
 او يقتله فاجاب حمزة اني اريد منك ان تخبرني من يكون هذا الفارس وفي اي البلاد لا نلغ لك
 اناره واخر بدياره واجبي به ذليلا حقيرا قال اني لا اريد ان اخبرك باسمه واذا خبرتك اخاف
 من ان تحدثك نفسك بالمسير اليه قبل الزفاف فقال بخنك ان مسيره اليه قبل الزواج واجب
 جد الاسلب او لاظن ان نخونه ومروته وتطيعانه على الصبر الى بعد الزفاف ولا سيما اذا علم
 ان عمه متدبر ولا يطيب عيشه ومن المعلوم ان الافراح لا تطيب الا بعد ازالة المكدرات ومحو
 الازواح واي شيء احب على قلبه من ان يكون اخذ مهر دكار باستحقاق اي انه منع كل تعد عن
 بلادها واصلاح شؤون الرعايا واذل كل رجل يطعم بالبلاد وهذا العمل يقال ان الملك كسرى
 قدزوج بنته بفارس فعل ما هو كذا وكذا فقتل فلانا واهلك فلانا وفتح الحصون والقللاع
 فحق له ان يكون بعلا لفتاة ضربت بها الامثال في سائر المجال وحازت من العقل والادب
 ما لا يوجد باعظم الرجال فضلا من حشنها الباهر وجمالها الذي نذرت به والحق يقال انها
 ما خلقت الاله وما خلقت الالهة فقال الملك اني ارجب بزواج ابنتي قبل مسيره الى سرنديب لاني
 احب صهرى واحب ان يكون مسرورا نعم اني اكون مضطرب الافكار خائفا على بلادي فلا
 يطيب عيشي ولا يروق بالي الامموت عدوي لكني احب ان يرتاح ضمير صهرى فيعلم خلوصي
 له فلما سمع الأمير حمزه كلامه وبخنك لعبت براسه النخوة العربية وحر كداع البسالة
 والاقدام الى الفوز واشهاد اسمه ليكون قد تزوج بمهر دكار عن استحقاق واكتسب مدح
 الناس وخاف البعيد والقريب ولذلك نهض في الديوان وقال انتم تعلمون انكم عند
 ما طلبتم مني معقل البهلوان اقسمت بالانيان به باقرب آن ومن فضله تعالى وفيت بوعدى

وقسمي وكان ذلك مائداً خيري ونعمي لاني اخذته صديقاً أقدر به ان افتتح الارض بالطول والعرض والان اقسم نفس ذاك القسم واما هدومي الملك ان لا تزوج بينته قط ولا ادخل ديوانه هذا الا ومعه اندهوق صاحب سر نديب ذليلا معها ناعقيد اليعرف عني اني صادق بخدمته وان غيري يغشوه ولا يرضى النفع لدولته وسيكشف المستقبل على سرائر كل من يتظاهر لديه بالخلوص. فقال الملك اني لا اريد ان يرضى ان تخاطر بنفسك لاجلي وتلاقى هناك الاتعاب والاوصال فما أنا بمغضبك وخير لي ان اري بلادى خرابا من ان اراك متضررا مني والناس تتسبب الى عدم الوفاء والامانة وكان كسرى يعلم صدق حمزة وانه اذا عزم على شيء لا يرجع عنه مطلقا وعرف ايضا انه بالذهاب الى سر نديب الهند ولا بد له من الرجوع ولذلك قصد ان يمكنه من الثبات على كلامه وان يظهر له انه يحبه ولا يرغب في عذابه . وقد ادرك بزجرهم ان هذا الكلام هو مصنع بين بختك والملك غير انه راي نفسه انه مضطر الى السكوت ومجاراة سيده وقد قال في نفسه لا بد من نجاح الامير حمزه كيف كان الحال وان العناية تساعد كيف سار ولا بد ان تكون هذه السفرة محمودة العواقب حميدة الجدوى

وبعد ذلك نهض الامير حمزة وجماعته فودعوا الملك وأعيانه وخرجوا من الديوان وما منهم الا من ينتفض من الغضب والغليظ ولا سيما معقل البهلوان فانه قال للامير ان الازلال للانعام ضرب من الجنون فانهم ينوون لك شر او من الصواب ان توقع بهم وتقيمك ملكا مكان كسرى فتتزوج مهر دكارولا لتحتمل اثمنا لخبائهم وحيلهم فيظنون ان الاحمال يطولوا علينا واننا نصدق كلامهم وتأخذهم على محل الصنق فيستصغرون عقولنا ويضحكون من فباوتنا فلما سمع الامير حمزة كلام معقل تنهد وأرسل الدموع على خدوده وقد نذر كرحب مهر دكار وقال له يا اخي لا تلني على انقيادى لك كسرى الا تعلم ان التي احببتها هي بنته ومن الواجب على الانسان اذا احب فتاة جميلة وفريده عليه ان يطيع ويكرم اقرب الناس اليها ليتوصل الى فايقته بسهولة وصفاء عيش نعم اني اعرف اذا جردت سبقي نلت فايقتي اقرب من لمح البصر لكن كيف يطيب غيشي مع زوجة قتلت اباها واخاها . فأرى من واجبات الحب ان اصبر الى ان تفرغ جعبة صبري واجتهد في حراصة ابني محبوبتي وابذل الجهد وما في امكاني ولا بد ان الله سبحانه وتعالى يجعل حدا للكل هذه الامور وما اعرفه ايضا اني سأرجع فائزا ومنصورا في هذه المرة واؤكد ان كسرى وبختك سيختلفان عذرا اخر وما ناعا اعظم فيطلبان مني ازالته. فقال صهر العيار سر يا اخي على توفيق الله فاني اري من نفسي ان هذه السفرة تعود علينا بالنفع العظيم ويحصل لنا الخير العميم واما مهر دكار فانه باقية لك ولا يمكن لاحد غيرك ان ينال منها امر اذا ان يتوصل اليها على سبيل الزواج ما زلت انت في قيد الحياة . ودما وفي مسيرهم الى ان وصلوا الخيام فتفرق كل الى صيوانه بعد ان سألوا الامير انهم يسرون في ركابه فاجابهم الى طلبهم

لعله ان بلاد الهند بعيدة وانه يحتاج الى مساعدين ورفقاء

قال وكان الامير عند خروجه من الايوان مال بانظاره حسب العادة الى الشباك فرأى
مهرد كارواقفة به تنتظر وهي تنتظر ان تقرأ في وجهه معاني اسطر الحديث الذي كان بينه
وبين ابيها لتعلم هل هو في فرح او في كدر فرائته قد سئم عن شنب ينطوى تحت الغيظ والحنق
فقسقط قلبها من مكانه وتأكدت ان الامر خطرو الوقت حرج وانه لم يكن راضيا من ابيها
وطار فؤادها الى معرفة الحقيقة فدعت في الحال خادما وامرته ان تكشف لها امر الامير
ويسأله عما كان من امر ابيها ودفعت اليه الطعام ايضا ان يقدمه اليه فاخذته وسار الى ان جاء
صيوان الامير فدخل عليه وقبل يديه وقدم له الطعام الذي جاء به وقال له اعلم ياسيدي ان
سيدتي باضطراب عظيم من جرى ماراته على وجهك في هذا اليوم من وسام عدم الرضا فالتقاها
في اللباس وهي تجهل ما كان واقعا بينك وبين ابيها وقد اوصتني ان اسالك الخبر واستعرضه
منك ليطمئن بالها فحكى له الامير حمزة كل ماجرى بينه وبين ابيها وقال له اخبر مولانا اني
صادق المودة وارعى حرمة ابيها اكراما لها فلو كلمني ان التي بنفسي في اتون من النار وكان
ذلك لاجل خاطرها وارضاهما لما تأخرت دقيقة حيث يبتلى بقية امل ان النجوم من النار فاعود
اليه مسترضيا طامعا بان يكون قلبه قد تغير وانقلب تلك الاسباب العدوانية وعرف الحقيقة
فامات قول الخواصد واحيي امال صفيه ومخلصه . ثم ان الخادم رجع الى مولانه وشرح له
كل ما سمعه وكانت بالانتظار على مقالى النار تتلقى وتنشوى لا تعرف ما يكون الجواب الى
ان سمعت ما سمعت فشعرت بانقطار كبدها وكادت تقع الى الارض واسودت الدنيا في عينيها
وجعلت دموعها تتدحرج على خدودها ونظرت الى الارض ضالمة العقل حائرة القوى
مشتتة الافكار لا تعرف اتندم حظها او تدم الزمان او تدم ابيها وتشدد عليها الغيظ عند
ما طرقت ذهنها ان كل تلك الاعمال لا بد ان تكون بتدبير الوزير بختك ومساعد فهو عدو للامير
ولها مادامت على البكاء والشكوى على حالتها ولم يكن لها سلوة قط حيث ثبت بفكرها ان
طريق الهند بعيدة وان المقصد موت من احبته وضاية ما يرجوا ابوها هلاكة واعدامه
والتخلص منه وكل ذلك نما جعلها ان تقطع الرجاء ولا تعلقها ومعرفة ان الزمان كريم الفاعل
بقدر ما هو اثمها يجود ويبخل ويأخذ ويعطي ويضحك ويبكى وان لا بد من نوال المراد اذا
ثبتت مع حبيبها على المودة لكن يلزم ان يكون موقفا من الله ليعود سالما واشفعت بكها بنظم
الاشعار فقالت

طرب القواد وماودت أحزانه وتشعبت بشعابه أشجانه
وبدأ له من بعد ما أندمل الهوى برق تأنق موهنا لمعانه
يبسدا كحاشية الرداء ودونه صعب الدرى متمنما أركانه

فبدا لينظر أين لاح فلم يطق نظرا اليه وحده سبجانه
فالزار ما اشتهمت عليه ضلوعه والماء ما فجمحت به أجفانه
واقنع بما قسم الاله فامر ما لا يزال على الفتى أثيانه
والبؤس ماض لا يدوم كما مضى عصر النعيم وزال عنه أوانه

وبقيت هذه الحالة حالها كل مدة غياب الامير فها ما كان منها وأما ما كان من حمزه
فانه نام تلك الليلة على نية السفر في الصباح وعندما أشرقت شمس اليوم الثاني وتكسرت اشعتها
على البسيطة وهب نسيم الشرق باردا نهض الامير حمزه كالاسد الى جواده فركبه وامر انه
تركب العرب حال السير عن تلك الجهة فلا يبقى لهم أثر فيهم فركب الجميع من الصغير الى الكبير
وانتشرت راية العرب فوق رأس الملك النعمان وهوراكب الى جانب حمزه والى جانب اصفران
الدر بندي ومعقل البهلوان والامير عقيل وعمر العيار يسير أمام الجميع بجماسته العيارين وهو
يجرى بأمر من لمعان البرق وباعجل من طيران الطير وما تعالت شمسه ذلك النهار الا كانت العرب
قد بعدت عن المدائن وتوغلت في الطرقات واستلحو اطريق سرندي الهند لا يعلمون
ما يكون لهم هناك وحمزه يسمي سرعة الوصول اليها لينهي الامر الذي جاء بطلبه ويعود حالا
الى كسرى وليطعن بالحبيبته من قبله لانه يعلم انها تبقى كل مدة غيابه مضطربة الافكان
ضائعة العقل لا تعلم ما يجري عليها وما من أحد ليوصل أخباره اليها الا سجا وهو سائر الى محاربه
وجل اشتهر بين العالم بالبطش والاقدام والبسالة وان أباه ارسله الى هناك لاجل التخلص
منه واهلا كه في تلك النواحي ودام العرب على مسيرهم مدة ايام وليال يسرون اكثر الليل
وتقسم من النهار وعند اشتداد الحر يتزلون ويقيمون في الخيام الى ان وصلوا

وكان بختك لما راى العرب قد اقاعت عن تلك الديار فرح فرح عظيم وسر سرورا لا مزيد
عليه واجتمع بالملك كسرى وقال له انظر كيف اننا براحة من زينة اولئك الاوباش فاقدم
خلت الديار ولم يبق لهم فيها اثار وصرنا نقدر ان نعي على انفسنا وثلثت الى ذواننا وندير
امر ملـكنا فاما العرب الا نعمة لنا حلوا علينا بكل انقاهم وغلاظتهم فاذا ابقيناهم على مسرهم
تعبنا معهم جدا

فقال له كسرى اني اشعر الان براحة من قبلهم وما كنت اكرهم الا اكراما لحاظ الامير
حمزه لانه فارس صنيدي وامين على خدمته حكومتنا قال اننا لاحتاج الى امانته وخدمته
وعندي ان نفس حمزه تطمع عينه ذات يوم الى الجلوس على كرسيك ولبس تاجك وذلك بعد ان
يتزوج بينتكم مهر دكار ويظن في نفسه انه صالح لذلك وتقع الحروب بين العرب والعجم ونكون
نحن السبب في خراب دولتنا وانت تعلم ان العرب يربون على الغزوات والغارات لا يعلمون
ولا يتهدون فينشثون على اقبح طريقة واسوا حال ولذلك لا يعرفون قدر الملوك ونعمهم

ودام بختك في مثل هذا الحديث الى ان امتلا صدر الملك كسرى حنقا على الامير حمزة والعرب وصار يطلب هلاكهم ويتعنى كل التني ان لا يعودون من هذه السفرة ولا يرجعون اليه غير ام في ديوانه مرة ثانية وبعد ذلك طلب بختك من كسرى ان يسمح له بما تمناه وقال له مرادى ان اكتب كتابا الى اندهوق صاحب سر نديب اطعمه على باطن المسألة وظاهرها واثرح له كل ما توقع لنا واساله اخبر اهلا لك العرب وتبديدهم واذ فعل ذلك كان له منا الخير العظيم فوافقه كسرى على ذلك فكتب بختك

من كسرى ملك العجم والعرب وحاكم الارض بالطول والعرض الى اندهوق صاحب سر نديب الهند فارس فرسان هذا الزمان وغرابطا لها الشجعان

اعلم ايها الصديق الودود انه خرج من العرب فارس صنديد اسمه حمزة العرب من بوية الحجاز وجاء بلادنا ونحن بضيق عظيم مع خارتين فقتله وأعاد البلاد اليها فكرمه على ذلك وأنعمت عليه وقدمته من ديوانى حيث رايت من قواعد الانسانية أن يكرم من هو مثله فلما رأى منى هذا الاكرام الرائد دحذنه نفسه بان يخذل بنتى زوجة له فغاضى منه ذلك وتكدرت منه مزيد السكدر ان اكون كسرى أنو شرار ويطمع زواج بنتى أحد العرباز وعند ذلك اردت أن امنعه وابعده فارسلته الى رجل ماض يقال له معقر البهلوان فى حصن تيزان على أمل ان يهلكه وارتاب من شره فسار اليه ولحسن ظنه تغلب عليه وقاده ذليلا الى ديوانى ثم اصطحب معه وصار له صديقا صادقا ولهذا عادنا ثانيا الى طلب زواج بنتى كما كان قبلا وسألنى ان ازفه عليها واسلمه اياها فكان من وزيرى بختك انه قال له اننا لا يمكن ان نزهنا عليك مالم يصف بالناس ويطيّب عيشنا لان اندهوق صاحب سر نديب عدونا ويريد ان يزحف على بلادنا فلسخافة عقله صدق ذلك وفى الحال وعدانه يسير اليك ويقبض عليك ويأتى بك مقيدا اسير الى ديوانى وانت على الدل والاهانة وكان يفكر وزيرى انك فارس صنديد لا يوجد لك ثمن فى هذا الزمان فتمناه كره وتعمده الحياة وترى بخمانه ونعطيك عوضا عن ذلك حكومة العرب او غيرها والآن اخبرك ان الامير حمزة وجماعته قد ساروا الى بلادك على أمل ان ينقذوا غاية الامير حمزة فدبر انت امره واذ اتى الى مطلوبى اى اذا اهلكته وفعلت بما اريد اعطيتك كل ما طلبته والسلام

ثم ان الوزير بعد ان ختم الكتاب بختام الملك طواه وسلمه الى الرسول وارصاه بالسرعة وان يسبق العرب الى سر نديب ويعطى الكتاب الى اندهوق ودفع اليه هدية فاخرة من الجواهر والاموال يقدمها له ويخبره ان هذا جزء من كرامة الملك له فاخذ الرسول الكتاب وسار على غير الطريق الذى سارت فيه العرب حتى وصل الى سر نديب فدخل على اندهوق وناوله الكتاب وبلغه رسالة كسرى وبعد ان قرأ الكتاب صبر الى حين وصول العرب واستنتج مآل التحرير ان كسرى يريد ان يظلم الامير حمزة ويعاذه به بغير ما استحقه وحيث انه خلص له

بلاده فيريد ان يهلكه ويعدمه الحياة غير انه كتم ذلك الى وقته

ولازال الامير حمزة وباقي العرب سائرون من مكان الى مكان عدة أسابيع الى ان اقبلوا على وادي قال له وادي سرنديب وهو يبعد عن بلاد اندهوق مدة عشرة ايام فرات العرب في ذلك الوادي كثرة الاشجار وينابيع المياه وحسن الهواء فنزات فيه وهي منتعشة الارواح من جرى الروائح الزكية المنبعثة من الزهور والعطرية ولاح الحمزة ان يقيم في ذلك الوادي ثلاثة ايام ليرتاح من معه من التعب الذي لحق بهم مدة السفر الطويل فضر بواخيامهم وشدوا أطناهم وسرحوا خيولهم مسرورين بقيامهم بذلك الوادي طول ذلك النهار وفي اليوم الثاني دكب الامير حمزة وقصد أن يوسع في البرأولا ليصطاد من وحش ذلك لوادي وثانيا ليتفرج عليه فسار عن المعسكر مقدار ساعتين ثم استلم طريق الآكام والجبال وجعل يسير فيها وهو لا يرى وحشا ولا ما يصطاده فتعجب كيف أن ذلك المكان خال من الوحوش والأرانب الا انه داوم المسير وتقدم شيئا فشيئا الى ان اشتد الحر وحمل المهاجرين فاشتاق الى شرب الماء وكان قد وصل الى نصف الجبل فلم ير هناك ولا عين ماء فعرف ان الماء كله في الاسفل غير انه أمل ربحا يلاقى بعد قليل عين ماء فجعل يتقدم وكلما تقدم يشتد عليه الحر ويظمن حتى ضاقت منه الانفاس

وبيناهو على مثل ذلك واذا لحت منه التفاتة الى راس الجبل فتبين هناك صومعة عالية ففرح وقال لا بد ان يكون في هذه الصومعة اناس يسكنونها فيوجد عندهم الماء فاطلق لجواده الاصفران العنان وسار يتقدم بسرعة حتى وصل الى اعلى الجبل ودنا من الصومعة وطرق بابها ففتح له فدخل واذا به يرى اربعين شيخا يسكنون فيها وكلهم بذقون بيضاء وثياب بيضاء قائمين على الصلاة والعبادة فخيماهم وقال لهم هل تسمحون لي بشربة ماء فلما سمعوا كلامه وشاهدوه تقدموا منه وقالوا له على الرحب والكرامة يا حمزة وجاءوه حالا بالماء فتعجب كيف انهم عرفوه في الحال ولم يروه قبل ذلك اليوم وبعد ان شرب قال لهم اريد ان اسالكم من اين عرفتموني فناديتهم باسمي ومن الذي أخبركم عنه . قالوا ان الحضر عليه السلام من زمان طويل حضر علينا في هذه الصومعة واخبرنا ان سيأتينا في زماننا الامير حمزة العرب من بركة الحجاز من أشرف مكان في العالم أي من مكة المطهرة فيزورك وهو عطشان ومن ذلك اليوم الى يومنا هذا لم يحضر الينا أحد سوى الكفري ونحن على الدوام نصلي لله وقد خصصنا انفسنا لعبادته آناء الاليل واطراف النهار واننا نبشرك انك عندنا امانة فوصينا من سيدنا الحضر عليه السلام ان نسلحك اياها . ثم جاؤه برح طويل مكعب يلتوى كالانمي لسنان حاد مسقى بالسم اذ امر على الجسم قتل ودفعوا اليه ايضا ثوبا ثمينا مدبجا جائز خاف وفيه اللاؤا والياقوت والجواهر مما ياخذ بالابصار فتعجب منها واندهشت

ابصاره واخذ الرمح وقد فرح به فرحاً لا يوصف وشكر رجال الله وودعهم ورجع من حيث أتى وهو طائر الرثاد وقد لبس الثوب على جسمه وتقلد بالرمح وذام في رجوعه الى أن بقي بينه وبين المعسكر نحو ساعة وإذا باخيه عمر قد خرج لانه استبطاه وانشغل باله عليه حيث قد ذهب ولم يخبره ولا اخذه معه فلما رآه مال اليه وسلم عليه واندش بمراى من ثيابه والرمح الذي معه وقال له من اين لك هذا كله ومن اين جئت به . قال نصيب كان لي في مكان فدفعه الي ثم اخبره بخبره وما كان من امر الشيوخ الذين في الصومعة فقال له انك لا ترغب في ربحي لان لا بد أن يكون لي نصيب في ذاك المكان ولو اخذتني معك لكنت حصلت على ما حصلت عليه انت سر الى المعسكر وانا لا ارجع مالم أزور الصومعة واطلب من الشيوخ نصيبي

ثم ترك الامير وقفز كالغزال وانطلق كالبرق يسير بسرعة كاية وعمدة قصيرة وصل الى تحت تلك الصومعة فرأى بالامقلا فطرفة ، واذا به قد فتح فدخل وشاهد الشيوخ فسلم عليهم فترحبوا به وقالوا أهلا وسهلاً بالامير عمر العيار فتعجب من امرهم وقال لهم كيف عرفتم بي وان اسمي عمر قالوا ان ذلك نعرفه من زمان قال اني اسالكم هل من نصيب لي عندكم كنصيب الامير . فقالوا لا بل نصيبك عندنا افضل من نصيب الامير ونحن بانتظارك تأتي من تلقاء نفسك . ثم ذهب احد الشيوخ وجاء بسيف صقيل مجوهر لا يوجد مثله في ذاك الزمان وقال له هذا لك يا عمر واتى كنت وكيلا عليه لاسلمه اليك واسمه ذوالشطنين . فاخذه وقد فرح به كثير ثم قال وهل باقي لي نصيب عندكم فاعطوني اياه ولا تحرموني منه . فقام شيخ اخر وجاء بخنجر احسن من السيف قبضته من الماس وهو مصفح بالذهب محلى به وقال لعمر خذ هذا فلان نظير له في هذا الزمان واسمه خنجر اسماعيل وهو محفوظ لك من زمن اسماعيل فانبر منه عندما اخرجته من جرابه ثم انه التفت الى شيخ ثالث وقال له وانت ما عندك لي فذهب وجاء بجراب من الجلد طوله ذراع وعرضه ذراع فدفعها اليه وقال له هذا يا ابر عمر اسمه جراب اسماعيل مهمما وضعت فيه لا يمتلي يعني لو ادخلت فيه هذه الصومعة ونحن كلنا لما بنا فيه فاعجبه ذلك اكثر من الجميع . ثم قال الرابع وانت هل سلم اليك لي شيء فدفعه حالا لان الله يسالك عنه في اليوم الاخير . فقام الشيخ وجاءه بطاقات من الجلد وقال له اذا لبست هذه في رجلتيك ومشييت الدهر بطوله لا تشعر بتعب ولا ملل ولا وجع حتى لو طقت الارض بطولها لا يمكنك ذلك بسهولة . ثم قام الخامس والساس فجاءه الاول عراة والاخر بمحجلة وقال له هذه المحجلة اذا تكحات منها وضربت على المرأة بقضيب وقلت بحق ما كتب عليك من الاسماء اصير مثل فلان تصير في الحال مثله وبها يمكنك ان تكون مثل من شئت واذا اردت ان تقصد مكانا او محلا تضع المرأة

لجهة القبلة فاذا كر اسم المكان الذي تكون قاصده يظهر لك في الحال بطرقه وكل جهاته فطار قلبه من هذه البشارة وفرح فرحاً عظيماً وسروراً لا مزيد عليه . ثم سال الباقيين اذا كان عندهم شيء فقالوا اليس لك عندنا الا الدماء . فودعهم وخرج من عندهم وهو فرح بالخبايا وكلها نافعه ضرورية له وقد تأكد ان ملك الدنيا بأسرها في سائر الى جهة المعسكر حتى كاد يقرب منه فلم يرد ان يظهر نفسه لقومه او يخبرهم بما ينال بل قصد ان يجرب المكحلة والمراه وكان الوقت اذ ذاك بعد نصف الليل فذهب الى ناحية صيوان الملك النعمان ودخل عليه من وراءه وهو نائم ورفعته الى الخارج ووضعته في صيوان بعيد عن صيوانه ورجع الى فراشه وانتظر الى قبل الصبح فاخذ المكحلة وتكحل بها ومسك المرأة تنظر فيها وهو يقول بحق ما كتب عليكم كما من الاسماء العظام اني اريد ان اصير مثل الملك النعمان هيئة وجسماً ثم لبس ملابس النعمان فرأى نفسه كانه هو وقد تغيرت حالته وأصبح من يراه ويرى الملك النعمان لا يعلم أيهما الصحيح

وبعد ذلك جلس على كرسي الملك وأقام ينتظر العرب وهي تأتي اميراً بعد امير وكل واحد يصل ويسلم على عمرو وهو يظنه الملك النعمان ويجلس موضعه حتى كملت العرب ودار بينهم الحديث حسب عادتهم ولم يخطر في بالهم شيء مما تقدم وفيما هم على ذلك اذ تقدم النعمان ودخل الصيوان وهو مندهش لانه كان قد استيقظ فوجد نفسه في غير صيوانه فتكدر جداً وما عرف من عمل معه ذلك وبقي اكثر من ساعة مضطرباً مختاراً في أمره الى ان هدأ بآله وراق ضميره واستكن ولم يرم من خوف عليه فقام وجاء الى المسكان المضروب فيه صيوانه ودخل على العرب فوجد عمر اجالسا في مكانه فتعجب من زيد العجب ولم يعد يتمالك نفسه من الغيظ وصاح على غير وعي من أنت أيها الساحر المتعدي للغاش فنظرت اليه العرب فرأته انه الملك النعمان ثم نظروا الى عمر فوجدوا انه النعمان ايضا فانبهروا وحواروا في أمرهم ينظرون من الواحد الى الاخر لا يعلمون أيهما النعمان هذا والنعمان يصيح عن غضب وقد قال لجنائته ويلكم انام لكم كيف تقبلون بهذا الرجل الساحر الذي يريد ان يغشكم ويحمل نفسه ملكا عليكم فلم يجب احد منهم بكلمة لما لحق بينهم من الخيرة ولا سيما الامير الا انه نهض مقتظاً وجاء الى النعمان وقال له اين كنت ومن اين اتيت فاخبرنا جلدية امرك لنفحص الامر لان الجالس على الكرسي هو ملكنا وهذا صيوانه وقد وجد فيه منذ الصبح وهذه الملابس ملاسبه قال اني نمت في هذا الصيوان امس وفي هذا الصبح وجدت نفسي في غيره ولا أعرف من تقلني الى هناك ولا ريب ان هذا الساحر حمل هذا العمل

ولما رأى عمر العيار ان النعمان بغيظ عظيم وكدر جسم نهض عن الكرسي وقال لا تؤاخذني يا عميلي فما انا النعمان بل انا عمر العيار فتعجب الجميع من عمله وبهتوا فيه فحكى لهم كل ما كان

من امره في الصومعة وما ناله من الذخائر والتخف التي سمح له بها شيوخ القلعة فلما سمع العرب كلامه تعجبوا منه وقلوا له لقد أعطيت يا عمر ما يطيب با قلبك ويسر به خاطرنا ويعود علينا بالنفع العظيم فاذا كالا من تدبير الله تعالى ثم قال لهم وما عملت هذا العمل الا لاجرب امر المدحله هل هو كما قيل لي فوجدتها كذلك لانها اعظم الاشياء لنا نقدر ان ندرك فيها الغاية في كل زمان ومكان فقال الله ما وهلا اردت ان تجرب الابي حتى اغظتني وكذبت تضعي مني عقلی. قال اني اعرف ان ذلك جسارة عظيمة لكن اردت ان اكون ملكا لا عرف هل ان العرب يعرفون من ملكتهم حيث كلهم ينظرون دائما اليه ولا بد لي ان افعل ذلك ذات يوم مع الاعداء. ثم اعتذر اليه وقبل يديه وترضاء فرضي عنه وشكره على عمله وانعم عليه بالف دينار فاخذها وسار الى جماعته حالافرقها عاينهم ونثرها فوق رؤسهم وهم يلة تقطونها وبعد ذلك قامت العرب مدة ثلاثة ايام في هذا الوادي وعند صباح اليوم الرابع ركبوا باجمعهم وساروا عن تلك النواحي يقصدون بلاد اندهوق وفي نية حمزة ازيد خ البلاد وياتي به ذليلا حقيرا كما وعد الملك كسرى وقد تذكر محبة حبيبتة مهردكار وما هي عليه من الجمال والمودة والبهاء وما يعامله ابو هار من الاحتقار وعدم المراعاة ونكرانه الجمل فعظم عليه الحال وضاق صدره من اجل ذلك وفكر ان الزمان لا يريد ان يعامله على الصفاء والمودة بل يقصده للتشتيت والبعد عن محب فيخلصه من جهة ويذهب به الى جهة ثانية ومهردكار من اجله على مقالي النار تتحسرو وتتحرق ولا تقدر ان تأتي بهمل ولذلك باح بما في ضميره وأنشد وقال

يا فقر جهدك فانسع بجهااتك	فتين عزى ناهيا فلو اتاك
مهما اتسعت فاني ذر همة	تبغى الوصول لمنتهى جنباتك
ارض الحجار وطيب تربك اني	متشوق لك فارسلني سماتك
ريح الحجاز عن الاحبة فاخبري	نفخا طرى تهفو الى خطر اتك
وتحملني عنهم لذيذ حديثهم	وزكي طيبهم على ضفحاتك
وتشرقي من أرض مكة دائما	فترا بها مسك يعطر ذاتك
يا دار كسرى ان قلبي هائم	وحنينه ابدا الى عرصاتك
لي بالمدائن غادة عجمية	ماضى لواظها بقاى فانك
هيفاء ناعمة الحدود جميلة	يا قلب باهى في جمال فتاتك
هي بنت سعد والكمال لهالب	يا بدر فاخرفهم من اخواتك
راقت محاسنها ولاح جبينها	كم اشرفت يا قصر في ظافاتك
نظرت لنحوى نظرة فتكت بها	بمحاشة اوام من نظراتك

يا بنت كسرى قد جبرت لكسرى قلبى عندما احببتنى بحسناتك
جار العداة على ياخت المهى لكننى سايدهم وحياتك
سايدهم طمعا بانهم اذا هلكوا قطعت الورد من وجناتك

وكان الامير حمزة يشد وزفراته تتصاعد واعيته تدمع وكان سائرا الى جانب الامير
معقل فعذره وقال لا بد ان الدهر يعترف بفضلك فيخدمك وتحيط السعادة بك من كل
الجهات وتقتضى هذه المصاعب فاصبر لنوال مرادك كيف لا وسيفك ثقیل وباعك طويل
وانت قادر على نوال كل أمرهما كان صعبا وبين يديك فرسان وابطال لو حملت بهم على
الجبال لدكوها أو البجار لغوروها قال انى أعرف انى بقوة يبقى انال مرادى لكنى لا أقدر
أن أجرد هذا السيف لمنل هذه الغاية ولا أنال المراد الا بالصبر الى ان تفرغ جعبة صبرى
والافازات ارى نفسى قادر على الصبر فأتحمل كل عذاب بشكرو رضا

ولا زالت العرب سائرة على ما تقدم الى ان قربوا من سرنديب الهند ولم يبق بينهم وبينها
الا مسافة نصف يوم وكان الامير حمزة ومعقل البهلوان يسيران فى المقدمة لوحدهما وبين
يديهما صحر العيار وفيما هما سائرا ان اذنظر عن بعد فارسا بعيد عنهما وبين يديه رجل يسير يسير
الجواد فقال حمزة لعمر اذهب انظر هذا الفارس وأتينا بالخبر اليقين فانطلق صر باسرع من
البرق وكان ذلك الفارس هو اندهوق بن سعدون صاحب سرنديب الذى جاء حمزة من أجله
وقد خرج مع عياره شيخان للصيد على حسب عادته وفيما هو سائر فى البرية رأى الامير حمزة
ورفيقه فقال لعياره انى مشتبه فى حال هذين الفارسين فانى أراهما منفردين ومعهما رجل
يسعى باخف من الطير وهم يقصدون المدينة وأريد منك ان تذهب حالا اليهم وتستطلع على
أحوالهم حتى اذا كانوا من الاعداء بادرت اليهم وأهلكتهم الكبير والصغير وفيما هما على مثل
ذلك انقرد صحر العيار عن اخيه معقل فقال اندهوق لا ريب انهم غرباء يجهلون امرى ولذلك
بعثوا بعيارهم نحوى فسر اليه واخبره بحالى وامره ان يتقدم منى ويمر فى بصاحبيه ويشرح
لى حالهما ومن أى البلاد هما فانطلق شيخان الى ان التقى به صحر العيار فصاح به وقد استصغره
بعينه عندما راه اسود وتر كيب جسمه عجوبة فقال له ويلك يا ابن الزنا أخبرنى من انت ومن
معك من اوباش الناس فعجل بالجواب قبل ان يصل اليك قضاء الله المنزل وغضبه المبرم
من اندهوق بن سعدون فتعذروا بالندم . فلم يجبه الامير عمر شىء بل وفسه برجله القاه الى
الارض ولف يده الواحدة على عنقه والثانية فى اعلى رجليه ورفعته الى فوق رأسه وعاد يغند
كالغزال حتى وصل بين يدي اخيه حمزة فقال لى شيخان وقال له هاك يا اخى عيارا اندهوق الذى
اتينا بطلبه فاسأله ما شئت وما فعلت معه ذلك الاما غاظ بالاجلام فهو يستحق القتل . فقال له
الامير حمزة من الذى بعثك ومن هذا الفارس الذى كنت بين يديه قال هذا سيدى اندهوق بن

صعدون صاحب سر نديب وقد خرج للصيد وفي أثناء ذلك بعثني لاكشف له خبركم لانه تعجب من وجودكم وحدهم وعليكم أدلة تدل بأنكم غرباء ولما وصلت الى عياركم فعل له ما فعل وما حسب حساب سيدي صاحب البلاد وفارس ميدان الطراد . فقال له حمزة لولم تطل عليه الكلام لما فعل معك ما فعل والان عدلوا لك فانتا لا تتعرض لك بأذى وأخبره اننى انا الامير حمزة لعرب بهلوانى تحت كسرى انوشروانى وقد جئت بحمالة العرب من قبل الملك كسرى لا قبض عليه واخذه اسير الى المدائن وأخبره ان لا بدلى من ذلك ومن الموافقة له ان يسلم الى لا قتال ولا نزال وينزع سلاحه فيرى منى خيرا وبعد ان اقدمه الى كسرى أطلقه واتخذته صديقا الى وصاحبها فماد العيار شي جان وهولا يصدق بالخللاص من يدى عمر العيار وبقي سائرا حتى وصل الى بين يدي مولا وهو شرح له كل ما تقدم وقال له اعلم يا سيدي ان هذا الامير هو فارس برة الحجاز وللشجاعة عليه دلائل وعلائم غير انه مقتخر بنفسه متعظم وقد قال لي ان ابغئك أن تسلم اليه أسير ليأخذك الى بلاد كسرى مقيدا وهو لا يعلم من انت ويجهل مقدار ايسالتك فلما سمع اندهوق كلام عياره ولا يهتم به وكانت قد وصلت اليه كتابة للوزير وعرف معنى اتيان الامير حمزة ولذلك قال لعياره عدبنا الان الى المدينة فامان رغبة الى بقتال حمزة لا نه رجل عاشق رماه العشق بسهام صائبة فرمى بنفسه فى المصاعب لنوال مراده ولا بد من صرف الجهد قبل كل شىء الى مسالمة لا نه يعبد الله عز وجل وما من عداوة بيننا

ثم اذ رجع اندهوق الى المدينة ودخلها ونام تلك الليلة الى الصباح وكان الامير حمزة قد اجتمع بحمالة العرب فجاء بهم وضربوا خيامهم من المدينة وانتظروا الى الصباح وفى الصباح كتب اندهوق كتابا الى الامير حمزة يقول له فيه

اعلم أيها الامير انك سلكت فى الاعجام مسلك التطرف بالطاعة وحفظت لهم المودة والذمام مع انك تعلم انهم من الكفرة يعبدون النار ويترون الله الواحد الجبار وتعلم أيضا انهم أعداء يقصدون لك الهلاك والويل فابعدوا بك الى الاقامة امامك وخباثة منهم ليرموا العداوة بين عبدة الله سبحانه وتعالى ولذلك لا أريد أن يقع تكدر بينى وبينك لا خوف امان حسامك والسنان لاني أعرف مقدرتى وإني فى كل ساعة أقدر أن أقبض عليك ولكن لما لم يكن بينى وبينك عداوة سابقة وكان كسرى ووزيره حاملان على هلاكك وظلمك قصدت أن أبين الصواب من عدمه وأحذرك ان لا تخاطر بنفسك بل تأتى الى وتفتق معى عليه فاني اسير واياك الى المدائن ونخر ببلاد كسرى وازوجك ببنته رغما عنه وعن رجاله والا فانك نادم فيما بعد وهذا اعرضه من باب النصيحة والسلام

فاخذ شيحان الكتاب وسار به الى الامير حمزة ولما فتحه وقراه وعرف ما به تأكد حسن طوية اندهوق ودخل فى ذهنه ان لا بد للوزير بختك ان يكون قد كتب له

كتابا يخبره بواقعة الخال ويطلب اليه هلاكه الا انه وجد نفسه مضطرا الى قتال اندهوق
واسره في ساحة الميدان وفاء لوعده في ديوان كسرى ولقسمه بانه يأتى به اسيرا
ذليلا ولذلك كتب له الجواب كما يأتى

من الامير حمزة فارس بوية الحجاز الى اندهوق بن سعدون صاحب سرنديب
أتى اعرف جيدا ان غاية الفرس وخيمة واعمالهم خبيثة وانهم يكرهون رجال الله وعباده
واعرف ايضا ان كسرى ما بعثنى اليك الا على أمل ان يهلكنى في هذه البلاد فبرانى اريد ان آيئ
له المصحح من الباطل واظهر له انه لو بعثنى الى اقاصى الارض أعدت منصورا ظاهرا ولذلك
ترانى اطلب اليك عن غير ارادة منى ان تلاقينى فى الغد الى الميدان فيفصل بيننا عودا وان
ولا خفاك انى اقسمت بالله فى ديوان كسرى ان ادخلك عليه مقيدا ذليلا وهذا لا بد منه فاذا
شئت ان تسلم الى سلاحك وتعترف بشجاعتى وتعدنى انك حال وصولك الى المدائن تسلمنى
نفسك فاقبض عليك وادخلك على الحالة التى وعدت بها ومن ثم اطلقك واجعلك من رجالى
وابطالى والافامن وسيلة الا بالحرب والنزال والسلام

وبعد ان فرغ حمزة من الكتاب دفعه الى شيخان ليوصله الى سيده فاخذه ولما
اوصله اليه وقرأه وعرف ان الامر لا يفصل الا بالميدان وان حمزة عاشق لا يرضى الا ما فى عقله
ولذلك جمع بعض رجاله وخرج بهم الى ساحة القتال وهو على فيل ابيض من قبيلة الهند ويده
محمد طويل كان يقاتل به وهو من الحديد يبلغ ثقله فنطاروا معه الكاؤس ولما صاروا بالقرب
من العرب ضربوا خيامهم تجاههم وعاد اندهوق الى مزاجعة الامير ثانيا ليرجعه عن عزمه
فلم يقبل معه فى تواعده واعتمد على البراز فى اليوم القادم . وكان قد طلب معقل البهلوان
من الامير حمزة ان يسمح له بقتال اندهوق فقال هذا لا يمكن ابد الا انى اريد ان اقضى
امرى ببندى ولا اريد احدا منك يسحب سيفي ما زلت قادرا على البراز والنزال فالامر
لا يحتاج اليكم والقتال يحضر بينى وبين خصمى لا غير

قال ولما اشرق شمس اليوم التالى وانتشعت الظلمة عن وجه البسيطة وهب الامير
حمزة من رقادته فعمد الى الماء فغسل وجهه وصلى لله ثم جاء سلاحه فامرغه عليه كاملا
وخرج من صيوانه فوجد اخاه عمر قدا حضر الجواد الاصفران وقدمه ليركبه فركب
وتقدم الى ساحة النزال وذاك ركب الملك النعمان وامراء العربان وتقدموا من
الساحة ليروا ويتفرجوا ما يكون بين حمزة وخصمه وفى ظنهم انه سيقع بين الاثنين
حزب هائلة عظيمة وفعل اندهوق بن سعدون مثلما فعل الامير حمزة وتقدم من
الساحة لملاقاة خصمه ومن خلفه رجاله وقد اوصاهم ان لا يبدى احد منهم أمرا بل
معه المجلد الاول حمزه البهلوان

يقفون للفرجة اذ ليس المقصد القتال بين عبدة الرحمن وفناء رجال الله بل وعدو عبده الامير حمزة واقسم لاجله فيريد ان ينغذه وانه هو لا يسلم نفسه الا اذا كان مغلوبا وفي تلك الاثناء برز الامير حمزة الى الوسط فصال وجال ولعب على أربعة اركان المجال حتى حارت به عقول الرجال . ثم وقف في المنتصف وصاح طالبا براز ابن سعدون فلما انتهى من صياحه حتى برز اليه وهو فوق فيله الابيض على عاتقه صمده للكأوس وعند وصوله الى امامه حمل عليه بقلب أشد من الصوان فالتقاء بشدة عزم وقوة جنان كالتلقي الارض الجافة وابل الفيضان واختلف بينهما الضراب والطعان وانبعث منهما زئير كزئير اسود جفان وشخصت لنحوهما الابطال والفرسان منتظرة ما يكون من امرهما وما ينتهي اليه القتال . وداما على تلك الحال وهما على مثل تلك الاحوال حتى حجبهما الغبار . عن النواظر والابصار . وبالحقيقة انهما كانا فارسين عظيمين وبطلين جسيمين يندرجون وجود مثلهما في تلك الازمان بين ابطاله والفرسان . وبقي على مثل هذا الشأن الى ان اقبل الظلام بسواده وولى النهار مجيوشه واجناده فعند ذلك انفصلا دون ان يبلغ احدهما من الآخر مراده او ينال ما يتمناه وكان الاندهوق قبل ان يحرب نفسه مع الامير يظن انه لا يثبت امامه باقى النهار حتى بارزه فعرف انه بجر ماله لقرار وقبان ماله عيار قليل الامثال بين الابطال وتأكد انه لا بد ان يقع في يده وينفذ غايته فيه وبأخذة اسيرا ويقوده الى امام كسرى حقيرا واما الامير حمزة فانه مال الى محبة اندهوق عند ما تبين له انه بطل صنديد قد تقلب على بساط البسالة فحفظ فروعها واصولها وعول ان يأسره ويتخذ صديقا له فيفتخر به على ملوك الرومان ويقدر ان يملك الدنيا برمتها اذا كان عنده مثل هؤلاء الفرسان

ولما وصل كل واحد الى اصحابه تلقوه بالاحضان وهنؤه بالعود سالما وسار الاندهوق الى صيوانه فنزع عنه آلة الجلاود وقد اجتمع عنده جماعة فقال لهم انى اقول لكم والحق يقال ان الامير حمزة فارس صنديد وبطل محيد وقد تبين لي في هذا اليوم انه اسد كرار يزيدنى الدرهم قنطار ولذلك اوصيكم انه اذا قتلنى ان تنضموا اليه وتدخلوا في حمايته وتتخذوه سيدكم لانه يقدر ان يحفظكم من عبدة النار ومن غيره هذا اذا قدر الحال غير انى اعرف اننا لا يقصد قتلى وجل غايته اسرى والمسير الى المدائن وهذا على اصعب من القتل من ان يرانى ملك الفرس مقيدا بين يديه ذليلا فقال له قومه دعنا نحمل نحن باجمعنا فينتشب للقتال ولا بد اذ ذلك من وقوع طعن وضرب فنحنط كلنا على الامير ولا بد انه يغلب بالكثرة فقال لهم انكم بذلك لا تموزون بالمطلوب على ان غاية كل واحد منا حجب ادمية عباد الله وسر ما يكون في الغد واما الله لا بد منه فهذا ما كان منه واما ما كان من الامير حمزة وقومه فانهم في المساء جاؤ اليه وقال له الملك للنعمان كنا قبل ان بارزت بن سعدون نخاف عليك منه الا

ان ظهر لنا انكما كفتاميز ان غير ان الانسان لا يعرف ما يكون له من حوادث الزمان فدقعا للخطر وحفظا لاحتك نطلب اليك ان تدع معقل البهلوان يقاتل اندهوق في اليوم الاتي وكن انت مرتاحا وبذلك يامن عليك قل هذا لا اريده ابدانعم اني اعرف ان خصمي هذا بطل صنديد وفارس شديد لا يوجد له ثاني في هذه الايام الا اني اعرف اني لا اكون مغلوبا معه ولا بدلي من اسره كيف كان الحال واما قولك اني اسمع لمعقل بقتاله فذلك غير المقصود لاني جئت لاجله ولهذا السبب لا يكون غيري من الفائزين ويقول كسري انك انت ما اسرته الا بعد ان استعنت عليه بجماعته

قال وفي اليوم التالي خرج الامير من صيوانه وركب على جواده وخرج الى ساحة القتال كالיום الاول فوجد ان اندهوق قد ركب ايضا وجاء بجماعته الى الساحة وهو قائم على الانتظار وحالما وقعت العين على العين اشتبك القتال بين الاثنين فصاحا وهجا وتضارب والتظما وهما ودما. وابديا من فنون القتال ما تعجز عنه صناديد الابطال وتشيب لهوله الاطفال وهما نورة يفترقان وطور اجتماعان الى ان قرب لوال فافترقا على امان ورجع كل انسان الى خيامه ونام تلك الليلة وفي اليوم الثالث عاد الى الساحة قال صاحب الحديث وانصلت الحرب بين الامير حمزة وخصمه اندهوق مدة ثلاثين يوما على التمام دون ان يبلغ احدهما من الاخر مرادا او ينال مراما فضرحت لذلك روح حمزة ورأى ان الوقت قد طال عليه وهو يحاول اسر خصمه دون الوصول الى نتيجة او جدري ولذلك قال لجماعته في اليوم الاخير اني في هذا اليوم لا بدلي من فصل الحال على اي منوال فان كسري يظن اننا لمكننا وانقرضنا ويزن له بحتك طريق الحال فيزوج بنته ويعود الامر علينا بالوبال ومثل ذلك قال اندهوق لرجاله لقد سئمت نفسي من قتال الامير حمزة واريد ان اجعل هذا اليوم هو الاخير بيني وبين خصمي فلا ارجع عن القتال الا بعد نهاية العمل واسلم اليه واتخلص من عذاب القتال وبعد ذلك رز الاثنين الى ساحة الميدان والتقيا كأنهما فرخا جان او غفريتان من غفاريات السيد سليمان وقد اشهر كل منهما الحسام والمحط على خصمه انحطاط الصواعق واخذ في العراك والصدام . والافتراق والاتحام والمحاولة والاهتمام تارة يكونان باليمين وطورا باليسار . لا يأخذها همد ولا اضطراب ولا يقر لها قرار وقد ارتفع وقها الغبار ودارت به الارياح كالتيار . فتكائف فوق رؤسهما حتى احتجبا عن الابصار وقابعا عن الانظار وكشفاهم اللقال من الاسرار وازاحا عن وجهه للنزال الاستارفة تقدمت رجلاه الى امامهما ودارت من حواليهما كل منهما يريد ان يعرف ما يحل على فارسه وما يكون من امره وما على اشد حرب وقتال واعظم ضرب وتزال حتى فقد منها الصبر واخذها الملل وضائق ارواحهما من ذاك العمل وكل واحد يضيق الاخر اشد مضايقة ولا يصقه اشد ملاصقة وعند ذلك صاح اندهوق مهلا يا فارس هذا الزمان فاني اري ان

الحرب بيننا على ظهر الخيول مدتها تطول فهل لك ان تقا تل على وجه الارض لانها اثبت تحت
 ارجلنا ويتمكن القارس منا من الاخر اذا كان قريبا منه فاليوم يوم الانفصال فاجاب الامير
 حمزه افعل ما بدالك فاني عزمت في هذا اليوم ان لاعود الا وانت معي
 ثم ان اندهوق قفز عن ظهر الفيل الى وجه الارض فعمل الامير كعمله واخذ في القتال
 والمناضلة والجدال كأنهما اسود الدحال مقدار ساعات من الزمان حتى كاد يقرب الزوال واذا
 ذاك رمى كل واحد سيفه وطارقته الى ناحية وهجما الى بعضهما بالايدي ولم يعديا خذما صبر
 ولا توان فتصارعا وحاول كل منهما ان يرمى خصمه الى الارض فكانا كجبلين راسيين مدة
 نصف ساعة حتى تمكن اندهوق من وسط الامير حمزه فظن انه ينال منه المراد فصاح صيحة
 عظيمة وانتشل الامير الى جهة صدره وعمدان يقيمه الى فوق راسه فوجد له لا يتحرك وقد
 ثبت رجليه بالارض كأنها قطعة كبيرة من الحديد لا تتحرك فتدكر حمزه من عمله هذا
 واجرت عيناه وغاب وعيه وقد ضرب بيده فوقعت على درع اندهوق فقبض عليه وشده
 اليه بكل ما اعطاه الله من العزم والقوى فوقع الاثنان الى الارض والامير من فوق الاندهوق
 فتجاول واياه وهو قابض عليه لا يتركه حتى زهقت روحه ورأى من نفسه العجز وشاهد ان
 يد الامير قوية لا تدفع فترك نفسه وصاح الامان يا سيدا لابطال والفرسان فاني عتيق سيفك
 على طول الزمان واشهد انك اوجد العصر والاوان وهانا قد سلعت نفسى اليك والقيت
 بكل رجائي عليك فان ابقيتني فللك الخيار وان تركتني فانت المالك المتصرف وقد دخلت منذ
 هذه الساعة في حلقه رجالك فلما سمع الامير حمزه كلامه تركه الى ان استوى واقفا فدنا منه وقبله
 بين عينيه وقال له مثلك لا يذل ولا يهان ولسكنني الوم الايام والازمان والعن بختك وكسرى
 أنفوسروان حيث اخبراني بكلامهما على القسم والحلفان فانت من هذه الساعة اخي واماهدك
 على الاخاء والمروءة والوفاء فقبله اندهوق وقدامت لقلبه فرحاً بمحبة الامير وصحبته وسر
 سرور اعطيا وصاحفه

قال ومنذ ذاك الوقت اصبح اندهوق ابن سعدون صاحب سر نديب صديقاً صادقاً في
 خدمة الامير حمزة ومحبته ويبقى معه امد طويل واسا الملك النعمان وجماعته وجماعة الامير
 فانهم اختلطوا ببعضهم البعض وصافح كل منهم الاخر وساموا على الامير حمزة وساروا
 الى خيام الملك النعمان فاقاموا ريثما استراحوا وهم مسرورون بهذه المصالحة وقدنا كدوا ان
 للغداوة قدمضت وقربت مدة رجوعهم الى الاندهوق ومن ثم احضر الطعام فاكل الاندهوق
 وجماعته على مائدة النعمان وثبتت بينهما المودة اكثر فدا كثرو بعد ان انقضت السهرة فمض
 اندهوق واستاذن بالذهاب وطلب الى الامير حمزه وجماعته ان يكونوا في ضيافته مدة اقامتهم
 في المدينة وان يدخلوا في الغدا اليها فاجابه الامير الى طلبه ووعد انه يقيم في المدينة مدة ثلاثة

ايام حيث يرغب في سرعة العوده واكثر من هذه المدة لا يقدر ان يتعوق
ثم ان اندهوق سار من عند العرب الى المدينة فوجداهلها قد اقفوا الابواب واقاموا
على الاسوار يهيئون انفسهم ويستعدون للقتال فصاح بهم وطلب اليهم ان يفتحوا الابواب
ففتحوا له ودخلوا مع جماعته الذين كانوا معه فقال لهم لما هذا العمل وكيف اقفتم الابواب قالوا
عرفنا مؤكدا انك وقعت في قبضة الامير حمزة فثبت عندنا أنه بعد ذلك لا بد ان يتقدم من
المدينة ليدخلها ويمتلكها فعز مناعى الدفاع والقتال فنحاصروا ولا نسلم خوفا من العرب فقال لهم
لا حاجة الى ذلك ولان العرب ما جاءوا هذه البلاد الا من اجل فقط وقد وقعت بايديهم وما من
حاجة لهم بالمدينة ثم عاد عليهم ما هو واقع بين الامير حمزة والملك كسرى وما هو السبب الذى
دعاه للاتيان وقال لهم خيرا ان العرب اصحاب مروءة ومودة يكرهون الغدر ويسلكون مسالك
الاداب فلا على احد منكم وانا اخبركم انى منذ الان انامن رجال الامير حمزة لا يرغب ان اظرقه
حتى الممات فن كان مثل هذا الامير يحب ويكرم ويخدم على الرأس قبل العيون قالوا له اننا نسير
ايضا سرت ولا نخالف لك امر او لا نطيق فراقك قال من كان منكم من اصحاب البيوت والعيال
فيبقى في المدينة وأقيم حاكما عليكم منكم واخذ الامير منذ تلك الساعة بتدبير امره ليقوم
بضيافة العرب واکرامهم

وفي صباح اليوم الثانى نهض الامير حمزة واختار سادات قومه وساروا جميعا الى جهة
المدينة لزيارة اندهوق فوجده قد خرج بقومه لماتقام وهو ينتظرهم خارج الابواب فترحب
به وسلم اهل سرديب على الامير وسادات قومه وادخلهم المدينة باحتفال وتبجيل وعلوا لهم
الولائم والدعوات وزادوا باكرامهم ووقع الحب والوفاق بين حمزة واند هوق وتعاهدوا
على الاخاء وان يكون كل واحد منهم اسندا للآخر ولا يفترقان حتى الممات وجاء اندهوق
بكتابة كسرى فسلمها الى الامير وقال له ان هذه وصلتني مع رسول مخصوص من بختك بن
قرقيش وانى اخبرك انه مازال هذا الرجل الخبيث حيا لا يمكن ان تتزوج ببنت كسرى او
تصل اليها فانه يحتاج الى مواعيد من تحت المجذاف وكسرى يطيعه على ارادته ويكرمه ويراعى جانبه
قال انى اعرف ذلك وان كل عذائى هو من تحتك الخبيث المحتال غير انى ارى ان الوقت لم يحن
بعد لهلاكه ولا اعرف ما يكون من امرى وامر الالهجات انى ارى ان نفسى وعقلى متفقان على
قيام الحرب معهم والايقاع بهم واخذهم مردكار بحد الصارم البتار غير ان قلبي يمانع ويدافع
ويخاف على قاب مهر دكار ويسوداوي باحق به كدر بسببى ومن الواجب على ان اترى الى ان
يأتى الزمان الموافق واتوقع الفرص المناسبة والان اريد منكم ان تسكون حاضرا لتسير بعد
يومين قال انى اهوى عساكرى ورجالى في هذين اليومين وترانى انتظر امر لك على الدوام ولا
زال الامير عند اندهوق على الاكرام الى ان انقضت المدة وبعد ذلك امر الامير سادات العرب

ان تذهب الى رجالها فتأمرها بالركوب وركب هو على جواده الاصفران وركب معقل البهلوان
واصفرا ان الدر بندي والامير عقيل وركب اندهوق برجاله وعظماء قومهم وعساكره وخدمته
وكل ما يحتاجون من المؤن والذخائر والامتنعة واقبلوا عن تلك البلاد وكذلك العرب اقلعت
ورفعت خيامها واجمالها على ظهور الجبال وساروا عن تلك الارض بحيش عظيم المقدار قدملا
للبراري والقفار يبلغ عددهم اثنا الف فارس وبطل تحت راية الامير حمزة البهلوان وبيديته من
الابطال الجبابرة ما يتدرو وجود مثلهم في ذلك الزمان حتى اصبح كما كبر الملوك عظمة وافتخارا
وشانا واجنادا واعوانا وهو مسرور بنفسه ورجوعه الى المدائن على امل انه بعد ايام قليلة
سيصادف الملك كسرى ويشاهد حبيبه ولا ريب انها تطير فرحا اذا بلغها انه عاد بهذا الموكب
العظيم وقد اسرا اندهوق وجاء به وافيا وعده لا يها ولا زوا سائر من مدة ايام حتى وصلوا
الى الوادي الذين كانوا به قبلا فنزلوا فيه للراحة وضرخوا الخيام واقاموا هناك مدة ثلاثة ايام
وقد زار الامير رجال الصومعة وسلم عليهم وطلب دعاءهم وبعد ذلك سار من هناك قاصدا
المدائن وملافاة كسرى انوشروان

قال فهذا ما كان من هؤلاء واما ما كان من كسرى فانه قام في بلاده على حسب عادته وفي
كل يوم يجتمع بوزيره بمختلف ويتحدثوا بامور مخصوص العرب فيقول له بختك ان هذه المرة
هي الاخيرة وقد انتهت ايام حمزة ومضى ما كنا نختارناه وانى اضمن لك هذه الامران اندهوق
بن سعدون لا يبقى احدا من العربان ولا بد من قتل الامير حمزة كيف كان الحال ولما طالت المدة
قال له الم اقل لك ان مدة للعرب قد فرغت من بلادنا وارتحننا من امرهم وصار من اللازم ان
نهتم بامر بنتك فنزوجهالامير من مائتلك يليق بها قال اني لا فعل هذا الا بعد ان اتأكد حق
التأكد يموت حمزة والامازال موجودا لا فعله لانه فارس صنديد فاجر على بلادى ويلا
عظيما وبلاء جصيا وارضى حمزة العرب بين العرب والعجم فن الصواب ان نصبر مدة سنة فاذا لم
يظهر عنه تاكيد ناموته او جاءنا أحد فاخبرنا به وكان كسرى لحظ من بنته ميلها الى حمزة
ومحبتها له فكنتم ذلك ولم يهن عليه انه رأى ان معاملتها باللين والرفق والتغاضى عن معرفته
بجبهها اوفق له نظر الحب لها وقال في نفسه متى عرفت يموت حمزة لا نعود تفكر به او نميل اليه
ومالت اليه الاعلى السماع لانها لم تره ولا اجتمعت به واقام بترقب الاخبار من جهة الامير
عسى ان يخبره الى ان كان ذات يوم وهو جالس في ديوانه الى جانبه الامين الوزير ببختك بن
فرقيش والى جانبه اليسار يزرجهر ومن ثم رجال ديوانه من امراء الفرس واعيانها والناس
ثاني لقضاء مصالحها واذا قد لاحت منه الفتنة الى جهة باب الايوان فرأى رجلا يقلب بالهواء
كالدولاب وهو يصفق بيديه ويغنى بلسانه حتى اذا وصل الى باب الديوان صاح بسوطرقيق
أكذبا الملك العظيم اني اخو حمزة البهلوان فارس برة الحجاز ومبيد الطغاة في يوم البراز

من خدمة السعادة والاقبال. وانتادت اليه الكرامة بيد العزيز المتعال قدما فائزا منصورا محمودا مشكورا. بعد أن بلغ الامال وتوفق بعنايته تعالى على اتم منوال وبين يديه نحو مائتي الف فارس مختلفي الاجناس من حرب وهنود وغير ذلك وقدما معه اندهوق بن سعدون بعد ان اخذه اسير في ساحة الميدان ليقدمه اليك على ما وعد و ينال منك الوفاء وما أمل فادفع الى بشارتي لا رجح بالخال ثم تقدم من كسرى وناول كتابا من اخيه حمزة وكان هذا الرجل هو عمر العيار وقد بعته حمزة بكتاب ليعلم الملك كسرى بقدمه قبل وصوله كيذا لاعدائه اللثام قال وكان عمر يتكلم والمالك وجميع الحاضرين سكوت لاحد منهم يبدى حركة او صوتا وقد وقعت الخلة والخوف على بختك وانقطرت مرارته وضاع عقله وغاب وعيه وكاذ يقع على الارض من عظم ما لحق به فتمسك بالكرسی الجالس عليه وقد لحظ منه ذلك كل الحاضرين ومضى عليه نحو ربع ساعة على مثل ذلك الى ان قدر أن يسكن روعه ويتجلد ويظهر خلاف ما اضمر ولهذا السبب ناول كسرى الكتاب الى بزرجمهر ليقراه ففضه وقرأه بصوت عال فصيح وهو يقصد قهر عدو حمزة وكيدته واذا به

من الامير حمزة بهلوان نخت فارس وفارس بلاد العرب ومبيد اهل الكفر والكبر الى عمه كسرى انوشروان سلطان الاعجام والعربان

طرت سر نديب وانا اهل راية اعطيت لي من الله وهي راية النصر والتوفيق فلا اخاف عدو ولا أخشى ضرا واراعى كل صديق صدوق واحفظ مودة من يودني كما اني لا اترك مجازاة من يروغب في ضرري ويقصد لي الشر والعذاب. ولما حاربت سر نديب وجدته بالحقبة فارسا نادر المثال. لا مثيل له بين الرجال والابطال فنازلته ونازلته عدة ايام الى ان ذل أخيرا بين يدي وعلم من نفسه انه مغلوب فسلم الى نفسه اسير الا قدمه وفاء بوعدى بعد ان طلب الى ان يكون في خدمتي وبين رجالي ويقا تل يزيدي كل عمره وقد ترك بلاده وملكه وجاء برجاله وفرسانه الاخصاء منضيا الى العرب وبعد قليل تراه في ديوانك يؤدي لك فروض الخدمة والطاعة وعلى هذا أرى ان من سعادتي وحسن حظي مسيرى الى سر نديب فكان نافعا لي لا مضرا كما فكر اخصائي واعدائي فجاء الامر على خلاف ما اضمر وافا شكر الله ربي واظى الذى لا يتركنى لا قيم دينه باسنة السيوف الحداد واطلب اليك ان تكون حكيما عادلا لا حبا لك من اعدائك والمال بما تملكك من نصحا لك واكد اني احافظ طاعتك الى الحد الاخير على امل ان تعي الى صدق خدمتي فتعرف ما انا عليه من الرغبة في التقرب منك والسلام ففعل هذا المكتوب في قلب بختك اشد من فعل خبر الامير عمر وتمزقت احشاءه الا انه تجلد وقال الحد لله الذى رجح حمزة ونال السعادة والتوفيق واني مسرور الان باتيانا حيث قد اخلصت له الود وعرفت عن يقين انه موفق وانه يستحق ان يكون بهلوان نخت بلاد فارس وحاكم على كل

البلاد وسوف يكون من امره عجيبا ثم ان كسرى امر ان يدفع الى عمر الف دينار جزاء له على
بشارته اياه غير انه كان متكدرا في قلبه حزينا صار فان حمزة لا بد له من ان يأخذ بثبته ويختلك
مصر على عداوته ويرى نفسه مضطرا الى مجازاة الاثنين لا يقدر على منع احد منهما ولا يقدر
على مصالحتهم والوفاق بينهما

قال وانتشر الخبر بعجىء الامير حمزة فوصل الى مبرد كاد فيسرت سرورا عظيما ووقفت
في الشباك الى ان نظرت الامير عمر العيار خارجا من الديوان فتاكدت الخبر وأشار لها
بالسلام وان اخاه جاء مكلا بالظفر والنجاح فزادها سرورا وابتهاجا واصبحت لا تدري
ما تقول وعرفت ان الله لا يرضى بدوام عذابها وعذاب الامير حمزة بل يراعى جانبها ويعمل
على توفيقه فاذا شغله بحاجة كانت خير لا لشرفته وعود عليه بالنفع والسعادة واقامت فرحة
من قلبها وانفسها بقرب النظر الى محبوبها الذي كان بعد عنها مدة غير قليلة وهو في مقاساة
سفار ومشقات وهي قلقة الافكار من اجله مشغلة البال تنام على البكا والنوح تندب
الاشعار وتذم الادهار وتجلس في الصباح تسأل الارباح وتستخبر منها بالافصاح ولما اطمان
بالها انشدت

اهلا بعتل النسيم ومرحبا	ومد كرى عهد الصباية والصبا
حمل التحية من اهل المنحى	وابان عنهم بالمقال واعربا
فعرفت عرفهم به لكننى	انكرت صبرا عن عودى نكبا
يا عاذلى كن حازرى في حبيهم	لم الق للسوان عنهم مذهبا
لا تلح فيهم بعد ما الف الضنا	يمجد الغرام بهم للذي اطييا
غبتهم وانتم حاضرون بمعجتي	فبمعجتي افدى الحضور الغيبا

وانشدت ايضا

يا زائر اجعل الدجنة مركبا	اهلا على رغم الوشاة ومرحبا
أعط اللثام القدر دك يتضح	وجه وعطف كالصباح وكالصبا
وافتر مبتسما فدمعى ضامن	ان لا يكون يريق ثغرك خلبا
فادر على شبيهه ثغرك رقة	تهدى الى شذا كعرفك طيبا
صهبا كم هبت نهي وصباية	منا واعطت صبرة وتطريا

ودامت في مدحها مدة ساعات تدور في قصرها وتصفق من فرحها وتبشر جدران
قصرها بقدم حبيبها وترجع الى الشباك فتتظر فيه برهة متاملة للطريق التي ياتي منها ومطرقة
الى الارض التي كان يعيش عليها حين اتيانها الى أيها والتي سيدوسها قريبا فكان لسان حالها
يقول كان يقول له بشرى لك ايها التراب فانك عرضة لموطئ اقدام احسن للناس عندي

واحبهم الى فاني احسبك على ذلك غير ان مهردكار بيننا هي على مثل هذه الافراح والمسررات
 طرق ذهنا ان اباهوا بمخنتك لا بد ان يتفق امرة ثانية على هلاك حمزة فيرسلانه الى مهلك عظيم
 وبلا دابة من بلاد سرنديب فلا يكون قد تقرب منها ونالت مرادها وهذا الخاطر اشغلها
 واقلق فكرها وبذل تلك الافراح بالاضطراب فكان قلبها اخبرها بوقوع حادث جديد
 لا بد منه وسيكون سفره طويلا وعذابه اطول ولا تعرف اي شخص منه لا فارسلت دموعها
 على خدودها وهي بحيرة الافكار لا تعرف اقترح تقرب نظرها لحبيبها اوتيكى احترامه
 من وقوع امر اعظم من سفر سرنديب غير انها استجمعت كل قواها وقالت في نفسها مالاك
 يا مهردكار لا تقدرين على معاندة الزمان فتسلمين بنفسك الى اهواء الحوادث والافكار
 فتتلاعب بك من يد الى اخرى وانت غير قادرة على الدفاع نعم انى غير قادرة على الدفاع
 من تقسى بنفسى لكنى اعرف كيف يجب ان يكون ثابت الجأش الذى
 يقف في وجهه الحوادث ولذلك سادعو الى حبيبى حمزة هذه المرة وادعه ان يتسبب
 بالوصول الى مرة ثانية فاجتمع به واخبره في شان حياتنا واذا كان الاعداء يضررون له شرا
 فهو قادر على التخلص منهم وموتهم وقلع اثارهم من هذه الدنيا وبعد ذلك يعيش طيب البال
 ويصفو الى وبه الزمان ولما قوى في رأسها هذا الخاطر وطدت العزم عليه ونوت انه اذا اجاب
 ابوها طلب حمزة في هذه المدة واهتم بامر الزفاف كان خيرا والاسأت حمزه ان يقتل بمخنتك
 ويذل ابوها ياخذها بالرغم عن كل عدو وكان الحب العجيب والغرام القتال الذى كانت عليه
 يزين لها ان الموت والعذاب والاهانة والذل لا تحسب بشيء بالنسبة الى تلك السعادة التى تعد
 نفسها فيها على الدوام وتطلبها من الله سبحانه وتعالى وكان حالها من هذا الوجه كحال كل
 فتاة احبت حبا عظيما تابتوا تاملت املا وطيدا بانها ستكون زوجة لمن احبته وتصرف ايامها
 معه على الهناء ولذة المعيشة غير ان هذا الامل لا تلبس ان تظهر نتيجته اما تحق اما لا
 فتصادف ما كانت ترجو ويطلب لها معايشة ذاك الزوج ودوام القرب منه وتزداد المحبة من
 جرى حلاوة تلك المعيشة وأما بعكس ذلك أى انه تخيب تلك الامال وتصادف الفتاة عذاب
 المعيشة وكدر المعاملة ويضعف ذاك الحب تدريجا الى ان يصير بغضا

فهذا ما كان من مهردكار وأما ما كان من الامير حمزة فانه لما قرب الى المدائن بعث
 بكتاب الى الملك كسرى مع عياره صمركا تقدم الكلام فلما رجع اليه اخبره بما
 كان وما سمع وبقي سائرا حتى وصل الى المسكان الذى كان العرب به قبلا فامر
 جيوشه ان تضرب خيامها كل فئة في جهة على حدة فانتشروا في تلك النواحي انتشار
 الشجوم في السماء وضربوا خيامهم ونزلوا فيها وسرحوا خيولهم وكان الاعجام قد خرج
 منهم كثير نساء ورجالا للفرجة عليهم وقد تعجبوا منهم ومن انتظامهم وادابهم

وترتيبهم ونظروا الى اندهوق وهو على قيله الايض كأنه الاسد الضرفام وصرفوا ذاك
النهار في الخيام للراحة والنام وفي صباح اليوم الثاني دفا الامير حمزه اليه اندهوق ابن
سعدون وقال له انت تعلم اننى يا اخى ماسرت الى بلادك الا لاجل غاية واحده وهى الاتيان
بك الى ديوان كسرى والان قد وصلنا الى المدائن ومرادنا فى هذا اليوم ان ندخل
على الديوان وحيث قد سبق منى مينا أريد منك أن تسلم الى نفسك فاقيدك وأذهب بك فقط
الى كسرى ومن ثم أطلقك . قال انى أسلم اليك نفسى عن رضاوان كان يصعب على اذا كون
بمقيدا فى محفل كديوان الملك كسرى مع أنى لم أذل زمانى قط ولا أرضى أن اكون مقهورا مع
غيرك فامر الامير حمزة أخاه عمرا ان يربط يدي الاندهوق ويقيده كالأقلام كان أسيرا عنده
وعدهوا عاملا على عناده ففعل عمر حالا وربط اندهوق وربط الامير حمزة على أصفرائه وسار
مع الملك النعمان ومقل الهوان وباقى الابطال والفرسان وقد سحب عمر من خلفه اندهوق
ماشيا وقاد القيل الذى يركب عليه الى جانبه لعله فى حال رجوعه سيكون عظيمًا مكرمالا أيرا
ذليلا كما أدخل وداموا فى مسيرهم الى ان دخلوا باب المدينة والناس عابها افواجا افواجا
يزدحمون للفرجة على الامير واسيره ومن معه وكانوا يطلبون ان يروا اندهوق حيث كان
يسمعون بصيته وحديثه وشدة بسالته واقدامه ولما وصل الامير تحت قصر مهر دكار أرسل
نظره الى فوق فوجد محبوبته قد برزت فى شباكها كأنها البدر المضى وقد تزينت بأخريزتها
ونحلت بأبدع حلالها ولبست تاجا كسرويا من الجواهر والياقوت وحلة مزركشة من الديباج
الاحمر اللزوردى مما زادها حسنًا وجمالًا وأصبحت كما قيل فيها

تمسك انف وجنتها فالرغم انف عذالى وماس قضيب قامتها
فغرد طير بلبلالى فرمت تمسكا منه فقالت بل باذبال
تأبدا امر حاجبها يماضى النفعال فى الحال ومامل قدما يسطو
بصارم ناظر والى تقول لمن يشبه بالهلل جبينها العالى
اسأت وما استجيت وهل يساوى نصف خاخالى

او كما ياتى

اجاد الصدغ فوق الخلد ليله وجر على محيا الشمس ذيله
وميلت المحاسن غصن بان يميل به الحشى فالد ميله
وامر قيصر لا لحاظ قلبى وقد سل الظبي وأجال خيله
وهب هوى الوداج فسال دمعى وانعم فى مجارى الخلد سيله

فلما رآها الامير حمزة على تلك الحالة كاد يطيّر عقله ولم يبع على من معه ومن حواله فاطلق
جواده العنان فى ذاك الميدان ولعب على جواده الاصفران على الاربعة اركان ثم اشار اليها

بالسلام والناس تنظر وترى حتى ظهر الامر وبأذوعرف الجميع ان بينهما مودة وصحبة قلوب
واختلف خواطر ولا سيما عند ما اجابته على سلامه باشارة ظاهرة وهي مدلاة من الشباك
منعطفة القلب والعقل انظارها لا تفارقها كيفما سار وكيف مال كانا لا ترى احدا غيره في تلك
الناحية ومن ثم نزل الامير خائر القلب والنفوس اذ وفي عهده انه ملك الدنيا بأسرها طولا وعرضا
حيث رأى من هي عنده اغلى من الدنيا واحب لديه مما فيها وكان ديوان كسرى زدهما بالاعيان
والامراء فلما وصل الامير وقف له الجميع وكان صمر قد وصل بانه هوق ودخل به امام اخيه
وهو يحجل بقيوده كانه الاسد الساكس ورونا حمزة واولا من كسرى وسلم عليه وقبل يديه وقالوا
له بواسطة الترحمان قد عدت ياسيدي منصورا بسيمتك غالباً بجهاك وصيتك وها ان الرجل
الذي بعثتني اليه لاحضره اليك قد حضر على الحالة التي اقسمت ان احضره بين يديك فيها
ولاسيما محبة يزرجهر فانه قبل يديه واستمد رضاه فدعاه وسلم ايضا على بختك حياء من
الحضور . وتادبامنه وبعد ان استقر به المقام قال بختك لكسرى ها انا ياسيدي قد حضرت
عدوك صاحب سر نديب الذي طالما تمنيت وقوعه في يديك ومن الواجب ان تنتقم منه غير
انى ارى من الصواب ان تشمله بعفوك اكراما لخاطره وخاطر الامير حمزة فقال كسرى ليس
هو بعدونا غير ان بعض المفسدين اخبرنا ان عينه طفحت الى التعدي على ملكنا وما ذلك الا
من طريق الكذب والافساد والآن امره يعود الى خاطر الامير فاذا يريد ان يفعل به فليفعل
لانه اسيرهم ان الملك سال حمزة عن انه هوق وقال له ماذا ترغب ان يكون امره قال انه اصبح
من رجالنا وابطالنا خدمة للدولة الكسروية فصار من اللازم مراعاته والاهتمام بأسره
والاعتناء به فاريد منك ان تامر باطلاقه وتنعم عليه بخلع سنية فاخرة تابق بشانه كونه من
الملوك العظام والفرسان الكرام اصحاب البطش والاقدام الذين يندرجون في مثل هذه
الايام . وبعد ذلك نهض الامير حمزة الى انه هوق فخل وثاقه وقبله بين عينيه وفي عارضيه فقال
له لا كان يوما اراك فيه مهانا فقد انقضى الامر وتم لوفاء قبيلة انه هوق فقال له انى ارى الدل
عز اذا كان منك وبامرك فما الموت الاسعاده كبرى اذا كنت انت مصدره
ولما انطلق انه هوق تقدم من كسرى وقبل يديه وقدم له طاعته فشكره وامره ان يخضع
عليه خلعة كسروية من الديباج والاطلس مرصعة بالؤلؤ ثوبسها الملوك في وقت اعيادها
وعين له كرسي في ديوانه بجانب الامير حمزة ومن ثم امر ان يقدم لهم الشراب حسب العادة
وان تدار عليهم فناجين القهوة وبعد ان انتهوا طلب كسرى من الامير ان يشرح له ما لاقى
في سفرته من حين عودته فكى له كل ما وقع له من النجاح والتوفيق كيف حارب انه هوق
ونال الفوز في الميدان وكيف تصابحوا وتعاهدوا على المودة طول العمر فعلم كسرى ان حمزة رجل
مسعود وان شانه سيتعالى يوما بعد يوم ولذلك قال له انى ارى الايام مقبلة لنحوك

والسعادة توافيك شيئا فشيئا . كنت في الاصل وحيدا والآن أصبحت فالملك العظيم لديك . من الفرسان والابطال والجوش ما لا يوجد الا عند الملوك الكبار . فقال بختك ان سبب فوز الامير حمزة نحن ومن الواجب عليه ان يعرف ويعترف اننا مخلصون له اوقافا في صالحه . ارسلناه الى قلعة تيزان فتوافق مع معقل البهلوان واتخذ له ساعدا وصار من رجاله وانضم الى العرب مع قومه فكان ذلك من الخير له ولنا حيث قد صار من اهل ديواننا بعد ان كان حاص علينا . ومثل ذلك وقع له في سرنديب مع اندهوق بن سعدون ولا ريب انه بواسطتنا واهتمامنا سيجمع بكثير من الناس فيكون له بينهم شأن عظيم واني اطلب من النار ان تساعد لي بصير احب ما نشتهي ونريد

قال وبعد ان صرف الامير وجماعته باقى النهار في خدمة الملك كسرى وفي ضيافته ودعه وخرج بجماعته من الديوان وركب الاندهوق على فيله والناس تتفرج عليه ويتعجبون من شجاعة الامير حمزة كيف قدر ان يذل مثل هذا البطل العظيم واما الامير فانه نظر الى مهر دكار كعادته مودعا اياها الى الصباح وبقي سائرا الى الخيام وقلبه مملوء من الفرح حيث قد نظر الى محبوبته فوجد هاهنا على ما هي عليه من ارداء الحب والشغف ولما انتهى الى ضيوئه اجتمع باخيه عمر فقال له ما رايت كلام الوزير بختك وعلى ظنى انه يسعى بتدبير ماريقة اخرى يرسلنا اليها على زعم انه يقصد بذلك صالحنا ونفعنا والخير لنا مع انه يريد هلاكنا ويرغب فيه ويتمنى لا يرافينا بعد . قال عمر انى كنت عزمت على ان ارسل الى صدره نبلة فاقتله وماذا ياتى ان يحيرى اذا فعلت ذلك غير ان كسرى يغضب ثم يعود فيرضى قال لو فعلت ذلك لكنت اغضبته لاني اعرف ان هذا العمل يفصل جبل المودة بين العرب والعجم ونلتزم ان نحاربهم لان بختك مرفوع المقام بين الفرس معدودا لخطاير لا يوجد له ثاب عندهم فن بعد كسرى هو بالمنزلة الاولى نعم انى اعرف ان لا بد من قتل بختك ومحاربة الاعجام غير انى ارى ان الزمان الموافق لهذا العمل ان يحن بعد فانى ارى نفسي محتاجا لانا كون مسالما لهم الى ان اعرف ماذا يكون من امر زواجى عمر دكار نعم انى ارى من نفسي غلطا عظيما بتعليق قلبي بينت عدوى الا انى لم اكن اعرف ان كسرى سيوافق بختك على ويقصد ضرى متى سئمت نفسي منه ولولا عدوى الى بنته وميلى الى الاقتراح بها لكنت ترائى الان اقتلك في جيوش الفرس وربما كنت متسلطا على كثير بلادهم ومن كان لا يعبد الله منهم ازلت به العبر غير ان هذا سيكون بعد مدة ان شاء الله تعالى فان قلبي غير صاف عليهم ولا ارض منهم . وبينما كان الامير مع عمر يمثل هذا الحديث واذ برسول مهر دكار وقد وصل بالطعام فدفعه اليه واعطاه كتابا منها فقصه وقراه واذا به

من مهر دكار صفة الودوفية الوعد الى حبيبها الامير حمزة البهلوان

انى صرفت الوقت بعد رحيلك عن المدائن حزينة باكية أندب فراقك ولا ألوم الزمان على
بعادك وأنا أتقلب بين اليأس والرجاء لأعرف الى أين ينتهى بك المسير ولا الى أين يقف بك
الزمان الذى عمل على عنادنا وكان خطي منه انه علمنى ان أقول فى كل ليلة

اضرم القلب فى الحشاشة نارا	حين قالوا شط الحبيب وسارا
سارعتنى ولم اجد لى صبرا	كيف حالى ولم اجد لى اصطبارا
طير العقل ثم قص جناحي	وقصت منى منزلا وشط مزارا
ويح قلب وويح كل محب	فقد العين فاقتنى الانارا
يرقب النجم فى الظلام ومهما	لمع البرق فى الغمام استطارا

كاملتى ان اذهقوا اذا سمعت خفيف مرور النسيم على الشجر او تغريد صوت الهزار على
الاغصان او نوح الحمام على فقدا لالاف والخللان واغانى الطيف اذا زار على بعد المزار
واذا ناح فى النصوص حمام
واذا زاره للاحبة طيف
لازم السهد والامى فلهذا
فقد الصبر والسلو واضحى
وكسا جسمه السقام فامسى
يالقوى اما معين معين
اشفق يرق لى او رفيق
او سمير تصفى لشرح حديثى
اه من حرقة وفرط جفون
من نصيرى وليس غير فؤادى
ويح اهل الهوى يزوى سكارى
يهوهم وما هم بسكارى

وكان الوهم كان يخالج قلبى فيتلاعب به بين الصدق والكذب أو بالحرى بين السعد والنحس
طارى الحقيقة وهما الوهم حقيقة واناضاعة العقل فاقدة القوى اردد قول القائل

ياقاسة القلوب رفقا بقلبي	لم يكن قط يالف الاحجارا
قد نسيت عهدونا وفؤادى	لم يزد البعاد الا ادكارا
كل يوم يسومنى الدهر حتف	بنواى حب فى الاضالع نارا
واذا بالظلام جن وما بى	لهم وجد يهيج الافكارا
طال ليلى ولم يلبح وجه صبحى	ياترى هل ارى الظلام يوارى
لو يكون الصبح حيا يرجى	لم نر الزهر فى السماء حيارى

وبقت هذه الحالة حالتي وبيت قلبي منهدم الجوانب وينبوع اماله جف منقطع الى ان
 بنيت قصر رجائي وانبعث ميازيب افراحي واحيت مني القوي وارجعت لي السكينة
 والهدوء وصرت على امل قريب من السعادة والاقبال . فاسمح لي ان اراك عندى فى قصرى
 بضع ساعات لا تمتع من النظراتى وجهك الكريم بالبهج المشرق بانواع السكال والالطف
 ولاعرض عليك بعض قضاياهى وان كانت باقية فى حد التصور ولم تخرج الى ريقة التصديق
 غير ان القياس علمنا ان نعرف كيف تكون النتيجة فاجب طلبى ولا تحرمنى من لذة هذا
 الاجتماع ويمكنك ان تأتى قصرى مطمئنا كما مرة الاولى دون ان تصادف مانعا فان كل من فى
 القصر يعرف حبى لك وهم باجمعهم يخلصون الخدمة الى فى نهاية الكتاب ما يأتى

قم بنا فقد ساعدنا القدر وجاء طيب عيشنا على قدر
 فكم علامر امره وماقدر فارضع نبادر الهنا ان تلق در
 فالشهم من حاز السرور ان قدر

وقد صفا الزمان والامان واسعد المكان والامكان
 وانجد الاخوان والاعوان وقد وفيت بعهدا الارمان
 والدهر تاب من خطاه واعتذر

يا حامل الانتقال والاهوال ومثلف الاعداء والاموال
 وصادق الوعود والاقوال ابدت فى شدائد الاحوال
 صبرا فكان الصبر عقباء الظفر

انلت باغى الجود فوق ما بخى وعجبت كفاك حنن من بغى
 فقد شموت فى الندى وفى الوغى حتى اذا ما درت ملكا زفا
 اخذته أخذ عزيز مقتدر

فلم يقوى الامير حزة على تمة قراءة هذا الكتاب دون ان تنفطر مرارته وقد انقطع عن تلاوته
 مرارا بقصد تكفكف الدموع التى كانت تسكب منه عند وقوع لذيذ عباراتها فى موضع قلبه
 فكان نذير امن فؤاده كان ينذره بانها اشد منه حبا واكثر ميلا لان قلبها رقيق جدا خلق للحب
 وحده لا لشيء اخر بخلاف قلبه الذى خلق فاسيا لاحتمال المكارة والمصاعب والتجملد عليها
 والميل الى الانتقام من الاعداء وازافة الدماء وبهذا يرى ان شعائر النساء هى ارق جدامن
 شعائر الرجال وقلوبهن أكثر تعاطفا وحفظا لله ودة منهم وعقولهن اقرب للتصديق والدليل
 ان الله قد خلق كل ماهو بين لطيفا ورقيا فاذا رغب المرأة بالامانة واعتمدت على الوفاء
 واخلصت الحب قدرت تلك الامانة حقها ووفت وفاء لا يوجد بواحد من الرجال مهما كان
 حفيظا على الولاة واحبت حبا صحيحا ثابتا تحمد وتشكر عليه مع انها تصبح مالهكة حبا

ومملوكة اداو ديننا الان التفات العظم الذي يقع بين الاشخاص من جرى المعاملات السيئة
اوردائه الاخلاق او ما جابه ذلك لا يبنى عليه القياس العام . وهكذا كان يدرك حمزة خلوص
مهردكار العظم وصدق جها حتى اصبحت تخاطر بالنفس والنفس من أجله وبعد الامعان
والافتكار اخذ فكتب لها

« من الامير حمزة بن ابراهيم الى مهردكار سيدة اللطف والوقار »

اخذت كتابك يا شمسي ويا قري ووعيت الى رقيق معانيك ودقيق الفاظك
فسكرت من نشوة الطافك وصرفت هنيئة ويدي الواحدة على قلبي والثانية اعترف بها من
فيضان دمعي فكافي عرضه لتذاكرات معاني كالك وخلصك واني الان أشكر الله على عودي
ليك سالما اطمئنا لقلبك وارتيحا لحاظرك واكدي اني لم انسك طول مدة غيابي الا وقت
السلم ولا عند اشتباك القنابل

ولقد ذكرتك والجاهم وقع تحت السنايك والا كيف تطير
والهام في أفق العجاجة حوم فكانها فوق النصور نسور
فاعتادني طيب ذكرك نشوة بدت على بشاشة ومرور
فظننت اني في مجالس لذني والراح نحلي والكؤوس تدور

ولم اذكر لك الا وسري الى مسام جسدي مجار من العافية وشعرت بلذة عجيبة لا اعرف
كيف اقدر ان اعبر عنها لكني اعرف انك تدري كيف عند ذكرك أي أي وبمجرد ذكرك هذا
كانت تقوى بي دواعي الحماسة فاندفع الى القوز تصور امني انك ناظرة الى ترفيق اعمالى
وتنقدين قصورى لا ريب ان ابالك لا يقدر في حق قدرى ولا بد من ان يعيل بكل رغبته ومياله
الى اقوال واعمال بخنك فالترجم ان اصبر الى مصيبة اخرى في طريق جديد لا اعرف ما يكون
وما وراءه الا اني اعتبارا لك اعتبر او امر ابيك وارى نفسي مضطرا الى انفاذ غاياته والتظاهر
بصدق كلامه وابين له اعتباري لمخلصه واعتقادي بصفاء باطنه ونيتة غير ان لا بد لهذه
البداية من نهاية مجهول منا الان اما الخير ناو واحتنا واما لتقرر عذابنا وحصر المصائب فينا
فتموت دون بلوغ المراد فسماح الله الحلب فهو وحده الذي ارغمنى الى الانقياد وجبرنى على
الطاعة واجعلنى ان اصبر على مر الاعداء وكيدهم . والحاصل فاننا ممن يتكل على الله وعلى دوام
حبك وثباتك في مضمار الغرام حتى تكونى له لاحتمالي ماسيق على من العذاب بالصبر
الجميل واعدك اذا اتخذت زوجة غيرك فتكونين انت الاولى بيهن والمقدمة عليهم وسيدة
تباهين وتبخرين ويكن لك كميدات . وقد طابت حضورى اليك فسوف اتسبب الى ذلك
فاذا كانت نية ابيك في هذه المرة طيبة وأجاب طلبى وزواجى بك ارى ان من الضرورة تأخير
اجتماعنا الى ذاك اليوم المنتظر واذا كان الامر بالعكس سمعت اليك ونظرت ماذا يكون وماذا

يجب ان نعمل في امر حياتنا فاقبلي مني ثمره هدية الحب تبرهن لك عن خلوصي لدى الحياة
ولك التحيات والاكرام ثم كتب باخر الكتاب

فضحت بدور الهم اذ فقتها حسنا واخجلتها اذ كنت من نورها اسنى
ولما رجونا من محاسنك الحسنى بعثت لنا من سحر مقتلك الوسى
سهادا يزور النوم ان يالف الجفنا

وخلت بانى عن مغانيك مراحل وربيع ضميري من وداك راحل
فاسهر طرفي ناظر منك كاحل وابصر جسدي ان خصرك ناحل
خاكاه لكن زاد في دقه المعنى

حويت جمالا قد خلقت برسمه نفلنا بدر الهم اذ كنت كاسمه
فقد صار منك الحسن قسما كقسمة حكيت اخاك البدر في حال نمة
سنا وسناء اذ تشابهنا سنا

سجنت فؤادي حين حرمت زورتي واطلقت دمي لوطفي حر زورتي
فقلت وقد ابدى الغرام سررتي اهيفاء ان اطلقت بالبعد عبرتي
فان لقلبي من تيار يحه سجننا

حرمت الرضا ان لم ازرك على النوى واحد انقال الصباية والجوى
فليس لداء القلب غيرك من دوا فان تحجبي بالبيض والسمر فالهوى
يهون عند العاشق الضرب والاطعنا

سائتي حدود المشرفيه والقنا واسعى الى مغناك ان شط او دنا
واللقى المنايا كي اقال بها انى وما الشوق الا ان ازرك معلنا
ولو منعت اسد الشرى ذلك المعنى

اعيدوا الناطيب الوصال الذى مضى فقد ضاق بي من بعد بمدكم القضا
ولا يهجر بالعمر قد فات وانقضى وما نلت من مأمول وصلكم رضى
ولا ذقت من روامات هجر كم امننا

ثم انه طوى الكتاب ودفعه الى الرسول ودفع اليه اوعية الطعام ووصاه بان يبايع مولاه
التحيات فاخذ الكتاب وسار فدفعه الى مهر دار وكان عند هالدينا شهباء وتهدت لا تعرف
هل ان الزمان يطول على مثل هذه الحالة وينتهى اليها معيدا كل عذاب وعناد بالوفق والراحة
او يعود الى اجرائه ويمشى على محوره وجعات شغلها الدماء الى الله سبحانه وتعالى ان يقرب
منها السعادة ويقر بها من الامير حمزة لتكون زوجة له وتسأله تعالى ان يعيت بختك لتموت معه
المصائب اللاحقة بها ومن احبته

قال يومئذ ان ذهب رسول مهران دكار من عند الامير حمزة صرف ليله بين نوم وهدس الى ان
اشرق الصباح ولا ح نور و أخذت الاعين الراقدة في ان تستيقظ والعقول ندب في رؤس
اصحابها تخرج بهم وتديرهم في دولا بمصالحهم فنهض من نومه ولبس آخر ثيابه وخرج الى
جواده فركبه وتوجه الى صيوان الملك النعمان فوجده على انتظاره فدخل عليه وأقام عنده
وطالب منه ان يسير معه في ذلك النهار الى ديوان كسرى ليسأله زواج بنته و يراه في
هذه المرة هل على الوفاء وانه اختلق بابا جديدا وفتح له طريقا اخر . فقال النعمان على ما أظن
ان كسرى باق على حاله ولا بد ان يكون قد اتفق مع بختك على حيلة ربما كانت اصعب جدا مما
سبق وعلى هذه فاني ارى الامور صعبة جدا امامنا ولا بد من وقوع حروب بيننا وبين
الفرس . قال اني اعرف ذلك وينبغي اليه قاي غير اني جاهد نفسي ما زلت مؤملا بالوفاء
وان لا ادع طريقا من طرق السلامة الاسلمة ولو تحملت اعظم الانقال واشد الاتعاب . وفي
تلك الساعة حضر اصغر ان الدربندي واند هوق بن سعدون وباقي الابطال والفرسان من
سادات العرب فاذا ذلك رب الجميع وساروا الى جهة المدينة حتى وصلوا الايوان فدخلوه
ودخل الامير حمزة بمدان حبي مهران دكار فلاقاه كسرى بالبشاشة واجلسه في مكانه وأخذ كل
من العرب مقامه وما استقر بهم الجلوس حتى دار بينهم الحديث والتبسطى كل واحد بالآخر
وكسرى يقضى مصالح الدول والعمال مدة ساعات

ولما فرغ من الشغل وراق للجلوس الوقت سأل الامير بزرجمهر ان يطلب الى كسرى الوفاء
بزواج بنته اذ ما من وسيلة ولا عذر يؤخر ان ذلك اذا احب ان يني وكان يريد اتمام وعدة فباغ
بزرجمهر كسرى ذلك وقال له لما كانت اقوالكم اقول الحق وكلامكم كلام صدق نجاس وولدكم
حمزة ان يذكركم بالوعد الذي وعدته به وهو ان تزفوا كريمتكم مهران دكار عليه وتشملوه
بانظاركم وهو يقدم لكم عوضا عن ذلك سيفه ونفسه فيخدم ببلادكم وعظمتكم ولا تخفى ان
عدل الملوك بالصدق وان الوفاء منهم زين في شرفهم ويزيد في حسن ميل الرعايا اليهم ولا سيما
من كان كعظمتكم جباكم على الكرامة فتقدرون الرعايا حق قدرهم وترفعون شان المستحق
فيهم ويذكرون ان اباكم وأجدادكم و اصول هذه العائلة الكريمة كانت بالعدل وقوة للعالم
فصربت بها الامثال وروى عنها المآرخون يكاد يذهل عنها العقل ولا يصدقها لولا التأكيـد
بصدقها وصحتها واني أخسر الا ان اعرض لديكم وجوب اجابة طلب حمزة اذ انه بحق اذا
تخذ كرم ما كان منه وما أبداه من الخدمة في صالح بلاد الايجام والاولاء لان لكات البلاد
في ضيق عظيم من خارتين ولربما كانت الحرب لا تزال قائمة بيننا وبينه كيف لانعرف المصير
بلن ينتهي النصر الاخير طردنا من المدائن وفي نيته ان يكون الملك على هذه البلاد وكان العود
م - ١٠ المجلد الاول حمزة البهلوان

اليه فلما تفوز به ونعاق الامل بالنجاح ولولا حمزة لما حفظت الدولة الكسروية والراية
 الفارسية وقهر العدو به وقع الخوف في قلب كل عمارنا حتى من كان منهم ماصيا او يفكر بالخروج
 رجوع وطاع عليه فهو ينظر الجواب بالايجاب من عظمتكم فاراد كسرى ان يجيب عن ذلك
 وبوافق بزرجمهر على طلبه حالا حيث وجد من الصواب الوفاء والصدق والامانة فسبق
 بمخبتك وقال اعلم ايها الوزير العاقل الخبير والحكيم الفاضل الكريم ان سيدي الملك طالمما بان
 لي خلوصه من هذا الوجه حتى انني في ليلة امس كنت محتمة مع امعه فتكلمنا عن ذلك واتفقتنا على
 مباشرة الافراح وفكرنا ان نجعل للامير حمزة ولمهر دكار زفافا لم يسبق الي ان وقع مثله لا بناء
 الملوك والامراء تتحدث به الناس جيل بعد جيل ولا حبا بهما ثانيا افتخار العظيمة الملك لان
 من الواجب على الملوك عند زواج اولادهم ان يجمعوا العمل ويبدلوا الاموال وينحروا الزهور
 ويسكبوا الخمر ويعطوا ويهبوا ويجودوا ويزينوا الابلاد ذلك يحتاج الى وقت ومصاريف
 وقد سألني سيدي الملك ان انظر في ذلك واري له بابا وانظر في الخزان وهل ما بها كاف للقيام
 بمثل هذا العمل واذا كان غير كاف اسعي بجمعه . فليكن الامير حمزة براحة تامة ولا بد من
 زواجه بمهر دكار كيف كان الحال ويستعد لقيام الافراح والحمد لله قد اتقضى الامر ولم يعد
 ما يقف في طريقه او يمنع سيدي الملك من اجابته . فاعاد بزرجمهر ذلك على الامير حمزة فلم
 يره صادر عن خلوص لكنه صبر ليعلم ان كان هذا الكلام كيدا او غيرا كيد واطهر فرحه
 من كلام الوزير وطلب الي بزرجمهر ان يشكره ويشفي عليه واما الملك فانه بقي صامتا متعجبا
 من كلام الوزير وهو لا يعرف ما ينطوي تحته وما قصد بذلك مع علمه انه يسكره حمزة
 ويدخل في سبيل نجاحه ولا يقبل قط بزوج مهر دكار به

واقام العرب في ديو ان كسرى الى المساء وعند المساء خرجوا راجعين الى اما كنهم في كل
 ناح و يكون للامير زفافا يسبق له نظير في العالم قاطبة الا هو فانه كان غير متقن في كلام بمخبتك عنده
 تسمعه يقول ان الملك اعهد اليه تدبير هذا الامر وان ينظر في امر قيام الافراح وفي ظنهم ان
 امر الامير قد اتقضى وان اثارف سيكون بعد ايام قليلة فتقام الافراح ولوازمها ولما انقرد
 اخيه صر قال له ان في الظاهر ويحسب ما نحن عليه الان كل شيء قد اتقضى غير اني لا اعرف ما في
 سر المسألة وماذا يدبر الوزير بمخبتك وقيل ان حيك عدوك فيكون عن جنون والرجل عاقل
 من امر يدل على جنونه قال كل آت قريب فاذا كانوا يقصدون لك ضرا ويذرون حيلة أخرى
 لا تلبث ان تظهر فتري في تدبير نفسك اذذاك وتعرف كيف تتصرف معهم واني انصحك ان
 تنسلك مع كسرى وبمخبتك مسلك الكبر والعناد وترغم نفسك بما خد مهر دكار فرما وجبراعتها
 وعن عموم رجال الاطامير كبيرهم والصغير . قال اني لا اسير الا على مسرى الاحوال فان وجدت
 بابا للنزاع لا اناخر بشرط ان لا اكون قد احنت بوعدى وشككت بخلاف قصدي فاني اريد

ان اطليل صبرى الى ان يغرب ومع ذلك فقد يفعل الله ما يشاء واذك جاء خادم مبرد كار بالطعام
 فاكل الامر وعيابه وبعد ذلك سأل الخادم عما كان من امر الملك فاطلعه على ما جرى وقال له ان
 أباه اقد وعد بالاهتمام الزفاف وما من مانع بظاهر الحال يحول دون تاخير الزفاف الا ان يكون
 اضر خلاف ما وعد فرجع الخادم الى مولاته واطلعهما على ما سمعه من الامير وكيف ان أباهما
 وعده بالزفاف بوقت قريب فقرحت فرحاً لا يوصف وأملت نوال المراد ونهاية عذاب من
 احببته وهو الامير حمزه الذى وان كان يحبها حباً خارقاً للعادة ويتمنى زواجها ويحتمل كل
 عذاب لاجلها الا ان حبه لم يكن يعادل جزئاً من حبهاله فانها كانت مغرمة به غراماً لم يسبق ان يسمع
 به وسلمت بكل قلبها الى ابدى هو اذ فلم تبق لها ولا درهما واحد ان تعيش به على الصبر والسوى
 وهذا امر بديهي فان المرأة ولا سيما من هي كهردكار فانها خلقت للحب ولم يكن لها شاغل آخر
 يشغلها عنه فبعثت بكر اميالها وافكارها اليه بخلاف الامير فانه كان قد ارسل بقسم من أمياله
 الى التعلق بالحب وحفظ الباقي لملااة الاهوال والاضطراب ومنازلة الابطال والقرسان
 والتدريج في سبل المعالي وما شبه ذلك مما يحتاج الى أوقات واهتمام وتعمق ولهذا كان لها وقت
 فرح ومسرة لا يوصف وقد غمرت خادمها بالعطايا وهبته الاموال الغزيرة وأحضرت
 مقره المدام وما تحتاج اليه من النقل والمشوم وصرفت ليلتها على الخطو والهناء تطرب وتغرب
 وتشخص تفكرها حالتها مع حبيبها وكيف ستكون عنده بعد أيام وما يكون لها منه وما يكون
 له منها وكيف ان الايام قربت بها مما تريد ومع انها كانت من أعقل نساء عصرها لم تحسب لصروف
 الايام حساباً وفكرت ان أباهما قد أجاب عن طيبة حيث وعد من قبل وقرب منها عظيم هو اها
 القاتل نيل المراد فاصبحت تلتاق باميال خالصة من الارتياب حيث كانت تنتظره قبل ذلك على
 الابواب وتعد نفسها به في المساء والصباح وانجهت بكل افكارها الى تدبير شأنها وما تحتاجه
 في هذا الوقت ما يكون لها فيه وفي أى حاله تبرز يوم زفافها لمجيد

واما الملك كسرى فانه اجتمع في ليل ذاك اليوم مع وزيره بختك وقال له على ماذا عولت
 وما الذى دبرت فقد سمعت منك اليوم ما لم اصدقه قط فهل تكلمت عن يقين وقصدت وقوع
 زفاف مبردكار على حمزه وافعلت ذلك وتكلمت خلاف ما اضرمت قال كيف اخون سيدي
 الملك والى بنته شمس الدنيا وزينة بلاد العجم الى ابدى هذا الكافر بدين النار المتعود على
 الهرمجة ومن الغريب ان تعيش الحضرة مع البدوى لاختلاف المشرب ووفق الطبايع والعادة
 والاختلاف بين المدنية والجاهلية لىكنى نظرت موضع النظر حيث قد عرفت ان ليس من
 اللياقة ان نصدا الامير في الحال ونظره بابا اخر فيضجر وتقع بينه وبيننا الحروب وقد صار
 عنده جيش كاف لقتالنا وفرنسان لا يوجد عندنا نظيرهم وقد دبرت امر اخطير اظهره عند
 الاقتضاء فيصرف به الامير ويسير عناية مع العرب ونرتاح من أمرهم

فاطرق الملك الى الارض ثم رفع رأسه وقال لوزيرها انك لو فتشت قايي لوجدتني اميل الى حمزة عن صفاء باطن واريد ان يكون زوجا ل بنتي لو لم يكن من عبادته لله مع كل ذلك فاني ارى من الضرورة التغلب على ارادتي وميل خبا بصالح البلاد والمملكة واجهد النفس في ابعاد العرب فز تراح منهم وعليه فاريده ان ترى في عين المطلوب لا كما فعلت قبل الان فانك دبرت في امر تكتير العرب ونجاح اميرهم فاجتمع عنده هذا الجيش وهؤلاء الفرسان للعظام مع انه كان في الاصل وحيدا فريد امدامع شردمة من عرب الضعفاء فعلى ما عولت قال فكرت ان اعرض لديك ذات يوم بحضور جماعة العرب ان الخزائن فارغة من المال ليس فيها ما يسد مسد العرس ويقوم بالمصاريف اللازمة في مثل هذا الفرح وذلك لان العمال منذ سبع سنوات لم يبعثوا بالاخرجة المضروبة عليهم ولا سجا منذ اثنيان خارتين الى البلاد وتحركة الى المسير لجمع الاخرجة والاموال المضروبة على العمال فيسيرون عنا واذ ارادوا ان يطوفوا بلادنا فلا يرجعون منها باقل من سبع سنوات فضلا ان صمنا لتقف في وجوههم وتحاربهم فيقنون بالتدريج فيئة بعد فيئة اى اذا حاربهم عساكر البلدان السائرين اليها اى كل بلد اجر وافيه وقعه الى ان يذلوها وياخذوا منها الاخرجه لا بد في تلك الواقعة ان يقتل منهم قسم فلا يبقى احد . قال وماذا تقول عنا عمال البلاد مع ان لا باره الفرد لنا في ذمة واحد منهم وكل سنة يرسلون ما هو عليهم من الاموال وغيرها قال كن براحة من هذا التقبيل اني دبرت هذا الشأن وهو ان اكتب اليك كتاب وارسلها مع الرسل واخبرهم بها عن واقعة الحال والمقصد الذي بعثنا به حمزة لاجله واني سأبث بكتاب الى القسطنطينية الى الملك اسطفانوس صاحبها اني محتال عليه فيعيبته مع قومه ومثل ذلك الى قيصرية واخبر صاحبها بقتاله وقبله ولا بد ان الصدف تساعدنا في هذه المرة فيعيبته فاستحسن كسرى هذا الرأي فقال له يظهر لي في هذه المرة النجاح وعسى ان الدهر يجود لنا بالمطلوب ويحصل لنا ما نريده

قال وفي اليوم التالي جاءت العرب الى الديوان ودخل حمزة على كسرى حسب عادته فلاقاه بكل بشاشة وأكرام واحسن ملتقاء وبش في وجهه حتى سمر منه حمزة مزيد السرور وكذلك جماعة العرب الا بزجرهم فانه أدرك معنى ذلك وعرف ان عمل كسرى هو تصنيع يقصد به اطمئنان الامير وغشه وأصبح يتوقع ما يكون منه لا يقدر ان ياتي بحركة وهو عارف ان الزمان الموافق لاظهار نفسه في حب الامير والمحاماة عنه لم يات بعد . وصرف العرب باقى النهار ورجعوا في المساء وعند صباح اليوم عادوا الى الديوان وداموا على مثل ذلك حتى مضى عليهم مقدار شهر يذهبون في الصباح ورجعون في المساء والامير حمزة يشاهد حبيبه مهردكار في الذهاب وعند الاياب وكل يوم يظن ان الملك يظهر له اهتمامه بالوفاء فلم ير شيئا من ذلك ولعب به الغضب والحنق وفي اليوم الاخير من الشهر بينما كان في الديوان وجماعته العرب

حراليه وجماعة كسرى محتبكون في سلك الاجتماع وقف الامير حمزة بين يدي كسرى وقال له ان صدق الوعد بالانجاز وقد وعدتني ان تهتم بعمل الافراح وتقيم الزفاف بوقت قريب فصبرت حتى اليوم وانا اترقب اتمام الوعد فلم ارا اهتمامكم به والا التمس من عظمتكم ان تعينوا يوما يكون الانجاز وينهي كل عمل وازف على كرىمك التي خطبتها مني وصارت خصيصة بي على حسب وعدك

قال اني اعرف ذلك وقد عهدت به الي وزيرى بخنك والظاهر ان مانعا عظيما حال دون المعجزة في هذا المعنى فاكبر بخنك الحديث وقال للامير حمزة اننا لانزال على الاهتمام غير ان مثل هذا الزفاف يحتاج الى مصاريف باهظة واهوال غزيرة تصرف فيه كوزن من الواجب على ملك ملوك هذا الزمان سيدى كسرى انوشروان ان يدعوا اليه كل عماله وامراء بلاده وملوكها وعظماؤها واعيانها من اقاصى البلاد الى ادانها وقد عرضت احتياجنا الاموال لحضرتهم فامرني ان اكتب الى العمال اطلب اليهم ارسال الاخرجة المضروبة عليه بحيث قدمضى اكثر من سبع سنوات وهم ممنعون عن اداء المطلوب واقنعا على الانتظار فلم ياتنا جواب من احد فكان اولئك الامراء والهال قد عملوا على الخروج ونزلت من قلوبهم هيبة ملكهم من يوم جاء خارتين وطرده من المدائن ويظهر انهم طمعوافيه وقد عرضت عليه ان يرسل اليهم لتجس من اموال السنين السبع ومن كان حاصيا انزعت اورغمته الى الطاعة فلم يقبل منى هذا واراد كتمه عنك ليرى وسيلة اخرى وعندى انه اذا كان لا يستدرك الامر ويرسلك خرجت البلاد من يده وربما اتفق عليه الجميع فتسكون المصيبة الاخيرة اثر من الاولى والى ان اطلب اليك بلسان الملك فاقسم عليك بحياة مهردكار وحرمة لبيت الحرام ان تحفظ مملكتك عنك فلا تكون اخذت بنته وتخلت عنه فاجمع له الاموال واطفى غليله من كل حاصيات يكون لك عنده رفيع مقام اكثر مما كنت

فلما سمع الامير حمزة هذا الكلام سقط على رأسه اثقل من الجبال وأطرق الى الارض برهة ونار الغيظ تشعل في فؤاده وكذلك سكنت كل من كان في ذلك المجلس يتعجبون من احتيال بخنك وينظرون جواب الامير وكان بعضهم كالوزير بزرجمهر والملك النعمان يظنون أنه لا يتمتع مما طلب بخنك اعلمهم بحسن طويته وبعضهم كاصفران الدربندى ومعل البهلوان يظنون ان الامير يعمد الى سيفه اعلمهم انه يقدر على نوال مراده بقوة سيفه وتوهمهم انه فقد صبره ويستحياته من الخيل والخيلاخ غير ان جميعهم كانوا يسألون الله أن يتمتع ويطلب اخذ خطيبته اما بالرضا واما بالغضب شفقة منهم عليه حيث كان الجميع يعرفون شدة حبه وقوة غرامه مهردكار الا انه رفع رأسه بعد برهة وقال ملتفتا الى جهة الملك اعلم يا سيدى انى خلقت لهذه الدولة وارأى نفسي ملزوما به وعليه فاني نويت كل النية ان اقصد جميع البلاد من هنا الى

افاضى حاكم وما جاوره فاجمع الاموال واجبي بالاخراجه من عصاني انزلت به العبر وبعد فراغى اعدائك والاذافضى على اكون قد ذهبت بيومى فقط اريد منك ان تصحبني بامر عام فاكون من وضا بكل ما اريده وارغب ان اخبر به ليكون لي الحق ان انوب بطلب الاخرجة عن الدولة الكسروية وتكون هذه الكتابة موقعة بختكم الخصوصى وتذكر بها انك خترت صهرك لمجىء الاموال فيعرف الناس مركزى عندك واعتبارك عندى وسوف ترى منى مايسرك ويرضيك

فلما سمع العرب كلام الامير حمزة ايقنوا بسفر طويل وعذاب اطول تاكدوا انهم يطوفون الارض شرقا وغربا شمالا وجنوبا لان بلاد كسرى كثيرة واسعة تحتاج الى عدة سنوات اذا ارادوا الدوران فيها والطواف من مكان الى مكان واما كسرى وبختك فقد فرح غاية الفرح وايقنوا ان مدة العرب قد انتهت وانقرضت وسوف يذهبون عن البلاد ولا يرجعون اليها مرة ثانية ولذلك اسرع بختك الى الجواب فاجاب ان سيدى الملك لا يبخل بان يعطيك خطه وختمه ويفوضك بامر بلاده وعماله فانت الا كواحد من عائلته او بالحري كاحد اولاده ويعرفا كيد انك امين على البلاد فلا تجور ولا تعظم ولا تجمع غير المطلوب فقط على كل مدينة وبلد وبادن سيدى الملك كتب لك الان ماشرت اليه ثم اخذ بختك فكتب امر اعاما لكل بلاد العجم وعمالها وملحقاتها بانها قد اعهد من قبل الملك الى الامير حمزة للتصرف بجمع الاخرجة والاموال المضروبة على كل بلد وناحية فتسلم اليه ليعود بها الى المداين لانه صهر الملك كسرى وامينه ثم وقع الملك على الكتابة وختمها ببخته الخاص ودفعها الى الامير حمزة وقال له لم يهن على قط ان ابعدك الان عن المداين واتقاك مثل هذه النقلة بعد ان كنت نويت على زفافك في هذه الايام وكان ظى ان الامر قد افضى وامرت بتهيئة امر بنى ولكن اعدك الان بعد رجوعك ووصولك بالاموال سيكون لك به زفافا عظيما جدا فتعرف البلاد ان قدرتك عظيم عندى ومقامك اعظم وامن مانع الان الوجود اموال في الخزينة تكفى لمثل هذا الامر وازيدك وعدا محضوره ولا السادات الموجودين الان في ديوانى ان بنى هي لك مهم اطال الزمان وحالت الموانع فلا مطمع اغبرك بها فتم امنيئا وعد نفسك بان ستصبح بدرجة الملوك ذات يوم ولا يبقى في بلاد فارس من هو اعلى مقام عندى منك فاطهر حمزه شكر الملك كسرى وفي قلبه نار لتذهب منه لنا كده ان تلك حيلة قد عملت عليه وان كلامه هو مكر وخداع يقصده اعلمثنا انه ويريد ان لا يتكدر منه ويبقى على طاعته

وبعد ان انتهى كل عمل فمرض الامير حمزه وودع الملك كسرى وقال له كديا سيدى انى سأعود اليك بعد شهر او سنين باعظم مما ذهبت عنك الان ويكون لي مقام بمساعدته تعالى لم يكن لغيرى وذلك انشأه بقوة زبدي واتكالى على المولى والهوى الذى اعبدته وكان الاسفار

التي اخترتها الى منذ الاول كانت بخلاف ما تقصدون وتضمرون لي حيث جاءت نافعة لي مفيدة واصبحت كذلك لكم لدى من الفرس ان العظام والابطال الاشداء ما يشتد به ساعدى وتقوى كرامتى وسوف تكشف لك الايام ويعلم اعدائى اى منقلب ينقلبون وبعد هذا خرج الامير وجماعته وعند ما صار خارج الابواب ركب جواده الاصفران ومال بانظاره الى جهة مبردكار فوجدها بانتظاره ووجه الدقمة وراء الدقمة ف اشار اليها مودعا دون ان يبدى اشارة تبسم وقرأت على وجهه اسطر السكابة فتأكدت وقوع حادث جديد مكدر وثبت لديها ان امالها لا تنتهى بزواج الامير وراحت ان تعرف للسبب ولما نظر اليها تلك النظرة وهو مغضب على خلاف ما كانت تنتظر ولم يخطر لها قط الا ان غضبه من ايها اراه وقد وضع في طريقه ما نعا يمنعه من نوال مراده وفي الحال دعت بخادمها وقالت سرالى الامير واساله عن حاله واطلب اليه ان يزورنى في هذه الليلة بعد الساعة الرابعة من الليل بحيث اراه وأعرف ما هو السبب الذى وقع له فسار الخادم لا تمام امر مولاته واما الامير فانه بقى سائرا دون ان يبدى كلمة الى ان وصل مع العرب الى صيوان الملك النعمان وهناك سأله جماعته عن اجابته وقال له النعمان لقد رميت بنفسك الى سفر طويل ولم تنتظر ما فيه من الاهوال على ان كسرى لم يقصد لك الخير وما اختار لك هذا الامر الا ليبعدك عنه ويبعدنا نحن ايضا عن بلاده ويهلكنا واتى أعرف اكيد ان لبارة له عند صامه الا السنة الحالية التي لم تفرغ بعدو من المقران العمال عند رأس السنة يرسلون كل ما هو مطلوب منهم الى المدائن والان على ماذا عولت هل تبقى مصر اعلى للسفر او تسمح لنا وتدعنا ندخل المدينة جبرا وناخذ مبردكار بالقوة وتشعل الحرب بيننا وبين الفرس ومهما قدره الله كان مفعولا فقال لهم اعلمو ايا سادات العرب اننى نظرت موضع للنظر وما فكرت الا بصالحنا ونجاحنا ولا يخفى كم ان الاعجام كثيرون ودولة كسرى اعظم الدول مسموعة الكلمة فاذا فتحنا حاربنا محتاج الى معاناة اقبال واهوال لاني لا ارجو في ان اغدير به بل اريد ان احاربه حربا قانونية وانى وان كنت أعرف ان فرسانى اشداء واننا نفوز على الفرس مهما كان عددهم غير انى اعرف ان هذا الفوز يكلفنا خسران بعض رجال من رجالنا ونلتزم به الى مصاريق واهوال باهظة ولا باراة بايدينا الان ولهذا السبب خطر ان اجمع اموال كسرى التي اناساير يطلبها عن سبع سنين ان كان له اولم يكن ليس بيدي خطه وختمه وبعد ان اجمع الاموال ابقها في يدي فلا ادفعها له الا اذا اجاب طلبى وزوجنى مبردكار وان امتنع حاربناه من ماله ورجاله ونكون اصبحنا اغنى منه بثمن فضلا عن ان سائرا بلاد الفرس من اعجام وغيرهم يعرفون مقدرتنا اذا اتينا بلادهم فلا يجسرون على الانضمام الى كسرى لحربنا وغير ذلك فانى ايضا ان اريد ان اشهر أعمال كسرى اوفى وروان فى كل بلاده وأميل الناس الى وابعدهم عنه ولا يكون الا ما يوافقنا ان شاء الله وأما تم فن شاء

منكم ان يسير معي فاهلا والافلير جمع الى بلاد العرب الى حين عودتي وكفاني ان أسير برجالي
الاخصاء. فقال له الجميع اننا لا نفارقك فابن سرت مرنا في ركابك وتحت امرك ونقاتل بين
يديك واننا نعرف ان هذا الامر نافع لنا غير ان خوفنا من التطويل لان جباية الاموال من
بلاد كبلاد كسرى تحتاج الى سنين غير قليلة فتخرج مهر دكار من يدك قال اني أصبر على طول
المدة قال سنة عند الله مثل يوم واحد وهو يفعل ما يشاء واما فوات مهر دكار من يدي نعم انه
يفيطني ويلقيني في اليأس غير انه لا يبعدني عن رغبتني في نيل المعالي ومن المعلوم اني ما احببتها
الا كونها احببتني وتستحق المحبة وكونها ايضا عبد الله وترغب في دينه والا كنت لا اريد
ان أتزوج بنت رجل كذاب عامل على الخداع والغش ولولا صدق مودتي وتأكدى انها
ذات شعائر حميدة عربية لكانت أعمال ابها قلت من حي اياها فاعتذرت غيرها زوجة
الا ان صفاتها الحسنة تدعوني الى ان اجهد النفس فانتشلها من بين القرس كونها
لا يستحقونها

وبعد ذلك ذهب حمزة الى صيوانه ومعه عمر العيار فلما وصل اليه وجد عنده خادم
مهر دكار خياه وسأله عن مولاته فاخبره بحالها وقال لها انها تدعوك لتحضر عندها وتسألك
عن السبب الذي اوجب كدرك وتراك وقد اعدت كل شيء لحضورك وصرفت الخدم من
عندها فلم يبق الا انا والابواب كلالا نخلص لمولاتنا ولك نرغب في خدمتك وخدمتها فخطر
بالامير ان يذهب الى مهر دكار مرة ثانية ويصرف قسما من الليل عندها حيث ان امامه سفر
طويل فيتودع منها وداعا كافيا ويجعلها ان تصبر على فراجه الى حين رجوعه وعليه قال للخادم
سر الى مولاتك فاخبرها اني بعد الساعة اربعة من هذا الليل اكون عندها فابقي الى حين اقبال
الفجر فرجع مسرورا بانجاح ما مورته ولما وصل الى قصر مهر دكار وجدها بانتظاره لتعلم هل
ان الامير يزورها ام لا. فلما اخبرها بانها نه فرحت فرحالا يوصف وعدت نفسها بالخير العظيم
والراحة ساعات معة فنهضت ولبست انحر ما عندها من الثياب وفرغت عليها حلالها
وتكلمت باكليل من الذهب الواج فوق رأسها المستدير اللطيف الحجم كونها ذات سلطنة
الجمال وكان من حقها ان تبرز على الدوام باكليل الظفر على ربات الخدود والفوز على كل ناظر
ذكر اوانثي

وبعد ان فرغت من تهية نفسها امرت ان تعد سفرة الطعام وسفرة المدام كل واحدة
في غرفة ويوضع كل شيء مما هو شهى ولذيذ واهتمت بذلك بنفسها وتفكر في كل ما هو عزيز
عندها لتقدمه الى حبيبها حين زيارتها وعند حلول الوقت شعرت في داخلها وارتعاش
مخفقا كانها عرفت بدخول الامير الى المدينة وقرينه من قصرها لانه كان قد لبس ثيابا عجمية
ونزل الى المدينة مقلدا بسيفه ومعه اخوه عمر العيار فدخل من باب المدينة دون معترض ولا

مانع وسار الى جهة مهردكار فوجد البواب قائما على انتظاره وحالما راه قبل يديه
وسار امامه الى ان صار في الداخل واذا به مهردكار قد لاقته في نصف السلم فترحبت به وسلمت
عليه واخذته من ابطة ومشيت به الى قاعة الجلوس تدخل وجلس على كرسي
من الذهب الوهاج اللامع مقعدها من الخجل محشوريش الناعم وبعد
ان قدم له الشراب الممزوج بالسكر والماء الزهر قالت له لقد حلت حلول البدر في الافق
فانوت المسكن واحييت السكان اى شىء افضل عندى من ان اراك قريبا منى اشاهد
جالك وانظر اليك واسمع عذوبة الغماظك انت من الدنيا حبيبي وساعة من ساطت
قربك تكفينى ان اقول انى سعيدة الزمان بطوله فقد حصلت اولاً وثانياً على ما أنا طالبة ..
فانف عنك كل هم وكدر وانظر الى فى امرى ودبرنى بمعرفتك ولا تنهامل بامرفيه الخير
والنجاح لك . أبى وعدانه يزفك على ويزفى عليك وكنت أراك على الدوام مسرورا الى
ان رأيتك في هذا اليوم مكدراً خفق قلبي وتقطعت آمالى وأيقنت بحلول مصاب جديد
يؤذن بفراقنا وعذابنا ويبعدنا عن بعضنا بعد ان كنا على أمل التقريب قال ان أباك لا يصدق
فى وعده مازال عنده بختك الوزير فانه يتلاعب به فيغير أفكاره على ويظن بانى أهلك فيختلق
لى المخاطر ويرمى بى الى حفر الهلاك فيرانى قد عدت منفعاً منها وفيها فائز اعلى قايانه ومقاصده
فله درهم من مخادع نخائل ونافع لى على غير ارادة منه . لقد اختلق لى في هذه المرة سفراطويلا
ظننا منه انه يكون على وعلى العرب شراً ووبالا والحال انه سوف يكون وسيلة كبرى لتشر
اخبارى في بلاده جميعاً وبه افدر أن احصل عليك باقرب وقت وهو انه يدعى بان لا مال فى
خزينته لعمل افراح القرس ولذلك طلب الى أن أجمع له الاخرجة من كل بلاده من المشرق الى
المغرب ومن الشمال الى الجنوب زاعماً أن له نحو سبع سنين لم ترد اليه الاخرجة والرسوم من
العالم كانهم عاصمون عليه غير مطيعين لامره فهذا دليل كبير على كذبه وخداعه وأعدك انى
سأجمع الاموال بسهولة من كل بلاده لكن لا ادفعها لك قط الا اذا زفنى عليك

فلما سمعت مهردكار هذا الكلام نزل على رأسها نزول الصاعقة وكادت تقع الى الارض
لولا تمسك نفسها بذراع الامير وترى بنفسها على عنقه واذرفت دموعها غنى لها وقال لا تخافى
ونصبرى فامن وسيلة للرجوع عن ذلك فسكونى براحة ولا بدلى من اخذك والوواج بك
لو كان الف مانع يحول بيننا غير ان من تأنى نال ما تمنى فاصبرى على امرى . قالت انى اطلب
اليك الان بحرمة ابيك وبحيات حبيك لى انى تاخذنى في هذه الساعة معك وتذهب عن بلاد
القرس الى بلاد العرب ودع ابى يفعل ما يشاء فكفأ ان تلاقى احوالا وشداً لد بسببى فاذا
كنت وسلمت امرى اليك خفت عنك كل هذه المصائب اذ ترى نفسك غير محتاج الى احتمال
مثل هذا العذاب قال لو كنت ارضى بذلك لفعلته منذ الاول لانى اريد ان اتزوج بك زواجا

شريفا ويكون لك عرسا عظيما يسبق ان يسمع بمنله فارغم بذلك انوف اعدائي واقهر
 اخصامي ولا يقال عني وانا فارس بزية الحجاز ويهلوان تحت كسرى انوشروان قدسيت
 بنته واتخذت زوجة بالرغم عنه وعنهما ولا سيما الناس لا يعرفون ثقل ظم ابيك فيظنون بك
 السوء ويستكلمون بمحبة حيث قد تركت اباك وعلمت نفسك بي قالت اني عرفت ذلك
 حق المعروفة انما الحياة عزيزة فاخاف عليك جدا وافضل ان يقال عني اني ارادت كبت امرا او
 بالآخرى افضل الموت من ان اسمع انك عملت ثقيلا بشيبي او لحق بك اذى الست انت هو
 الرجل الوحيد الذي عليه متكلى واليه اسلم بكل امرى فهل من امن امل بالحياة الى اذ بلغنى
 وقوع امر مسكدر عليك فارحمنى وارجع عن سفرك وانظر فى امرك ودع عنك ما وعدت
 أبى به وارجع الى اجباره على زفانى ففى اراك مصرا على العناد وانك لا تقبل الا بالزفاف اجاب
 فى الحال وانتهى ما وعد به وخالف بمحبتك دفعا للشر بينك وبينه فهو يعطى اليك ولولا وزيره
 الخبيث لا جابك منذ الاول قال لا اقدر عن الرجوع على وعد صدر منى الاتعلمين ان العرب
 رجال وفاء وصدق وامانة يخاطرون بالنفوس والنفائس من اجل حامية جارا ونبات وعدا
 ونفاذ كلمة فكيف اكون الامير حمزه وارجع عن كلامى على انى لورجعت لا غاظك ذلك
 ونسبتى لى قله الوفاء كما تنسبين ذلك الى ابيك قالت انه يسرى منك الصدق فهو زينة حسنة
 رئيسية بالانسان فمتى كملت صفاته كان صادقا امينا على وعده وعليه فانى اسلم بامرئ وامرك
 اليه تعالى فهو يدبرنا بعنايته كيف شاء ولا ريب انه يقصد بذلك امر اصعبا للوجود
 فالنصيب عنده محفوظ اما للخير واما للشر

ثم انها طالت اليه أن يذهب معها الى غرفة الطعام حيث كانت بانتظاره ليتناولاه معا فاجابها
 وذهب الى المائدة وجعل كل منهما يتناول الاخر وهما على أهنى ما يكون من حسن العيشة
 والليذة الى أن فرغا الطعام فاخذته من يده الى غرفة المدام واذا بسفرة ممدودة عليها القناني قد
 صفت بترتيب والى جانبها الاقداح الذهبية المرصعة وعلى دائرها محوون من الذهب المنقوش
 من عمل الاكاسرة فيها كلها النقولات اللذيذة الشهية والزهو الزكية العطرية فكان مجلسا
 انيقا أنيسا لسان حاله يقول

تب الى اللذات فالعمر قصير	وحياة المرء فى الدنيا غرور
فاسرع الخطو فعندى شادن	وفتاة وخمور وزهور
وسقاة وحدادة وغنى	وجنوك وطبول وزمور
كل ما درنا رأينا بيننا	شادنا يشدوا وكاسات تدور

وأيضاً

أفديه ظيبا بالشراب مولعا وتزشف الاقداح وهو الاكيس

فكانه البدر المنير اذا بدا من نور طلعتة أضاء المجلس
وعند المائدة كرسى بيان من العاج عليهما وشاحا من الحرير الاحمر اللامع فجلس كل منهما
على كرسى وجنبتا اخذت مهردكار كاسا ملاته خراوشربت منه قليلا وسقته الى الامبر حمزه
من يدها فنزل على قلبه نزول العافية على جسم العليل الميؤس من الراحة والحياة فقصد ان
يقبلها بالمثل فاخذ قدحا وفعل مثل ما فعلت وانشد

قالت كحلت الجفون بالوسن	قات ارتقبا لطيفك الحسن
قالت تسليت بعد فرقنا	فقلت عن مسكنى وعن مسكنى
قالت تشاغلتنى عن محبتنا	فقات بفطر البكا والحزن
قالت تناسيت قلت طافيتى	قالت تناءيت قات عن وطنى
قالت تخذبت قلت عن جلدى	قالت تغيرت قلت فى بدنى
قالت تخصصت دون صحتنا	فقلت بالة بن فيك والغبن
قالت أزعت الاسرار قلت لها	صير سرى هواك كالعلن
قالت سررت الاعداء قلت لها	ذلك شىء لو شئت لم يكن
قالت فماذا تروم قات لها	ساعة سعد بالوصل تسعدنى
قالت فعين الرقيب تنظرنا	قات فانى للعين لم ابن
أنحنتى بالصدود منك فلو	ترصدتنى المنون لم ترى

وكان ينشد ذلك بصوت رقيق ناعم واطوكان صوته جميلا فطربت مهردكار وسكرت
من حسن الشاده وملاحة صوته وطيب صفاته وقد قاب وعيها وضاع عقلها وملات قدحا
اخروشر بته وسكبت اخر وسقته وانشدته برخم صوتها

قد ذبت من الم الجوى	فاستبق بعضك يافؤاد
واعلم بانك لا ترد	اذا فنيت ولا تعاد
يخجلو بطف لو به	محموا لما تسمع الاسهاد
وممنع مما ينبيه	يكاد يفضبه الوداد
اقسمت لو سمع الجاد	حديثه وقص الجاد
حبه أزل بى جنونى	الحب فارمحل الرشاد
مولاي برج بى الجفا	والصد عنى والبعاد
فالمسح وردى دائما	والجر لى أبدا مهاد
من لى بصير وللتصير	عنك ما لا يستفاد

وانصرفت بقية تلك الليلة على تلك الحالة وهما يتناشدان الاشعار ويتعاطيان الخور

ويتعاقبان عناق العفاف والطهارة الى ان اذن الوقت بالارتحال فنهض الامير حمزة وطلب الانصراف وقال لها قدان وان الوداع ولا بد بعنايته تعالى التقي في هذا القصر مرة ثانية فشعرت مهر دكار بخوارقواها وانقضت عنها كل تلك المنسرات التي لاقتها في تلك السهرة بدقيقة واحدة سمعت بها من الامير كلمة الفراق ولم تقو على القيام فتمسكت به فرفعها ودعها وهو متأثر من حالتها وسار عنها مشيت الافكار يلعن اباها وبختك حيث اتهمها كانا على الفراق وسبب هذه الاحزان وبقت مهر دكار بعد ذلك ساعات لا تنسى على احد وقد حضرت قهر ماتتها وخادمها فرفعها الى صيوان دخل الى سريره فنام قليلا الى ان اشرقت شمس النهار جيدا

ولما وصل الامير الى صيوان دخل الى سريره فنام قليلا الى ان اشرقت شمس النهار جيدا فاقبض عمر العيار وحينئذ خرج من سريره وتقلد بسلاحه وركب جواده الاصفران وسار الى صيوان الملك انعمان وسأله الرحيل والسفر عن تلك الارض لا تمام ما وعد به فاجابه لانه كان قد هيا نفسه ودبر امر عساكره وكذلك اندهوق بن سعدون ومقل البهلوان واذا ذلك اصدر الامير حمزه امره بالكوب فركب كل فارس وبطل وركب مع الامير جماعة الذين ولدوا يوم ولادته وانتقلوا عن تلك الارض واخلوها حتى بعد ساعات قليلة اضيحت خاوية خالية وكان كسرى يشاهد رحيلهم وقد سره كثير افعال له بخنك بشراك ياسيدي فان العرب قدر حلت عنا وبعدت عن ديار نار رحيلهم هذا سيكون الى عدة سنوات هذا اذا لم ينقضوا ويهلكوا وأريد منك الان ان تاذن لي ان ابعث بالرسائل الى كل العمال والملوك التابعين لمملكة الفرس والمخالفين لها ان يصرفوا الجهد الى اهلا كههم وفنائهم ومن انقضوا على يده كان له عندنا الخير العظيم والجزاء والمعروف والمكافأة بتوسيع ملكه

قال افعلى ما تريد فان ذلك عائد بالنفع لبلاد فارس فيخلصون من العرب . وعلى ذلك كتب بخنك الكتب وبمشها مع الرسل عن لسان الملك كسرى الى كل من الولاة والامراء والملوك يخبرهم بخبر الامير حمزه وجماعته وما هو السبب الذي اوجبه لارساله اليهم ويسألهم أخير ان يسعوا في موته ومن فعل ذلك كافاه المكافاة الجزيلة وأقام بعد ذلك ينتظر ما يسمع من أخبارهم وفي ظنه انه جنى ثمره شره وخيبه ، وفعل أفعالا عادت على بلاده بالخير واغتر بنفسه مفكر انه فاز على عدوه

فهذا ما كان منه وأما ما كان من الامير حمزة فانه دام على مسيره وهو يخرق الغياق والتفار بذلك الموكب العظيم الذي لا ينقص عن مائتي الف فارس من فرسان العرب المشهورين الى ان وصلوا الى مدينة حلب وكان دليلهم عمر العيار حيث كان معه الدخيرة التي يهتدي بها الى سائر الاماكن كما تقدم معنا ولما وصلوا عند ضواحي المدينة نزولوا هناك وأمرهم ان تضرب الخيام وتخرج الخيول وترتاح الرجال مدة أيام . وكان القائم على حلب ملك اسمه

نصير يعبد الله وهو عاقل يتبصر باحوال مستقبل حياته ويعرف ما يكون منها وعند ما وصلت اليه كتابه كسرى وعرف ما بها فكر في نفسه وقال لولم يكن الامير حمزة بمن يرهب جانبه لما خافه الملك الا بربوا بعده عنه وقصد هلاكه بالحيلة على غير يده ولولم يكن فيه الكفاءة بان يزعم ملكه لما تجاسروا وطلب بنت كسرى وزوجه له ولولم يعلم ابوها انه بطل شجاع لما اجابه ووعده انه يزوجه بها واخذ يمتثال عليه ويسلك مسالك الغش والخداع لينتقم منه فمن الواجب ان اشترى نفسي بالتي هي احسن واجعل بيني وبينه مودة وصداقة لي ان ارى ما يكون من غيري من العمال وبهذا دفع شره عن بلادى وادعوه يرحل الى غير ها ولما وصل الامير حمزة الى تلك الارض واستقر فيها كتب كتابا الى الامير نصير المذكور يعرض عليه امر كسرى الذي بعثه لاجله ويطلب اليه دفع الاخرجة عن سبع سنوات ماضية وقر الكتاب وفي الحال جمع رجال دولته واعيان بلاده وعرض عليهم كتابه كسرى وكتابة الامير واخبرهم ما جال بقلوبهم فاستحسنوا رايه وطلبوا ان يخرجوا الى ملاقاته الامير ويتحجبوا به ويعرضوا عليه امرهم ويخبروه بكتابة كسرى وان لا باراة الفرد عليهم ومن ثم خرجوا الى خارج المدينة وجاؤا المكان المقيم فيه حمزه مع جماعته ودخلوا عليه فلاقاهم ورحب بهم وسلم عليهم ولما استريحهم الجلوس قال الامير لصاحب المدينة اعلم ايها الامير ان الملك كسرى قد بعثني لاجمع له الاموال المتأخرة على البلاد فانه في حاجة لها ولذلك اريد منكم ان تجتمعوا وهو عليكم من سبع سنوات وتسعون في آياه حالا فاني اريد ان رحيل ولا ارضى ان اقيم اكثر من مدة اقدر بها ان اقبض الاخرجة المطلوبة. فقال له اننا كنا بين يديك وطوع امرك واننا خالف كسرى من اجلك غير ان لا خفاك انه اراد بذلك ابعادك وهلاكك لان لا باراة واحدة في ذمتنا له فاذا اخذت مناشيتنا يكون قد كلمتنا وحاشاك من ذلك قال انى اعرف انه استوفى منكم مطلوبه غير انى جئت لهذه الغاية فلا اريد ان ارجع كي لا يبقى له حجة يحتج بها نعم انه لا يمكنكم ان تدفعوا عن سبع سنين ماضية مرتين غير انى اريد ان تدفعوا الى عن سبع سنين اتية سلموا واعطيتكم بها وصلاح وقعامى بحسب تقويضى من الملك كسرى ومنذ هذه السنة الى مدة سبع سنوات اخرى لا تدفعون باراة الى احد وغير ذلك لا يمكننى ان اقبل. فقال الامير نصير ان كان لا بد من ذلك فاصبر على مقدار عشرين يوما ريثما اقدر ان اجمع الاموال المطلوبة من النواحي والقرى قال انى اجبتك الى ذلك واكراما لك اقيم على الانتظار وسوف ترى ان شاء الله ما يسرك في ما اتى من الزمان فتخلص من دفع الاموال والاخرجة لعبد النار والكفرة وبعد ان صرف اهل المدينة قسما من النهار عند الامير حمزة ودعوه ونزلوا المدينة واخذوا في جمع الاموال المطلوبة وقد عملوا العرب ولحمة عظيمة لها قدر وقيمة واختلطوا ببعضهم البعض واصبحوا كأنهم قبيلة واحدة وبقوا مدة عشرين يوما وفي اليوم الحادى والعشرين خرج الامير نصير والاموال بين يديه وقد سدد

الفضاء من كل محاصيل حلب عدا عن الذهب والفضة فقدمها الى حمزة وأخذ منه بها وصولات موقعة منه وبعد ان قبض الاموال قال له اني اخبرك لا عدت تدفع منذ اليوم الى كسرى ولا بارة الفردو اني أعفيتك من هذا الخراج واذا ما دفتك منك أموالا عزعت الايوان على رأسه وضربت بلاده لاني في هذه المرة ساعدت باليه بصفة محارب لا مسالم وسوف تصل اليك الاخبار ثم ان الامير نصير دفع اليه كتابة كسرى المرسله اليه فاخذها منه وسلمها للملك النعمان وقال له احفظ هذه عندك الى حين الحاجة وبعد ذلك ودع الامير نصير ووعده بالعود اليه مرة ثانية في اثناء مروره من تلك الجهة . ومن ثم امر رجاله ان تقلع عن تلك الارض وتسير في طريق اخر الى غيرهم فركب الجميع وسالوا عمر العيار الى أين يريد ان يسير بهم فقال نصير من هنا على طريق ديار بكر واورفه والموصل ومن ثم الى القسطنطينية ومن بعد ان تفرغ من كل هذه البلاد تعود الى حلب ونسبر في طريق اخر

ثم انه سار امامهم على الطريق الذي اشار اليه وسرا الجميع في أسره وبقرامدة ايام الى ان وصلوا الى ديار بكر فجمع المال من صاحبها دون ان يكون منه معارض او معانج وبعد ان قبض الامير الخراج واعطى بها وصولا عن سبع سنوات سلقار حل الى اورفه ففعل كما فعل بغيرها وقبض الاموال واعطى بها وصولات واخذ مكاتب كسرى المرسله اليهم بخصوص هلاكه ودام الامير حمزه وجماعة العرب يسرون من ولاية الى ولاية ومن عاصمة الى عاصمة يجمعون الخراج ويرفعون الاحمال على ظهور الجمال وكل واحد يقتدى بجاره فلا يمتنع ولا يعتذر عن الدفع بل كان الجميع يسرون من معاملته الامير ويحبونه الحب العظيم ولا سيما عند ما اثبت لهم ان هذا هو الخراج الاخير الذي يدفعونه وان بعد ذلك لا يدفعون قط لاحد وكل منهم يكون حرا فقط يلتزم ان يبقى على صداقته ومودته فيساعدته بالمساعدة الواجبة ويدافع عن بلاده

ولازال سائرا الى ان قرب من القسطنطينية وكان الخا كم عليها ملك عالي الشأن رفيع المقام كامل حكيم خبير باحوال السياسة والفنون والمعارف والطب والهيئة اسمه اسطفانوس فلما سمع بوصول العرب اليه فرح جدا لانه كان يعرف ان رجلا من العرب يخرج على بلاد العجم فيقلب تخت كسرى ويضعف شوكة العجم ويذلهم الى ان تهدم من بعده العابد الناز باذن العزيز الجبار ولذلك لبس اخر ملاسه ووضع التاج على رأسه وخرج بموكب عظيم الى ملاقاته حمزه والذين معه ولما وصل الى معسكر العرب عرف بقدمه الملك النعمان فخرج الى ملتقاها وسال حمزه ان يخرج وقال له ان هذا الملك هو افضل من كسرى شانا وادبا ولذلك من الواجب ان نسعى في خدمته ولما وصل اليهم ترجل وترجلوا وسلم كل منهم على الاخر وعادوا الى صيوان الملك النعمان فدخلوه وجلس اعيان القسطنطينية حول سيدهم وترحبوا بقدم

العرب اليهم وقال الملك اسطفانوس اعلموا بها السادات الكرام اننا نعرف ان للعرب قوم
اعتادوا على المروعة والوفاء وحفظ الناموس يبذلون نفوسهم في شرف ناموسهم وان كانوا
يسكنون البادية وهم على غير شئ من العلوم والمعارف ويعرفون الشعر في تغزلون ويتحسمون
دأبهم السلب والنهب والغارات على بعضهم بعضا السكن مزية تامين الجار واغانة الملوك
لا تقاس بها فضيلة فهم على هذا أفضل من غيرهم بكثير يحق لهم ان يباهوا على الا كسرة وكل
طوائف ولذلك اخبركم الان انه وصلت الى كتابة كسرى مع رسوله وعرض على عنادكم واخبرني
بكل ما كان من الامير حمزة فتعجبت منه ومن عمله ونكته للمعروف ونكرانه للجميل وكيف
يسعى في هلاكه فتى تربى على ماله وفي عهده واخير اخلص له بلاده من عدوه خارتين وارجمه
الى ملكه بعد ان كان قادرا ان يتولاها هو ويجعلها عاصمة الممالك العربية وتسود به العرب على
كل قبائل الدنيا وعرفت من هناك كسرى ظالم مختال وان حمزة مظلوم معه وقد فتشت في
الكتب فوجدت انه هو الذي دلت عليه الدلائل فيذل الاعجام ويشل عرش كسرى ويكون له
شان عظيم ويقع بينه وبين كسرى حروب هائلة عظيمة يحتاج بها الى مسعفين ومساعدين
فتاقت نفسي الى مصاحبتكم لا كون معه واخدمه على سعادته واقباله لاني عارف بمهنة
الطلب معرفة تكفل لكم شفاء كل جريح بطلب وقت الحرب نعم ان كسرى بعثكم الى مع علمه
باني لست من حماه لكن تراني ان اقتل الامير حمزة واحارب العرب ظانا اني اوافق على جهله
وأجعل نفسي اليه لا نقاذغا يانه بل سوف يراني عدوله لدودا وذلك من اجلكم وحبابكم فان
حمزكم موفق وسوف تصل به السعادة الى على درجات المجد وينال ما يناله غيره لامن
الامراء ولامن الملوك والابطال

فلما سمع العرب كلامه مدحوه عليه وشكروه وتعجبوا من كرامته وقال له الملك النعمان
لاريب ان دين النصرانية هو الذي حملك على كرامة الاخلاق والتعقل والتبصر بمواقب
الامور قال نعم ان الدين بالله تعالى والتسليم باقواله ومحبة انبيائه علة كبرى لتهديب الاخلاق
وتحسين المزايا في كل نفس بشرية غير ان الحق سلطان سائد في الناس يعرفه كل فرد من افراد
البشر فتدوسه صاحب الاخلاق السيئة مع اعترافه به في داخله ويكرمه سليم الطباع تاداب منه
وما أريده الان هو حق وواجب فقال الامير حمزة اننا في حاجة لملك في سفر ناهذا وفي كل
حياتنا فاهلابل ومحببا فتكون من كبار رجالنا وسادات قومنا غير ان لاختلافك اني اتيت
بطلب الاخيرة عن سبع سنوات فاريده منك قبل كل شئ اذن تدفعها لي فاعطيك بها وصلا وما
ذلك الا حفظ الحساب كي لا اغلط مع كسرى اذا قبل وسلمني بنته زوجا من طيب خاطر ورضا
ولا يكون له على من حجة فيقول لي ما تمت الوعد ولا جئت بالرسم المضروب على القسطنطينية
وان كانت مستقلة لكن ما حدثه ان اسير اليها والى كل البلاد التي اشار لي عنها انها يجوزته

وأمتنعت عن دفع الجزية قال سأقدم الجزية أكراماً لك لاله وأزيدك فوقها انى اخذمعى كل
 ما هو عزيز وثمين ليكون فى خدمتك وتحت أمرك فلا يعود لكسرى من حجة عليك
 وبعد ان أقام الملك أسطفانوس نحو ثلاث ساعات عند العرب ودعهم ونزل الى البلد وقد
 دعاهم فى اليوم الثانى الى وليمة ليكونوا كل مدة أقاءهم القليلة فى ضيافته فاجابوه الى
 ذلك وأقاموا بعد رحيله يتحدثون بشانه وقد قال الملك النعمان ان السعادة
 يرافقتنا اينما حلنا فاذا كن الملك اسطفانوس هنا انتفعنا به كثيراً لانهم رجل مائل لطيبه اهر
 خير باحوال البلدان وصفات اهلها وعوائدهم نير الفكرة ثم قد هافلما يخطى رأيه عن
 الاصابة فقال الامير حره ان قابى قدمال اليه كثير واحببته حباً خارقاً للعادة ولم يعمل قابى
 للرجل قط مثله الا لبزرجهر الوزير وانى اشكر الله على هذا التوفيق لانتابوقت قريب وصانا
 الى هذه الجهات دون ان يشهر احد بوجهنا حساماً بخلاف المظنون وما من ملك او عامل قصد
 عنادنا وسعى فى هلاكنا وانى اطلب منه تعالى ان تكون بقية اسفارنا فى هذه المرة مثل ماضى
 فقال اندهوق لا بد لنا فى سفرنا هذا من ملاقة احوال وصعوبات كما نلاقى توفيقاً فسبحان
 الحى القيوم الذى قدر علينا ما لا نعلمه

قال وصرفوا باقى ذلك النهار وتلك الليلة فى المعسكر والامير حمزه يتهنى ان يشرق اليوم الثانى
 لينزل الى المدينة ويشاهد اسطفانوس ويتفرج على ما حوته القسطنطينية من الخراف
 والتحف وعند الصباح ركب الملك النعمان وركب الامير حمزه واندهوق ومعقل البهلوان
 واصفران الدر بندى والامير عقيل وباقى الامراء من العرب ومن جارهم وكلهم بشوق زائد
 الى الفرجة على تلك المدينة العظيمة

وعند ما قربوا من ابوابها وجدوا اسطفانوس قد جاء للملاقاهم فترجلوا وتقدموا اليه
 وسلموا عليه ومشوا فى أسواقها وتركوا خيولهم فى الخارج لان اسواق المدينة كانت مبلط
 بالرغام لا يبيض المشغول بالنقش الرومانى بعروق سودا مصنوعة على نسق جميل مما يدهش
 العقول وكذلك جدران الاسواق واغطيتها كانت مغطاة بالواح من خشب الجوز المدهون
 وبين كل لوح ولوح خط اصفر ذهبي يلعب كالذهب فداموا المسير وكلما مشوا فى سوق يروا
 شيئاً جديداً الى ان وصلوا الى سراية الاحكام فوجدوا بابها من الرخام واعلاه من النحاس
 الاصفر المنقوش وعليه رسوم وتماثيل عجيبه تاخذ الابصار لم ير النعمان ولا غيره مثلهما وعند
 جانبي الباب اسدان من النحاس الاصفر كل واحد منهما بقدر الاسد الكبير واعينهم ممتجهة
 على الدوام الى كل من ينظر اليهما وبعد ان دخلوا باب السراية نظروا هناك العجايب من كثرة
 التحف والتماثيل المصنوعة من عمل قدماء اليونان المجلوبة وبالاختصار بعد ان صرف العرب
 كثير من نصف النهار بالفرجة على دار الحكومة عاد بهم اسطفانوس الى قصره الخاص

المطل على البحر فدخله الامير حمزة وجماعته وقد اندهشوا من حسن صناعته اكثر مما اندهشوا من عجائب صناعه السراية وجلسوا على كراسي من الذهب اعدت لهم واحضرت مائدة الطعام فاكلوا من ذلك الطعام الشهية الذي لا يوجد لدمنه ولا اتقن من صنعته .

وبعد ان فرغوا من الطعام جاءهم بقناني المدام وطاسات من ذهب الخالص فوضعت بين ايديهم فشربوها من صافي المدام واكلوا من نخل القسطنطينية وفاكهتها وصرفوا النهار الى المساء وعند المساء عادوا الى المعسكر واهل المدينة رجالا ونساء تزدهم حولهم يتهرجون على الامير حمزة ويشاهدون معنى جماله ليروه هل هو كاشائع منه فوجدوا عليه من الهيبة والوقار ودلائل الاقدام والبسالة ما اعجبهم ودموا كسرى كيف امتنع عنه ولم تزوجه بينته وماراته بنت الاوتخت ان تكون زوجة له ويكون بعلها . ودام الى ان دخل المعسكر وهو مسرور بما شاهد في نهاره وما وقع له من الاعتبار والتعظيم في قلوب اهل القسطنطينية واعظم سروره من اسطفانوس الملك ورقته معانية وكرامة اخلاقه وكان يتمنى ان تكون مهر دكر معه وتقاسمه تلك التهاى والاحتالات وتتفرج على بلدهى اعظم من بلاد ايبيها بالوف مرانته . وقد وضعت تحت سلطنته وارادته وزم ملكها على تركها رغبة في خدمته وان يكون بين يديه مدة حياته كل ذلك مما يجعله ان يكون مقتخر اعلى القرس وملكهم ونام تلك الليلة في سريره وهو على مثل هذه الافكار والهواجس مسرورا في مجيئه الى تلك النواحي لياق فيها محبته وتعرف بها اهلها . ولما كان الصباح ركبوا ايضا ونزلوا المدينة فصادفوا الامير اسطفانوس بانتظارهم فاخذهم وانزلهم في قوارب مختصة به من عمل اليونان وطاف بهم البحر وسواحل المدينة كلها وانزلهم في شاطئ عند الجهة الشمالية كان قد اعد لهم الطعام به فاكلوا هناك واقاموا ساعات ثم غادوا الى الطواف بالبحر ورجعوا بعد ذلك الى الوراء وهم باندهال وحيرة وعند ما صاروا على البر ودعهم الملك اسطفانوس وعول على الرجوع فقال له الامير حمزة اعلم ايها الملك العظيم اني لا احب ان ابقى في هذه المدينة اكثر من يوم واحد ومن ثم اريد المسير والعود الى بلاد غير هذه واريد منك ان تكون على اهبة السفر وتامر باحضار كل شئ وتأتى بالاموال المعينة لاضمها الى الاموال التي جمعت من غير هذه المدينة . قال انه كان احب عندي ان تبقى كل همة في هذه المدينة فاخذ منك انا ورجالي وتقدم لك كل ما عزوها زغير اني لما كنت عالما ان لا بد من الرجوع الى المدائن كان بعد طوافك في البلاد لي من اصغى اليك وانى ساكون بعد غد اعلى حالة السفر فامان عاقبة منى قط . فشكره حمزة على كلامه وعاد الى المعسكر وفي اليوم الثالث جاء رسول اسطفانوس وطلب من الامير م- ١١١ المجلد الاول حمزة البهلوان

حمزه ان ياذن الجميع رجال العرب كبير او صغير ان يدخلوا المدينة ويتفرجوا عليها اذ لم يكن
 باق لهم في تلك الارض غير ذلك اليوم ويكونوا كل النهار بضيافة اهل المدينة فاعجب هذا
 الامر الامير حمزه وشكر من اسطفانوس وسمح له بحاله باجمعهم ان يدخلوا المدينة ويتفرجوا
 عليها او يصام بان يحفظوا الاداب ويسلكوا مسلك الحشمة وعند المساء يعودون الى
 مراكزهم فكانوا يطيطرون من الفرح واندفعوا افواجا الى ابواب المدينة . وكان الملك
 اسطفانوس قد حضر الى باب المدينة ومعه جماعته من القواد والاعيان فقسم عليهم رجال
 العرب واوصاهم ان يطوفوا بهم في ازقة المدينة ومنزهاتها وان يطعموهم ويضيفوهم ويجروا
 معهم كل اكرام وتبجيل ولا يقللوا من ضيافتهم واخذ هو الامير حمزه وجماعته وذهب بهم
 الى ضواحي المدينة فامم المحيث كان قد ادهمهم وليمة هناك فخرجوا معه وطاقوا في تلك
 النواحي توغل الامير حمزه في البراري فاصطاد شيئا كثيرا من الوحوش والارانب وجاء بها
 للطعام وصرقوا اذا انهار من احسن الايام التي مرت على الامير حمزه والعرب وعند المساء
 عادوا الى المعسكر فرأوا رجالهم قد قتلوا وغادوا من المدينة بعد ان لاقوا فيها ما ادهشهم
 وحيرهم

ونام العرب في تلك الليلة وفي نية الامير حمزه انهم في اليوم التالي يستعدون للسفر
 ويقبضون الاموال من الملك اسطفانوس ملك البلد ويسمرون به الى حيث يقصدون ولما
 كان الصباح نهض الامير من فراشه واذا به يرى الاحمال خارجة من ابواب المدينة على ظهور
 الرجال وقد اتوا بها الى بين يديه وصرقوا قسما كبيرا من النهار على مثل هذا العمل حتى انهم من
 كثرة الاموال ومن عظم ما شاهدوا كان اسطفانوس قد اختار ان يأخذ معه كل مافي المدينة
 من التحف والذخائر والذهب والجواهر ليجمعها في خدمة الامير حمزه يستعين بها على حياته
 واحتياجه هذه فضلا عن الاموال المضروبة عليه اى التي فرضها عليه الامير ليضمها الى
 الاخرجة التي يجمعها عن سبع سنوات تحت اسم الملك كسرى
 وبعد ان فرغ اسطفانوس من ذلك واقام حاكما على المدينة من قبله كان يعتقد به اللياقة
 والاداب واوصاه ان يكون على العدل والحلم وان لا يراعى جانب احد بل يقصد مرادة الله
 سبحانه وتعالى وحقوق الرعية وبالاختصار انه خرج من المدينة وخرج لوداعه اهل مملكته
 بمرثمتهم وهم يتأسفون على فراقه ويكيون لبعاده لانه كان محبوبا عندم جدا ومن ثم اقلعت
 العرب عن تلك الارض وانعكفت راجعة الى الوراء وقد تبع اسطفانوس قوم كثيرا من رجاله
 واعيانهم وقسم كبير من عساكره حتى كاد يضيق بهم الفضاء ويقوا في مسيرهم مدة ايام حتى
 عادوا الى حلب فتلقاهم الامير نصير واطافهم مدة ثلاثة ايام وقد تعجب من حسن حفظ الامير
 حمزه وسعادته ومن كثرة الاموال التي جاء بها . وبعد ذلك رحلت العرب من هناك طالبة بلاد

اليونان لانها من جملة البلدان التي عدها كسرى له وكان في المقدمة عمر العيار وهو سائر امام الجميع باخذهم اقرب الطرقات وما برحوا على مثل هذا السير حتى قاربوا بلاد اليونان وكان الحاكم على تلك البلاد ملك اسمه اسطون اليوناني فلما سمع بقدم العرب اليه وكان قد وصلت اليه كتابة الملك كسرى وجرى على قلبه ما جرى على غيره من محبة الامير حمزة قبل ان يراه ولذلك بعث بوزيره ان يلاقيا العرب على بعد من المدينة وان يدعيا الامير حمزة ورجاله الاخصاء الى ضيافته داخل المدينة لانه افرغ القصور واعدوا المنامتهم كل مدة قيامهم في تلك المدينة فسار الوزير حتى اقبل على الامير حمزة وهو سائر في المقدمة خلف اخيه صر فترجلوا وحياه باحسن التحيات وبلغاه سلام الملك اسطون ودعوته وانه ارسلهم اليه ليخدماه الى حين دخوله المدينة فلما عرف منها وزير ان عند الملك اليوناني وانها جاء على ماتقدم وفي نيته سيدها ان يكون صديقا له ولا يشهر سلاحا في وجهه فرح غاية الفرح وسر مزيد السرور واجاب دعوة الوزيرين وامرهما بالركوب بعد ان اثنى عليهم مزيد الشناء ودام على سيره الى ان بان المدينة وظهرت لهم فاراد الامير ان يامر عساكره بالتزول واذا عكس كعب قد خرج من ابواب البلد بالموسيقى والزينة الفاخرة وعرف الامير انه هذا هو الملك اسطون وقد جاء لملاقاة فتقدم الى قرب منه وعرف كل واحد منهما الآخر حق المعرفة فترجلوا وسلموا على بعضهما سلام المودة ومن ثم سلم الملك اسطون اسفانوس والنعمان وبقا الاعيان

وبعد الفراغ من السلام طاب اسطون من حمزة ان يزوره في المدينة ويقم عنده في قصره وكذلك باقى السادات فيقيمون في ضيافته ليلا ونهارا مدة وجودهم عنده فسر الامير من عمله وكان قلبه قد مال اليه كل الميل فعلم انه حسن الطوية صادق القول فركن له كل الركون وسار الى المدينة بعد ان امر الامير عقيل ان يبقى مع المعسكر ويرعاه ويلاحظ احواله ويبقى سائرا في الاول الى ان وصل الى باب المدينة فوجد نساء تزدهم عندهم افواجا وافواجا وكلهم بالملابس الفاخرة على النسق اليوناني وفوق رؤسهم قبعات من القش والخممل وغيره على اختلاف المشارب ورأى النساء سافرات الوجوه مثل الرجال فعلم ان تلك عادة ما لوفة لعدم وجود الغش والخداع بينهم وان كل واحد منهم يركن للآخر حق الركون بطلق لزوجته ونساء الحرية ليقا منهن في حقوق الراحة وان المرأة الغير مستقيمة لا تستقيم الا اذا حجبت ومنعت عن مراءى الناس بل ربما تصورت ان مراءى الناس يبيع لها المنكرات فحجبت عنه وبالا عكس المرأة المستقيمة لا تعبر اذا سافرت غير ان الاختلاط في العوائد لا يحط من قدر اهلها عند ذوى العقول العاقله ولذلك لم ير للامير ان ذلك من قبيل العوائد بل صار مغضا بطرفه عن النساء اللاتي هن اشبه بالبدر جالا وبهاء ولا زال الى ان وصل الى القصر الذي اعد لضيافته فدخل من خلفه الامراء والاعيان من اهل المدينة من

جماعة الامير واحضر لهم الشراب من اغر ما يعمل بالسكر والليمون وماء الزهر وبعد ذلك قدم الطعام وصفت الصحون من سائر الالوان ودعى الامير وجماعته للاكل فنهضوا وجاء المائدة وجلسوا وجلس الامير ثم حضرت زوجة الملك اسطون وبنته وسلم على الامير حمزة وجلسا على مائدة الطعام وصادف جلوس بنت اسطون تجاه الامير حمزة فنظر اليها نظرة على غير قصد فرآها من اجل النساء وجهها وابها من منظر معتدلة القامة مستديرة الوجه متلونة بلون البياض والاحمرار ناعمة الاطراف وراى عليها من الجواهر ما يزيد في حسنها وراها ايضا تنظر اليه باستمرار كانها مغرمة به فاعرض عنها وفي قصده ان يشغل فكره فلا يعود الى النظرة الثانية في وجهها خوفا من ان تطمع بحبه واختشاه من أن تسلب لبه وقلبه لان جمالها كاف لانه ياخذ بعقل اشد الناس ورعا ونقاوة وياق بكبر الشيوخ في حجر الغرام فيتجدد به زم الصبا غير ان حمل الامير لم يكن كاف لان ينسخ صورتها من ذهنه ويمسح ذاك الرسم الذى طبع من نظرة واحدة فعاقد في ذهنه وخاطره كما يعلق رسم المصور بالفوتغرافى ببرهة لا تزيد عن ثوان قليلة وفوق ذلك ان الرسم المذكور اخذ في ان يرسخ شيئا فشيئا على غير قصد من الامير حمزة حتى ان لولا تعلقه وشدة صبره لصاح وخرج من تلك المائدة بعيدا عن ذلك القصر ليتخلص من نتيجة تلك النظرة ولم يخف حالته على بنت الملك اسطون فسرت بدخاها وتعجبت كيف ان اصابه الهيام الذى اصابها غير انها كانت تنظر اليه بجرأة غير ملتفتة الى من حوالا اذان لها الحق في ان تكون فائدة لنفسها على الطرق الحميدة

وبعد ان فرغان من الطعام تقدمت بنت اسطون الملك من الامير حمزة وسلمت عليه بلسان عربى فصيح مع تعليم في لسانها اليونانى فزاد هيامه على رغم انفه وتكدر من نفسه زبد السكر ولولا حيائه من ايها الاعرض عنها لا كره ان يها بل تخاض من حبها كونه كان قد سبق فربط قلبه بحبة مهر دكارو وعدها ان تكون زوجته وسيدة نفسه الا انه اجابها على كلامها بالاختصار وطلب من الملك اسطون ان يذهب به في اسواق المدينة ليتفرج عليها وقد صعد بذلك البعاد عنها عساه يضح رسمها من ذهنه وهو اها من قلبه العامل على الخفتان المستمر من حين نظر اليها فاجابه الملك اسطون الى سؤاله ومشى امامه الى المدينة وبعد ان دوره هو وقومه في شوارعها ومناصفها ومرايضها ويخبره عن كل محل ومن اى زمن بنى والامير يسمع وهو مشغل الفكر ضائع العقل وصرف باقى النهار وفي المساء ذهب به الملك اسطون الى قصر ملاصق قصره الخاص فادخله اليه وقال له هذا قصر منامتك ما زلت عندنا وفي بلادنا واعد ايضا لكل ملك وامير من العرب مكانا لمنامتهم وتركهم تلك الليلة ينامون راحة لعلهم انهم جرى السقر في مشاق طويل ولما دخل الامير حمزة واختلى بنفسه جعل يفكر فيما

جری له فکاد بضیع صوابه وقال فی ذاته کیف یکفی ان اسلم قلبي لثماتة ثانية غیر مهر دکار فن
این جاءت هذه الصبية ولما أحبها قلبي وشغل بها ضميري ووضحت موضوعا للنظر عندي مع
انی اکره وقوعی بحب غیر من أحببتهم الا کون امینا علی الوفاء معها نعم انی اعرف انها هی
تکون علی الدوام فی الدرجة الاولى عندي وان اکن قد أحببت سواها لکن ما هو السبب
الذي يضطرني الی رکوب مثل هذا الامر الغير المحمود . وقصد الایر حمزة مرارا ان ینام فلم
یتقدر بل کان یقوی علیه هوی بنت الملك حتی رأى ان لا مندوحة له من حبها ولا بد من ان
تکون موضوعا لافکاره وان هذا الحب وقع علیه بید القضاء والقدر رغبا عنه وان الله بذلك
قصد لا بد من انفاذه فسلم امره لله تعالى وتروک بافکاره وامیالها الی تلك الفتاة الیونانية فعاصت
نفسه فی معنی جمالها واتقت الی التقرب منها وزادت فی عینه بهاء وحسن وکبر حبه حتی ملا
قلبه ولبه ولذلك انشد

ترأت لعین وهی بالشعر تحجب	نظت شعاع الشمس بعلوه غیهب
ولم تحتجب بعد الظهور وانما	بتزیهها عن ذاك طرفی یکذب
وماهی الا شمس فی الافق اشرقت	بدور سناها بعد ما کان یغلب
مہات زعت حب القلوب فالها	تروع نقارا وهی للانس تنسب
وکلت الاحشاء بموسی لحظها	فاصبحت منها خائفا اترقب
وعذب قلبي دها بنعیمه	ولم ادر انی بالنعیم أعذب
وابدلت وزن الدمع فی الخد	جوهر الم تر بالهدب فدماہ یشتب
حکی حسنہا بدر الدجی متکلفا	وراح بهاتیک الحساکة یغرب
وسل تفرها المعسول من لعسبه	والاعین الصهباء بالمسک یوسب
فوجنتها والثغر تسار وکوکب	وظلعتها والشعر صبح وغیهب
وقامتہا والردف غصن وبانه	ومقلتها والصدع سیس وعقرب
حمتی الی فاعتضت عنه مدامة	وجر الی عندي الذ واعذب

فلنترک الایر حمزة علی فراشه یختبط بین ديجور افکاره وغرامه وصبح جمال بنت
اسطون حبیبته الحدیة التي ارغم الی هواها علی غیر ارادة منه ویتمنی ان یتخلص منه اذا
امکن وانرجع الی بنت الملك وكان اسمها زهران وقد أحببت الایر وتمشقه تعشقا عظیما قويا
فلم تقدر علی کتمان هواها بل تقدمت من أمها وقالت لها العلی یا أماه ان هذا الایر ظریف
للطاعة جمیل الوجه محبوب جدا ولذلك ترینی قد أحببتہ حباً خارقاً للعادة حتی لم أعد اقدر علی
فراقه ولا أعرف کیف السبیل للوصول الیه . فقالت لها أمها انی أعذرک یا بنتی علی محبته فانی
رأيتہ وعلمت انه فوق ماتقوا ین ولو کان من جنسنا یونانیا او بالحری رومانیا لا مکننا ان

نسمى بزواجك به لكن لما كان غريب الجنس وعربي الاصل نخاف ان لا يرضى مخالطة غير
ابناء جنسه واذا كان يرضى الا انه على ما عرفت مولع بحب بنت الملك كسرى ملك الاعجم
ولا جملها جاء هذه الديار وطرق البلدان وهذا الذي يدعونا ان لا نعلق الامل بزواجك به والا
لوانه مال اليك كما ملت اليه لكان تقرب منك واظهر لك حبه وميله وسأل فيك اباك وبهذه
الطريقة كنت امينة على غايتك ومع كل ذلك فالأوفق ان تصبرى الى ان يتيسر لنا بابا نتوصل
منه الى مفاتيح الامير مثل هذا الشأن وانافى مساء الغد سافناح اباك بهذا المعنى واتساعد
واياهم على نوال غايتك فاناح فكر الفتاة من ذلك وذهبت الى غرفتها لتنام فلم يأخذها نوم
ولعب برأسها الهوى واشغلها الحب وذهب بها الى ان باحت بما فى ضميرها واصفة
عشيقها بقصيد غراء وهى

يا بدر هندی لحظك الحد	جاوز فى الحد غاية الحد
وعنبر الخال صان حسنه	بنرجس اللحظ بانه القد
وصارم اللحظ ظل محمحم	بقرب الصدغ وردة الخد
ياخذ بدر وقد غصن	وثغر در وجيد اغيد
قد طلق النوم فيك عيني	فهى له بالسواد تعتد
بالدوى الحسن هام قلبي	بشادن لحظه تأسد
اذا تننى اويدا شهدنا	هلال تم يوز املد
كليل جفن حديد طرف	كحيل عين مورد خد
شنيب ثغر شهي ربق	رفيق خصر مهيف القد
هاروت عيني قام يدعو	بسر طرف له مهند
لما تجلى لعاشقيه	خروا له ركما وسجد
أرسل فرما فلاح فرق	حسبته فى الظلام فرقد
صان به ردفه ولم لا	يحجب ماصان وهو أسود
مبلبل الصدغ كسروى	الجفون فاني والحال اوجد
مضفر الشعر طاهرى	الستان عزيز البهاء مؤيد
دوى لوردى وجنتيه	حديث نبت العذار مسند
وثغره الجوهرى لما	انبانا بالصباح اسند
وقده العادلى بروى	عن كعب ثدى له تنهد
وحسنه اليوسنى لما	اطلق معنى الجلال جيد
مزد العارضين اجوى	يامن رأى الشادن المزد

قد صار تفاح وجنتيه مخضبا بالدماء معهد
وعاذ لي فيه لو راه سلم طوعا وما تردد
وظل يدعو الى هواه من لم يكن بالهوى تعود
يلومني في الغرام كفرا ولو بدا حسنه تشهد
ألم تر الخلق كيف ضلوا في حسن معنى به تفرد
ويدعي بالشبيه جهلا اما هدها الجمال الاوحد
من اين للبدر اين قد مهبها ثناه يكاد يعقد
او كيف للعصن ورد خد اذا جرى ماؤه توقد
ام اين للظبي وجه صبح وفرع ليل وفرق فرق
يفتر عن جوهر نضد ما أحسن الجوهر المنضد
من لي به جوهرى ثغر قد نضد الدر فوق عسجد
توجه الحسن اذ كساه حلة نور طرازها الندر
مهفف قلت اذ تننى يا جامع الحسن انت مفرد
اولج فيه الحسود حسبي ان جميع الملاح تحسد

وكانت تنشد وزغراتها تصاعد كأنها قريحة من جرى العشق الذى فعل بقلوبها منذ ساعات
قليلة فعلا لم يفعله بغيرها منذ أشهر واعوام وبقيت تفكر في معنى حالتها وما اصحابها وقد لاح
في ذهنها كلام ما مامع انه ربما كان لا يرغب فيها ولا يرضاها مع أم اشاهدت ارتبا كنا وضياها
وحديثها قلبها انه لا ريب هاهنا ولها هذا خطر لها ان تذهب اليه في نفس تلك الليلة وتعرض حالها
عليه وتعرف منه هل يحبها ويرضاها او يتركها ويعرض عنها وقالت في نفسها ما اذا نرى بصيرى
ويجربى اذا ذهبت اليه ودخلت عليه وعرضت بذاتى بين يديه ألسنت جيلة وجمالى كاف لان
يرضيه او ليس هو من النوع الانسانى الذى خلق طبعها بامبال تمتاز عن سواه من الخليفة
غير غيب في كل شئ عحسن ويحب كل جميل نعم انه دون شك ميل الى ويرضى بالافتراق منى ولا
الام على ذلك فاني اسمي في صالح نفسى واحك جسمى بظفري كيف انا آخر من ذلك وهو مقيم
في قصرى وبالقرب منى وبينى وبينه اذرع قليلة فيا السعادة في اذا وافق طلبي ووعدنى بالحلب
وما رأيت منه في هذا النهار يجعلني ان اعدته منى بالسعادة ولما استحسننت هذا الامر ورأيت
ان لا بد من المسير الى مكان الامير والدخول عليه في غرفته ثم مضت الى ثيابها فلبستها وتزينت
باحسن زينة وتطيبت بالظيوب الزكية وخرجت من غرفتها ومشت في سلم طويل انتهت منه
الى دهليز يتوصل منه الى ساحة الدار المقيم فيها الا يروى ولما انتهت الى نصف الدار رأت شخصا
يمشي فارناعت واجفلت وعولت على الرجوع وقد خافت كل الخوف ولم تكن تعرف من ذاك

الشخص وكان الامير عمر واقفا لانه كان لا ينام الليل بل يصرف الظلام ساهرا على الامير
خوفامن الغدر به ومن ان يكون له عدو يفاجئته على حين غفلة فلما رأى زهر بان ولم يكن يعرفها
ولا عرف من هي بل رآها آتية من الدهليز الى جهة الدار صبر عليها ولم يبدحركة الى ان صارت
في ساحة القصر فجاء الى جبهتها ولما رآها قد خافت وارتاعت وتأتأ كد انها امرأة قال لها من انت
وماذا تريدني فايدى غاييتك ولا تخافي بؤساقني وحياء الامير حمزه اساعدك عليها اذا كانت
حميدة فقالت من أنت فاخبرني عن نفسك اولا فاخبرك بامري قال لها انا صهر العيار اخو الامير
حمزه واني ساهر عليه الان حتى لا يقدر احد أن يدنومنه بغدر قالت معاذ الله فاني وقيعة بك
ايها الامير فاجبر كسرى بسهل لي طريقا لنجائي من عذاب الهوى . فقال لها من تهوين وهن
هو الذي اساعدك عليه قالت رأيت أخاك حمزه فمشتته وهويته ولم يكن من سبيل للوصول
اليه فاطرت بنفسى ورماني حي الى التطرف بالاصمال فاتيته التي نفسي بين يديه واسأله ان
يرضاني خادمة له وقرينة فابقي كل العمر عنده وبين يديه ولحسن الحظ قد صادفتك لان فلأجب
سؤالي وارحم ذلي قال لها ابشري بالخير فان هذا الذي أريده أنا ولا يمكن لآخي حمزه ان
يخالفني به ثم انه جاء الى جبهته وغرفته وطرق الباب فصاح به وكان اوانئذ كما تقدم الكلام يتقلب
على فرش الالوهام وافكاره وقلبه يتلاعبان بين أيدي الغرام والهيام . فقال له عمر افتح فليدني
بشاره اريد ان ابشر بك بها فنهض اليه وفتح الباب وقال له ما هذه البشارة في مثل هذا الوقت
فقال له ان فتاة جميلة بديعة عجبتني جدأ تريد أن تدخل عليك وتعرض نفسها بين يديك وهي
بنت الملك اسطون فشمز حمزه بخفة ان في قلبه وارتعاش في جسمه وقال لعمر مالنا ولها غلا
اريد ان أقابلها امثل هذا الليل فان ذلك معيب ومار على قال ليس بذلك شيء من العار لانها
تقصص ان تكلمت بك بعض كلام فقط ولا تصدغير ذلك فضلا عن انه لا يعلم احدا انها جاءت الى
هنا غيرنا ولا بد انك تتزوج بها وترك عنك مهر دكار قال ويك انتظن اني اذا تزوجت بها
اقلل من محبة مهر دكار هذا لا يمكن ايذا

ثم انه امره ان يدخله اعليه فدخلت زهر بان تتجلى كانها العروس وقد عبت روائعها
الركية في انف الامير فانتعش به صدره وطاب خاطره فنهض اليها ولاقاها ببشاشة وترحاب
واجلسها الى جانبه فاراح بالها نوا عاوسكن جاشها لانها كانت بارتياح من جهة مواجته
لا تعرف ما يكون من امرها وامرء هل انه يستحسن عملها او يستقبح وظنت مثل هذا الظن
لعلها ان العوائد العربية ترى ان من الواجب تأدب النساء في اجراءاتهن ناديا كاملا فلا يسعين
خلف من احبته ولو كان يونانيا لكانت مطمئنة الخاطر ناعمة البال تدخن بمجراة واقدام
عالمه لانه لا يستقبح مثل هذا العمل وبعد ان حيته وسلمت عليه أخذت تحديق بوجهه ثم قالت له
اني أحبك وحي الذي حملني ان أزورك في مثل هذا الوقت لا عرض نفسي عليك ان أكون

عندك وأرضي من نفسي كل الرضا أن أوافقك أينما سرت وفي أي مكان سكنت . قال اني عرفت
 محبتك منذ رأيتك في النهار ولحق بك وقد حاولت أن أبعد عنى أمر حبك كوني مرتبط بالمودة
 مع سواك أى مع مهر دكار بنت كسرى ولذلك أجهدت نفسي كثيرا لا منع حبك عنى وأبعد
 غرامك عن قلبي فلم أقدر وقبل ان وصلت الى كنت مشقت الافكار ضائع للعقل لا أعرف
 ماذا أعمل والى من اشكو وهذا الاضطراب قالت اشكبه لى فاني أساعدك عليه وارفع عنك أنقاله
 انت تحببني وأنا احبك وهذه المحبة واقعة بالزعم عنا على غير قصد منافكان الله سبحانه وتعالى
 تريد ان يكون ذلك لغاية حميدة يقصدها ازدواجنا . واني أرى ان ما من مانع يحول بيننا
 فمنازل مرة طلبت الى ابى ان يقر بك بى ويسمح بزواجى لا جاب فى الحال وسمى بانعام العمل
 وهذا لا يكون من كسرى قط . قال انى اعرف ان اباك ارق طبعامن كسرى واوسع عقلا
 وحشمة غير انى سلمت قلبي الى بنته طوعا واختيارا هى دون شك تستحق ان تأخذ بقلبي وكل
 حواسى لانها ودودة كريمة الصفات يندر وجود مثلها بين ربات الخدور وعليه فاني أسالك
 المذرة عن ذلك فالحب كامن لا يتغير وقد سبقتك واخذت المقام الاول فاذا شئت ان تكونى
 عندى فميكون بك بعدها المقام الثانى وهذا الشرط الذى شرطته عليك فقلت انى راضية بكل
 ما تشرطه لعلنى انك تعاملنى برفقة قلبك وطيب سريرتك فاذا كنت خادمة عندك كنت فى مقام
 السيدة عند غيرك . فاعجبه كلامها وقال لها ماذا تريدن الان وكيف افعل قالت اريدك فى الغد
 ان تطلبنى من ابى وتسأله ان يزفنى عليك وهو لا ريب فى انه يسألنى فأخبره بحبي وحالا تقترب
 من بعضنا فوافق الامير على كلامها وطيب بخاطرها ووعدها انه فى الصباح يخبر اباها بشانها
 ويسأله عن زواجها . وبعد ذلك ودعته ورجعت الى مكانها مسرورة الخاطر مطمئنة البال
 وقد ثبت عندنا انها فى اليوم الاقنى والذى بعده ستكون بجانب من احبته ويكون لها راحة
 وهناء عظيمين ولهذا نامت غير قلقة وكذلك الامير حمزه فانه بعد ان كان مضطرب الخاطر
 يتقلب على سريره لا يزوره سلطان الكرى نام فى الحال امينا على نية منه انه فى الصباح يطلب
 الى ابيها ان يزوجهها وهو مؤكدا انه يمتنى ذلك ولا يكرهه وعلمه انه ان من هو اندليو نان
 ان يعهد الابل الى ارادة بنته فتختار من تريد ومن اختارته بزوجهها اذا كان موافق شرفه
 شرفها والا فعليه ان يصنعها فقط ويبين لها غلطها فاذا امتنعت كان خيرا والا فلا يزبدى
 ذلها وقهرها بل يكون قد تخلص من انقال عذابها والقاه على طاعتها

ولما كان صباح اليوم الثانى نهض الامير حمزة من فراشه وغسل وجهه ولبس ثيابه وعزم
 على الخروج واذا بالملك أسطون قد جاء ودخل عليه لقد وقال له جئت لخدمتك فى أول النهار
 لا سير بك وتقومك الاعيان الى جهات المدينة لتتخرج على المدينة وعلى ما أقيم بها من
 المصنوعات الغريبة من صنعة الليوان وفلاسفتها وترى المراسد والمراسخ والمعامل التى فيها

تشغيل كل أنواع الاقمشة مما لا يوجد في بلاد الفرس ولا غيرها من البلاد فضلا عن انه يوجد عندنا ميدان ينصب لقتال الثيران على صفة غريبة لم يوجد عند غيرنا من الامم

قال اني احب ان اتفرج على كل ذلك غير ان لدى شيئا عظيما اكثر اهمية من كل الاشياء اريد ان امرضه عليك واسالك فيه قال مر بكل ما تريد فاقضى لك مطلوبك واسعى في انجاز امرك قال انت تعلم اني احببت بنت الملك كسرى ووعدي بزواجها وكان بنته الوفا غير ان عدو الى حال بيني وبينها حتى جعل يخلق لي الموانع ويبعدني خوفا مني واملا بلاكي وانا صابر وعليه حبا ان اكون قد تزوجت بنته برضاء بالبالغ غم عنه لثلاث ايام في تزوجتها سبية عند من لا يعرف غدا رايها وظلمه ولهذا السبب اتيت الى هذه البلاد واما الان فاني قد رأيت بنتك زهر بان ومال اليها قلبي ميلا غريزيا مع اني كنت اظن ان القلب مقيد بهوى مهرد كارقطة وأريد منك ان تسمح لي بها فاتخذها زوجة بسنة الله وتبقى عندي طول حياتها . فلما سمع الملك اسطون ذلك اظهر فرحه و سروره وقال له ان هذا مما أحسبه سعادة لبنتي ولي فانت ممن تقدم له الارواح ولا يخل عليك بشيء الا اني أرجوك أن تسمح لي ان اذهب الى بنتي واعرض عليها هذا الامر لان من العادة عندنا أن ترضى البنت وتقبل بالزواج انما تقدم لها وامرح لها عنك واذكر لها صفاتك وهي لا ريب تلاقى ذلك بالتقبل والرغبة لانها عاقلة مهيبة تعرف لغات العالم وتوارى خبايا واحوالها . فقال له افعله ما يحلو لك وفي الحال ذهب الملك اسطون الى زوجته وأظهر لها فرحه وقال اني اعلمك ان الامير حمزة طلب الى ان ازرقه على بنتي ولا اقدر ان اصف لك الفرح الذي لحقني من جرى ذلك لانه وحيد في زمانه ولا يوجد له ثاني في كل بلاد اليونان ولا في غيرها حتى ان كسرى يخافه ويرهب سطوته وقد وعدته بزواج بنته وأريد منك أن تدخلني على بنتك وتعلميها بذلك واذا امتنعت اقنعنيها به واخبريها ان ذلك باب الفخر لنا ومن دواعي السعادة لها . قالت له لا تعلم ان القلب للقلب سبيل فكيف ان زهر بان لا تقبل بزواجه وهي مغرمة به غراما قتلنا حتى انها جاءتني في الامس وشكت الى حالها وانها علفت بمحبة الامير ولم يعد لها صبر على فراقه فصبرت على ذلك وسألتها ان تسكت عليه الى ان اجتمع بك واخبرك في هذا المعنى ومن ثم تسعى في سبيل تقديمها الى زوجة والحمد لله قد جرى ذلك منه بطريقة شريفة فارجع اليه واجبه بالايجاب وباشر بقيام الافراح وانا سأدخل على بنتي وباشرها بزواجها بالامير واصليح شأنها وادبر امرها . ثم ان ام زهر بان دخلت عليها وقالت لها بشر اني بنتي فقد جاء الامر على احب ما تشتهين . فانتهى الى الحمام واغتسل وتهنئتي وكوفي على حذر للملاقاة الامير فبعقد زواجك عليه منذ الغد وتقام الافراح في اهل البلد وتكونين بالحقيقة سعيدة به فان كان زواجك هذا تغيبين عنا وتبعدن الى اقاصي الارض لكن تكوني براحة بال عنك حيث تكونين زوجة لامير هو اعظم من اكبر الملوك بكثير . ثم

أخبرتها بما سمعت من أبيها وقالت لها لقد جاء الأمر على أحب ما تشتهين وتريدن فاظهرت فرحها وقالت لا مهلا لاريب انه احبني كما احببته ووقع في قلبه ما وقع في قلبي فاذلك الابعناية منه تعالى حيث يريد ان يجعلني سعيدة

قال ورجع الملك اسطون الى الامير حمزة واخبره برضا بنته وقبولها برغبة واخذ بتدبير امر الزفاف واعد ادمهم العرس من كثير وقليل وشاع عند اهل المدينة هذا الخبر ففرحوا فرحا لا يوصف بقربهم من الامير الذي كانوا يحبونه محبة عظيمة ولم يكن فرحهم هذا باقل من فرح العرب جماعة الامير حمزة فانهم يتقنوا ان زواجه هذا من باب الخير له وانه لا بد ان يضعف حبه لمهر دكار فيقل اعتباره لا يهاب ولا يهود الى اجابته مرة اخرى ويعرف ان غيره من الملوك يتمنى له الرضا وان يقبل بنته زوجة له وفي اليوم الثاني ابتداء الملك اسطون بعمل الولايم وقيام الدعوات فزين المدينة من اربع جهاتها واشعل بها المصابيح وذبح الذبائح مدة ايام حتى انتهج كل من حضر ذلك الزفاف واخير اجاءت القسوس والمطارنة فعدت اكليل زهران على الامير وبارك له الجميع وفي اخر الليل دخل بها فوجدها كوكبا لامعا يضئ بانوار السكال ورات منه اسدا غضبنا فاقوى العزيمة وصرفا وقت الهناء على احب ما يرام ومن زهران هذه يلد ولد اسمه عمر اليوناني فارس صنديد وبطل مجيد ويكون له شان في هذه القصة ويخرج الكربات عن العربان في الضيقات ولا سيما في يوم حصارهم داخل حلب حيث يكون الامير حمزة مجروحا كما سيأتي ان شاء الله

وبعد ان اكمل الامير ايام الهناء وصرف مدة ايام مع عروسه طلب الى الملك اسطون ان يسلمه الاموال التي ساله عنها ليضمها الى الاموال التي معه حيث من قصده السفر والمسير الى غير بلدان يطلب الاخرجة فلجابه ودفع له الاموال التي كان جمعها واخذ منه وصولات بها كما فعل مع غيره ثم رفع الامير زوجته على هودج وركب على جواده الاصفران وامر جماعته بالركوب فركبوا جميعا وودعوا الملك ورجال المدينة فخرجوا الوداعهم مدة ايام وعند رجوعه اوصى الامير بينته وان لا يهينها ويتهامل عنها ويتركها بل يراعي جانبها ويشكر انها غريبة محتاجة الى مساعدته فوعده بكل خير وان يكن لها ابوا ما وزوجا حنوننا واخذت العرب تسير في طريق مدينة قيصرية حسب ما هو مقر رها في امر كسرى وفي مقدمتهم عمر العيار حسب العادة يدلمهم على الطريق الموصل الى بلاد قيصر وقد تعجب جميع من كان مع الامير حمزة من توقيفه ونجاحه مع انهم كانوا قد ظنوا قبلا انه عند كل مدينة وبلد يحل بها ويطلب منها الرسوم والاخرجة يصادف ممانعة فياتزم الى اجبارها بقوة السلاح وهكذا يصرف كل مدة السفر بالحروب والوقائع والضرب غير ان السعادة خدمته وصادف ما لم يعادف الملك كسرى نفسه لو كان جاء في مثل هذه الحطة واما الامير فانه لم يكن ما خوذ بهذا الانتصار من جرى

السعادة والاقبال بل كان يرى من ذاته عدم توفيق ونجاح وكان قلبه مكودا على الدوام ويرى من نفسه انه قد ارتكب غاطا بزواجه بزهرا بان لا يكونه لا يحبها او ان محبته قلت من جبهتها مع انه مكرم بها وغرامه كان يزيد يوما بعد يوم بل اكراما لمخاطب مهر دكار التي عند ما يبلغها خبر زواجه بغير هاتكدر من بدل الكدر ويثبت عندها انه صار لها فيه شرك فتلعب بها الف و ه مهما كانت ذات اطوار حميدة وفاضلة فان للقلب في هذا المعنى شروط راهنة تحكم عليه وتجبره بالاحتدام والغيره بمن بزاجه بحبه ويشاركه في محبته ويتعجب من ذاته كيف ان الدهر اوجبه بارادته تعالى الى ان يحب فتاه راها بالصدفة وتعشقها عشقا خارقا للعاده عظيما عن غير قصد منه وقدر غيب في منع هذا العشق فلم يقدر واجه بذاته في دفعه فلم يطيعه قلبه بل كاق يظهر له انه باحتياج اليه وهذا كان هم وشغلة وهو يتكتم ولا يريد ان يظهره بل كانت افكاره تتلاعب به ولا زال العرب يسيرهم الى ان قربوا من بلاد الملك قيصر ملك الرومان وحاكم بلاد غسان ونحوها واذ ذاك قال للملك النعمان في اسأل الله تعالى ان يصادف في بلاد قيصر ما صادفناه في غير هامن البلاد والا اذا امتنع علينا هذا الملك العظيم الشأن لا قينا في حربه الا هو ال لا نه يقارب كسرى عظيمة ونفارا وكثرة اجناد ولا بد ان تكون قد وصلت اليه كتابة كسرى تخشدا للجيش وجمع الجنود وقصد عنادنا هذا اذا كان راغبافيه والا اذا عرف الحقيقة كغيره ودعا لنفسه وتاكد ان كسرى قد ظلم الامير حمزه جازا ناعلى مطلوبنا واتقاد الدنيا وفعل كل ما نريده منه فرحلنا عنه في الحال فقال الامير حمزه لاحد في الناس الا ويعرف الحق ومع ذلك فاذا اراد قيصر ان يحاربنا حار بناه وعندي اننا نقوز عليه وننال منه مرادنا وننزع بلاده منه

قال وكان الملك كسرى قد بعث برجاله الى الملك قيصر يعلمه بها بما كان من الامير حمزه واتيانه بجماعه العرب الى بلاده وان مراده ان يتزوج ببنته مهرد كار فوعده انه راي ان شريعة البلاد لا توافق على غير ذلك وقاعدة الحضرة لا تسلم معه بتسليم بنته الى بدوى امتنع وقصد ابعاد الامير عنه فارسه في عدة مهالك فعاد منها منصورا واخير ابعث يجمع له المال من المدن والبلدان والملوك على أمل ان يصادف ويلاقى سفره هذا. ولذلك اريد منك انها الملك العظيم ان لا تتكبر اذا رايت معه امرى بالمسير منك واخذ الاخرجه منك فاني لا أقدر ان اهلكه هنا خوفا من الملامة والعتب فيقال انه اخلص بلاده من عدوه خارتين فاهلكه وهذا مما تحب طعن الناس في غير انك انت اذا أردت هلا كه لا تلام عليه حيث يكون قد جاء بلادك بقصد التعدي عليك واخذ أموالك فجازيته وجازيت جماعته بما استحقوا وهذا فعله اكراما لي فيكون لك على به الخير والمعروف والحيل الذي لا انتكره الى الابد. فلما قرأ قيصر كتابة كسرى اراد ان يعمل بحسب طلبه ويهلك حمزة والذين معه واخذ في ان يقدر الفكرة في عمل

يبیدهم فيه دون ان يخسر من رجاله رجلا واحدا وقد قال في نفسه ان انا تركت العرب يا تون
بلادي وما حاربته لا وسيلة لهما كهمل الا بالخيالة والاربع ما خسرت معهم لانهم افرس الابطال
وقد ظهر لي من كتابة كسرى ان هذا الملك هو فارس صنديد يخشى بأسه وتروبه سطوته وعليه
ظاني أصبر عليهم الى أن ياتوا هذه البلاد ويصلوا الى المدينة وأسالمهم واعاملهم معاملة اللين
والطاعة وأحتال على هلاك امرائهم ومن ثم أوقع بعساكرهم ولما فكر بهذا الفكر وتسهل له
طريق النجاح صبر الى ان يرى او يسمع ما يكون منهم وبقى صارا الى ان عرف بانتقامهم من بلاد
اليونان ومسيرهم الى بلاده فعرف ان الامر اصبح قريبا ولذلك جاء الى قرب نهر ماء جار في
ضواحي المدينة اخل الماء الى جهة ثانية وأمر ان يبني هناك حمام على اسس من المالح على طريقة
لا تظهر لاحد وامر البنائين ان لا يعلموا احدا بذلك وترك يجري النهر بعيدا ليتمكن من
أرجاعه على الحمام المذكور عند الحاجة

وما برحت العرب سائر حتى وصلت الى تجاه المدينة فضربت الخيام هناك وسرحت
الانعام والجمال منه وانزلت الاحمال عن ظهور البغال ووزم الامير حمزة ان يكتب كتابا الى الملك
قيصر واذابراه خارجا من المدينة بالملابس الفاخرة والزين فقال الملك للنعمان يظهر ان الملك
قيصر لا يرغب في القتال وقد جاء مسالما كغيره من الملوك فالحمد لله على ذلك ومن الواجب ان
نخرج نحن فنلاقيه الى نصف الطريق فاجابه الجميع الى ذلك وساروا معه الى عمر المياري فانه قال
لاخيه اني اخاف يا أخي أن تكون نية الملك قيصر خبيثة من جهة فان ضعي مرتاب من
قبلك قال سوف نلاحظ عمله وكلامه فاذا كان يقصد لنا شر ابادينا بالشر والافاننا نتخذناه
صديقا كغيره من الملوك ولما وصل القوم الى بعضهما البعض ابدى كل واحد لآخر تحياته
وسلامه وقال الملك قيصر للامير حمزة ان رسالة كسرى قد جاءت الى واخبرني بانك سوف
تأتي بلادي وقد طلب عني ان أسعى بهلاكك بعد ان حكى لي كل ما كان من امرك فعرفت
يقين انك مظلوم وأنه يريد ان يخذلك ويفشك وكدرني منه عمله كيف يريد ان يبرأ نفسه من
هذا العمل ويبقي غيره به لاسيما ان لا عداوة ولا سبب بيننا وبينكم فراح ان يلقي الخصام
والعداوة والحرب وهو بعيد عنا فتكون الحسارة علينا نحن وقد نظرت موضع النظر فوجدت
ان من الاصابة الاتفاق معكم ومجازاةكم على ما تطلبون فقال له الامير حمزة اتنا نشكر
على هذا العمل والى وسوف نخدمك في ما ياتي من الايام ان شاء الله غير اني وعدت الملك
كسرى اني اجمع له الاموال وأعود اليه في الحال لازف على بنته مهر دكار التي خطبتها منه ونريد
منك الاكر ان تدفع لنا عشرة محاصيل بلادك عن سبع سنوات سلفا كما فعل غيرك فاذا فعلت
ذلك نكون قد عرفنا يقينا انك تخلص الود معنا ونعطيك بذلك وصولات وتسلمنا ايضا
رسالة كسرى التي بعثها اليك قال ان كل ما تطلبونه اقدمه لكم غير ان لا تخفكم ان بلادي

كبيرة وواسعة جدا واحتاج الى وقت لجمع الاموال منها وأطلب اليكم اني تمهلوني الى أربعين يوما فاسلمكم كل ما نطلبون وان شئتم سرت معكم رجالى وعسا كرى كما انا ولست بافضل من الملك اسطغانوس ملك القسطنطينية الذى رافقكم وأحتراكم على بلاده وكان الملك قيصر يتكلم بهيئة جديدة حتى ظهر للعرب انه صافى السريره حسن الطويه لا يقصد شرا بل يريد ان يدفع الاموال كغيره من الملوك ولا شك جاءوا به بوزرائه واعيناه الى صبيوان الملك النعمان واحتفلوا به احتفالا عظيما واكرموا غاية الاكرام وعند المساء نهض من عندهم وقصد الرجوع الى المدينة وقال للامير حمزه واباى قومه ان بلادى مفتوحة لكم على الدوام والمدينة مستعدة لخدمتكم فادخلوها في كل يوم واحضروا في ديوانى لتتفرجوا عليه وعلى ما به وعلى أحكام الرومان اذ لا يخطر لى ان تعودوا اليه مرة ثانية اذ لم تدعواكم الضرورة الى ذلك فقال النعمان لارباب اننا في كل يوم ندخل المدينة ونقدم فروض الشكر لك على ما أوليتنا من الجليل والاحسان ثم انه ودعهم وذهب عنهم وفي قلبه التأكيد والحق وهو يتمنى ان يفوز بالمطلوب في عمه وينال النجاح التام

ومن ذلك اليوم صارت العرب تدخل المدينة في كل يوم والملك قيصر يرلمهم الولائم ويعمل الدعوات ويسير بهم من مكان الى مكان يفرجهم على أبنية بلاده وعمرانها والعجائب الموجودة بها الى ان مضى عليهم عشرة أيام وهم مسرورون منه ومرورا عظيما جدا وفرحون بأعماله الا الامير عمرقانه في كل يوم يقول للامير انى لأركن الى الملك قيصر ونلجى ينهينى انه يقصد لنا ضرامع انى لأرى منه الا كل خير واسأل الله ان يخلصنا من بلاده ان نرحل عنها الى غير ها وفي اليوم الحادى عشر خرج الامير حمزه من عند زوجته زهر بان وركب جواده حسب العادة وجاء الى الملك النعمان فوجدته بانتظاره مع باقى الجماعه فركبوا جميعا وساروا الى جهة المدينة وبقي الامير عمرقانه في الصيوان عند زهر بان ولما دخلوا على الملك ترحب بهم كثيرا وقال لهم خطر فى ذهنى اليوم ان تذهبوا الى الحمام وتغتسلوا من أوساخ السفر ومن غبار الطرقات واقدارها لانت الحمام ابنته جديدا فهو نزهه للناظرين وقد عينت لكم عشرة انفار من خدعى يخدمونكم ويفسلون لىكم اجسادكم فوافقوه على ذلك وقال له النعمان نعم ان الحمام هو نعيم هذه الدنيا وانى كنت عندما اتى المداين اغتسل بها فاسر مزبد السرور فاجاب حمزه ذلك وأشتاق أن يغتسل بالحمام ليرى كيف يكون مع انه يسمع انه مكان لتنظيف الابد ان نافع للجسام غير انه لم يدخله قط بل كان يغتسل بالنهور بالماء البارد واذ ذاك امر قيصر بعض جماعته ان يسير بهم الى الحمام المقيم عند النهر الذى بناه جديدا وان يفسلواهم جيذا ويقدموا لهم كل حقوق المسرة ويكرمواهم اكراما زائدا فساروا بهم وادخلوا الحمام وبعد ان نزعوا ثيابهم دخلوا لىفسلوا ومعهم خدام قيصر

ودخلوا الحمام وهم امنون من حوادث الايام وطوارق الحدثنان

وبعد ذهابهم نهض الملك قيصر في الحال ودما بقوادعسا كره وقال لهم اريد منكم في الحال ان تجمعوا الرجال والعساكروتموا بقتيكم ونبالكم على العرب فلا ترجعوا عنهم حتى تهلكوهم عن اخرهم ويكون هجومكم من اربع جهات كي لا يكون لهم مفرا يفرون منه او ينجو منهم احدا فاجابوه الى طلبه وساروا في الحال الى اتام وعده وسار هو بنفسه واخذ بعضهم الفعلة الى جهة النهر وقصد ان يجريه على الحمام فيذب الملاح ويسقط الحمام على من فيه فيموت الجميع ويتخلص من شرهم وقد ثبت لديه انه نجح نجاحا عظيما وتيقن عنده الفوز بذلك عندما اطلق ماء النهر في مجاريه القديمة

قال وكان للملك قيصر بنت بدبعة الجمال كاملة لصفات حسنة الطوية لا ترغب في ضرر احد من العباد تسعى في عمل الخير وتجتهد في مداراة الفقير ولذلك كانت على اختلاف مع ابيها اكثر الاحيان لانه كان سىء الاخلاق يرضى بغير الاذى والظلم وقلة الانصاف طائش عيشة الخداع والحيانة ففي هذه المرة عرفت ان اباها قد نوى على الغدر بالعرب فتكدت ولم ين عليها ذلك لاسيما عندما عرفت قصة الامير حمزة مع الملك كسرى وكيف ان سبب ارساله في جهات الممالك كان يستخلص منه ويمنع عنه بنته التي كان وعده بها فجاءت اليه وقالت له اعلم يا ابي ان العرب قوم اصفياء وامناء ولولا اخبائهم الملك كسرى ما جاءوا بلادك وطلدو منك الاموال وليس من العدل الاجابة لهم الى طلبهم والمصافاة لهم فانخذ حمزة لك صديقا وفيما فهو ينفعك لدى الشدات ولا بد من انه يقلب تحت الملك الملك على الاعجام فتستفيد من ذلك افادة عظيمة وتلاقى الخير الكثير وتنسج دوائر مملكتك والافتندم فيما بعد غاية الندم فاراد خداع بنته فقال لها اني موافق على ذلك والحق بيدك ولا ريب ان الحق بذلك على الملك كسرى لا على العرب وقد اصبحت بقولك فسكت عند كلامه وهي تعرف باطنه وتاكدت انه ربما يكون قد أضمر خلاف ما اصدروا كان فكرها مرتكب على الدوام بالسبب الذي اوجبه الى بناء الحمام جهة النهر على اسس من الملاح ودعمه من الخارج من الخشب وقطع مسيل النهر من حوله وقالت لنفسها لا بد لذلك من سبب امر خطير نواه وبقت صابرة الى ان كان اليوم الذي عزم به العرب الى الاغتسال بالحمام فادركت النتيجة ولذلك اسرعت الى جهة الحمام وهي غضبي من عمل ابيها تدمه وتذم اعماله وتامن الغدر ومرتكبيه الى ان وصلت الى خارج الحمام فامرت خادما ان يضع لها سدا عليه بينما كان ابوها يشغل بتنميم عمله وقد امر باطلاق النهر على الحمام واخذ الفعلة تشتغل بفتح اقنية بسرعة عجيبة قبل ان يخرج الامير حمزة وجماعته منه وصعدت السلم ووقفت في نافذة صغيرة معلقة على فسحة الحمام الخارجية ملامنها ان ترى احدا من سادات العرب فتطلعه على الدسيسة وبالقضاء والقدر كان الامير حمزة قد ضاق صدره من الداخل

فخرج يستنشق الهواء قليلا وينشرح صدره فرائته وهو على تلك الحالة ايس عليه الا المثرز في
وسطه وهو كابد في تمامه ففرقت في بحر هو امه من اول نظره رائته ولم تكن تعرفه فصاحت
به ان ينظر اليها وقالت له من انت فانهدهش من أعمالها ومن محاسنها وتعجب من وقوفها
في تلك النافذة والتفرج عاياه وهو عريان وظن ان ذلك منها عن قلة تادب فقال لها انا
حمزة بن ابراهيم امير العرب فمن انت وما اتقصدينه في وقوفك على هذه النافذة فقالت له انا
سريم بنت الملك قيصر جئت لا نقذك من خطر عظيم محقق بكم فاسرع الان الى خارج الحمام
والاسقط عليك وبعد نصف ساعة يتم ذلك وان اتي اقام هذا الحمام على اسس من المالح لهذه
الغاية ولاجل ان يوقد بكم فيه وقد اخذ يشتغل باطلاق النهم عليه ليمسقط وانتم داخله فاسرعوا
حالا واخرجوا والا هلكتم واني ارجوكم واخير ايا سيدي ان لا تنسى وتذكر عملي معك
ثم انما نزلت عن السلم وراحت الى حال سبيلها فلما راى الامير حمزة ما رأى طار صوابه
فركض الى داخل الحمام وصاح برجاله الان فارجموا والا هلكتم عن اخركم فان دسيسة
عملت علينا ثم انكفرا جعافا ركضوا خلفه واخذ كل واحد ثيابه واسرع الى خارج الحمام
وجعل يابس وهو لا يعرف ما سبب تلك الدسيسة وما انتهوا من لبس ثيابهم حتى رأوا ماء
النهر يتدفق الى بحر الالقديم الى جهتهم فالو ابالسرعة الى جانب وللحال طلم الماء جدران
الحمام واحاط به واخذ يجري عليه وهم ينظرون الى ذلك ويتعجبون من هذا العمل الخبيث
وفما هم على ذلك واذا بهم يرون الحمام قد سقط دفعة واحدة وسمع لسقوطه صوت ودوى
اضطربت منه المدينة فطار صواب الامير وعظم عليه الحال وعرف ان لولا تلك الصبيبة
لكان هلك مع جماعة العرب وملوكهم فاغتاظ جدا وجرد سيفه ونوى على الهجوم على الملك
قيصر واذا به راه مسرعا الى جهة الحمام ومعه رجاله الا عيان وفي كل نيته ان الحمام سقط على
الامير حمزة فاهلكه مع رجاله وهو فرحان غاية الفرح بنجاح عمله واضطرب لما رأى ان الامير
لا يزال سالما خارج الحمام وظن انه لم يعرف بدسيسته فاراد ان يتظاهر بالاعجاب ويسال
الامير حمزة عما جرى فلم عمله ولا يتركه بل انقض عليه والسيف بيده وصاح فيه قائلا ويلك
اي الخادع الغاش هل تظن ان العرب لا يعرفون بخدرك وخيانتك وقد هيات لنا هذه
الدسيسة لتهلكنا الا تعلم ان الله معنا ولا يرضى بهلا كنا وقد جاء منه نذير واخبرنا بكل
شيء عن عملك فاستعد للممات ثم ضرب به بالسيف على ام رأسه فشقه الى وسطه فوقع الى الارض
قتيلا ومال في قومه قائلا ويلكم يا واد غير اخيار لقد حل بكم الويل والويل وارجزاء على فعل
ملككم الخبيث وكذلك باقى العرب كانه هوق واصفران وغيرهما فانهم استلوا سيوفهم
وهجموا هجمات الاسود ففر من امامهم جماعة قيصر يخبثون وقد ايقنوا بالفناء وشرب كأس
الحمام فبئس الامير وقومه يطلبون اعيان قيصر اذ سمعوا الصياح والغوغاء من جهة معسكرهم

فقال هلك والله المعسكر ولا ريب أن قيصر قد دبر عليهم ايضاً ونوى على هلاكنا وهلاكهم
بوقت واحد ولذلك ركض الى خارج المدينة والسيوف بيده ومن خلفه اسود القتال يزأرون
ويطلبون الوصول الى ساحة المجال للافراج عن قومهم ورجالهم

لقد تقدم معنا ان قيصر كان قد أمر رجاله ان تغدر بعساكر العرب من اربع جهات بوقت
واحد وذلك عند ما يرون سقوط الحمام اي عندئذ كيد هلاك الامير حمزه فصار معسكر المدينة
واحتاطوا بالعرب وهم امنون طوارق الحدثان وفي كل نيتهم ان امرائهم عند الملك قيصر على
التعظيم والاکرام وان لا سبب شر يقصده لهم وكذلك كانوا على الدوام يسرحون ويمرحون
ويلعبون وفيما هم على مثل ذلك غير حاسبين حساباً بالصروف الزمان وطوارق الحدثان واذا
بسهم الاعداء قد وقعت عليهم كوقوع المطر الغزير عند اشتداد الرياح فاصابت مقاتلتهم
فارتاعوا واضطربوا واخذوا بغتة فلم يقدر ان يعواغلى انفسهم وجعل كل واحد يركض
الى جهة وهم يبعون الى الارض وية ومون ولا يرون سبيلاً لالاخلاص لان كل الطرقات قد
سدت بالرجال وصوبت منها الى نحوهم السهام فايقتوا باهلاك والاعداء وشرب كأس الحمام
وطن كل واحد منهم ان يوم الاخرة قد جاء وان هلاكهم في تلك الارض لا محالة ولذلك جعل
من يصادف الاخرى يودعه ويصلي صلاة الممات واكثرهم يصيبهم السهام فتلقبهم الى الارض
أما قتلا وما جرحا وفي تلك الساعة وصل سيد فرسان ذلك الزمان وغوث كل خائف وولهان
الامير حمزه البهلواؤ وشاهد ما وقع على رجاله فطار صوابه وتدفقت الدموع من عينيه فصاح
بمن معه ان ينقسموا الى اربعة اقسام ويتفرقوا الى اربع جهات فصار اندهوق البطل
الموصوف الى جهة ومعه بعض السادات وكذلك اصفران الدربندي الى جهة اخرى والامير
عقيل والملك النعمان ومعهم بعض الاعيان في الجهة الرابعة بقي الامير حمزه وحده فصاح
صياح الاسود وهجم هجمات الفهود وانحط على الرومان انحطاط الصواعق وجعل يضرب
فيهم بسيفه البتار وينادي ويلسكم ايها الاوغاد اخلو عن العربان ونجوا بانفسكم بامان فقد
جاء الامير حمزه البهلوان ينتقم منكم ويلبسكم اثواب الدل والهوان قال وبينما كان
الرومان قد تاملوا بالنجاح والظفر وتنا كد عند ان العرب ينقضون من تلك الواقعة حيث
ان فرسانهم هلكت في الحمام خاب رجائهم وتقطعت املهم عندما سمعوا أصوات الامير
حمزه وهو يصلول ويجول وبلتهم الفرسان كانه الغول ومثله يفعل اندهوق بن سعدون وقد طير
الرؤس واخذ النفوس وفرقها في كل جهات وبينما كانت عساكر العرب قد وقعت بالارتباك
نويقت باهلاك والمحاذ اذ سمعت صوت الامير حمزه وهو يتخلل كشافة ذلك الغبار ويعلوا
على تلك الغوغاء ورأوا ان الاعداء قد تأخروا الى الوراء فايقتوا بالنجاح وثبت عند ان

فرسانهم لا يزالون احياء فاشتد ظهورهم وروا بواب الفرج قد جاء فاسرعوا الانتقام لا تقسمهم
فتناول كل واحد ما وقع بيده من السلاح بعد قطع الياس وهجم على اخصامه فكانت مصيبة
كبرى على الرومان وايقنوا بالهلاك والتلعان فلم يروا وسيلة للفوز غير الهرب والفرار من
وجوه العرب الاخير فالوى كل واحد رأس جواده فطار في الافاق وهو ينادى الامان
الامان يا فارس الرومان يا حمزة البهلوان فان لا ذنب علينا نحن وكل الذنب على ملك الرومان
هذا والعرب والامير حمزة يضر بون باقبيتهم وقد اشقوا منه الغليل واروا السكود ووفروهم
كل مفروق ومزقوهم كل ممزق ونثروهم على بساط البسيطة نثر الورق واخذ كل غافل منهم
يرى بسلاحه ويسلم بنفسه اسير الخطا طر العرب فيعنفون عن نفسه وما جاء النساء والاعراب
قد فاز والفوز العظيم ودخل الامير حمزة بعسكره المدينة ففرقهم واسلمها لنفسه
وارهب كل من كان فيها ولما كان صباح اليوم الثاني امر ان تدفن جثث الموتى وتتوارى في
التراب وتفسل المدينة من الدماء التي لطخت بها من جرى غدر ملكها ثم انه بعد ذلك دعا
اليه اعيان المدينة وامرائها فوقوا بين يديه اذلاء فقال لهم انتم تعلمون ان جل غايتي
كانت ان اقبض الاموال التي جئت لاجلها بطلب الملك كسرى ومن ثم اعود راجعا
من حيث ائتيت وقد وعدتني ملككم بدفع كل ما هو مطلوب وطيب خاطري قاصدا
بذلك غشي وهلاكى وهلاك قومي غير ان الله سبحانه وتعالى محافظ على حيائي لا يريد
بهلكى فارس لى ملاكة بصفة احدى بناتكم واطلعنى على دسيسته واخرجنى من
الحمام حلالا مع قومى وكان لى الحق اذذاك ان اقتله وانتقم لنفسى منه فقتلته وبعد
ذلك وجدت انه قد بعث بعساكره الى مفاجاة رجالى وقد داروا بهم واخذوا فى أن يفتنهم
ويهلكوهم فخلصتهم ولم ابق على ظالم قطو عليه فقد احضرتم الان لا خبركم انى ما كنت ظالما
عليكم ولا كنت اقصدمشرا لاحد من مدينتكم وما فعلته كان من قبيل لاخذ بالشار فاصغوا الى
واخلصوا الطاعة فابقي ملككم لكم وارحل عنكم بعد أن افرح رجال البلاد واتيهم عاينها ملكا
يختارونه اتم امان من سلالة ملككم المقتول واما رجلا اخر منكم يكون فيه اللياقة وتتفقون
عليه جميعكم فقالوا له اننا نحن عبيدكم طائعون ليس لنا دخل قط بعمل الملك ولا عرفنا ماذا
يقصد فلاجل هذا نريد منك الان أن تعفونا وتقبلنا وتدر امرنا بحسب اختيارك وارادناك
قطيب قلوبهم ووعدهم بكل جميل وخير وجعل يصلح شأن المدينة ويغير فى حكامها واعضاء
محاكمها وقد احبه الكبير والصغير وعرفوا بانها رجل عادل قد اعطى من الله معرفة وبسالة لم
تعط قبل لغيره من ابناء الجيلة البشرية فسبحان من يختار من عباده من ينفذ ما يشاء من الحكيم
القدير (لا اله الا هو)

قال ولترجع فى حديثنا الى مريم بنت الملك فيصرفاتها بعد ان اخبرت الامير حمزة وهو فى

الحمام بعمل ايها كما تقدم معنا رجعت الى قصرها وهي كاتمة عملها وقد رسخ في ذهنها رسم جلاله وقامته وهيبته واخذ معجما قلبها وعلقت املا كبيرا به وقالت في نفسها لا بد له من ان ينظر الى نظرة الحب ويتخذني اليها زوجة وابقى عنده حيث قد وعدني انه لا ينساني وانه ينظر الي ولا ريب انه يفتكرني ويتذكرني في كل دقيقة لاني كنت السبب في حياته ونجاته من الموت ولولاى لكان هلك . وفيما هي جالسة في بيتها واصل اليها الخبر بان الامير قد قتل اياها واقام للقتل في المدينة فتمكنت منها مفاعيل الحزن فبكّت وناحت وندبت اباها وعرفت أنها كانت للشعب في موته وصرفت كل ذلك اليوم بالبكاء وقد حضر عندها النساء وعزينها بابيها وما منهن من ظننت انها هي التي اعلمت الامير حزة فخلص من الموت وقتل اباها وكانت تارة تلوم نفسها على ما فعلت وطورا تمدح ذاتها من عملها حيث انها خلصت الامير من الموت وبسبب هذا الخلاص بنت لها براجمتين في مستقبل حياتها اذ كان ترجح عندها انه يكافئها على ذلك بما تريده منه وهي زواجه وكان يثبت عندها ذلك لاعتقادها أنه يندرج وجود من هي أجل منها في عصرها وقد تربت على الترفه والدلال صارفة كل وقتها الى درس العلوم واللغات جماعة حياتها في الدرجة الاولى بين بنات مدينتها وما شا كلهم واما تأسفها على أيها فظل كثيرا في قلبها اولالانها تعلم أنه مات من جرى ظلمه وخداعه ان جزاء الظلم والخداع الموت لا محالة فانه لا يمكن ان يبقى على الظالمين طويلا واثانيا لان محبة الامير كانت قد رسخت في قلبها فنفث الحزن حالا وشغلها عن التأثر من فراق ابيها وموته وبعد ثلاثة أيام لم يكن قد مات لها أب بل كان كل شاغل يشغلها ميلها الى الغرام الجديد الذي قد استولى عليها وهي تبعث برسلا لتعرف ما يصنع الامير فتخبر أنه يفعل كذا وكذا فتقول في نفسها انه اليوم لا يزال يشغله في تدبير احوال المدينة ولا بد انه في الغدي يتذكرني ويرسل فيدعوني اليه وانه يحضر عندي ويشكرني على ما فعلته معه وحينئذ اطلب منه ما أريده وهو ياخذني معه ويبقيني عنده وطال عليها المطال على هذا المنوال عدة ايام الى ان ثبت عندها ان الامير فرغ من كل عمل ولم يحضر اليها وتاكدت ايضا انه نسيها والسبب كثرة أشغاله ومهامه ولم تنسب تاخره عنها وتركة اياها الى قلة وقائه واما انه لعلمها انه لا بد ان يكون قد اعطى الصفات الكاملة ونال الخصال الحميدة وصورت لها المحبة انه افضل رجل في الدنيا ولذلك صمدت ان تذهب اليه ثانية وتذكره بنفسها وتعرض عليه محبتها وتطلب منه المكافاة على خلاصه من الموت وصبرت على ذلك الى ان كان مساء ذات يوم فلبست اغرما عندها من الثياب الحدادية ووضعت على راسها نقابا من الحرير الاسود فاصبحت كأنها النجمة اللامعة في ليل حالك السواد ومشيت تحت استار الاعتسار الى ان وصلت الى القصر القائم فيه فدخلته وهي مظهرة على نفسها الذل والكآبة وعندما وصلت الى نصف القصر اعترضها الامير صر العيار حيث

كان قائما على حراسة الامير الليل بطولة من ان يغدر به احد فلما راه اصاح بها وقال لها من انت وماذا تريدن فقالت له اخبرني انت اولاعن نفسك واطلعي على امرك حتى اذا رايت فيك الامانة وعرفت من انت اطلعتك على حقيقة امرى فقال لها انا عمر العيار اخو الامير حمزة ورفيقه في كل حياته احرسه بالليل والنهار وامنع عنه طوارق الاشرار فلما علمت انه عيار حبيبها اقدمت بدها اليه وقالت له اغنني ايها الامير واشفق لحالي انا بنت قيصر الذي قتله اخوك وسبب قتله كنت انا حيث انى عرفت ان مراده يسلك سبيل الخداع والاحتيال ويهلك ضيوفه الذين ركنوا اليه كل الركون فالتخذه صديقا وامنوه على انفسهم وقد نهيتهم عن ذلك وبينت له عاقبة الظلم فلم يرجع فاتيته الحمام واخبرت اخاك بدسياسة ابى واوصيته ان ينظر الى ولا ينساني ومنذ ذلك الحين لم اعد اراه قط وقد نسيتنى كل النسيان لالتفة امانة فيه اولسبب اخر كوني اعلم ان للعرب اشد الناس امانة ووفاء يعرفون الجليل ويوفون المودة حقها ولا يضيع عندهم معروف قال نعم لقد اصبت ولكن سبب نسيانه كثرة اشغاله في مهام الدولة وربما كان سبب امتناعه حياؤه منك حيث قتل اباك وهذا لبدان يكون القالك بالسكدر والبكاء لاجله قالت انى بكيت عليه كونه والذى وكونى احبه الحب العظيم غير انى لا اتكدر حيث انا ظالم وغادروني خادع وجزاء من كان كذلك الموت لكن اريد منك الان تذكرنى عند اخيك الان كي لا اكون قد فقدت الاب والنصير بوقت واحد فاصادف منه اوا موالك منى كل ما تطلبه من الاموال فادفعه لك لان عندي من الذهب كثير ا فقال لها كراما لك افعل ما يرضيك فابقي هنا الى ان اعود اليك

ثم انه تركها هناك ودخل على اخيه واية ظم من النوم وقال لما هذا النوم الكثير اهل في نيتك ان تنسب الى العرب قلة الامانة وضعف الولاة وانت سيد العرب وأميرهم لا تعلم ما عليك من القروض الواجبة لمن يادرك بالجميل وسعوا في نجاتك من الموت فاستيقظ الامير من كلامه مندحشا وقال له ماذا تصد في هذا وكيف تنسب لي قلة الامانة ومنى أنزلت من قدر العرب قال انك فعلت ذلك في هذه الايام حيث قد نكرت جميل ومعرف من سعى في خلاصك ونجاتك من الموت وانت في الحمام انذ كر أنك لو بقيت في الداخ لمقدار نصف ساعة ولم تات مريم بنت الملك قيصر لكان وقع الحمام عليك وعلى من معك . فاطرق الامير الى الارض برهة كأنه انتبه الى نفسه ثم قال له واين تلك الصبية قال هي في الخارج واقفة على انتظارك ان تاذن لها بالدخول عليك اذ قد قتلت لها أباه ولم يبق لها من ثم نصير سواك ومن حظك وتوفيقك بينات الملوك اجعلها تاتي اليك بنفسها وتطلب منك رواجها وهي كالبدن اشراقا ونورا وبالخرى كهر دكار جمالا وادبا قال انى أمتنع من هذا لان كل بلد دخلتها تزوج بها فتمضى الايام ولي كثير من الزوجات . قال وما المانع من ذلك اذا حكمت عليك الاحوال فربما هذه هي افضل

بالنساء من سواها ولا سيما أنك إذا قدرتها حق قدرها اتخذتها مولاة لك لأنها اشترت حياتك ونجاة العرب اجمعين بدم أبيها وبرجاله وبلاده . قال نعم انها قد استحققت أكثر من ذلك فأدخلها الآن لا نظري في أمرها وارى ماذا تريد . فرجع وهو يتم في نفسه ويقول ما أكثر توفيقك بالغادات وأنت تمتنع عنهم وتعلق ببنت كسرى وما وصل اليها قال لها ان أخى بانتظارك الآن فأدخلني عليه وقد أخبرته بك وسأله ان يكون لك بملاو نصيرا فأجاب فلا تنسني ما وعدتني به من المال . قالت واني أزيدك فوق ذلك جارية من خواص جواري اللاتي لا نظير لهن في جواري العالم فشدركها وأخذ يترقب الوفاء ودخات مريم على الامير فتلقاها بالترحاب والاكرام ورق لها عندما راها لابسة ثوب الحداد وهي منكسرة الخاطر ذليلة النفس واندھش من بهاء طلعتها وجمال وجهها ورقة واعتدال قدرها وقال لها لقد شرفتينا يا بنت الملك على غير انتظاركم فلم يكن لدى ما يقوم بواجب الزيارة فأعذرني الآن

قالت اني خادمتك . وما من حق الخادم ان يعتب على سيده وما القصد من زيارتي الآن الاشياء واحدا وهو ان أذكر لك اني لانك نسيتني على حين أنك وعدتني بانك لا تنساني . قال اننى لم انسك قط لكننى كنت اتردد في هل أنذاك الذى نادانى من نافذة الحمام هل بشر بالحقيقة أو ملاك ارسل من الله تجسم بهيئة بشرية لان عقلى كان لا يصدق ان ذاك الجمال هو جمال فتاة فان انوار وجهك اللطيف المسكال بالهيبة والوقار انبعثت باسعة عجيبة على حين غفلة منى فانبهر لها نظري ولم يغب ذاك الرزم عن ذهني قط غير انه ثبت لدى الان انه وان كان ملاك من ملاك الله غير انه بعث منذ القديم ليكون هندي انت ملاك النور والهة الحسن وربة اللطف فأعذرني الآن وارضى عن قصورى لانك صاحبة المعروف السابق معي . قالت ما عملت الا المتوجب على ولو كان انى عادلا وعاقلا لما فعلت ذلك غير انى لما كنت كارهة الظلم والحداع نصحته وبينت له العاقبة فلم يرجع من غيبه والان حيث قتل ابى ولم ارى من مبارحة هذه الديار حيث ان ابى برجائى عليك واتخذك لى غوناو نصير اجنتك وقيمة لتقبلنى عندك اما زوجة واما خادمة قال لا بد من ان اتخذك زوجة لانك احق بى من غيرى كون حياتى لك وعليك غير انى اريد ان اظهر لك امر او احدا به تعرفين انى خاطب مهر دكار بنت الملك كسرى ملك العجم ومن اجلها تحمات ثمنا لا كثيرة حتى توصلت اليكم فهى عندي بالدرجة الاولى حيث كانت السابقة عليكم ومن ثم اتخذت زوجة ثانية وهى زهر بان بنت ملك اليونان حين كنت فى بلادها وأنت الآن الثالثة فلا يغضبك ذلك فانه كان فى زمن سابق لهذا الزمان الذى ترومين فيه أنت زواجى قالت أ كد أن الغيرة لا يحل لها عندي مطلقا واني بعيدة عنها وجل قصدى أن أكون لك كون لأحدف الدنيا يستحقنى سواك فانظر الى كولى وكل امرئ امرئى به فهو نافذ على رأى وعينى

نعم انى اعرف أن النصرارى لا يتزوجون باكثر من واحدة ولذلك يصعب على الرجل والزوجة ان يرى شريكا آخر فى من يتزوج لىكنى لما كنت اعرف عوائد العرب واتأكد ان الرجل يقدر ويصح له ان يتزوج باكثر من زوجة واحدة اى ان تكون من الزوجات بقدر ما يشاء لا تكدر اذا كان لك غيرى ولا سيما عندنا نحن النصرارى وجوب طاعة الرجل كونه المالك للزوجة وقد اوصانا المسيح ان تطيع الزوجة رجلها كما تطيع الكنيسة للمسيح راسها ومن الواجب على كل فروع الجسد ان تنقاد للرأس كما ينقاد الجيش والرعية الى المتراس عليهما لاسيما وهى تابعة وعليها طاعة المتبوع فسر الامير حمزة من فصاحة لسانها وحسن اسلوبها ومعرفتها فى فن الدين والادب وقال فى نفسه بالحقيقة ان الزوجات المتعذبات المتعلقات هن علة راحة للرجل ووسيلة خير فى حياته ان يعرفن المفروض عليهن ويحسن ادارة القيام بتدبير بيتهن وحياتهن على اتم ما يرام

نعم انه قال لها اذهبي الان الى قصرك وابقى فيه الى حين ان ارسل فادعوك الى يوم الزفاف وسأتم بذلك فى الغد وها قد عاهدتك على الحب والوفاء وصرت لى خطيبه وما من مانع الان يمنع زواجنا ان كان الله يقصد ازيد واجنا وقربنا من بعضنا فقرحت بكلامه هذا وكاد يطيير فؤادها وقامت اليه فودعته بكل ادب وحشمة وخرجت من عنده وهى مسرورة سرورا عظيما فالتقاها عمر العيار فى الخارج وقال لها لا تنسى ما وعدتنى به من المال : قالت انى اعطيك بقدر ما تطلب من الذهب فسار امامها الى ان وصل الى باب قصرها وعاد الى اخيه فدخل عليه وهو لا يزال مستيقظا وقال له على ماذا عولت قال انها صاحبة فضل على فهى احق ان تكون زوجة لى من غيرها وقد سعت فى خلاصى ومع ذلك فهى كاملة الحسن والصفات عاقلة وقعت من قلبى موقعا حسنا وراقت فى عيني جدا . قال ومتى وعدتها ان يكون الزفاف قال انى وعدتها ان من الغدا باشر حمل الزفاف واقيم لها فرحا عظيما . قال ان ذلك منوط بى لابلك نعم انه لا بد لك من زواجها والاقتران منها لىكن هذا يكون عند ما يديه انالك لان هذه الايام ايام شؤم ونحس ومن الصواب ان تصبر على ذلك عدة ايام أى الى حين احى اليك واخبرك أن تباشر الزفاف . قال وأى متى كست تعرف بالطلع وتميز بين النحس والسعد فهل تعلمت هذا العلم من أحد قال انى عرفته من رجال الصومعة وما عليك أن تخافنى فاصبر الى أن أقول لك . فقال له اكرامالك لا أتزوج الا اذا أخبرتنى أن أتزوج وان كان غرضك الحصول على المال فاقبى أعطيك ما تطلب عوضا عن مريم فى لامل عندها وان كان عندها مال فستحمله الينا قال ان كل الذى عندك والذى جمعته فى أسفارك لا يسكنينى ولا بد أن تصبر

قال وقام الامير حمزة صابرا وقد اشتد عاياه هوى مريم وطلبت نفسه الحصول عليها وعمر

معرض ينتظر الوفاء منها وهي غير عالمة بقصده بل ذهبت الى قصرها واستعدت لنفسها
وأقامت بكل عمل تحتاج اليه وفي ظنهما ان الامير يسرع الى عمل الزفاف وينتهي بوقت قريب
فحضت عليها الايام دون أن ترى اهتماما لذلك أو تسمع بان في نية الامير حمزه الزفاف بها
فانقطرت مرارتها وخجرت خيبر اعظيما وخافت ان يكون نسيها وانه أعرض عنها ورجع
وتكدرت جدامن عدم أمانيته وبقيت صابرة على نفسها الى ان فرغ صبرها وضجرت ضجرا
عظيما وأرادت أن تعرف السبب وقالت في نفسها من الواجب أن اسير في هذه الليلة الى
عمر واساله عن ذلك فهل يفيدني عنه ويهديني اليه ثم انها بعد ان اعتمدت على ذلك صبرت الى
ان اشتد ظلام الليل فسرت تحت ظلامه وانسحبت الى قصر الامير حمزه واذا بها قد نظرت الى
عمر للعيار عند فسحة ولما راهما عارضا ومنعهما من الدخول فقالت له اهل نسيت يا عمر وقد
وعدتني ان تكون لي سنداً وتساعدني على مايتي فان كان الامير قد شغل غنى ورجع عن وعده
ولم يفكر في الا انه كان من المقتضى ان تذكره وتذكر في عنده فقال لها ان اخي لم ينسك قط
وكان في نيته ان يياشر زفافك ثاني يوم الذي كنت بها عندنا غير اني مانعته وراجعته عن ذلك
قالت ولما اهل رجعت من وعدك وندمت على الوفاء قال معاذ الله ان اقول ولا افعل ولا خفاك
ان الامير لا يياشر عملا الا بمرقي ورضاي وانت وعدتيني انك تعطيني كل ما اطلبه من
الذهب وبعد ان قضيت مصاحبتك واطمان بالك رجعت عن وعدك قالت لم ارجع قط غير اني
أردت ان ابقى ذلك الى حينه اى الى ما بعد الزفاف . قال اني لا احب المطل وعندى خير للبر
حاجله فالتقيتني سلفا تالين مظلوك . قالت وماذا تريد قال عندى جراب صغير اطلب اليك
ان عملي في ذهابا وتعطيني الجارية التي وعدتيني بها ليكون زفافي وزفاف اخي بيوم واحد
قالت اتبعني ومحك الجراب لاملية لك فاني مخطئة معك وكان من الواجب ان اعجل التقديفا
صدق ان سمع هذه الكلمة حتى اجاب قولا وقال لها في الغدا كون عندك في قصرك ومعى
الجراب وفي نفس الغد يياشر عمل الزفاف لتزفين حالا على اخي فسرت مريم وتأكدت انها
ارضت عمر وانالت فانيهما من الامير وتزوجت به ولما صارت في بيتها احضرت ما عندها من
الذهب بما كانت تجمع في زمن ابياها عندها ما يعلل صندوقا فقالت ان جزءا صغيرا منه يعلى
الجراب والباقي يكون للامير امانة في سفره وعلى جيوشه ودامت في قصرها الى ان اشرفت
شمس النهار واذا بعمر قد حضر اليها وفي يده الجراب المذكور قال لها وفي لي بوعدك وعجلي
الاعطاء فستريني في هذا اليوم انجز وعدك فاخذته الى الصندوق فاندشش عمر وفتح باب
الجراب وقال افرغى فيه ما يملئه فاخذت تقبض من الصندوق وتفرغ في الجراب حتى قبضت
نحو مائة قبضة وهي ترى الجراب على حاله كأنه فارغ فتعجبت وانهرت الا انها صبرت عليه
وداومت العمل حتى فرغ نصف الصندوق وهي تنظر الى الجراب كأنه لم يكن به شيئا فزاد عجبها

وقالت لعمر ما هذا الجراب فاني اراه صغيرا جدا لا يساع اكثر من عشرة قبضات فوضعت فيه مئتا وهو لا يزال على حاله كانه فارغ فأتى الذهب الذي اضعه فيه قال هو داخلك واذا كنتي لاتصدقى ناظري ثم افرغ ما في الجراب الى الصندوق فاعاد كما كان مملوءا فخفت وقالت له لا ريب انه به شيطان يضع الذهب ويخفيه قال من اين ياتي الشيطان غير ان جوفه من الداخل كبير واذا كنت قد ندمت على الذهب فلا بأس فانا ايضا قد ندمت على الامير ولا يمكنني ان اتركه يتزوج بعد حين تقول ولا تني

فقلت له اني غير نادمة على الذهب ثم عدت الى عملها الاول حتى فرغ الصندوق والجراب فارغ فكدت يذهب عقلها وصاحت مرعاة . . شيطان . . شيطان وعمر يضحك من ذلك ثم دعوت بخادم لها وقالت له اذهب الى الامير حمزه واسأله ان ياتي الى حالا لامر مهم فذهب الخادم وجاء بالامير حمزه فوجدها على تلك الحالة فترحبت به وسالها عن نفسها فقالت له انه علق ضاع من عمل هذا الجراب . ثم حكته قصتها من الاول الى الاخر فظن الامير ان هذا الجراب هو جراب اسماعيل الذي اخذه من رجال الصومعة وقال لها لاتخافي فهذا اخذك من رجال الله وهو لو وضعت به المدينة بأسرها لما بان فيها وقد اخطئت بوعده لك ان عليه ثم قال لعمر كفاك ان تقاسمها على النصف فاجاب وافرغ لها النصف ثم قال لها واما الجارية فاصحى شأنها وادبرى امرها ليكون زفاني في الغد مع اخي فوعده واذ ذلك قال للامير اريد منك يا اخي ان تتم قولي وتزف على زوجتك هذه فانها كريمة وفاضلة وتقيمها ملكة على البلاد وايضا ارجع زهر بان الى بلدا بينهما في بقائها معنا صعوبة كثيرة حيث ان مرادنا نسير من هنا الى شواطئ بحر المحيط فندخل سوريا ونمر على طرابلس وبيروت وصيدا وصور وعكا ولا بد لنا من مقاساة حر وبها هو ال في تلك البلاد لوجود الطعنة والبواسل فيها ومن ثم نسير الى مصر والى غيرهما من البلدان ولا يناسب ان يكون معنا نساء بل كل زوجة تزوجت بها ابقها في بلادها الى حين فراغنا من المصاعب والمشاق قال لقد اصبت في ذلك وسوف ارجع زهر بان الى بلاد اليونان

قال ومنذ ذلك الحين ازاع الامير حمزه خبر زفافه بالست مريم بنت الملك قيصر بحجارة لها وان هي ستكون الحاكمة والمالكة على البلد من قبله واخذ في تديير مهام العرس وجمع كل الكبراء والاعيان واعرض عليهم غاية فافهم الامن فرح وسر مزيد السرور وشكر من الامير والتفاتة الى مريم لا اعتقادهم انها ذات أطوار حميدة محبة للعدل والحق قد تربت على محبة الجنس البشري من قبيل الشفقة على مستحبتهم اوزينت المدينة زينة كاملة واجتمع اليها الخواص والعوام من عواصم البلدان والقرى للفرجة على زفاف بنت ملكهم وأما الامير عمر العيار فانه جمع رجاله العيارين وسار الى كة عالية خارج المدينة وقال لهم في هذه الايام زفاف الامير

حز ولا بد انكم في احتياج الى الدرهم وقد سمعت الى ان جمعت لكم جانيا عظيما فلهما واليهما
والتقطوها ولارى مامنكم يحصل على الكثير منها . ثم صعد على ظهر الالة ووضع المال الذي
أخذه من مريم بين يديه وجعل يقبض منها قبضة بعد قبضة وينثر على رأس رجاله وهم
يتسارعون الى التقاطها فيتزاحرون ويتضاربون عليها وكل منهم يطلب لنفسه اخذ ازيد
والامير في مكانه يضحك منهم ومن عملهم وهو مسرور جدا ولازال في مسرته حتى فرغ المال
من يده واذا ذلك قلبت تلك المسرة الى كدر وغضب من فراغ الدرهم وتغنى انها كانت مفرغت
على الدوام ومن ثم عاد بجأته وهم فرحون بما وصل اليهم وهو حزين الى ان دخلوا المدينة

هذا والزفاف قائم على محوره للبهج الى ان كان اليوم الذي عدله فلبست مريم أغر ملابسها
وتزينت بأبهى زينتها وافرغت عليها احلاها وجواهرها حتى أضحت تضيء كالنجوم اللامع
في مجوار الليل الحالك واحتفت بالزهور الزكية والرائحة على رأسها وتطابت بالاطياب من
أعلاها الى قدمها وجلست في دست قصرها واجتمع حوا اليها النساء من الاعيان والامراء
وكلهن يسبحن الله سبحانه وتعالى على ما أعطيت مريم من الجمال الباهر الكامل الذي يندر
في غيرها من بنات ذلك الزمان وكان اكثر البنات تحسدنها على ما أعطيت من السعادة وعلى
ما عي عليه من اللطف والدلال كما ان الامراء وكل أعيان المدينة كانت تحسد الامير على
حصوله على هذه الفتاة التي كانوا يعتبرونها بالمقام الاول في حديثهم وامان شاب الا وكان
يطلب في نفسه الحصول عليها الا ان جاءها من يستحقها ليتنعم بمجالها ووصالها والحاصل ان
ذلك النهار كان نهارا أنيسا قامت له الافراح في كل ناحية الى أن قرب المساء وجاء الليل فحضر
البطارقة والاساقفة الذين كانوا قد تجمعوا الى المدينة لاجراء احتفال الزواج على الطرق
الدينية على المذهب المسيحي فتمموا الواجبات وعقدوا الامير على مريم ومن ثم اخذها من
يدها ودخل بها الى قصره الخاص وتفرق عنه كل المدعوين وصرف ليلته معها على أتم
ما يرام من الهناء والاقبال والتنعم والمسرة

ما زلت اطوى الحى أسمع صوتهم	حتى وقفت على ربيعة هودج
ووضعت كفى عند مقطع خصرها	فتنفست صعداء أولم تنهـج
وتناولت رأى لتعلم مسه	بمخضب الاطراف غير مشنج
قالت وعيش أبى وحرمة والدى	لأنهم الحى ان لم تخرج
بخرجت خيفة أهلها فتبسمت	فعلت ان يمينها لم تخرج

وصرف كل ليلته على الهناء الى ان كان الصباح فخرج من غرفة منامته وجاء اليه الامراء
والاعيان يهنئونه ويباركون له بعروسه هذه وما لاقي معها من الهناء وهى أى مريم ثانياً من
الامير حمزة بولد كرىدى رسم تخرج صنديدا وجبار اغنيدا ويكون له امر عظيم في هذه

القصّة فيساعدنا بيه ويكشف الكروب عن العرب كما ياتي في محله ان شاء الله
وفي نفس تلك الليلة التي زف فيها الامير على مريم دخل الامير عمر على الجارية التي وعدته
بها كما تقدم معنا وصرف وقتا بالهنا والراحة ومعها يلاقى خير عيشة وكذلك الامير صرف
ايامه مع مريم بين الحرة والسكاس

وفي نفس ذلك الاسبوع دعى الامير حمزة اخاه عمر اوقال له حيث لم يبق لنا غنى عن المسير
من هذه المدينة في طريقنا الى جهة سورية ومصر وما بعدها اريد منك ان تختار من جماعتك
عشرة من العيارين ليسير وامنحهم زهر بان الى بلاد ابيها فتبقى هناك الى حين رجوعنا الى بلاد
العجم فنستدعيها اليها بحيث يكون الزمان قد طاب لنا ونتمكن من ان نعيش معها بهناء ثم
احضرها اليه وعرض عليها ذلك فلم تسعها الخالفة فودعها وودعته واعطاها اعضاءا من الجوهر
مكتوبا عليها اسمها تذكرا لتي بقي معها وقال لها احفظي هذه عندك الى حين الحاجة فهي
منقوش عليها اسمي . ثم ان زهر بان بكت البكاء الكثير على فراق الامير وطلبت اليه ان
لا ينساها فوعدها بكل جميل والتفاتت وذهبت الى بيت ابيها واقام الامير بالانتظار الى حين
عودة العيارين وهو مع زوجته الجديدة في عيشة وهناء وبعد ذلك عزم على مبارحة المدينة
لجمع الاعيان والوزراء من رجال قيصر واقام عليهم مريم ملكة وقال لهم هذه بنت ملككم
فاقبلوها عليكم فهي تحكم باسمها واسمي وبعث بالسكرتير الى سائر العمال فورد الاعيان اليها
واظهروا لها طاعتهم وفرحوا بها وهنوا بذلك وصرف نحو شهر بعد ذلك في المدينة حتى
فرغ من كل شئ وورج عياره وحينئذ جمع اليه القوم من العرب وقال لهم لقد طال قيامنا في
هذه المدينة واريد منكم ان تستعدوا للمسير فقلوا اننا بانتظار امرك فامرهم ان يكونوا في
صباح الغد على ظهور خيولهم ولما كان الصباح نهض من فراشه فودع زوجته ودفع لها اعضاءا
كالعضاة التي دفعها الى زهر بان واوصاها ان تحكم بالعدل والانصاف الى حين ارساله
رسوله اليها بعده وودته الى بلاده وخرج الى قومه فركب وركبوا وساروا عن المدينة ولما
ساروا في الطريق قال الامير لعمر اري بلادا مامنا الان قال امامنا مقاطعة بيروت على البحر
المالح قال ومن على تلك البلاد قال عليها الملك كسروان وهو بطل من ابطال هذا الزمان نادر
المثال بين الرجال ولا بد ان تلاقى في حربه صعوبة اذ لم يكن مثل غيره راغبا في مسالمتنا
ومصاحبتنا قال اننا موقوفون منه تعالى فلا نخاف احدا فسيوفنا حديد وابطالنا شداد
والسعادة لنا بالمرصاد

ولا زالا سائرين في تلك الطريق عدة ايام وليال الى ان وصلوا الى مدينة
طرابلس فخرج اهلها ولا قوم بالترحيب والاكرام وسألهم الامير عن ملكهم كسروان
فقالوا له انه يقيم في هذه الايام في مدينة بيروت وبعض الاحازن في لبنان غير انه الاقرب

بيروت مع ولديه بشير ومباشر ونزل رجال الامير الى المدينة فابتاعوا كل ما يحتاجونه منها وأرتاحوا هناك نحو يومين ومن ثم ركبوا وواجهوا نحو مدينة بيروت وقدموا في طريقهم على مكان يدعى نقار المعامتين فرؤا ان الطريق من هناك ضيق ولا يمكن السلوك منه الا بصعوبة فقد خلوا فيه وفيهاهم يقطعونه انما يقطعونهم رجال الملك كسروان من اعالى المكان وفي مقدمتهم ولده بشير ومباشر وهجموا على العرب واقاموا ضرب السيف فيهم وهم على حين غفلة وقد اهلكوا منهم أكثر من ألف فارس ولما رأى الامير هذا العمل تكدر جدا وأمر رجاله ان ترجع الى الورا الى مكان متسع والا اذا بقوا يقطعون هذا الطريق يهلكون عن آخرهم فرجع القهقري حتى آمنوا على أنفسهم واطهر الامير كدره وغيطه ودعا اليه عمر العيار وعنته على تقصيره وقال له كان من اللازم ان تسير على الدوام في مقدمة الفرسان تكشف لنا الطرقات والاهلكنا في بلادنا نعرفها. فقال اني أريد ان لا أفارقك على الدوام ولم يخطر في ذهني ان الملك كسروان سياتخذنا غدر اقال اريد منك ان تنظر لنا في طريق نسير به لنصل الى بيروت اذ مامن وسيلة لمورعنا كرتا من هذا الطريق اذ ابني عليه جماعة كسروان. قال اني اظن انهم يرجعون في هذه الليلة الى بيروت ولا يقيمون هنا وما جاءوا الا ليدمروا مرة واحدة على حين بغتة ولحسن حظنا لم يتمكنوا منا كما كانوا يرغبون فلابد ان الملك كسروان يكون على استعداد ان ينظرنا للحرب وهو يتسكل على نفسه كغيره من الابطال الشداد قال اذا فعل ذلك يكون قد اخطأ لانه اذا اراد الايقاع بنا يمكنه ان يقيم على هذا المضيق فلا يدعنا نمر منه ابدا. قال اذ ابني هو هنا سرتا في غير طريق وان كان يبعد عدة ايام. ومن ثم أقام الامير مع حومه وهم متكثرون مما لحق بهم في ذلك اليوم متأسفون على من فقد لهم من الرجال في المساء. ولما كان صباح اليوم التالي نهض الامير عمر العيار واخذ بعضا من جماعة العيارين وأوصاهم ان يتسلقوا القمم وينظروا في مكان رجال بيروت وصعد هو على اعلى القمة فلم يروا أحدا خفيا كدوا ان بشير او مباشر اقد رجعا بقومها فاعاد العيارون جميعا واخبر عمر اخاه ان القوم قد رجعوا الى المدينة فامر رجاله ان تسير في ذلك المضيق خلف عمر العيار فقطعوا المضيق دون ان يصادقوا احد وساروا من هناك الى ان تبينوا امدينه بيروت وهي زاهية زاهرة قال وكان الملك كسروان هذا الحاكم على بيروت وما يليها هو من عظام الملوك فطاحل الابطال وله ولدان هما بشير ومباشر من الفرسان الشداد وقد وصلت اليه كتابة الملك كسرى كغيره من العمال فقرأها وعرف خواها وعمد على هلاك الامير حزه وجماعته وجعل يتربص قدمهم الى ان مضت الشهر والايام وهو عارف انهم لا يدمن أن يأتوا الى جهة لجمع الاخرجة بعد فراغهم من بلاد الرومان واليونان وغيرهما ولا زال بالانتظار الى ان وصلت اليه الاخبار بانهم وصلوا الى قرب مدينة طرابلس فدعا بولديه وقال لهما خذما معكما عشرة آلاف من العساكر

واكنوا عند نقار المعاملتين ومضى رأيتهم العرب وقد اجتازوا منه فامخطوا عليهم وأردوهم بالويل والحرب ولا بد أن يهلكوا منهم قسما كبيرا ومن ثم عودوا الى فاذا انجا الامير حمزة لا بد ان يسير في اخذ ثمار من فقد له في طلب قتالنا فنقتله ونبدد الباقي ونكون قد عملنا غاية كسرى وما طلبه منا ولننا من المكافحة مع المدح والثناء فاجاب ولداه امره وسارا بالعسا كروا كئنا عند نقار المعاملتين الى أن أخذ العرب بالمرور منه فجرى ماجرى وبعد ذلك تركا ذلك المكان ورجعا الى الورا نحو المدينة حسب امر أيهما ولما أتتني اليه أخبراه بما كان وقال له ان العرب قوم بواسل فلم تتمكن منهم كانه قصدو فيهم فرسان وابطال يحمون العسا كركا تحمي اللبوة اشبالها. قال لا بد لي من هلاكهم مهما كانوا وكثروا وأقام ينتظر وصولهم الى ان راهم وقد ضربوا خيامهم نحو المدينة وسرحوا باغنماهم في تلك الضواحي وهي بعد درمل البحار قاصر رجاله وعساكره ان تخرج ايضا الى الخارج وسار هو في الاول وضرب خيامه اتجاه العرب على أمل ان في الصباح يباكرهم بالحرب والقتال وكان عدد عساكره يبالغ الحسين الف فارس ولما رأى الامير حمزة خروج الملك كسروان سرسروا عظميا وقال ان القتال في مثل هذا المكان خير من حصار المدينة والتطويل في ذلك ولم يخطر لي قط ان كسروان يقاتلنا وجهالوجه ثم انه اخذ قرطاسا وكتب كتابا قال له فيه

من الامير حمزة فارس بركة الحجار و بهلوان تحت فارس ويبيد الابطال في ساحة المجال الى الملك كسروان حاكم مدينه بيروت

لا خفاك ايها الملك اني خرجت من بلاد كسرى لاجل جمع الاخرجه والمسير من سائر البلدان لادفعها الى الملك الاكبر كسرى انوشروان وازوج بينته مهر دكار وقد أتيت البلدان العظيمة والعواصم الكبيرة كالقسطنطينية وبلاد اليونان وقيصرية وجبيت منها الاموال ولاقيت من ملوكها الاكرام والتبجيل وكان بهدي ان تكون أنت حكما فتسلمك مسلك غيرك من الملوك الذين عرفوا باطن كسرى وقصده من جباية لاموال واشتروا دفع الشر بدفع الاموال واكتبوا صداقتي ودخلوا في طاعتي وتحت حوزتي الى ان رأيت منك انك تقصد القتال والنزاع وتطلب الشر والعناد وقد بعثت بولديك ليغدر ابنا وجرى منهما ماجرى والان اندرك ان كيدك سيقتع في محرك وستلاقي من العرب رجالا بواسل تخدعهم السعادة ويطاعهم النصر وبذل لديهم كل جبار عنيد وفارس صنديدا واذ بقيت مصر اعل العناد قدت بلادك الى الخراب وأوقعت برجالك في حفرة الدمار فانضح لك ان تدفع لآخرجه المضروبه عليك عن سبع سنوات سلفا ولا تعد فيما بعد تدفع له مطلقا واخلع عنك طاعة كسرى. وكن منذ الان حرا وأياك من المخالفة واني اسألك على ما وقع منك ومن ولديك والسلام. ثم سلم الكتاب الى صهر العيار وأوصاه ان ياتيه بالجواب حالا فاخذه الى الملك كسروان.

فدفعه اليه ففضه وقرأه وكان شديد المتكبرة يفتخر بنفسه كثير او يظن انه يقهر عشرين بطلا كالامير حمزة ولذلك لعب به الغضب جدا وتكدر الكدر الزائد ولعن العرب وامرائهم وقال اكان من قدر رجل يدوي لا قدر له ولا مقام ان يتناول على ملوك الزمان ويتهددها ويتوعدها وقد ظن اني كخيري من الذين راهم ومر عليهم الا يعلم اني لوحمت على جيوشه لطحتهم وتركتم اذق من الدقيق. ثم قال لعمر قل لخرقة ان لا جواب له عندي سوى المبارزة الى ساحه التزال ليعرف الشجاع من الجبان فعاد الامير الى اخيه وأخبره بما كاذ من الملك كسروان ومكابرته فاغناظ منه وحقد عليه انه يقنله اذا التقى به وقت القتال وأبارزة في الميدان وصبرت العرب الى ان كان صباح اليوم التالي فخرجت من مرافدها الى خيولها فاعتلتها وانتظرت اميرها واذا به قد خرج راكباه وقجواده الاصفران ممدجين بالسلاح الى جد الاسنان وعليه من المهابه والاجلال ما لا يوجد في غيره من الفرسان والابطال ولما وصل الى جماعة سار امامهم يطلب القتال وكاذ الملك كسروان قدر كبح جماعة البروتيين وعددهم نحو الحسين الفا ولديه بشيرو مباثر ولما صار في الميدان ووقعت العين على العين حمل كل من الاطائفتين طالبا الايقاع بخصمه واعدام اسمه وبوقت قريب راج سوق الحرب واشتد الطعن والضرب ولعبت السيوف الصقال والرمح الطوال في مدة اثل الرجال فوقعت الى بساط الرمال معانقه بايدي فراغ الاجال اجسام البلاء والوبال. ولله در العرب قائما وما قصرت وفعل الامير حمزة افعالا تقصر عنها مردة الجن وعفاريت السيد سايمان وكذلك اندهوق بن سعدون ومعقل البهلوان والامير شقيل والاصفران فقد اجهدوا النفوس وقطعوا من الفرسان الرؤوس. وحملوا رجا لهم بكل جهدهم ولم يكن عمل الملك كسروان اقل شأن من هؤلاء الفرسان فانه فعل في جيش العرب ان كما تفعل بالقش اليابس السنة النيران وقد قتل فيهم قتلا لا دريما وفعل فيهما فاعلا تشييعا وترك رجاله اثنان من فعاله وهي ما بين طريق وجريح الى ان كان المساء فضربت طبول الاتفصال ورجع الفريقين عن القتال لاشتداد ظلام الزوال وقد تكدر الامير حمزة لما رأى ان تسام غير قليل قد قتل من جماعته وقال لم يكن بعهدى ان يقع رجالي ما وقع اننا لم تقصر في هذا اليوم وكذلك كسروان فانه رأى رجاله قد فلو الكثرة ما قتل منهم العربان فزاد به الحنق وتعمى ان ياتي اليوم الثاني ليرجع الى القتال وقال لو لديه وقواد مساكرة لا باس ان فقد كل رجالي فاني وحدي اقدر ان افنى العرب عن اخرهم ولم أقصر في هذا اليوم وفي الغدار حلهم عن هذه الديار وأشتتهم في البراري والقفار وبات القوم ان يتحارسوا الى ان اشرقت شمس اليوم الثاني فهبت الفرسان ساعية الى ساحة الميدان وتقدمت من كل جهة ومكان الى قبض نفوس بعضها البعض واخذ النار مما سلف منها من ابرام والنقص. وكان يفكر الامير حمزة ان يبارز الملك كسروان ويقصف عمره

وينهى أمره غير أنه قبل أن يصل إلى وسط الميدان كان الملك كسروا قد أمر رجاله أن تحمل على العرب دفعه واحدة فحملت وهو في مقدمتها واذ ذاك أشتدت نار القتال. وزاد طهيبيها بالاشتعال فاحرقت أفئدة الرجال وذهبت بارواحها إلى عالم الخال. وكان ذلك اليوم شديدا لم يسبق أن سمع بأعظم منه منذ اجيال. وما عول النهار على الارتحال إلا بعد أن وقع بالعرب الضعف والاخلال كما وقع بالبير وتبين الفناء والانهلال. وقد افترق القومان وهما لا يصدقان بالوصول سالمين إلى الخيام. قال وكانت تلك الليلة على الأمير حمزة من أشد الليالي لما رأى أن الوقت لم يمكنه أن يلتقي بالملك كسروا حتى فعل ما فعل رجاله ولذلك دما بأخيه صر و قال له اريد منك أن تنهض قبل أن تشرق شمس اليوم القادم فتسرع لي الاصفرة قبل أن يصل الملك كسروا وأن تمنع العرب من القتال فاني كلما حاولت التقي به وقت القتال غاب عن نظري بين جوعنا لانه فارس شديد وشيطان مرديد ينتقل من مكان إلى مكان كأنه البرق اللامع في السماء ولذلك لا نشبت عساكرنا أمامه بل تنفرق من حواليه. فقال له اني أعرف وجوده على الدوام فاذا لم يكن في الغد برز أو وصلت اليه في الحال لا زلن ليس من الصواب أن نتركه على غيبه يهلك من قوماننا ويقتل فيهم القتل الذريع هو وولده

قال ويات الأمير تلك الليلة وفي فجر اليوم التالي ايقظه صهر من رقاده فنهض إلى جواده فركبه وتقلد بسلاحه وتقدم إلى وسط الميدان أنيان الفريقان وكانت العرب قد عرفت بما فعل أميرها فاسرعت إلى الساحة وأصطفت وهي تضرب بطبوعها وتعزف زمورها وعلى هذا نهض الملك كسروا قبل الاوان وتقدم بعساكره إلى ساحه الميدان فوجد الأمير حمزة في الوسط وهو يصول ويجول ويطلب مبارزة الابطال والفرسان فقرح في نفسه وقال لا بد لي في هذا اليوم من براز العرب واهلاك قسم من فرسانهم الا شداء ثم اطلق لجواده العنان حتى التقي بالامير حمزة فحمل عليه حملة جبار عنيد فالتقاءهما بقباب اشده من الحديد واختلف بينهما الطعن والضرب ووقعا بالعناء والكرب ولازالا في أشد قتال واعظام نزال وهما تارة يفترقان وتارة يجتمعان كأنهما اسدان ضرعان او جبلان عظيمان

وقد حجبهما الغبار عن العيان ولم يكن يسمع منها الا همهمه وبربرة ودمدمه حتى كان العصر فرأى الأمير حمزة شدة الملك كسروا فنهض منه وعلم أنه من الفرسان العظام وكذلك الملك فانه رأى من الأمير فوق ما كان يظن وخاف زوال النهار ولا ينال منه المرام ولذلك صاح به وانحذف عليه وباده بضربة كان يظن أنها تكون القاضية عليه فضيعها الأمير بمقرته وأرسل اليه ضربة منه أشد من ضربته وقد اخذ به الحنق كل ما أخذ فوقعت الضربة على طارقه الملك كسروا وانقشعت عنها بشدة ارياح قوته فوقعت على رقبة الجواد فقطعت عنها ولما شعر كسروا بموت جواده قفز بامرعه من ملح البصر عنه إلى الارض ليدافع عن نفسه وقد

صمم ان لا يسلم ذاته وهو في قيد الحياة فاراد الامير ان ينحط عليه لياخذه اسيرا واذا بولديه
بشير ومباشر قد هجما على الامير وحملت من خلفهما العساكر فاتبعا العرب وكانت موقعة
عظيمة الى ان كان المساء فرجع القومان عن القتال . والامير يتحرق من فوات كسروان
ونجاة من يده ذلك النهار ويطلب أن يأتي البعد ليقنتله ويرتاح من شره ومن ثم لا يعود مانع
يمنعه عن الاستيلاء على بيروت ونهاية الحرب فيها . وأما كسروان فانه بقي في غيظ وكدر الى
ان دخل صيوانه فاجتمع اليه الرجال من اعيان المدينة وقالوا له ان القتال مبارزة مما يطيل علينا
المطال وكننا نريد منك ان لا تبارز الا بعد ان تقى رجالتهم لان في مدة الايام الماضية كان الفوز
لنا بخلاف هذا اليوم فقال لهم اني اعرف ذلك وكيف كان الحال لا بد من قتل هذا الامير واني
أقروا اعترف انه بطل من أبطال هذا الزمان يندر وجود مثله في بيروت ولبنان وفي كل مكان
غير اني اريد منكم ان تبادروا الى الحرب في الغد كما كنتم تفعل قبل اجماع الامير لاني اعرف
بالامتحان ان خمسين الفا من رجال البنانيين يقاتلون الف الف من ابطال العرب وغيرهم والا
اذا كنت انا بينهم احبيهم

وبات الفريقان ينتظران الصباح الى ان اتى بوجهه الوضاح فنهضت الفرسان تطلب
الحرب والكفاح وكان يظن الامير ان الملك كسروان يطلب لنفسه النار في ذلك النهار وياتي
لبراره غير ان الامر جاء بالعكس لانه عندما التقى الفريقان في ساحة الميدان واصطف الصفان
امر كسروان رجاله ان يحمل من كل مكان خملت كانها اسود خفان وكان قد اوصى ولديه
بشير ومباشر ان ياخذوا نصف العساكر ويتوغلوا في الشباب ويأتوا من خلف الاعداء وهم
مشغولون بالقتال فيوقعوا بهم الخبال والنكال فادرك الامير حمزة لما رأى عساكر بيروت قليلة
ان القصد مما جاتهم بغتة وهم مشغولون بقتال الحاضرين ولذلك قال لانه هو اقرب اريد منك
ومن معقل البهلوان ان تاخر عن القتال وتر اقبال التلال والجبال فاذا رأينا الفرسان خرجت
منها فالتقيها واهجمها الى بعضها فلا بد في هذا النهار من نهاية الحال . فاجابا طلبه واقام مع
نصف العساكر بالمرصاد

واما الامير فانه التقى العساكر كالليث الكاسر وانتشب القتال انتشاب الشظايا وقدمت
النفوس لنداب الفناء ضحايا وتقدمت الشجعان بقلوب قوية لا تخاف المنايا وفرت الجبناء
تطلب لانفسها الاستتار في الجبايا واما الامير حمزة فانه قال لاختيه صهر سر اماحي الى الجهة التي
يقا تل فيها كسروان فاني لأرغب أن أدعه يتمكن من رجائنا فينزل بهم الويل والعبر واني
اعرف متى قتلته تفرقت رجاله فاجاب طلبه واخذ يتحرك به الصفوف ويطعن في الصدور
المثات والالوف والرجال تنفر من بين ايديهما كما تنفر الاحجال من البواشق وفيما هم على
من بشير ومباشر ظهرا من خلف الجبال وحملوا على العرب وفي ظنهما انهما

بين الان المنقصود واذاب الامير اندهوق بن سعدون ومعقل البهلوان النقيابهما واشتعلت نار القتال بين الفريقين وقام سوق الحرب والطعان في كل ناحية ومكان وتدفقت الدماء كالغدران وفارقت الرؤس الابدان وداست الخيل في اقحاف الفرسان فاتخذتها نعالا واغمدت المسيوف في صدور الاقران فقطعت منها الامال . وكان ذلك اليوم كثير الاهوال . عظيم الاخطار . شديد المصائب ولازال الامير حمزة على ما تقدم بقاتل ويناضل الى ان التقى بالملك كسروان وهو يلتهم الابطال وينزل بها البلاء والنكال فصاح به واحط عليه وهو لا يصدق ان يراه فالتقاء كسروان واخذ معه في الحرب والطعان مقدار ساعتين من الزمان الى ان اختلف بينهما ضربتان قاضيتان كانت ضربة الامير حمزة ارشق والى قبض الارواح اعجل واسبق فوقعت على صدر الملك كسروان لفته قتيلا وفي دماه جد يلا وعرف قومه ما حل به وانتشر خبر موته في كل مكان حتى وقع الرعب في قلوب الجميع فتأخروا الى لوراء وعند الظلام رجع الامير منصور اظافر الى الحيام ومن حو اليه أخوه عمر والثمانمائة فارس الذين ولدوا معه وتربوا وواياه في زمن واحد محتاطون به كالهالة فوجد ان الامير اندهوق قد انتهى الامر وفض المشكل وبدد شمل رجال بشير ومباشر وهنؤا بعضهم البعض واجتمعوا الى صيوان الملك النعمان يتشاورون في هذا الشأن . فقال لهم الامير حمزة ان الامر قد انقضى وعندى ان الاميرين بشير ومباشر لا يطلبان بعد أيها القتال ولا يرغبان في عنادنا بعد ان شاهدوا ما حل بابيهما . فقال اندهوق لا ريب انهما يدخلا المدينة ويقصدا ان الحصار فيها فناتزم الى التلطويل والمعاقبة اجاب هذا الابهمننا ابدا ولا بد لنا من الايقاع بكل من يعاندنا كما اننا نساعد ونفيث كل من يطلب مصاحبتنا وفي الصباح سابعث عمر الى بشير ومباشر واطلب اليهما التسليم فاذا اجابا كان ذلك غيرهما واذ امتنعوا الحقهما بابيهما

فهذا ما كان من العرب واميرهم واماما كان من بشير ومباشر فانهما تقهقرا الى الورداء ولا قيا الخيبة والقشل وحزن على موت ابيهما كل الحزن فدخلا المدينة بمن تبقى من الرجال وقتلوا الابواب من كل الجهات وجمعوا مجلسا من اعيان البلاد وفرنساها فاجتمع عندهما الخاص والعام فقال مباشر انى دعوكم الان لا عرف ماذا تتمدون في تدبير امور المدينة والقتال فقالوا له اننا نعرف ان مدينة تناميعة الاسوار صعبة المأخذ لا تؤخذ بعام ولا بعامين غير اننا لا نرغب في قتال العرب وعنادهم وقد اخطأ أبوك في ذلك اذ ان القصد دفع الجزية لكسرى وقدر ض الامير علينا ذلك وعدنا بالخلاص من نير كسرى وثقل اخطاره وضرائبه وقصد كسرى هلاك الامير حمزة فاذا كان هو ملك ملوك هذا الزمان يعجز عن هلاكه فقصد ابعاده فذا تفعل نحن امامه وعندنا ان نصالح الامير ونعرض حائنا عليه ونفعل كما فعل غيرنا من الملوك التكبار . فقال لهم انى عولت على مثل ذلك وفي صباح الغد ساخرج طائعا الى حضرته واسأله

المعروف عنا وصاسلف منا وما كان ذلك الامن أبى وفوق كل ذلك فاني سادخل في خدمته
 وسافر معه اينما سافر واقتل بين يديه وتحت امره واقتدى بغيري من الملوك والامراء فقال
 اخوه وانا فاعل كذلك فان في حجة الامير حمزة للغاية وقد وقع له من قلبنا موقعا عظيما فانفق
 الجميع على مثل ما تقدم وانتظر الجميع اتيان الصباح الى ان جاء مقبلا بصبوحة واذا كنهض
 مباشرة وبشير فلبس ملابس السلام واخذ معهم ما شيخ المدينة وأعيانها وخرجوا جميعا من
 المدينة الا أنهم ما بعدوا من ابوابها حتى لا قوا الامير عمر سائرا اليهم بامر اخيه
 ليعرض عليهم التسليم ففروا به وساروا معه الى ان وصلوا الى امام الامير فلا قام وترحب
 بهم وزيد الترحاب واكرمهم غاية الاكرام وقال لهم انه يصعب على ان اكون قاتل الملك
 كسروان غير انه هو الذي تعدى على وقصد هلاكي وهلاك قومي ومن كان مثله يفدى
 بالارواح غير ان عمره قد فرغ وانقضى فاعزىكم به واطلب اليكم ان تختاروا غيره من ولديه
 بشير ومباشر فقال له بشير ومباشر ان ابانا قد قتل بالحرب اي في سبيل العداوة ومن يقتل في
 مثل هذا المركز لا يلام قاتله مع اننا نعلم انه هو المتهدي ولم ينظر في صالح نفسه ولا وعي ذاته بل
 قصد انفاذ غاية كسرى فلا في مالا في والآن قد جئنا نحن اليك طائعين راغبين في خدمتك
 كل العمر فاختر للمدينة حاكما غيرنا فاننا نحن مع ثلاثين الفا من قومنا نكون في ركبك على الدوام
 نعيش ونموت بين يديك . ففرح الامير حمزة بهذا الكلام واد يطير شعاعا لانه كان يحب ان
 يكون بين رجاله جماعة من أهل تلك البلاد لانهم فرسان بواصل كبار الاجسام شداد القلوب
 صبورين على الشدائد واحتمال الاحوال ولذلك قال لهم على الرحب والسعة فانكم تكونون
 منفضلين في قومي ويكون لكم المقام الاول كسادات العرب غير اني اريد منكم ان تجمعوا
 الاخرجة عن سبع سنوات لا ضمها الى قلم الاخرجة التي جمعتها من البلدان ومن ثم تسير عن
 هذه البلاد الى غيرها فاجاب الجميع طلبه ووعداهم بجمعون الاموال باكثر من المطلوب
 ويدفعوه اليه باقرب وقت

وبعد ان صرفوا باقى النهار في صيوان الملك النعمان بين يدي الامير حمزة ركبوا عائدتين الى
 المدينة وقد سألوهم ان يقبل ضيافتهم مدة ثلاثة ايام مع قومه الاعيان فاجاب دعوتهم ووعدهم
 انه في الغد يسير اليهم وينزل ضيفا عليهم حبابهم ففروا لذلك وودعوه وغادوا مسرودين
 بمصاحبة الامير فرحين بما اقوامه وما منهم الامن بطير قلبه شعاعا حبابه ورغبة في صحبته
 لانهم وجدوه على أعلى جانب من اللطف والبر والانس رقيق الحاشية لطيف الجانب
 وحال وصولهم الى المدينة اخذ بشير ومباشر في تدبير امر الولا ثم بعد ان بعث بالرسلى الى
 سائر الملحقات ان تبعث بالاموال عن سبع سنين سلفا وان تستدين من الرعايا غير ذلك
 م- ١٣ المجلد الاول حمزة البهلوان

باقرب وقت وفي صباح اليوم الثاني نزل الامير حمزة الى المدينة مع قومه ودخلوا الى سرايا الحكومة وتفرجوا على البلد وتحصينات واسواقها ومدارسها العامة والاهرة وبعد ذلك دخلوا دار الضيافة وكلوا من اللوازم التي اعد لها بشير ومباشرو وقعت الالفة بين العرب واهل المدينة وصرفوا مدة أيام على الهناء والراحة والسعة يسرحون ويمرحون ويلعبون الى أن وردت الاموال المطلوبة للامير فدفعت اليه على التمام فضمها الى غيرها من الاموال ومن ثم أخذ اهل المدينة يدرون امر سمرو عسا كرههم وما يحتاجون اليه في رحلتهم مع الامير من المؤن والعلوفات وصرفوا وقتا على أتم ما يرام واخير الامر الامير عسا كره ان تركب وتسير في طريق صيدا وقد سأل من هو الملك على تلك المدينة فقيل له انه ملك عظيم الشأن اسمه الدماس فقال وأي إله يعبد فقيل له يعبد الله سبحانه وتعالى ويكرم انبيائه . فقال لا بد أن نصادف في هذه المدينة نجاحا فلا نتأخر فيها لان الملك الدماس يكون قد بلغه ما حل بالملك كسروان فيختار السلام والامان على خسران رجاله ونفسه

وفي صباح ذات يوم نهض الامير الى جواده فركبه وسار بين يديه أخوه صمر العيار بمجماعته العيارين وركب الى جانبه الملك النعمان ملك العربان واندھوق بن سعدون صاحب سر نديب الهند واصفران الدربندي ومعل البهلوان صاحب حصن تيزان والامير عقيل امير الثمانائة فارس ومباشرو بشير وسار الجميع بتقدمون من بيروت في طريق صيدا وكان عددهم ٢٣٠٠٠ الفاً تحت الراية العربية وقد أقام حاكما على المدينة من أهلها واوصاه ان يبقى سبع سنوات لا يجمع أموالا او اعشارا من الاهالي وبعد السنين المذكورة يرسل بالاموال التي يجمعها الى مكة المطهرة الى أبيه ابراهيم وما ساروا الا ساعات قليلة عن بيروت حتى لاحت لهم اسوار صيدا وتبينوها تماما فامر الامير ان تضرب عسا كره الخيام على بعد ساعه من المدينة وكان يظنه ان الملك الدماس يخرج لملاقاته فلم ير أحدا بل رأى أبواب المدينة مقفلة وما من رجل حولها قط فتعجب وقال لا بد من هذا ان الملك يقصد الحصار على ان لا عسا كره على الاسوار فقال له الامير صمرا كتب كتابا لاخذك الى هذا الملك وانظر ما السبب الموجب لقيامه داخل البلد فاخذ حمزة قلما وقرطاسا وكتب كتابا يقول فيه

(من الامير حمزة بن ابراهيم فارس العرب ومبيد أهل الكفر الى الملك الدماس)
خرجت من بلاد كسرى لاجع الاخرجة عن سبع سنين فاتيت حلب ولاقيت من صاحبها كل أنس فقبضت منه ما طلبت اليه دفعه وخرج عن طاعة كسرى ودخل في طاعتي وسرت الى بلاد اليونان والرومان وانطاكية وديار بكر وكل تلك المقاطعات

قصادت خيرا ونجاحا وجمعت الاموال عن سبع سنين سلفا وأدخلت البلاد في حوزتي
ثم اتيت سوريا ونزلت على الملك كسروان وسأته الطاعة فاني فكان ذلك شرا ووبالا
عليه نفس نفسه وقتل ولا بد ان تكون بلغتك أخبارنا والان اتينا مدينتك لنقبض
منك الاموال عن سبع سنين وهذا لا بد منه ولا خلاص لك الا باجابة طلبنا وقبض
المطلوب منك فتكوف قد جارت غيرك من الملوك ونظرت موضع النظر والا
فاخرج لقتالنا ولا تختبي داخل المدينة فان مرادنا سرعة الرحيل عن هذه البلاد واما لنا
وأما علينا والسلام

ولما انتهى من كتابة هذا الكتاب سلمه الى اخيه عمر وقال له خذ به الى المدينة وارجع حالا
بالجواب فاطلق ساقيه للهوا وبوقت قريب صار عند ابواب المدينة فطرق الباب وسأل
البواب ان يفتح له ليوصل للتحرير الى سيدهم فاما رآه البواب وحده وشاهد ضعف جسمه
فتح له الباب وبعد ان دخل قفل من خلفه فسار الى اذ وقف امام الدماس فدفع كتاب اخيه اليه
ولما قرأه قال له ارجع الى الامير حمزه واخبره اني لست بطائع ولا عاص ولا ادفع له الاموال
ولا اجمع له الاخرجة ولا اخرج لقتاله ولا اجمع عساكرى لنزاله وحره بل قفلت ابواب
المدينة واقتدأها لا افعل امر الى ان ارى من نفسي ما ينبغي ان اعمل وغير ذلك لا اجيب
فارجع في الحال فرجع مصر الى اخيه حمزه واخبره بمجواب الدماس فتكدر وقال هل هذا الرجل
مختل الشعور فاني لا ارى انسانا يقاتلنا في الدنيا مثله لا يكون عدوا ولا صديقا ونحن نطلب
اليه اما يقاتلنا واما يدفع لنا الرسوم ويتركنا نقعد عنه فقال له مبادر اذا شئت مرنا ان نخطأ
بالمدينة فنفتحها رغما عنه لانه كما قال لا يريد ان يدافع عنها ولا يشهر سلاحا - اجاب ليس من
العدل ان نقاتل من لا يرغب في قتالنا واني اصبر عليه الى سبعة ايام فاذا اجاب كان
خيرا او لا فعلنا ما اشرت اليه ونكون قد صبرنا عليه كغاية ورأينا ان الضرورة احوجتنا الى
ذلك فاستحسن الجميع رأيه واقاموا خارج المدينة كل النهار الى المساء وفيه تفرق القوم الى
الخيام واقام الخفر يحرسون العسكر الى ان كانت الساعة الرابعة من الليل وبينما كان الامير
في صيوانه ولم يمت بعد واذ به سمع الصباح والصراخ قد قام في معسكره من كل جهة وناح
فخرج منه دشا وقد أفرغ عليه سلاحه وركب جواده وتقدم الى جهة الصباح فرأى ان العساكر
واقعة بالارتباك وهي تركز من جهة الى اخرى فسأل عن السبب فقيل له ان فارسا واحدا
انحط على المعسكر من جهة اخرى فشطره ولا يزال يقتل من يقف في وجهه ولا احد قدر ان
يمنع شره فسار الامير حمزة على امل ان ياتى به فلم يتيسر له ذلك لانه سار بأسرع من البرق
فاختطف الارواح واخترق المعسكر وغاب عنهم ولم يعديروا له اثرا فتكدر الامير من ذلك
وعند الصباح وجدوا انه قتل نحو مائة وخمسين فارسا فزاد غيظ الامير وقال لا بد ان يكون

هذا الفارس من فرسان هذا الزمان العظام والالما كان تجاسر ان يفعل معنما مثل هذه الافعال
غير حاسب لاحد منها كما با غير انه لم يقيم طويلا في قتالنا بل فعل هذه الفعـال بوقت قريب
وسار عنا ولا نعلم الى اين مسيره ولا اعلم ان كنت اصادفه مرة ثانية لا اخذ منه بالثار وأريه
كيف يكون الغدر والاخذ بالغلة واقام جماعة العرب بحيرة عظيمة كل تلك النهار وقد دخل
في عقابهم ان الفارس المذكور لا يعود ثانية اليهم بعد ان رأى كثرة جوعهم وتيقظهم غير انه
ما اقبل الوقت المعين حتى انحذف عليهم المحذاف الصواعق ووقع فيهم ضرب السيف وهو
يخترق الخيام ويمعد الفرسان على الارض قتلى وقد ارتجت من فعلة تلك السهول وارتفع
الصياح من كل ناح فاسرع الامير الى جواده فركبه واسرع الى ملاقاته وبين يديه اخوه عمر
فوجدوه قد مالا الارض من رجاله وهو يميل تارة الى اليمين وطورا الى جهة الشمال وسار في اثره
حتى وجده قد خرج من طرف المعسكر وسار في البر الاقمر مطلقا لجواده العنان فتنبع الامير
اثره تحت ظلام الاعتسكار حتى بعد عن تلك الناحية نحو امس ساعتين وهناك غاب الفارس عن
نظر الامير حمزه ولم يعد يرى له اثرا واذ ذاك قال لـاخيه عمر قد ثبت ان طريقه من هذا المكان
ولا بد له من العودة والمرور في هذا الطريق ومن الصواب ان نقيم هناك بانتظاره الى ان يعود
الينا ولا ندع بذهب الى المعسكر فارجع حالا واتينا بصيوان فننصبه في هذا المكان الى ان يكون
مساء الغد فالتفتي به واذيقه شرمله فاستحسن الامير عمر هذا الرأي ورجع في الحال الى
معسكرهم وجاء بصيوان وسريراخيه وبعض الاطعمه ما يكفبهما الى مدة ايام واوصى
الفرسان ان تستكن في اماكنها الى ان يعود اليهم اخوه واخبرهم ان مراده يربط الطريق
على الفارس الذي ياتيهم في الماء ولا يدعه يصل اليهم واقام حمزه وعمر باقى تلك الليلة في ذلك
المكان وعند الصباح خرج من الصيوان ونظر الى قسيح ذلك البر من الجهة التي غاب فيها
الفرسان واذا به قد اقبل فوق جواده كانه الاسد الكاسر وهو يتقلب على عرش التـفاخر
والمباهاة معتزا بنفسه يلعب حسامه على اربعة اركان ذلك السهل فسر الامير عند ما رآه
واسرع في الحال الى سلاحه فافرغه عليه واعطى على ظهر جواده الاصفـر ان كانه قطعة من اعالى
حيال لبنان تنجلي للناظرين من كل مكان وهي ثابتة لا تتحرك قط ولا تزعمها
الصواعق ولا ازواج ومن خلفه عمر وقد التصق بجواده ينطلق كانه يطلقه
ويسير كسيره

ولم يكن الا قليل من الوقت حتى وصل ذلك الفارس الى امام حمزه فتبينه واذا به مربوع
التقاطيع مريض الاكتاف واسع الصدر ضارب على وجهه اللثام لا يظهر منه سوى عينيه
وهو غاطس في بحر من السلاح غريق به الى ما فوق رأسه ولما قرب منه قال له اهلا وسهلا بالامير
حمزة فارس بريـه الحجاز ومحبي الاموال من البلدان لقد وصلت الى محط رجالك وانتهيت الى

منتهى اجالك فالיום تعرف مقدرة امرسان وتفاوتها عن بعضها البعض وتعرف قدرك بين الفرسان وقد وقعت في يدى ونويت ان لا ادعك تنجوا الا اذا كنت تقدر على وتقتلى وتاسرى فقال له الامير حمزه سوف يظهر لك الحق من البطلان وتعرف ان الامير حمزه ليس كغيره من الذين لا قيت من الفرسان فاخبرني اولاً عن نفسك ومن تكون من الرجال والابطال فاجابه ان المعتدى صاحب الغارات المشهورة والافعال المذكورة والحامد الماثوره من ذل لقائهم سيئ كل جبار عنيد وبطل صنيدي وذل بين يدى اساد الغاب حتى اصبحت عندي كالسكالب اذا سمعت ذكر اسمي اتجفت اورأت شخصي خافت وارعدت لو كنت كما تقول لما سلكت سبيل الغدر وانيت معسكرنا على حين غفلة ونحن نيام بل كنت اتيت في وسط النهار واظهرت شجاعتي على مراحمي من السكبار والصغار . قال لم يكن من قصدي الافتخار ولا اريد ان اقاتلك امام الجميع بل على انفراد وكان قصدي ان اجرك من قومك الى قتالي

ثم ان المعتدى اشهر في يده الحسام والنحط على الامير حمزه انحط اساد الاجام فالتقاه بقلب اشد من الحديد واقرى من صلابة الجلاء يد واضطربت افئدتها غيظا وحنقا وتसार الى الفوز جريا وسبقا وتضارب بالسيوف وتطاعنا بالرمح وتصادما مصدمة اساد البطاح وهما رة يفترقان . وطورا يجتمعان حتى حجبهما الغبار عن الابصار واخفاها في ظلة ليقيمهما من حرارة شمس النهار . فلم يكن يرى الا المعان سيوف تظهر من خلال ذاك الغبار وتتناير شرار كالشهب في ظلام الاعتسكار ولم يكن يسمع الا نهيدات وتنفسات وتصدعات وهمهمة ودمدمة وبربرة وزججرة وبالْحَقِيقَةُ انها كانا بطل ذلك الزمان . وميزان عزة الزائد الرجحان لا يوجد شبهها لهما لا بين الانس ولا بين الجان . فلهذا در المعتدى وما ابدي في قتال الامير حمزه من الاجتهاد وما اظهر من فنون الحرب والطرد فانه لما رآه من الابطال الشداد وان بيته في عالم القتال على العماد . بذل المجهود وقاتل قتال الاسود

وكذلك الامير حمزه فانه اظهر لخصمه شدة بأسه وقوة سراسه واما الامير عمر فانه لما رأى شدة حرب فيضان المعتدى خاف على اخيه من سطوته وانه يصاب بنكبة من بسالته فاخذ في ان يدور من حوله كاللوب ويضع اكثر ضربات المعتدى بروره من بين الجوادين وانحط انه كالبرق من بين الاثنين ليشغل بذلك فكره ويضيع ذهنه به وياتي عن اخيه غير انه كان ثابت العزم قوى الجأش يتقدم على قتال كثير من الابطال في وقت واحد فلا يشغل شاغل ولا برح الا انسان في ضراب وطعان وهما يعان سير فهم ما يستضيئان وبانوار الشرار يستنيران الى ان غابت شمس النهار واقبل الليل بالاعتسكار فصاح بهما الامير عمر دعا الحرب واستنهما للغد فسكفا كما جرى في هذا اليوم وللحال رجعا عن الحرب فسار المعتدى في طريقه وعاد

الامير حمزه الى الصيوان وما صدق ان وصل اليه حتى نزل عن جواده ونزع سلاحه والقي بنفسه على سريره ليرتاح من شدة التعب فقال الامير عمر بالحقيقة اني اختبرت قتال خصمك واذا به يجر ما له قرار وميزان لا ينتهي بعيارو لذلك خفت عليك منه ولولا ان يقال انه اخذ بالغدر لغدرت به وخلصتكم من شره فاجابه دعك منه فاني انكدر منك اذا فاعت ذلك وخير عندي ان اموت وادفن تحت التراب من ان اغدر خصمي او اتقاعد عن انصافه ولا سيما مثل هذا الفارس المجيد واني اقر واعترف انه اشد مني باسا واثبت في ميدان الطراد وقد صدق من قال. مادامت النساء تحبل وتلد ما على وجه الارض مقدام واني اسال الله تعالى والخضر عليه السلام ان يعيناني على قتال هذا اللئيم الضرغام ثم ان عمر اجاء الى اخيه بالطعام فاكل ونام واقام هو على حراسته كل تلك الليلة الى ان كان الصبح فنهض وسرعا الى ساحة القتال فوجد المعتدي قد جاء وهو كانه الغول يصول ويجول لا يحسب حساب اشد الفحول فصاح به وهجم عليه فالتقاء بقباب اشدمن للصوان ودار بينهما دولا ب الطعان وكل منهم ينمى ان ينال في ذاك النهار مناهو يحصل من خصمه على مشتهاهي انه يريد ان يقتله ويعدمه الحياة ليتخلص من ثقل حربه ومن اذا

هذا والمعتدي يفيض في حربه كما يفيض البحر عند اشتداد الريح ويزأركما زأرا سود البطاح والامير حمزه يظهر في حربه جهده ويبدى كل ما عنده وهو يتعجب من غزاة معرفته بفن الصدام وبما اعطاه الله من البسالة والاقدام واما عمر العيار فانه كان يدور كعادته من حولهما ويراقب احوال اخيه ويستعد لمنع كل ضربة قاطعة تقع من المعتدي فكان يحسب له حسابا ويشتغل فكره به وهو يظن انه لولاه لنال من الامير مراده وما جاء اخر ذاك النهار وفيهما رمق فافترا بسلام ورجع الامير حمزه الى صيوانه وسار المعتدي الى مكانه فتأثره عمر العيار واثار الى اخيه ان يبقى لوحده الى حين عودته ولا زال ساعرا حتى بعد نحو ساعة من ذاك المكان فوصل الى قصره في ناحية عن الطريق ولما نزل عن جواده خرجت من الباب فتاة كانها القمرف في تجليه وهي تمايل كالرمح في اعتداله وقالت له اهل لم تقتل حمزة في هذا النهار ويظهر لي انك عجزت عنه وضعفت شوكتك امامه فقال لها لا والله يا سلوى فاني كنت قادرا عليه في كل ساعة لولا اخيه عمر العيار فانه كان علة خلاصه مني لانه ثعلب واحيل من ثعلب وكلما لاحت لي فرصة وأردت ان اغتتمها بان اسرع الى حمزه بضربة يضيق لي تلك الفرصة ويسد ذاك الباب بثلاثاته ودوره انه فقبه الله من حيلة رقطاع فقالت له اني في الغد لا أدعك تبرز الى قتاله ولا لتلقيه في محاله بل مرادى أنا أبرز اليه وأنهى لك أمره وأقصص عمره فقال لها لا تصل المسألة الى هذا الحد يا أختاه وسوف ترين مني ما أفعله في الغد ان شاء الله ثم دخلا وراقب عمر

أى مكان يدخلان فدخل الى غرفة وجلسا بها يا كلان فنظر الى نافذة فى اعلا تلك الغرفة ونجاها
نافذة ثانية مطلة عليها فوثب اليها واقام بها راقب حملها ويستمع كلامها وما يتحدثان بامر
الامير حمزه وقد قال المعتدى لاخته انى أقول لك الحق انه فارس صنديد وبطل مجيد لا يوجد
مثله بين ابطال هذا الزمان شديد الحيل والقوى خبير بفن القتال وهو موفق بالعبارة الذى معه
ولا ريب انه من طوائف الجان لم ارك شكله من بنى الانسان فهو اصلع الجبهة اسمر الوجه مدور
العينين كبير الوسط صغير القوائم رفيعها سرىع الجرى خفيف الؤثبات. فقالت له كن صبورا
فلا بد من ان اكنفك شره واما فوزك على الامير فلا بد منه فى الغد وسانيك الان بما يقويك
عليه ويزيد فى املاك بالحصول على من ادرك منه فانتب هناك الى ان اعوذ اليك فاحتار صهر العيار
فى امرها وتعجب فى شأنها واراد ان يعرف ماذا تريد ان تعطيه ليفوز على اخيه ولما خرجت من
الغرفة دخلت فى باب آخر وجاءت بسلام فاسندته الى الحائط بتان ودون ان تسمع لها صوت او
حركة رقربت من المسكان المقيم به صهر وهو على حين غفلة ينظر الى المعتدى وصابر الى حين
عودتها ليرى بما تاتيه فلم يشعر الا وقد قبضت عليه من اكثافه وقالت له ويلك ايها الشيطان
اتريد ان تدخل قصرنا وتغافلنا وتعمل بنا غايتك بالحيلة بعد ان رايت عجز اخيك بالقتال فاراد
عمر ان يتخلص منها فلم يقدر لانها كانت ذات حيل وقوى عظيمين ثم رفعته بين يديها وزلت
به السلم وجاءت الى اخيها وقالت له هاك صهر العيار قد وقع فى يدى وصار فى حوزتنا فانتبى بحبل
لاربطة وصرت فى الغد تقدر ان تاتى بالامير حمزه وتقتله

ففرح المعتدى لذلك غاية الفرح واسرع الى حبل فجاء به وربط صهر وشد وثاقه وهو فرح
جدا بما حصل وقال لاخته من اين لك ان عرفتى بوجوده قالت انى كنت اترقب اتيانه الى هذا
القصر لعلمى ان العيارين لا يستكون عن التسلسل والخذاع والاحتيال ولا بد له بعد ان يرى عجز
اخي ان ياتى ليأخذك بالحيلة وفيما انا كلمك خطر لى هذا الخطر وبالصدفة نظرت زجاجة
نافذة هذه الغرفة من الجهة الثانية فوجدت ظله به فتأكدت ذلك واتيت به دون ان ادعه
يشعر انى رايته وكانت تتكلم وعمره يتحرق وهو صابر على امره ويعرف انه لا بد ان يتخلص
عند اغتنام الفرصة ثم ان المعتدى قال لاخته ابقيه فى مكان منفرد الى الغد فاجىء بالامير حمزه
او قتله ومن ثم نذج صهر فسارت به الى مطبخ القصر ووضعت به واقلت الباب وكان لنافذة
به ولا ثقب فتسكدر مزبدا لكدر وتعجب من حمل سلوى وقال فى نفسه انها احيل منى واكثر
خداعا مع ما هى عليه من البسالة والاقدام والجمال والحسن لئلا درى غيرها من ربات الخدود
وجعل ينظر فى امره كيف يقدر ان يتخلص وينجو من ذاك المسكان فلم يروسيلا لانه كما تقدم
كان المطبخ مسدود من كل جهة يصعب الخروج منه فصرف والفكرة الدقة والبحث فى ذلك
الى ان لاح له وجه الامل وخطر له ان المعتدى لا بد له من ان يذهب فى الغد الى قتال الامير حمزه

وان سلوى لا بد لها من ان تاتي المطبخ لسواوة الطعام وتذو من الموقدة لاشعال النار فاذل
وضع لها البنج في الموقدة تقع منه في حال اشتعال للنار ولما خطر له هذا الخطر استنار وجهه فرحط
وفي الحال اذ اريده واسلتها من الجبال فخرجت بسهولة عظيمة لانه كان لين الايدي والارجل
كالعجين يديرها كيف شاء وودنا من الموقدة ورعى البنج بها وغادالى مكانه فارجع يده في الوثاق
واقام مظهر احزنه على نفسه وغيطه من سلوى

قال واما المعتدى فانه نام مع اخته تلك الليلة وهو يبجر عظيم من السرور وترجع عنده
نه في الصباح بقدر على الفوز على حمزة وما صدق ان اشرق فجر اليوم التالي حتى نهض من منامه
واعتد بعدته وودع اخته وخرج وهو يوعدها انه في المساء وفي النهار يعود اليها وقد انهي
عمله ونال مراده من خصمه ولا زال سائرا حتى وصل الى ساحة القتال فوجد الامير حمزه قد
سبقة الى القتال وكان كل تلك الليلة لم ينم منتظرا عود اخيه ومالم يحضر تسكدر كدرا عظيما
وخاف ان يكون قد لحق به اذى او ناله امر اخر ولذلك يثس من الحياة وتمنى في ذاك النهار اما يقتل
المعتدى واما يقتل هو ولا يبرح احدهما لا بعد الا تقصا التام ولما وصل المعتدى وقال له
هذا اليوم الاخير ولا بد من هلاكك به لان اخاك عمرو وقع اسيرا بيدنا ولا بد من قتله وموته
بعد قتلك وموتك فتسكدر الامير عند سماعه هذا الكلام وزاد غيظه من جرى غيا ب اخيه
واراد ان ينتقم من خصمه ليسعى في خلاص عمرو واذ ذاك صاح به وهجم عليه فالتقاء ثلثي
الارض الجافة رابل المطر واخذوا في الكر والفر والقرب والبعد والسكد والجذب والضرب
والطعن والاستواء والتقلب الى ان مضى قسم من النهار والامير حمزه بانشفة لافكار وارتباك
من جهة اخيه عمرو اليار وهو يتمنى ان يفوز على خصمه ليسعى في خلاصه غير ان الامر كان على
غير ما قصد لان المعتدى كان ثابت العزم متين الحيل لا تزيحه ألوف من الرجال ولا تروعه اسود
الدحال ولذلك تعب في قتاله الامير وانحلت مفاصله وايقن انه لا ينال منه المقصود وربما
تغلب عليه ايضا

وفيما هو على مثل ذلك وقد مضى وقت ليس بقليل من النهار لاح من الامير حمزه التفتاة
لجهة البر فوجد اخاه عمرو ابعدوا كانه ريح الشمال وهو يتقدم لنحوهما بكل سرعة وينادى لقد
خابت آمالك يا معتدى وسوف تلاقى جزاء ما وقع منك من الجور والتعدى ووقع صوته في
اذن المعتدى فاضطرب في داخله ولاح له انه ما تخلص الا بعد ان اصاب سلوى امر من الامور
وبهذا السبب وقع الحزن بغتة في قلبه وضعفت قواه واراد ان يلتفت جهة الامير عمر فلما حفظ
حمزه منه فصاح به وفاجاه مفاجاة الاسود وقد اشتد حيله عند ما راي عمرو راي علام الفوز
فقبض على طوق خصمه وانتشله من على جواده قد دفع عن نفسه بكل قواه فوق الاثنان الى
الارض وكان المعتدى من تحت الامير فاصاب جسمه الارض ورض وصاح الامان يا سيد

فرسان هذا الزمان فاني دخيل عليك ووقع فقد هديتني وغاب وعبي وكان الامير عمر قد
اقبل ورأى مارأى فصاح باخيه ان يتركه فلا يستحق القتل بعد الاستئذان فنهض عنه وقال له
نهض الى جوادك فلك الحرية ان تفعل مهمها ردت قال اني اسيرك الان ولا يحق لي ان اتقل
سلاحا واركب جوادا الا باذنك فهالك سبني بين يديك واني اعترف انك سيدى ومالك امرى
حيث قدرت وعفوت فمثلك تكون الفرسان والا فلا . فقال حمزه معاذ الله ان اقبل منك
ذلك واني اعرف اكد انك اسلم منى واشجع وقد لاقت منك ما أعجزني ولولا القليل لكنت
وقعت بيدك فالحق قال انك نادر المنال واني لست مثلك اذا اشتد القتال فانت أخى على كل
حال قال انى سابق بين يديك وفي خدمتك طول عمرى ولا أفارقك دقيقة واحدة انما أريد ان
اعرف ما ذا جل باختى سلوى فقد ضعف لاجلها حيلى وأخاف ان يكون عمر العيار قد قتلها
او فعل بها أمرا متكررا ثم سألت عمر عنها فقال له انك لما سرتنى ووضعتنى فى المطبخ صرفت
العناية الى التخاص من الكتاف الى ان تسهل لي مطلوبى وبعد ذلك اتيت الموقدة لعلمى ان
اختك لا بد ان تأتى فى الغد لمساواة الطعام وطبخه ووضعت فيها قليلا من البنج وارجعت
يدى الى الوناق وأتت على ما انا عليه الى ان كان الصباح جاءتنى وبخنتنى كثيرا وانا صابر عليها
لا أبدي كلمة قط حتى مضى ساعتان تقرىبا فانت واشعلت النار فى الموقدة وأنا بعيدا الى زاوية
المطبخ اراقب ما يكون من امرها وقد ترجل لدى الفوز وقد ثبت مؤملى حيث ما أشعلت النار
الا ووقعت سلوى الى الارض نسارعت حالا ووضعت فى أنفى ضد البنج وأتيت اليها فرفعتها
الى خارج المطبخ وادققتها وحميتها فى جرابى وجئت على عجل خوفا من ان يقع على الامير حمزة
منك الكدر لان شغال باله على فتعجب المتعدي من حيله ومكره وقال له والان أخى معك
قال نعم هى موثوقة فقال واين تضعها قال فى هذا الجراب ثم اخرج جراب اسماعيل من وسطه
وفك بابيه ومد يده واخرج سلوى ووضعها امام اخيها فزاد تعجبه وكاد يضيغ عقله وقال كيف
هذا الجراب الصغير يشاع اخى قال هذا يساع الدنيا بامرها ولا تنان فيه

ثم تقدم من سلوى وفك رثاقها ولما وعت على نفسها اتقدمت من اخيها فسلمت عليه فقال
لها قري من الامير حمزة وسلمى عليه فهو أصبح منذ الان مولانا وقد اسرتنى ودخلت فى يده
وحكى لها كل ما كان من امرها وامره كل هذا والامير حمزه ينظر اليها وهو باهت من حسنها
واعتدال قوامها وقد وقعت من قلبه موقعا عظيما وحدثته نفسه ان يتزوج بها وكذلك سلوى
فانها عند ما راته من نفسها ورات على وجهه علائم الحب والهيام من جرى نظره اليها فقهرت
المقصود ودنت منه وقالت له انى سررت جد ابا سيدى بان نكون فى خدمة شريف وبطل مجيد
مثلك قد طار صيته فى الافاق وخدمته الملوك الكبار وتنت بناتهم ان تكون تحت اجتخته
وفى حمه فقال لها انى أفخر بمصالحته من هو فاحيك لانه والحق يقال اقدر منى فى مواقف

القتال وما أسرته الا وقد ساعدتني عليه العناية وخانتة ظروف الاحوال ولا سيما انت فاني
ارغب ان تكوني معي في سفرتي . فقال عمراني اسألك ان تعتمد على الاميرة سلوى فانها
وحيدة بين النساء فخذها لك زوجة نهي لا تليق لغيرك فاجاب اني على هذا اعتمدت ونويت .
ثم اتفق كل من الامير والمعتدي واخته على ان تكون سلوة زوجة للامير غير انها طلبت منه
ان تبقى في خدمته وتكون رفيقته وان لا يتزوج بها الا في المدائن عند زواجه بمهر دكار بنت
كسرى . فاجاب طلبها ووعدها بان تكون معه على الدوام وتحضر القتال والاعمال لانها كانت
تقاتل بكل انواع السلاح وتطارد كاشدا لابطال وبعد ذلك قال الامير ان مرادنا الان
الرجوع الى المعسكر لان قومي بانتظاري ولا بد ان يكونوا قد شغلوا بسببي وفي الحال ركب
الامير والمعتدي واخته وهم فرحون بهذا التصادف وهذه الموافقة والمناسبة وانطلق بين
ايديهم الامير عمر العيار كانه السهم اذا طار وبوقت قليل غاب عنهم ووصل الى الخيام ونادى
باتيان اخيه وانه اسر المعتدي ثم اتفق معه وجاء الاثنان معا على الحب والولاء وبلغ الخبر
الملك النعمان ففرح مزيد الفرح وخرج للالتقي فارسهم مع باقي الفرسان من الكبير الى الصغير
وماساروا الا القليل حتى التقوا به فائدع رفيقه وعروسه فسلموا عليهم وهنئهم بالسلامة
ورجع الجميع الى الخيام ونزلوا في صيوان الملك النعمان فاقام لهم الاكرام والانعام نحو ساعتين
من الزمان . وبعد ذلك قال الامير حمزة لقد انتهينا الان من امر المعتدي وصار من الواجب
الان ان نفكر بامر الملك الدماس فانه محاصر الان داخل المدينة ومزادى الان اكتب له كتابا
اطلب اليه التسليم ثانية واخبره بما كان من المعتدي . فقال المعتدي اني اذهب اليه وادعه يأتي
الى خدمتي كما لا نه منذ الاول كان لا يرغب في القتال ولا يرضى معاندتكم غير اني منعته من
التسليم واخذت على نفسي قتالكم وخرجت باختي الى القيام في البر عند قدومكم لان كتابة
كسرى قد وصلتنا منذ زمان طويل والحمد لله الذي لم يقع بيننا مكدر ولا تركنا عباد النار
ينفذون ما يريد منهم مناو يعملوننا ان نهلك بعضنا بعضا وصرفوا باقى ذلك النهار وتلك الليلة
فرحين بالمعتدي واخته وهم يقدمون لها كل اكرام الى ان كان صباح اليوم التالي ركب
المعتدي ودخل الى المدينة على الملك الدماس واطلعه على تصحبه للامير حمزة والعرب وقال له
ايحسان ان تخرج الان مع قومك الى امام الامير وتعرض عليه طاعتك وحبك وتعلمه بان ما كان
امتناعك الا مني فهو حليم رفيق يعفو عنك ويصفح عن عصيانك ولا ريب انه يرحل عن
المدينة بعد ان ياخذ منها الاموال المطلوبه وتبقى انت عليها كما كغيرك من الملوك ففرح
الدماس بذلك وجمع اليه سادات قومه واطلعه على ما كان من الامير والمعتدي وامرهم ان
يركبوا جميعا الى العرب ففعلوا وخرجوا مع المعتدي وامرهم ان يركبوا جميعا الى ان وصلوا
الى صيوان الملك النعمان فدخلوه ودنوا من الامير حمزة وسلموا عليه فاکرمهم وترحب بهم

وكذلك باقى سادات العرب ومن ثم اظهر الدماس طاعته وانه لم يقصد عنادا وانما خوفه كان من المعتدى حيث ان يقفل ابواب المدينة ويقيم داخلهم الى ان ينهى الامر وحده ولما اطلعه على دخوله فى رجال الامير رغب هو ايضا بالطاعة والتسليم فقال له حمزة اعلم اننا لا نقصد لاحد خرا وجل غايتنا ان نجمع الاموال عن سبع سنرات ونسير وهذا لا بد منه كيف كان الحال وحيث قد صار الامر على ما صار فاسالك الان ان تسرع فى جمع الاخرجة عن السنين المذكورة سلفا لاني اعرف ان لا بارة عليك فى السنين الماضية واعطيك وصلا بذلك وسلم الى كتاب الملك كسرى لاضمه الى غيره من الكتب واوصيك من بعد ذلك ان لا تدفع للعجم عبادين النار بارة واحدة بل ادفع ما يطلب منك الى الامير ابراهيم والذى صاحب مكة المطهرة فوعده الدماس بكل ما امر به وودعاه ان ينزل معه المدينة ليحضر وليتمه ويقيم فى ضيافته مع سادات العرب فاجاب طلبه وسار الى ان دخلوا المدينة واقام الامير فيها نحو من ثلاثة ايام وهو على كرام واعتبار وبعد ذلك اخذ الاموال فاضافها الى التى معه من ذهب وفضة وخيول واغنام ونوق ونحو ذلك واخبر اخذ كتاب كسرى واعطاه الى الملك النعمان وقال له ابق هذا مع غيره الى حين الحاجة وامر اخاه عمر ان يدور بين العساكر يامرهم بالركوب والمسير عن صيدا فركب الجميع وركب الامير امامه والى جانبه الفرسان من الابطال المشهورين الذين تقدم ذكرهم وركبت الاميرة سلوى وقد افرغت عليها ملابس الرجال وتقلدت بالاسلحة وهى سائرة الى جانب الامير لا ترفع نظرها عن وجهه مسرورة به وبما اعطيت من التقرب منه وحسبت نفسها من أسعد النساء لانها استرافقه وتمتلى من النظر اليه واخير اعند عودته الى الديار يتزوج بها ويحظى بالسعادة التامة من بقائها فى يده

قال ولما نحر كرت ركاب العرب عن صيدا الى جهة صور سال الامير اخاه عمر عن حاكم مدينة صور وما يعبد من الاديان فقال له ان حاكم مدينة صور هو رجل كافر يدين الله يعبد الاوثان ويكرم التماثيل ويعظم قدرها واسمها الملك للعباد أى عابد الاحجار فقال المعتدى لارب اننا حسدنا فى من هذا الملك عنادا لانه يفتخر بمناعة مدينته حيث ان اموراه ممنيعة صعبة الدخول لا يمكن الدخول منها ولا خرقتها . فقال حمزة ان الله تعالى الذى اعاننا على غيرها يعيننا عليها فما من صعوبة لدينا . ولازلوا سائرين الى ان قرب المساء فوصلوا الى ضواحي صور ووضرو خيامهم فى تلك الارض . ومن ثم اخذ الامير حمزة فكتب الى العابد كتابا يامر به أن يخرج ويسلم امره اليه ويدفع ما هو مطلوب منه من الاموال الى سبع سنين والا يلاق الشر والوبال ويترك عبادة الاوثان والاحجار ويعبد الله سبحانه وتعالى فينال السعادة منه والاقبال ولما وصل عمر اليه بالكتاب خرج فى الحال الى امام الامير حمزة وابتدى له الطاعة وقال له انى سأجمع الاموال واقدمها اليك باقرب وقت . ولا اعصى لك أمرا ولا أخالف قولا وأريد أن تقبل

ضياقي في الغد وتدخل المدينة . فقال الامير عمر لا يمكن ان تقبل ضيافتك ما زلت على دين
الكفر فاترك ما أنت عليه واعبد الله سبحانه وتعالى وكسر الاصنام والحجارة وادع من كان
من قومك على عباداتها ان يتركها ويتمسك بدينه تعالى . فقال العابد اني سافعل كل
ما تأمروني به وتطلبونه الي وسأذهب الان الى قومي واجبرهم الى طاعه الامير وعبادة الله
فن اطاعهم وكان خير ائمة من عصاني كان جزاءه الموت والاعدام . ثم ودع سادات العرب ورجع
الى قومه فدعاهم وقال اعلموا ان الملك كسرى قد بعث الينا بكتابه يوصينا بهلاك العرب
والامير حمزة واني لا أريد أخالف كسرى وقد فعلت ما عجز عن فعله غيري من الملوك السكبار
والفرسان العظام قالوا وكيف فكرت ان تفعل أجاب لا تخفكم ان المدينة حصينة جدا ولا
خوف عليها من العرب ولا من غيرهم من سكان الدنيا ورأيت من أصوب الامور ان أصبر على
العرب أن يناموا ويأمنوا غوائل الايام كما كبسهم بعساكري واقتل منهم مقتلة عظيمة ومن ثم
أعود الى المدينة واقفل ابوابها اذ بقي فيهم بقية رملق وادعهم يفعلون ما يريدون وكلما لاح
لي الفرصة انحط عليهم واربح ذلك الفوز والنجاح فقالوا له افعل ما يدلك فنحن مطيعين لك
عالمين على كل ما تأمرنا به فاخذني ان يجمع العساكر ويمددها ويرتبها الى ان كان الليل وكان
عددها نحو عشرين الفا وعند منتصف الليل خرج بهم ويدادون ان يشعر احدا بهم وأخذني
ان يفرقهم من اليمن والشمال وأوصاهم ان يهجموا على العربان هجمة واحدة ولم يكن عند الامير
حمزة وجماعة علم مثل هذا الامر بل كانوا مطمئنين البال والخطاومة كنين يقول الملك العابد
لا يخطر لهم قط غدره فاشبهوا الا والصياح قد ارفع من كل ناح وعمل السيف القرصا في
محكم الصدور والرقاب وارتبك معسكر العرب اى ارتباك وظنوا ان رجال العالم قد حملت
عليهم واضطربوا واضطربا عظيما وبما مالوا كانوا يرون رجال المدينة وهم يقتلون ويقتلون
وايقنوا بالهلاك والوفا وفروغ الاجال اذ لم يدركهم الامير حمزة بهمة ويقاجى الاعداء
بالفرسان من جماعته وكان نائما لا علم له حتى دخل عليه أخوه عمر وقال له انهض لقد هلك
رجالك وساءت أحوالك واذا بقيت نائما لحق بك الدور فقتلت وانت على سريرك فنهض
مندهشا ولعن العابد وقومه وقال الان يصادف شر محله ثم قام الى الاصفران فركبه وصاح
فيه وخرج كالنجم الساقب وجعل يقتل كل من يصادفه من رجال المدينة وكذلك المعتدى
فانه امرع الى الحماماء عن العرب وانهوق وبشير ومباشر وباقي السادات ودار دولاب
القتال كل باقى تلك الليلة حتى تدفقت الادمية فليزاب وتجدوت في اقنية الارض كالنهور
وداست الجيول في بطون القتلى وقتل من العرب مقتله ليست بقليله وكذلك من أهالي
صور وقبل أن ينبثق فجر اليوم القام رجوع رجال الملك العابد وهم بحالة يرثى لها لانهم كانوا
غلائل فلم يقدر واني فوزا بالمطلوب ودخلوا المدينة مع ملكهم وقلوا الابواب وامر الملك

ان لا أحد يدخل ولا أحد يخرج وقد خاف من العرب كل الخوف لما رأى نفسه مغلوبا معهم ولا يقدر على محاربتهم ورأى ان لا شيء ينجيه الا الحصار والقيام داخل المدينة الى ان تضجر العرب وترحل عن تلك الناحية اذ ما من وسيلة لها بفتح المدينة والتغلب على خرق تلك الاسوار والحصون المنيعه المحكمة

واما الامير حمزة بعد اشراق النهار نظر الى المفقودين من رجاله فوجد ما ينوف عن خمسة الاف فارس فتمكدره مزيد الكد وعظم عليه الامر ولم يعديرى ما بين يديه وقال كان من الواجب ان لا نأمن لرجل بعد غر الله سبحانه وتعالى ولو كان على دين الحق لكان يسهل عليه ان يلقى بوعده ويستقبح الغدر والخيانة وعلى كل فن الواجب التحفظ والتحرس على رجالنا خوفا من ان يعود هذا الغادر الى مفاجاتنا مرة ثانية ثم امر ان تدفن جثث القتلى من رجاله ورجال صور فحفرت الحفر وسقرت تلك الاجسام بالتراب ليرجع الى اصلها الترابى وانقضى ذاك النهار وفي المساء جاء حمزة الى صيوان الملك النعمان وفرق العيادين في كل تلك الجهات وارصى اخاه عمر ان لا ينام ولا يتقاعد من مراقبة الاعداء فاجاب امره وصرف تلك الليلة يتخاف كالبرق اللامع من جهة الى ثانية خوفا من ياتى المعسكر الغريب ان يسمع صوتات او حركة المعسكر ومضى الليل ولم يات احد ولما كان الصباح نهض الجميع على حسب عادتهم دون ان يروا مقاتلا او مناضلا فامرهم الامير ان يزحفوا على أسوار المدينة زحفا ومن علو ارفقاعها لم يتمكنوا من الصعود عليها والتغلب ورجعوا عند المساء دون الحصول على نتيجة وفي اليوم الذى بعده كذلك حتى مضى خمسة أيام ولهذا السبب ضاقت نفس الامير وضجر للضجر العظيم ودعا اليه كل الامراء ولا اعيان وقال لهم لا تخفكم ان البلد منيعه اذا ضربنا المعمر حولها لا تفتح الا اذا احتاج سكانها الى الطعام وهذا لا يمكن لان الطعام ياتيهم بالبحر على الدوام فانظروا لنا فى طريقة قرب علينا افتتاح البلد واخذ الاخره منها والبعده عنها فعمل كل منهم يفكر ما اذا يكون التدبير ولم يتوصلوا الى المطلوب واخيرا قال لهم الامير اصبروا على الى مدة ثلاثة أيام حتى ان التقادير تتهل لنا طريقة للوصول الى فتح البلد وسوف اتجسس المعابر وانظر فى الحصون فلا بد من وجود مدخل نصل منه الى الداخل فاستصوب الجميع رأيه وباتوا يأملون نجاحا على يد صهره وتفرق كل واحد الى صيوانه ولما دخل حمزة الى الصيوان وكان عمر احد العيادين يبحر استه وسار من المعسكر ليقصد الاسوار ليطوف حولها وفى نيته انه لا بد ان كباخار جاس من المدينة أو هرا أو غير ذلك فيتوصل الى نافذة أو دهليز وفيما هو على مثل ذلك ينساب تحت ظلام الاعتكار كأنه الافعى واذا به سمع حركه فاعاد اذنه فسمع كلام اثنين يتكلمان وهما سائران الى جهة معسكر العرب فدنا منهما بكل خفه وسمع ما دار بينهما من الكلام وعرف ان أحدهما امرأة والثانى رجل وثبت عنده انهما يقصدان اخاه حيث سمعهما

يذكره فسار في اثرها الى ان دخلا بين المعسكر فاعترضهما فقال لهما من أنتما ومن تقصدان فقد
يظهر لي انكما من اهل هذه المدينة فقالا له اننا نقصد أمير العرب وسيدهم وهو حمزة بن
ابراهيم ومرا دنا أن نعرض عليه أمر به الخير والنجاح له فقال له سير امامي فاننا عياده عمر فسارا
الى أن وصل بهما الى امام الصيوان فبقاهما في الخارج ودخل فابقظه فقال له ان رجلا وامراة
من اهالي المدينة يقصدانك وقالان الخبير بهما فامرهما ان يدخلا عليه فدخلوا وبعد ان جلسا
قال الامير ومن انتما وما مرادكما فقالت المرافة اعلم ياسيدي اننا اتينا اليك لاجل امر به الخير لك
والفلاح لنا فعدنا بانك تحزننا وتغيبنا اذا فتحنا لك المدينة وادخلناك مع قومك في هذه الليلة
قال لا ريب اني اكافئكما بكل جميل واجري لكما ما تريدان . فاعرضنا على امركما فقال الرجل
اعلم ياسيدي اني انا وزير الملك العابد وهذه زوجته ولما كننا على دين غير دينه كان يكرهنا
ويتمنى لنا الهلاك حتى انه اخبر ائتمهم زوجته بحبي واراد منها الانتقام فعذبها العذاب الشديد
الى ان اخبر اقصى به الامر الى ان طردني من الوزارة واقام غيري من عبدة الاصنام وضيق على
زوجته كل الضيق فالتزمت ان اصبر على امرى انتظر الفرج منه تعالى لعلمي ان الله لا يترك
عبدته في الضيق ولما كانت هذه الليلة قام الى زوجته فضر بها الضرب الاليم وعذبها العذاب
الشديد وقال لها ان العرب هم من دينك يعبدون ما لا يعرفون ولا يد من ان تكوني قد بعثت
اليهم ان يعينوك فدعهم يأتون الان ودي الهك ان يخلصك من العذاب فلم تبدى جوابا بل
بقيت صابرة الى ان نام فنهضت وشارت الى فاخبرتني بكل ما جرى وطلبت مني ان اسير اليكم
لخاتمتها منه فقلت وكيف يمكن لنا الخروج من المدينة قالت لي ان مفاتيح الباب التي الى جهة
البحر عند العابد فاتيتم بهامعي فيمكن ان يخرج من هناك ونركب زورقا ونسير الى البر ومن ثم
نتقدم الى جهة معسكر العرب وهكذا فعلت واننا اتينا اليكم الا نبقى عندكم اما ان نموت واما
ان نعيش واذا وجدتم انه يمكنكم ان تدخلوا المدينة من جهة البحر فتدخلوا اليكم الابواب وسرت
انامعكم الى الباب البري فتقتلون الحراس ويدخل المعسكر منه في هذه الليلة فسر الامير سرورا
لامرئيه عليه . وقال لاختيه عمر في الحال اذهب وادع الى المعتدي واندھوق واصفران وباقي
الفرسان مع الملك النعمان ويكون ذلك باعجل ان فاجاب عمر امره فاحضر له كل ما طلب ولما
ساروا عنده . قال لاهلك النعمان ان يريد منكم ان تيقظ العساكر وتسير الى جهة باب البلد ويكون
ذلك باقل من ساعة ونصف وانما رادى ان اخذ المعتدي واندھوق والاصفران ونزل من
الزورق وتدخل من باب البحر

ثم ان رجع الامير حمزة اخذ مفاتيح الباب من الوزير واخذ معه الفرسان الذين ذكرناهم
وسار الى جهة البحر يده الوزير على مكان الزورق حتى وصل الى البحر فركبه الجميع وساروا
الى ان وصلوا الى الباب المذكور ففتح له الامير ودخل مع باقي الفرسان فامر الوزير ان يبق

في الزورق فكان ذلك بطلب عمر العيار خوفا من ان يكون قد نصب لهم مكيدة ساقطهم بها الى داخل المدينة وقفل الباب من الداخل وساروا جميعا وراء عمر لانه كان يعرف باب البلد من اى جهة حيث قد جاء المدينة اولا عند اتيانه بكتاب اخيه ولاز الواحى وصلوا الى الباب واذا ذلك هجم المعتدى على الحراس فقتلهم واخذ منهم المفاتيح وفتح الباب بعجل من لمح البصر واذا بالملك النعمان قد دخل من خلفه عساكر العرب وانقضوا على المدينة من كل ناح واشغلوها ضرب السيف بالاهاى فابلوهم بالذل والويل فقتلوا منهم مقتلة عظيمة فاضطربت المدينة واضطراب وقامت بهم القيامة من كل ناح حتى استيقظ العابد مرعوبا ومندهشا وسال ما الخبر فقالوا ان العرب قد دخلوا الى المدينة فارتاع وارتجف وايقن انه هالك لا محالة وان الامير حمزة لا يبقى عليه ولا بد ان يجازيه على غدره ولذلك اعتد بلائمه وقصد الخروج وكان الوقت قد قارب الصباح لان الامير حمزة لا زال يقتل ويأسر ويمدد الرجال على الطرقات وفي الاسواق واخوه عمر يسير بين يديه ليده على قصر العابد حتى وصل اليه في الحال فترجل عن جواده وفرق العساكر المجتعة من حوالته بضربات سيفه الباتر وهو يصيح فيهم وبلعكم ايها الاقران ابعدوا عن هذا المكان ونخلو عن ملككم الخادع القرنان فقد جاءكم الامير حمزة باللهوان بن الامير ابراهيم العالى القدر والشان وكان اخوه عمر يسير بين يديه وهو يخرق الصدور بضربات خنجره ويخطف النفوس باسرع من شدة سيره حتى التقى الامير بالعابد فضر به بسيفه الباتر ازاح رأسه عن جسده ورماه الى الارض قتيلا وبالاختصار انه قتل من سكان المدينة ليس بقليل وبعد ذلك امر الامير حمزة ان تكف الايدي عن الرعية واخبرهم بقتل ملكهم وهلاكه ودخل الى دار الاحكام وارسل خلف الوزير فحضر الى بين يديه فقال له الان قد انقضى الامر ولم يبق من سبب لا خوف عليك وقد قتل عدوك وعدوا الله ولاقى حتفه وقد نويت ان ازفك على زوجته واقيمك ملكا على هذه المدينة وتكون تحت امرى وطاعى منذ الان. قال انى عبدك ولا أعصى لك امر او انا لا أستحق هذه المكافاة وهذا الالتفات

وبعد ذلك دعا الامير رجال المدينة وامنهم على انفسهم وقال انى ائتت عليكم هذا الوزير ملكا واريد منكم ان تطيعوه وتعملوا كل ما يامركم وتتركوا عبادة الاوثان وتعبدا والله العزيز الجبار فهو وحده قادر ان يحييكم ويميتكم فقلوا له اننا نرغب في ذلك واننا نشكر منك حيث قد خلصتنا من ظلم الملك العابد ومن شره فهو كافر عودنا على ما نريد ونحن عبيد للعرب نفعل ما يريدون فشكرهم وتزوج الوزير زوجة العابد وخطب له على المدينة فطلب اليه ان يجمع الاخرجة عن سبع سنوات فاجاب طلبه وما مضى ايام قلائل حتى استوفى كل المطلوب ومن ثم جمع جماعته وارض عليهم غرضه بالخيال فاجابوا طلبه وركبوا وساروا عن صور ولما

ساروا في الخارج مال الامير اى مدينة يقصدون فقال له امر اننا نقصد عكا وهى مدينة حصينة ذات اسوار منيعة. قال ومن عليها ما جاب عليها ملك من عظام الملوك اسمه قاهر الخيل وهو من الفرسان الصناديد. والابطال الاما جيد. قال واحى اليه بعد اجاب هو على الدين القويم يعبد الله سبحانه وتعالى ولا زالوا في مسيرهم حتى قاربوا مدينة عكا واكتشفوا على اسوارها عن هدور اواحوطها العساكر والابطال مثل قطع الغمام فعرفوا أن قاهر الخيل قد جمع الفرسان والابطال وفي نيته القتال وعدم التسليم ولما صاروا مقابل المدينة امر الامير ان تنزل الفرسان وتصب خيامها في ذلك المكان فعملت وانتشر العرب في تلك الضواحي وسرخوا باغتنامهم وجه طهم وخيوطهم حتى انسد الفضاء من الشرق الى الغرب. وارتاحوا ذلك اليوم وفي اليوم التالى كتب الامير حمزة كتابا الى قاهر الخيل يقول له فيه

من الامير حمزة بن الامير ابراهيم فارس بركة الحجاز الى قاهر الخيل صاحب مدينة عكا وتواحيها

اعلم انى ما آتيت هذه البلاد لا خربها ولا لاقتلك ولكن القصد جمع أخرجه عن سبع سنوات الى الملك كسرى ولا بد ان يكون قد كتب اليك كما كتب لغيرك لتسعى في هلاكنا وهذا يعيد منك فقد لاقي غيرك حثفه عنده ما قصد لنا الاذى فارجم عن غيرك ان كنت تقصد لنا شر ولا نظن انك تفوز بالمطلوب بل تقود بدمك الى حفرة الهلاك والوبال فانظر موضع النظر واحضر الى وعدنى بجمع الاموال فاقبضها وأسير في طريقى ولا تدع كسرى عابد النار والكافر يدين الله ان يفسد بالموثمين وينفذ فيهم ما يته لينتقضوا اموالهم وانى ناصح ذلك والسلام

ولما انتهى حمزة من كتابة لثغر يبعث به مع اخيه الى قاهر الخيل فاخذه ولا زال سائرا حتى دخل عليه فسلمه اياه فقرأه وقال لعمر لا بد من الحرب فيما بيننا وبين العرب واذا كان كلا العسكرين يعبدون الله فاني ابارزكم بنفسى فاذا فرتم على كان لا ذنب على قومى واذا فزت على فرسانكم رفعت ابطالكم عفوت عن العساكر وارجعتهم الى بلادهم واكون قد نلت المطلوب واجريت امر كسرى صاحب البندور والعلم وسلطان العرب والعجم. ومالك رقاب الامم. فبلغ حمزة ذلك وليدع فرسانه وهو يبارز في منذ الغد

فما دعمر الى العرب واخبرهم بما سمع من قاهر الخيل فقال الامير لقد انصف وان الرجل معتز بنفسه ويظن انه يقدر على كبحنا ولا بد من ان نريه قيامة نفسه واذا كان تقدم اليه الاصران وقال له اريد منك يا سيدى ان تسمح لي بمقالة قاهر الخيل في الغد. قال اليك ما طلبت واحذر لنفسك منه فقد يظهر انه فارس صنديد وبطل مجيد غير انى اسمح ان اراد قتاله في الغد فقط وأما بعد فليغدر صر قوا باقى ذلك اليوم وتلك الليلة الى ان كان صباح اليوم التالى فمض الامير من فراشه

وامر بضرب طبول الحرب فضربت ونشرت الرايات العربية فوق رأس الملك النعمان تقدم
في وسط الرجال وفعلت كذلك عساكر عكا واصطفت الصفان وترتب الفريقان وكل منهم
يانتظر امر قائده وسيدده وفي الحال بزر قاهر الخيل الى ساحه المجال كانه فيل من الافيال كبير
الجتر عريض الاكتاف فصال وجال في الميدان على اربعة الاطراف ثم توسط الساحة وصالا
طالب ابراز الابطال وقال من عرفني فكفام ومن لم يعرفني فلاخفاء انا الحية الرقطاء مسقى
الاعداء كاسات الرداء قاهر الخيل صاحب الهكاه فاما ثم كلامه حتى صار الاصفران امامه واخذ
معه في الصدام والقتال والطعان والضراب وهما تارة يفترقان وتارة يجتمعان ولا ياخذهما
فتور ولا يقع منهم قصور مدة ثلاث ساعات من النهار حتى وقع الضعيف في مناكب الاصفران
ورأى نفسه عاجز اعن قتال قاهر الخيل غير انه صبر على نفسه واختار المنية على الفرار امام
خصمه واظهر العجز وطلب الاقالة فرأى منه قاهر الخيل ذلك فضايقه كل المضايقة ولا صقه
بكل الملاصقة وقبض عليه من جلباب درعه واخرجه من بحر سرجه وعاد به الى قومه فدفعه
فلو ثاق وعاد مفتخر ابدانه يلعب جواده في الهواء وطاب ان تاتي اليه الفرسان ميثاث ميثاث
وما انتهى من كلامه حتى صار الامير مباشرا امامه وقال له اني ناصح لك يا قاهر الخيل ان
تخلع عن القتال وتسرع الى خدمة الامير حمزة فهو حلیم رفيق يقبلك وتري منه ما يسرك ولا
تفتخر بنفسك وتظن انك تفوز بالغاية فقد امتنع ابني في الاول فاصابه الموت من يديه وانت
تعلم انه كان نادرا المثل في زمانه وكذلك المعتدى حامي السواحل فانه وقع في يديه فامر به
ثم اطلقه وجاء به اسير في جملة رجاله ويسعى في انقاذه مطالبه. فقال له اني لا أسلم الا بعد ان
أرى في عساكر العرب من يقدر على اسرى واذا لالي لاني لا أريد ان اغش ذاتي وابقي متحسرا
فيما بعد ومهما جرى يجري واعرف مقدرة تهسى وارجع اني اقدر على الامير وسوف تراه
أسيرا بين يدي ذليلا حقيرا

ثم هجم الاثنان على بعضها البعض كأنهما جبلان رسيان في تلك الارض وارسلت ضربات
السيوف فاصابت الطوارق. وانفذت اصوات الاثنين فقلبت الصواعق واشتعلت نار
الحرب بينهما الى ما بعد الظهر بساعتين واذا ذلك هجم قاهر الخيل هجوم ويلات الويل واخذ
مباشرا أسيرا وسلمه الى قومه وعاد يطلب البراز وما وصل الى المكان المعهود حتى اقبل
بشيرا قد اقبل يطلب خلاص أخيه من يدانصبه وحالما وصل الى بعضها تسارعا الى المضاربة
والمطاعنة وترك المعانة والمداهنة وصر فابقي للنهار على قتال اخر من لهيب النار وعند
الزوال اخذ قاهر الخيل بشير اسيرا وعاد الى قومه وضر بتبطل الاتصبال ورجعت العرب
حزينة على فرسانها واجتمع الجميع في صيوان الملك النعمان وابدى الامير غيظه من

أمر رجاله فقال له الأمير معقل في الغد ابرز اليه انا وأنتي به اسيرا وافدي به رجالنا فقال ان ذلك لا يمكن لاني لا ارجب في الطويل وفي الغد ساذيقه مرارة قتالي وانهي الامر معه فقد ظفني منه ما فعل في هذا النهار. فلم يمكن لاحد ان يخالفه ومن ثم تفرق الجميع للنعنام وكل ذهب الى صيوانه بانتظار الصباح الى ان اقبل بوجهه البسام وصافح وجه الارض مضاحكة ملسوع الوجد والهيام عند اجتماعه بمحبوبته بعد مبارحته السنين والاعوام وحينئذ خرج حمزة من صيوانه وركب جواده وتقدم تقدم المشتاق الوهان الى ان توسط الميدان. فصال وجال ولعب على الاربعة الاركان ثم عاد الى الوسط وطلب قاهر الخيل ان يبرز اليه فافزع من كلامه حتى صار أمامه وقال له من انت من فرسان العرب وساداتها. اجاب اناسيد العرب وحامياها ومذل الجبابرة ومفنيها انا حمزة ثم العادل وسندهم الكامل. وقد جئت لانهي الامر معك واخذه من وجه الاختصار خوفا من التظويل ومن ثم التقي الى الساحل ودار بينهما الاخذ والرد وعلما على القرب والبعد وأبديا من فنون الحرب العجائب. ومن شدة البأس الغرائب حتى تسارعت لنجوها لا ابصارا وتسابقت للحكم بينهما الافكار وكان كل من القومين يطلب الفوز الى فارسه ويتمنى له النجاح والتوفيق والخلاص من شر ذلك البلاء والضيق وهما على ما هما عليه من قتال شديد وطعان يفك الزرد النضيد. وزئير بضيع عند زئير الاسود وهمهمة لا تسمع من تحتهما أصوات اقوى الرعود والسيوف ترسل بلعائنها من خلال ذاك الغبار كان الافق يتمخض لا يلد بواث الامطار

هذا وعمر العيار بالقرب من اخيه حمزة قائما على الانتظار كانه للعفريت الطيار ودام الامر على هذا الشأن الى ان كانت تسود دخمة الليل خفاف الامير حمزة من أن يقضى عليه الظلام بترك خصمه ولذلك صاح بصوت ارتجت منه اسوار عكاء واهتزت اركان لبنان وانقض على قاهر الخيل والريد يعلو على شذيقه كانه من فحول الجمال فوجده قد التقي بالسيف الى الارض وسلمه نفسه وقال له مهلا يا فارس فرسان الزمان وسيد أبطالها والاعيان فاعف عني فاني اسيرك وقتل الاسير حرام فاقتلعه من بحر سرجه وسلمه الى اخيه عمرو وقال له اوثقه الى أن نعود الى الخيام ونرى ماذا فعل بفرساننا

وبعد ذلك عاد الى معسكره فالتقاء جماعته بكل اعتبار واحترام وساروا أمامه الى صيوان الملك النعمان وجلس كل في كرسيه وبعد ذلك امر بان يؤتى بقاهر الخيل فاحضر وهو موثوق فقال له كيف رايت نفسك ومكارتك تظن ان الامير حمزة كن لاقيت من الفرسان فاقطع من عزمك وعدني الوعد الصادق انك تكون لي وفيا وتجمع لي الاخرجه المطلوبه فاعف عنك وأرد اليك حريتك والافاني قادر على الانتقام منك وتعذيبك أشد العذاب فاجاب اني اعرفه

ذلك وكنت اردت ان ينحصر القتال بيني وبينك فقط ولا جرب ذاتي معك والان لم يعد لي غنى
عن ملازمة خدمتك والمسير بين يديك انما ذهبت وكيفما توجهت فالالتصاق بك خير من عكاه
ومن الوف من المدن والعواصم فاقبلني كما قبلت غيري واشهد على هؤلاء السادات اني اكون
امينا وفي الاخوان لك قول ولا اخالف امرا

فلما سمع حمزة كلامه تحركت له عواطفه لانه كان يعرف انه يعبد الله سبحانه وتعالى ولا يهون
عليه ان يرى فارسا ذليلا كقاهر الخيل وفي الحال دنا منه وفك وثاقه وقال له اريد منك ان
تذهب الان الى المدينة وتطلق لي رجالي أصفران ومباشر وبشير. قال اني اخطنت محقهما
وبالحقيقة: انك أرق رجل في الدنيا مع ما انت عليه من البسالة والاقدام واني منذ الساعة
سأسير الى المدينة واطلق الاسارى وابعث بجميع الاخرجة لكن اطلب اليك ياسيدي ان
تشرقني في الغد الى المدينة وتصرف في الوقت في ضيافتي ليعرف اهل المدينة اني صرت من
رجالكم ونحت طاعتكم ولا بد من ان يسير كثير منهم في رفقتي رغبة بخدمتك فوعده الامير
بكل جميل ورد اليه سيفه واخبره انه في الصباح ياتي البلدة

ومن ثم سار قاهر الخيل حتى جاء المدينة تحت ظلام الاعتكار فوجد الابواب مقفلة
والعساكر حاملة على الحصار لانهم لما شاهدوا ما حل بملكهم عادوا القهقري ورجعوا الى
الوراء ودخلوا المدينة وقفوا ابوابها وعللوا على الحصار وفكروا انهم يقيمون على العناد
الى حين يعلمون ما جرى على ملكهم وداموا على مثل ذلك الى ان سمعوا صوت قاهر الخيل
تحت الاسوار يناديهم ان يفتحوا له فاسرعوا وفتحوا الباب وفرحوا بعودته وسلامته
وسألوه عن سبب اطلاق سبيله فقال لهم اعلمو اني صرت حمزيا وسوف ابارح هذه المدينة
وأسير في خدمته كل العمر ومدى الايام اقاتل بين يديه وذلك من اسباب الفخر لي والمجد الذي
سبقتني اليه غيري من الفرسان العظام والملوك الكبار اصحاب المجد والفخر كملك القسطنطينية
والمتعدي حامي السواحل ونحوها

ثم دخل السرايا واحضر الاصفران ومباشر وبشير واطلقهم من الوثاق وقال لهم اريد منكم
أن تعذروني لاني قد اعتديت عليكم ولم اعرف مقدار قدر اميركم وسيد العرب حتى
وقعت في يده اسير افوجدته فارسا صنديدا وبطلا مجيدا ورجلا كريما ومولى عظيما عاملي
بالرفقة واللطف فقال له الاصفران لا لوم عليك لانك اسرتنا في ساحة القتال ولم تغدر بنا بل
اسرتنا بما اعطيت من البسالة والاقدام ثم انهم ودعوه وخرجوا من المدينة حتى جاؤا صيوان
الملك النعمان وكانت العرب بانتظارهم ففرحوا بهم وسلموا عليهم وبعد ذلك تفرق كل الى
صيوانه وناموا ودخل حمزة الى صيوانه ووضع رأسه على وسادته واخذت الافكار تتردد الى
فكره من حين انشاؤه الى ان جاء بلاد كسرى ورأى مهندا كاسيد الجمال الباهر فكاد يغيب

عن وعيه ويضيق صدره كيف يكونن الأمير حمزه موفق الأعمال طويل الباع كريم الطباع ولا يقدر أن يصل إلى فتاة أحبها واحبته وصار الوقت بينهما صاف واخذت من ثم تمر إلى ذهنه أعمال مهرد كارو وفائها له وانها أشد منه خلوصا وظهرا لغلطه بزواجه زهر بان ومريم بنت فيصير قبل أن يزف عليها حيث هي الفتاة الاولى التي احبها وسلمها لقلبه وقال في ذاته لا ريب انما تحسبني قليل المودة الى حين ان اخترت عليها غيرها وفضات الوصول الى من كان من اللازم ان تكون في خدمتها ولما كان شخص مهرد كارو يلوح اليه ويظهر أمام عينيه وفي ذهنه انه يلومه ويعنف على ما فعل وعلى رضائه طول البعاد مع انه كان قادرا أن يختار القرب على البعد فمتفق هو وياها على ترك المدائن فأتخذها ويسير الى بلاد العرب ويقوم في مكة مرتاحا معها ويدع كسرى وشانه واذا تبعه الى هناك اذاقه الويل والهلاك وأخذ في أن يعتذر اليها ويطلب منها السماح ويرجو منها أن تنظره الى ان يعود وان لاتعامله بكاءه لما أى ان لا تختار غيره زوجها والاذا فعلت ذلك فيكون حق وعدل ولم يعد هذا الفكر عنه في اكثر ساعات تلك الليلة وهو يتقلب كالأفعى على سريره من جهة الى ثمانية ليوم الزمان ويذم الدهر الذي ترك بينه وبين من أحبها فلبه الوف من الاميال ومئات من البلدان والمدن والجبال العالية لشاهقة مع انه ملتزم ان يبعدها بعد من ذلك وان امامه بلدان وعواصم يرى نفسه مضطرا الى المسير اليها وأخيرا وجد سلوى لنفسه بانه فكر ان لا بد له من بدل كل بدايه نهائية وان الله اذا كان قسم له الوصول الى مهرد كارو لا بد من اتمام تلك القسمة مهما طالت الايام عن بعد الديار وفكر اخيرا ان ما وقع له من زواجه زهر بان ومريم بما كان سماح من الله تعالى لمقاصد يحبها وهذا لا بد ان يكون عذرا كافيا لحبيته الجميلة اللطيفة وفي النهاية لاح له ان يشد فراقها ومال في من بعد هذا

فانشد	جوانحه جر ومدمه سكب	ومطلبه صعب وايامه حرب
ولا دهره يرقى ولا نفسه ينى	ولا دمه يرقى ولا ناره تحبوا	
فن لعليل جسمه وفؤاده	بحكم التجنى للضنا والاسى نهب	
ومستعجم الانفاظ من خمرة اللها	على انها من دونها الثؤاؤ الرطيه	
أغنى اذا أملى الحديث ترى الذى	يحادثه من سكر الفاظه يكبو	
له سيف طرف سحر الحافظه له	فرند تكل المرفقات ولا ينفو	
اذا عطفته رحمة لحيمة	ثنت قلبه عنه الملاله والمعجب	
يقوم وقد أفنى دى بعد عبرى	بكأى فلا شئء يجود به القرب	
أما لك قلت يافتى فتذيبه	وتسفه دما ليرضى به الحب	
فليس يدين الحب ان يصحب الذى	تصاحبه الاشواق ولا لب	
وما الحب الا أن تسيل ندما مع تقيض	دما صرفا فتفتضح السحب	

فقلت له تفديك نفسي من الردى و
تقد طالما اذ رأيت دمي وطالما
ولو كان قلبي باقيا لاذبته
فن لي بقلب يشتهي بعدا به
تداويت عما بي بكل مجرب
فما ازددت إلا علة وصبا به
فايقنت ان الحب ليس له دوا
على انه قد ينفع المذنب القرب
فاذا كانت هذه حالة الامير حمزه وهو ينتقل من بلد الى بلد يشتغل بالحروب وبملاقاته لا بطل
وما شا كل ذلك ولا سيما انه تزوج بنتا تبين مال قلبه الى كل منهما ميلادعاه ان يرضى بقرهما
وتكونا خصيصتين به تحت ظله والثالثة ترافقه وتصرف وقته على مؤانسته وتسليته فكيف
بالحرى تكون حالة تلك المسكينة مهردكار التي لم يكن لها شغل يشغها عن حبه ولا تجد سلاوي
من باب ولا ترجدهى نفسها ان تنتهى أو تفكر بغير حبه اذ لا تجد لذة الا عند ما تفكر بان لا مير
حجرة هو حبيبها والله سيكون زوجها وتكون امرأته وانه يقاسى عذاب الحروب والاهوال
من اجل غاية واحدة وهى رضا أبيها والحصول عليها وفوق كل ذلك فانها كانت حزينة على
الدوام متكدسة الغماطر منفطرة الفؤاد لسبب غياب الامير وانقطاع أخباره لانها كانت
لا تعرف ما صار عليه وماذا جرى له فى اسفاره هل هو بخير موفق الاعمال المسعى ناجح وانه
يعود اليها أو انه أسير هلاق عذاب الاسر والوثاق أو انه جرح بئس من ألم جرحه أو هل هو
قتيل قد انقضى عمره ومضى حيث لا يعود وهذا الذى يجعلها على الدوام تذرف دموعا مدمارا
وتطلب الخلوات والانترا حتى عرف الكبير والصغير ما هى عليه وشاع صيتها بين نساء العجم
ورجالهم وأصبح حديثها فى المحافل والسهرات وهى لم تريد من ذلك وتظن بنفسها أن لا احد
يعرف امرها حيث لا ترى خلفها ولا أمامها الا الحب والغرام فلا تريد ان ترى احدا ولا ان يراها
احدا اختشاء من ان تضيق وقتاع التفكير بامير العرب ومن تردد اسمها حتى ان فى نفس تلك الليلة
التي كان الامير موجه بافكاره اليها وينظم باسمه يشتمكى من شدة البعد ومن الم الحب كانت
هى ملقاة على سريرها تتوج نوح الشكوى وتندب حظها وما لقيت فى تلك المدة وقد حدثت
بنفسها قائلة الى متى ياترى يكون غياب حبيبى ومنتهى املى لقد مضت على الايام والشهور
وعسى مضى السنين والامير لا يرجع من سفره سيدور الدنيا باسمه ها وتبقى افكارى وقلبي
وكلى فى اسره ومن فى باني بخرى من حاله الان وما هو عليه وياخذمنى كل ما فى يدي ماذا كان
يضر على الله تعالى لو كان قبل سفر حبيبى بايام انزل بفضبه على راس الوزير ليحتك فامانه وبقيت
ولنا وصاحبى على الهنا والراحة والحب والشكوى نجنى عمار الهوى وتطف عن يانه ناضج

تتأجه واحسرتاه من أين أرى ذلك والموانع عظيمة ولا بد أن يكون بيني والان وبين حمزة جبال
ووديان لا يعلم مقدار بعدها الشاسع الا الله سبحانه وتعالى وماذا يأتري يضر على الومان لو انه
او جدني بنتا لحد اعوام الناس وبقي محافظا على الحب بيننا لكان سهل عليه الحصول على
والوصول الى وكنيت الان على خدمته مخففة عنه كل تلك الاثقال والشدائد فاذا يأتري يمكن
الان أن أعمل وماذا يأتري اقدر ان افعلا كون مرناحا لشيء اقرب من الحبيب وحبيبه
بعيد جدا فاذا الراحة ولا هناء فالعذاب العذاب مستمر لي انا المسكينه ثم زادت في نوحها
وبكت عندما انشدت

تباعدت عن النى فيا حراشجاني	وافردت من صبحي فيا طول احزاني
القت البكا والحزن بعد فراقه	فلو مرى ذكر السرور لا بكاني
يعز على نفسى فراقك سيدى	فانك روحى وارتياحى وربحاني
يعز على نفسى فراق حياتها	فان فراق الالف والموت سيان
عجبت وقد فارقت كيف لم امت	لما بى من الاشواق من منذ زمان
ويارب ليلا زار فيه مسهدا	يراقب وسنانا باجفان سهران
يرى عجبا لوم المحبين فى الهوى	كان لم يمر الغمض يوما باجفان
ابى جفنه التهويم حتى كانه	لقاء لثيم او عطية منان
ودارت كؤس العتب بينى وبينه	فقلت الا ترئى لميت وهجرانى
مضى عنقوان العمر فى القرب النوى	فلا القرب ابرانى ولا البعد اسلافى
تضاعف اشجاني اذا الصبح لاح لي	وتشتد الامى اذا الليل اضوانى
برانى الضنا حتى خفيت عن الوردى	وعنى وما ابلى صباى الجديدان
وغبت عن الابصار حتى كانى	تردن وهم جال فى وهم حيران
فانهلى كاس اعتذارى عن الجفا	فدبت ديب الروح فى بيت جفاني
تنصل عن ذنب الصدور بمنطق	الدواشهى من سلاف ومن حان
وساقط درا من برود معطر	به الشهد والراح الرقيق مشويان
وعاتقت منه لين العطف مثالا	تعانق فى صر النسائم خوطان
وابصرته عضلا مقضض جيده	خليقته من دمع عيني بعقبان
وظل يناجيني باجفان ساحر	حرى بتنبيه للصباة وسنان
اذا شاء سل الروح منى بوحيها	فاقضى ولا ادري وان شاء احياني
وبات الهوى والشوق يغرى بملثمه	وحكم التقي والصون عن ذاك ينهان
ولم يزل الواشون فى الحب ياتعوا	ضلالا ويرمونى بزور وبهتانى

الى ان اشاعوا اننى قد سلوته والبعث من اشراكه فى سلوانى
فلولم اخف شرع الهوى حين اغرقوا لا غرقتهم من فيض دمعى بطوفان
ارقت لبرق بات يشتم تارة ويعرق اخرى لا كليل ولا وانى
تضىء له الافلاك حتى كانها ضمير اخى شرك به بعض ايمانى
فلوا كشفوا عنى الرداء لا بصروا صفيىر رياح فى عظام فتى فانى

ومع ان هذه الايات تشفى قلب الصخر اذا كان يتعذب على جرات من الهيام الا
انهازت قلب مهردكار حرفة وشده هيام ووجد او غيبتها عن هداها وذهب بها ضعف
القوى الى ثبات نوم طويل ادر كها بالرغم عنها ليحفظ فيها بقية حياة الى حين عودة
الامير حمزة

قال وانرجع فى كلامنا الى معسكر العرب فانهم بعد ان صرفوا مدة أيام عند قاهر الخيل فى
مدينة عكا وهم بين المسرة والبسط حتى اجتمع عنده كل المال المطلوب فدفعه الى الامير حمزة
ودفع اليه كتاب الملك كسرى الذى جاءه باهلا كه وبعد ذلك ركب قاهر الخيل فى خدمة الامير
وركب معه نحو ثلاثين الفا من رجاله وعساكر مدينته وحمل كل ما يلزمه من المؤن والذخائر
وركب الامير حمزة وسادات العرب وعساكرهم ورحلوا عن تلك الارض وخرج الى وداعهم
حاکم المدينة الذى أقامه حمزة عليها وأوصاه ان يكون منذ تلك الساعة فى حكم مكة المطهرة وأن
يرسل الاخرجة من بعد سبع سنوات الى أبه ابراهيم ولما بعدوا عن تلك الديار سال الامير
أخاه عمر الى البلاد نقصد قال له اننا قد انتهينا من عواصم سوريا وسندخل على مصر ونأتى
عاصمتها وعليها ملكان عظيمان وهما اخان احد هما سكاما والاخر وراقا وفى مصر عساكر كثيرة
وأبطال عظيمة وهى مع انها حارة هواؤها جيد الصحة قال وأى اله يعبدون . قال هم يفتلوا
المذاهب فبعضهم يعبدون الاصنام وبعضهم النار والبعض الاخر العجل الى مثل ذلك
ويوجد بينهم افراد يعبدون الله ويكرمون أنبيائه غير انهم لا يقدررون على التظاهر
لقتلهم . قال لابدان أجعل هذه البلاد كغيرها من البلاد التى اتيتها فادخلها فى طاعتى
وأجعل أهلها على دينه تعالى وأسأله ان يسهل الامر هناك حتى انتهى من بلاد مصر حالا وأرى
الى ما يكون بعدها

ثم انهم بقوا سائرين على طريق مصر يقطعون البرارى والسهول والاواد ويعبرون فى
طريقهم على المدن الصغيرة والقرى ولا يضرن منها ولا واحدة بل يصرفون من اموالهم حتى
خرجوا من الاراضى المقدسة ودخلوا فى حدود مصر فجلت منهم سكان تلك الاراضى من
كل الجهات فالبعض استقر فى مكانه والبعض رحل يطلب القاهرة عاصمة البلاد لينضم الى
سكاما وورقا كما كنى مصر ودامت العرب فى مسيرها بسرعة فى الحرى تحت راية الامير حمزة

للعرب حتى اكتشفوا القاهرة وبانت لهم وهي مزدحمة البنيان طامرة الاسوار مشيدتها من كل مكان وحينئذ امر الامير رجالة ان تنصب الخيام في مكان مقابل للمدينة وان تترك الخيول والاغنام والجمال خلفها في مراعى مصر على شطوط النيل ويقام عليهم الحراس من كل الجهات خوفا من ضياعها في تلك السهول الواسعة وبعد ذلك اخذ الامير قله أو قرطاسا وكتب الى سكاما وورقا كتابا يقول لها فيه

من فارس بركة الحجاز ومبلى الاعداء بالويل والهلاك حمزة العرب وحاميهم الى سكاما وورقا لمكة مصر

لقد بنيت لى في ذروة المجد مكانا وجعلت مقامى فوق كل مقام وساعدتني العناية الالهية حتى أصبحت نافذالكلمة معزوز المسكان ولدى من الابطال والفرسان ما يعجز عن قتلهم أبطال الانس ومردة الجان وسار في خدمتى كثير من ملوك هذا الزمان وسادتها الاعيان حتى وصلت الى هذه البلاد ولا بد ان تكون قد وصلت اليكما كتابة كسرى وشرح لكما ما شرحه لغيركم من الملوك الذين عرفوا الحق فتبعوه ورأوا الباطل فخالقوه ولا جله أنى أطلب منكما الآن ان تاتينا الى صاغرين وتظهرولى انكما على طاعنى ومخالفة الملك كسرى فتتالان بذلك خيرا وترفعان عن بلاد كما شر الحروب وتقلها فتدفعان الى الاموال المطلوبة عن سبع سنوات ومن ثم لا تعودان الى دفع بارة واحدة لكسرى وهذا ما اخبركم به والسلام

وبعد ان كتب هذا الكتاب سلمه الى اخيه عمر العيار ووصاه بان يأتى بالجواب من عند سكاما وورقاو يعرف هل هما صبيان او على الطاعة والتسليم. فسار الى ان دخل أبواب المدينة فاستدل على دار الاحكام فادخل اليها وكان سكاما وورقا با انتظار كتاب من الامير حمزة لانهما عرفا من حين دخوله باراضى مصر باتيانهم مع ان كتابة كسرى كانت قد سبقت فتحذرا واقاما على ما يحتاجانه ودبر ذلك ولما أطلع على كتابة الامير قال لعمر معاذ الله اننا نخاف العرب او تفعل غير ما يرضى اميرهم حمزة ونحن لا تقبل قط ان نحاربهم او نخالفه بل يريدان نخلص من شره وندفع له الاموال والاخرجه فسر اليه الان واخبره اننا عن قريب نكون عنده مع السادات والاعيان فعاد عمر الى الاوقف في صيوان الملك النعمان واماد على العرب ما سمعه من سكاما وورقا وقال ان ظاهرا هما يدل على حسن طوية وصفاء باطن غير انى ما اظن انهما يكتمان خلاف ما يظهران. وماليت نخرج ساعة من الزمان حتى جاء سكاما وورقا وسادات مصر فدخلوا جميعا على صيوان الملك النعمان وسلموا على العرب وترحبوا بهم غاية الترحيب واظهر انهم يريدون مصاحبتهم والوفاق معهم ولا يريدون الخالفه قط فطعنهم الامير ووعدهم بكل خير ونجاح وانه سيرفع عنهم كل ثقل ومن ثم اقاموا هناك مدة من

النهار وبعد ذلك قصدوا الرجوع الى البلد فطلبوا من الامير ان يترك في الغد اليهم مع سادات قومه حيث انهم قد اعدوا لهم مادية فاخرة ولا بد من نزول الاعيان الى المدينة لاجل القرية عليهم وعلى كل جهاتها حيث ان فيها من التحف ما لا يوجد عند الملوك الكبار اصحاب العواصم المشهورة والممالك العظيمة فوعدهم الامير حمزه بذلك وصبر الى اليوم الثاني وفي الصباح طلب من الامراء ان ينزلوا معه المدينة فقالوا اننا لا نقدر على رفقتك فقد حذرنا من ذلك ورأينا تحذيره بمكانه اذ اننا نخاف ان يكون قصدنا سكاما وورقا العدر بنا. قال لا اظن ذلك ولا يقدر ان عليه واذا كان يقصد ان لنا شرافا ان الله سبحانه وتعالى يقينا منهما فلهنكهما ونبيدهما وقالوا لا يمكن ان ندخل المدينة الا بعد الاستيلاء عليها. قال لا بد لنا من الدخول لاننا وعدناهم اعدا صاذا بقبول ضيافتهم وليس من شبة العرب الرجوع عن وعدهم كيف كان الحال قالوا انك تطلب ما لا يمكن وقوعه منا فاذهب انت وبقى نحن هنا الى حين عودتك والا فليس من العدل ان نترك الجيش عرضة للعصائب والاهوال وما من موجب لذهابنا نحن فنلتس اليك ان تسمح لنا بالبقاء هنا والقيام على المراقبة انرى ما يكون لننا لسكاما وورقا فقال لكم الخيار واما اننا فاني لا بد من ان اذهب الى ضيافة سكاما وورقا لانهم دعيا في قبيلت ووعدت بالمسير اليهما ثم انه امر اخاه عمر ان ياتي اليه بالجواد فجاء به فركبه وساله ان يسير معه فقال له اني اشاركك من هنا ان اسير معك واعود حالمنا تدخل السرايا وعند ما اعراف ان الوقت قد حان لرجوعك اعود بالجواد لاتي بك ولا سلم نفسي الى ايادي سكاما وورقا لاني انا الذي حذرت امراء العرب ان منهم فكيف ارمى نفسي في حفرة ابعدت غيري عنها قال اقبل ما بذاك واذا ك تقدم معقل البهلوان وقال للامير حمزه اني اسير معك ولا افارقك ومهما جرى عليك يجري على وركباني الحال وساروا بين ايديهما عمر العيار حتى دخلوا من ابواب المدينة وجاءوا واقتصر الاحكام فنزل الامير عن الجواد ومعقل ورجع عمر بالجوادين الى معسكر العرب

فلما دخل حمزه على سكاما وورقا ترحبا باغايه الترحيب وسالاه عن باقي فرسانه فقال لهما انهم في المعسكر ولا يقدر وون على ترك رجالهم ومحاظة الجيش ولا سيما فهم يرغبون في دفع الثقله عنكم فقالوا ما من ثقله في ذلك وقد اعدنا ولجبة كافية لكل للعرب ولا بد من حضورهم واننا سنذهب اليهم ثانية وندعوهم للحضور في ولجبتنا ولا بد من ذلك قال لا يمكن حضورهم ولا ياتون قط. فسكت الاثنان وفي قلبهما نار الاحتراق كيف ان الفرسان لم تات مع الامير لتنفيذ ما اتهم في الجميع. واقاما على خدمة الامير معقل البهلوان ولم يظهر ا على ذاتهما ان الحب والمودة والالطف كل ذلك اليوم وفي المساء الى اليوم الثاني وفيه تقدم سكاما وقال لخمزة حيث قد جئت الى بلادنا فاني اطلب اليك اذا شئت ان تاتي للقصور والقلاع

وجعلت النزاهات لثراها وتفرج عليها وتنظر هل مارأته في غير بلادى يذكر بشىء بالنسبة الى بلادنا اجاب أحسنت

فانى ارغب فى الفرجه والنظر فى عجائب مصر واثارها ومثانه الابنية فيها ونهض فى الحال ونهض معه معقل البهلوان وسار معه سكما وورقا فذهبوا اولاً الى جهة النيل فطافوا فى اكثر انحاءه ودخلوا الحياض والرباض المحيطة به والى تسقى منه ثم جاؤا القصور واحداً واحداً والامير حمزة يتعجب مما رأى ويشاهد من مثانه تلك العواميد الرخاميه وطولها وضيخاتها وهى مع كبرها العجيب قطعه واحدة ومن النقش والحفر والنتو وكل صنعه عجيبيه حتى كاد يؤخذ عقله واخير اجاؤا قلعة فى جهة او اخر المدينة وهى من الحجر الاحمر الناعم وبابها من الحديد السميك المصقول فدخل الامير وجعل يتفرج على جدرانها ولم يكن بها قنطرة نافذة الا فى أماكنها على بعد نحو عشرين ذراعاً من الارض من جهة الداخل فرأى الامير حمزة فى تلك القلعة من الانساع وكثرة الغرف والدهاليز ما حير فكره وانشغل بالفرجة حتى اغتم سكما وورقا تلك الفرصة فجاء الى جهة الباب واسرع الى الخروج واقتلاه فسمع لصوت اقفاله قرقة عظيمة انتبه اليها الامير والتفت الى سكما وورقا فلم يرهما فقال لمعقل البهلوان حيلة عظيمة ومصيبة كبيرة فاسرع بنا فى اثر الخائنين ثم ركضا الى جهة الباب فوجداه مقفلا وصماصوتهما فى الخارج فصاح بهما الامير حمزة وقال ماذا تقصدون بهذا العمل وما من داع للغدر بنا بعد وقوع الحب والولاء فقالا له لا سبيل بعد لخروجكما من هذا المكان فوثا كسدا ولا يعلم بوجودكما احد قال ستمدان فيما بعد حيث لا ينفع الندم لان فرسان العرب متى علمت بغدركما لا تترككما بل تزحف على المدينة وتأخذ لنا بالنار منكما قال سوف ترى ما يحل بقومكما . ثم اعرضا عنهما وذهب فى طريقهما وبقي الامير والبهلوان يتحرقان ويتأسفان على ما وقع منهما ويتندمان على تسليمهما للاعداء عن جهل واعظم شىء كان يتكدران لاجله هو ان لا خبز ولا ماء عند هملال والشرب ليقبى على الحياة ويصير الى حين يسمح الله بخلاصهما ولذلك كانا يترجح لهما الهلاك والموت جوا وعطشا وهذه شرميتة وكبر عذاب وكانا يتمنيان الخروج ولا يقدران ولا يجدان من مخلص لهما وقد طافا فى كل الدهاليز والمحاريق ليريا نافذة يتمكنان من الخروج منها فلم يريا لان نوافذ القلعة كانت عالية جدا لا يمكن الوصول اليها ولا التسلق على الحيطان لنعومتها ومع كل هذا فان الامير كان ينظر الى نفسه نظر الصابر ويظهر له ان الله لا يتركه ولا يذم من ان يسهل له طريق الخلاص وبقي مع معقل البهلوان على مثل ذلك الى ان اخذ نور النهار يتناقش وينسحب شيئاً فشيئاً من القلعة فتمود جدرانها ويظلم خلاؤها وكلما غلب النور عن اعين الامير زاد غيظا وكدران من عمل سكما وورقا وزاد على معقل البهلوان الهم والويل وقطع الرجا

قائل واماسكاما وورقا فانهما بعد اذن القلعة وهما بقرح عظيم من جرى نجاحهما وقد قال الاول للثاني قد انقضى امر الامير وفزنا بالنجاح التام من جهته ولم يعد له وسيلة لارجوع الى هذه الدنيا حيث يموت مع رفيقه جوعا في هذه القلعة وبعد مدة نرسل فنخرج جثتيهما ونرميهما الى كلاب وياخذ الوتمت حيلتنا على العرب باجمعهم ولكن ان ضميري يقول لي ان الذي جذرهم هو ذاك الرجل الشيطان الرفيع الايدي والارجل الذي لم ادرى مثله بين الناس فانه كان ينظر الينا نظرا العدو وكان مطلع على ما في سرائرنا قال والان قد انتهينا من امر الامير ولم يبق من وسيلة لعمل حيلة على فرسان العرب وصار من اللازم مبادرتهم بالحرب والقتال قال اننا بانتظار الامير غيتشم الفارس الضيغم حاكم دمياط وقد بعثت اليه بالرسالة اطلب منه المعركة بالحضور فهو فيه الكفاءة لفناء كل فرسان العرب والان ايضا سابعث اليه برسول اخر اعجل حضوره باقرب ان ولما وصل الى الديوان بعث برسول الى دمياط يطلب حضور الامير غيتشم وهو يظن ان بواسطته يقدر ان يهلك العرب ويبيدهم عن اخرهم ثم بعد ذلك دعا جماعة من عساكر مصر وقال لهم اريد منكم ان تقفوا عند ابواب المدينة فاذا رأيتم احدا دخل من عساكرهم او فرسانهم فاقبضوا عليه واحضروه حالا فلا تدبجوه ولا سيما ذاك العبد الاسود او بالحري الغفريت الشيطان النحس فاجابوا قوله واقاموا على الابواب وهم بالاسلحة والعدو ناما سكاما وورقا تلك الليلة براحة بال وفي ظنهما قضيت الاشغال وارتاحا من الامير ونفذت غاية كسري ولا بد من ان يكافينا على ذلك

وفي الصباح نهضت جماعة لعرب من مراقدها واجتمعت الى صيوان الملك النعمان وحضر بينهم عمر العيار وقال لهم اني اذهب الان الى المدينة لارى ماذا جرى على اخي ومعتقل فاذا كانا بخير عدت واياها والافاجس الاخبار واعدوني الحال ثم انه اخذ معه بعض العيارين لسوق الجوادين الى ان وصل الى باب البلد فقال للعيار ابق هنا بالجوادين الى ان اعود اليك ثم دخل من الباب ومشى قايلا في السوق فرأه العساكر القائمة على الباب وصاحوا به وانحدروا عليه وطلبوا مسكه من كل جهة وداروا من حواله وكان يبلغ عددهم نحو الالف فارس. وعند ما تأكد عمر وقوعه في المدينة ثبت عنده ان المصريين غدروا بالامير حمزة وانهم يقصدون مسكه وفي الحال استل سيفه ذا الشلطين وانحذف على المصريين وجعل يضرب بهم ضربا بطل الرجال وهو ينادي بهم ويلكم ايها الاوباش اتقصدون الوقوع مع عزرائيل قابض الارواح فلا بد من هلاككم وابمائكم الى الآخرة وهو يمددهم على بساط البسطة وكما قربونه فقم من بينهم كالغزال وحلقهم الى جهة ثانية وسيفه يعمل فيهم وارفع الصباح في المدينة وانتشر الخبر من مكان الى مكان حتى بلغ الى سكاما وورقا فارسا العساكر لتقبض عليه ولذلك صارت الى حال تتكاثر على عمرو وهو يتخلص منها بخفة عجيبة

الى ان ازدادوا عليه فوق الحد فقصد الاسوار وهم يصيحون اين تنجوا يا ثيم فلا بد من القبض عليك وشدك بالوثاق وضمك الى فارسكم حمزه وكانوا يظنون ان لا خلاص له من المدينة لان ابوابها حديدية مقفلة واسوارها عالية غير ان عمر لما سمع ان اخاه قبض واسر قفز عن الارض الى اعلى الباب ومن هناك الى سطح قلعة داخلته وارفع عن العما كرو بعد عنهم وقفز من هناك الى اعلى السور. ثم قلب من ذلك المكان المرتفع الى الخارج حتى اخذ بالعقول واهر النواظر وتعجب منه كل من في المدينة واما هو فانه لما صار في الخارج اسرع الى ان وقف في صيوان الملك للنعمان فاخبره بكل ما جرى عليه وما سمعه من عسا كره مصر عن اخته حمزة فتمكدر النعمان وباقي الفرسان كدرا عظيما وقالوا الحمد لله الذي لم نوافقه وننزل معه فاننا لو وافقناه لسكننا الان بالاسرو ومن بعدنا نشئت رجال العرب اما الان فاننا نقدر على حماية انفسنا الى حين خلاصه وفيما السكافية للقيام مكانه وعند وقوع القتال ناسر سكاما وورقاء فنفديهما بالامير حمزة ومقتل البهلوان ومن ثم اخذت العرب تستعد للقتال والحرب والنزال وهي حزينة على ما حل بفارسها واميرها ومتكدرة من عمل الملوك كيف انها تعمل على الغدر والخيانة واما سكاما وورقاء فلما بلغهما ان عمر انجا بنفسه وتخاص من المدينة زاد غيظهما منه وكدرهما وقالاهما بالحقيقة كما قلنا ليس من الانس بل من الجان والا كيف كان يقدر على ان يقفز السور الذي ارتقاه اكثر من خمسين ذراعا فما هذا الامن عجائب الرومان ووقوعه في يدنا من المستحيل الا اذا كان بالحيلة او بطريق اخر

قال وكان لسكاما بنت بديعة الحسن مجلدة بالجمال مشهورة بالمدينة بين نساءها كانت تذهب في اكثر اوقاتها للترفة في ضواحي النيل وفي غير منتزهات وهي مطلقة الحرية من أبيها بالذهاب والاياب. وكانت عندما تذهب الى النيل تركب مركبا وتسير فيه ساعات ثم تعود وكان على النيل وكيل من قبل سكاما وورقاء اسمه اسمندار فلكثرة ترددها عليه ومرورها من تلك الجهة وقع محبتها وعشقتها عظيما غير انه كان لا يقدر ان يفتاحها بشيء من حبه خوفا منها ومن أبيها كونه كان في الاصل نوتيا ثم اقيم وكيلها على مراقب النيل وعرف نفسه انه اذا باح بذلك قتل لا محالة فبقى صابرا على هواه وهو يشتد يوما فيوما حتى اصبح من العشاق التكبر وكادت تعثره الامراض والامقام ويقع بالويل والعذاب وهي تلحظ منه ذلك وتعرف محبته لها الا انها كانت تعرض عنه لعلمها انه خادم لها ولا يليق بها ان تتخذة حبيبا لاسيما وان قلبها لم يعمل اليه كما مال قلبه اليها وانخذت ذلك على سبيل العادة ان قلب كي رجل يميل الى اي فتاة كانت بشرط ان تكون جميلة ولورآها اقل خدمتها أو خدمة أبيها لاجبها ومال اليها غير انه لا يمكن ان يكون حبيبا لها

وفي تلك الايام لما عرفت بقدم العرب مالت نفسها للنظر الى فرسانهم لتعرف هل فيهم من الرجال من هو بحسب مشتهارها وطلبها حيث كل رجال مصر كانت غير راضية منهم وما فيهم من الرجال من هو بحسب مشتهارها وطلبها حيث كل رجال مصر وعند ما جاء الامير حمزة ومعقل البهلوان اقامت في مكان يمران فيه ونظرت اليهما فاعجبت من حسنهما وجمالهما وعظم هيبتهما وورفع من قلبها معقل البهلوان ومالت اليه كل الميل وقالت اني اكون سعيدة اذا حصلت على مثل هذا الامير وصار لي زوجا وصرت له امرأة ولكن من اين يتم لي ذلك وهو لا يعرفني ولا يعلم بي ولا اطلع على حي وميلى ولا ريب انه اذا عرف ذلك ورأى ما انا عليه من الحسن مال الى وواقفني على غاية ولذلك صار من الواجب على ان اسمعي في امر خلاصتي من هذا الحب بوقت قريب اي اتي اجهد النفس في ايجاد وسيلة نوصلي اليه فاجتمع به واعرض عليه حالي واسأله ان يظلمني من ابني زوجة له وبقيت مصرة على ذلك تنتظر الفرصة المناسبة الى اليوم الثاني وهي ترقب الاخبار وتلاحظ وجودهم وتطلب الى ان ينتهي ابو هانم ضياقتهم حتى تسير اليه فعرفت بمسيرهم في النيل الى الجهة الثانية فصارت هي كعادتها واخذت غركبا وصارت عليه للنزهة مع بعض قهرماناتها وصرفت وقتها هناك الى ان رأت اباها وقد عاد لوحده فتكدرت كدرا عظيما وكان في كنيته ان ترى معقل البهلوان قائدا مع ايها محتال الى ان تراها في اللحظة وتقدمت من ايها وسلت عليه وقبلت يديه وجعلت نفسها كانت تجهل مكان مسيره فقالت له اين كنت يا ابني من هذه الجهة وكان بعلي انك في القصر وقد اضقت العرب واكرمهم واراك الآن وحدك ومن كان مثلنا لا يكرم من مثل هؤلاء لاجلاف

قال اني ما اضعفهم واكرمهم وظهرت محبتي لهم الا وفي نيتي عملا وقد عملته وانتهيت منه وحضت على غايتي من اقرب الطريق فظهرت على نفسها القرح وقالت ماذا عمات اهل ابعدت العرب عنا اجاب كلال احتلت على الامير حمزة ورفقته فادخلتها قلعة للنيل واقلت عليها ولا بد ان يموتا جوعا فيها ويدفيان تحت اسوارها الى يوم القيامة وهكذا قطعنا رأس الحية ولم يبق علينا الا ذنبها وسوف تأتي الينا الفرسان من كل مكان فنبيد العرب الباقين ونرتاح منهم فشكرته على عمله وسارت في طريقها مع خدمها وقهرمانها وسار هو مع أخته ورفاق في غير طريق ولا زالت سائرة حتى دخلت قصرها وهي غائبة عن الصواب فاقدت الحواس متكدرة من غدر ايها وخيائته خائفة على موت الامير في تلك القلعة ثم انقردت في احدى الغرف وجعلت تبكي بكاء مراريا نحو ساعة واخير انهضت واقفة وقالت ماذا يا ترى يفيدني البكاء اذ لم اكن صبورة واغتنم هذه الفرصة واسلك مسلك الابطال واتوصل الى خلاصهما وانا قادرة عليه اذا استعملت

الهمة والفكرة وأرى من الواجب قبل كل شيء أن أسعى في أخذ الطعام والماء إليهما ليقدروا على الصبر إلى حين خلاصهما ولا سيما في محتاجة إلى أن أعرفهما بنفسى قبل خلاصهما وأتى أصل معهما جيلا فاعدهما بالخلاص وبعد أقدم الفكرة عرفت أن لأحد يقدر أن يعينها على ذلك إلا استندار وكيل النيل فاجلجى له وجهه الأمل فادعت إحدى قهرمانتها وكانت مخلصه لها كاتمة لا سرارها فقالت أريد منك أن تحضرى طعاما فاخرا وتضعيه في أوعيه من النحاس وتقفلى عليه وتأتيهني بهامع وعاء من الماء وعدة أرغفة قالت ولمن ذلك أجابت تسيرين معى وتعلمين فقط أريد أن تسكنى ذلك وفى الليل نشير معا فاجابت القهرمانة طلبها وأعدت ما امرتها به إلى أن كان الليل فأتتها بالطعام وما طلبت فنهضت ولبست اخف ثيابها وامرت القهرمانة أن تسير أمامها وتحمل الأوعية وسارت هى من خلفها لا يعلم أحد أين تسير إلى أن وصلنا شاطئ النهر بالقرب من مكان استندار فقالت للخادمة ابقي أنت هنا بالطعام إلى أن أعود إليك ثم دخلت المكان ودعت بالوكيل إليها فطارقه وغاب وعيه رهو لا يصدق بذلك وترحب بهما يزيدا لترحب وقال لها ما السبب الموجب لحضورك ياسيدتى عندى فى مثل تلك الساعة ولولم يكن من غرض مهم لما خاطرت وخرجت تحت الظلام فأمرينى بكل ما تريدن فأسعى فى خدمتك ولو كان بذلك هلاك روحى وضياغ حياى قالت نعم أنى أقصد لك أمرا فيه الخير والنجاح وهو أنى منذرمانا واقعته بحبك واكتم ذلك خوفا من أبى لأنه إذا علم به يمينك للاحالة ويقصد هلاكك فالملتزم أنا أن أموت وبقيت صابرة على تلك الأيام حتى لاح لي وجه الخلاص ورأيت من الواجب أن احضر إليك وأطلب منك المساعدة على قضاء مصلحتنا وقد قلت فى نفسى أنك إذا وافقتنى على ذلك الحب أى أن تكون لى زوجا أو أن تكون لك امرأة سميت فى تمام ذلك والأفاد امتنعت ولم تحب طلبى رمت بنفسى فى النيل وذهبت طعاما للسماك فلما سمع منها ذلك الكلام طار قلبه شعاعا وقال هل عن صحيح تتكلمين ياسيدتى أن تحبيننى وتقبلين أن أكون لك خادما قالت وما السبب لآتيانى إليك فى مثل هذه الساعة اليس عن حب قالت فاضح فرجى نفسه على أقدامها يقبلها فرفعته وقالت ليس الآن وقت شكوى بل وقت تدبير ونظر فى الأمور قال أنى مائت على الحصول عليك ونفسى تطلب الموت على الدوام والخلاص من ذلك الحياة كدمؤ كدائى لا احصل عليك ولا أقدر أن افوة بكاه من حبك واعرفه أنى إذا ذكرت ذلك أموت قتيلامن أملك حتى سمح لى الزمان أن رأى أراك عندى وبك مثلى أنى فانظر لى ماذا تريدن فأنى أقدر أن اخاطر بنفسى فى سماع قولك والطاعة لامرك قالت أعلم أنى صرقت الوقت فى التفكير والتدبير طول الأيام إلى أن بعث الله من ينتشلنى مما أنا به ولا ح لي وجهه أمل قوى فاردت أن لا اضيع الفرصة فحث إليك فبدأت تساعدنى فيها وأنا كافلة لك تمام العمل جاب إذا شئت سرت إلى غير تلك البلاد واختبئنا من وجه أهلك قالت ماذا يفيد ذلك

فانه قادر على القبض علينا في كل ساعة ودقيقه وفي مخاطرة وطريق النجاة ضعيف جدا
ولسكني حيث ان العرب قد جاؤا بلادنا ولا بد لهم من الاستيلاء عليها والتملك على كل انحاءها.
وفيهم فرسان لم يخلق الزمان مثلهم ولا سيجاءهم منزة الذي خافه كسرى انوشروان وسائر
الملوك العظام وقد عمل عليه ابي حيلة واقفل عليه في قلعه النبل ولهذا اردت الان ان اوصل اليه
الطعام على امل ان اسعى في خلاصه ومتى اطلق وعرف جميلي معه كافاني بكل خير وعندي
انه بعد الاستيلاء على البلاد يسلمها اليها فنكون قد اجتمعنا ببعضنا وبقي الملك بيدنا. اجاب
لقد اصبحت في ذلك وما من وسيلة اسهل من ذلك والان مريني ماذا تريدن فافعل وان سألتني
الموت لمت في هذه الدقيقة قالت ضرب بنا الى امام القلعة واحضر لي سدا وعليها يصل الى شباك
فيها اقدران ادلى الطعام منه اجاب كل ما تامريني به فهو حاضر ولا خالف لك قولا ثم احضر
القارب فقطع النهر واياها وابقت القهر ما به هناك واخذت السلم والطعام وسارت وبين يديها
اسمندار الوكيل يحملها حتى جاءت القلعة فوضعت السلم وصعدت عليه حتى صار على اعلام
وطلت من الشباك وصاحت الى الامير حمزة تقدم الى هذه الجهة ايها الامير

فارتاع الامير عند سماعه كلام فتاة وقال من انت وماذا تريدن وفي اي جهة قالت اني
واقفة في الشباك الذي فوق الباب وقد اتيت بالطعام لك كما والماء فاقرب من الباب واخذه
فادليه من هنا وما انا فاسمي درة الصدف بنت الملك سكاما ولا بد لي من السعي في خلاصك
وخلاص رفيقك باقرب وقت فكونا براحة قال جزاك الله عنا خير اولا بد لنا ان نكافئك بكل
ما تطلبين وتريدن اجابت اريد الان امر واحد وهو ان اعرف اسم رفيقك ومن هو فقد
رايته في النهار ولم اعرفه وتكدرت جدا من حمل ابي. قال هو معقل البهلوان احد سادات
العرب واخي ورفيقي ولا بد ان تسري منه ولا يضيع لك تعب وعرف الامير حمزة ان درة
الصدف قد وقعت بمحبة معقل فاراد ان يطمئنها به ثم تقدم الى جهة الباب فوجد انها دلت
الطعام والماء فتناولوه وهو لا يصدق بانه يحصل عليه وقال لها اين منك اينها السيد الكريم من
تأتينا في الغد بالنور مع الطعام فيبينا يسهل لك الله سبحانه وتعالى خلاصنا ونخرج من هذا
الحبس المظلم ولو عرفنا ان يغدر بنا ما قدر ان يتوصل الينا ولو جمع رجال الارض باجمعها
وطوائف الجان برمتها. قالت اني اعرف ذلك وسأفادي بنقمة من اجلكما
وحيث ان مفتاح ذلك القلعة مع ابي سأترقب الفرص للحصول عليه وفي الغد اتبعكما بالنور
مع الطعام

ثم ودعهما ونزلت من اعلى السلم فوجدت اسمندارها بالانظار فقالت له لقد فرنا
بعض المطلوب ولا بد مساعدتك ان نفوز بالمطلوب كله فنخلص الامير حمزه ونكفل عليه حتى
اذا ملك البلد كافئنا على جميلنا ما نريده فهو رجل رفيق حلیم كامل لا يترك هذا المعروف ولو

كلفه خراب البلد وهلاك العباد أجاب عماك الله لقد نظرت موضع النظر وستجدني على
الدوام بخدمة ملك وتحت أمرك وسارت وايام حتى جاء النهر وقطعاه على القارب ووصل الى
بيتها فخذت القهرمانة وسارت من هناك بعد ان وعدته أنها في اليوم التالي تأتي اليه فاطمان باله
وهذا روعه وقال لها لقد غلقت بك بحب عظيم وكنت خائب الامل حتى ثبت عندك انك
ستكونين لي فارجوا ان لا تنقطعي عني فاموت قالت معاذ الله فاني ما في من هو لك هو لا اظنه
بك لاني حملت اطفال التعب ومشاق المسير تحت ظلام الليل وعرضت بنفسى للخطر ومخالفة
ابني املا بنوال ماري واما انت فلم تسلك هذا السبيل ولا سعيت وراءه اجابها اني كنت قبلا
لا اجسر لعلى اطمع بما لا يندال وما الان فحيث عرف حبك فاركض اكثر من جهدي الى كل
مكان يقيدنا وسارت عنه وتركته مععلق القلب والامل وهي مسرورة بنجاحها وتوفيقها في
مهمتها وتامل ان تتوصل الى اخراج حبيبيها والامير من القلعة فتفوز بالغاية والمراد وبقيت
سائرة الى ان وصلت الى قصرها فدخلته والقت نفسها على سريره وهي مؤلمة بانها في ليل الغد
ستعود الى حبيبيها بالطعام واخذت تفكر فيه وتري من نفسها لذة لم تكن تعرفها قبل ذلك
لانها قدرت ان تخدم من احببت وعرف انها سلكت طرق الخطا تحت ظلام الليل من اجله
فسيرى عملها هذا حميدا ويحبه من قلبه محل الاعتبار ومن الماؤ كدان المحب يشاق على الدوام
ان يقدم ما في وسعه لمن احبه ويلذ جدا ان يكون قادرا على انقاذ ماره بتقديم الشيء الذي
يحب ولا سيما اذا كان مقبولا يرضيه ويسر منه فيحسب ذلك فضيلة له ويعتبره وينظر اليه بعين
الحب وبالعكس اذا كان المحب مغرما ويسأله شيئا او يحتاج الى شيء وهو غير قادر على تقديم
ذلك الشيء اليه فيتكدر وتنقطر مرارته ويرى الموت اسهل جدا من عدم اقتداره على اكرامه
ومساعدته او تقديم ما يحتاجه ويضطر اليه فقدر الله كل محبوب على مرضاة من احب كما
قدرت درة الصدف على احياء حبيبيها وتقديم الطعام اليه وهو بحالة يأس وقطع رجاء ينتظر
الموت دقيقة ف دقيقة ولم يكن يحظر له ولا للامير حزمة من أن يأتي احدهما لمساعدتهما داخل
المدينة واما هذه الفتاة التي بنت العدو ولا كبر لها الذي سعى في هلاكها ومحو اثارها دون
المساعدة لها والمحبة لاحدهما فتخاطر بنفسها وتاتي بالطعام الفاخر والماء الحلي
قال وكانت حالة الامير سلوى حالة هم وغم وكدر وهي لا تقدر ان تنفع الامير بامر من
الامور وقلبا عنده كل دقيقة وكان خوفها من أن يقضى عليه او يصاب بضرر ولذلك كان
حظها غير حظ درة الصدف مع انها اشد منه بأسا واقدر على النفع اذا ساعدتها الصدف وسمحت
لها الايام وخدمتها الاوقات لانكنا خالفتها ما بعدت عنها طريق الوصول الى معرفة مكان
الامير حبيبيها وحالت دونها ودونه اسوار وجيوش الاعداء ونحو ذلك مما
لا يمكنها من نفعه ولم يكن من شيء يلذها ويخفف ما بها الا قولها تلوم نفسها على عجزها

قد نمت عن أشواقه وأطلت شدة وثاقه ونمت عهد ميثم
 ياق على ميثاقه هجر الرفاق وكان قبل أخا وداد رفاقه
 طبع العزول اطالة لومه وشقاقه أجمري كأس المنون
 والموت دون زانه لا تثر عنه فأننى أقضى بدون دهاقه
 ياويج قلب لج حر البين في احراقه ومهقف يحكيه بدر
 السقم في اشراقه السقم دون دنوه والموت دون عناقه
 عف اللحاظ عن القلوب يطيل في احراقه لما تبسم من بكاي
 ألح في ابراقه فاحتاج اذعاد الرقيب وليج في اغراقه
 عجا لبرذك يانسيم وأنت من عشاقه ومن العجائب اننى
 قد عشقت بعد فراقه

ولترك الاميرة سلوى بشوق زائد الى الامير حمزه ونذهب الى باقي الفرسان والابطال
 من العرب فانهم كانوا على ما تقدم معنا من اللقلق والارتباك وهم يمتنون خلاص الامير ولا
 يعرفون طريقة الحاربة سكان المدينة وأهلها وجيوشها والتسلط عليها وأن يأسر واساداتها
 فيخلصوا بهم الامير وموعدل البهلوان . ولما كان بعد أيام قليلة أصبحوا حسب ماداتهم واذا
 بهم يرون البرامتل بالعاكر ونصبت الخيام حول مصر من كل جهة وناح . فاجتمعوا الى
 صيوان الملك النعمان وأخذوا في أن يستعدون للحرب ويرتبوا حالهم ومن يكون الامير
 والسيد عليهم وفيما هم على ذلك واذا بالامير صمد دخل وقال لهم لا خفاكم ان هذا الجيش هو جيش
 غيتشم صاحب دمياط وملكها وقد وصل في هذا الليل فاطلعت عليه وتجسست حاله وعرفته
 أول واخر اخرجت بعد جيوش المدينة وحيث عرفت مؤكدا ان هذا الملك هو عظيم البطش
 فارس صنديدو بطل مجيد نادر المثل بين الرجال وأريد منكم أن تثبتوا امامه فاقم عليكم عوض
 أخي الامير حمزه وأندھوق بن سعدون لانه ملك عظيم وفارس جسيم وقد اعتاد تدبير العماكر
 والجنود ولكن كل واحد منكم في جهة الى حين يفتح الله لنا أبواب الفرج ونخلص أميرنا
 وسيدنا فقاواله جميعا لقد أصبت خيرا يا عمر ونحن على مثل هذه النية . ثم قال لهم وأكذوا اننى
 لا أأارقكم وسأخدمكم الى أن تفوزوا بالنصر ولج أدع شرايصل الى أحد منكم وأنحمل
 الاثقال العظيمة والاثقتنا وكانت مصر مدافن للعرب ومنتهى حياتهم فيها فالموت
 لا يصعب علينا اذا كان مشقوا بالمجد والشرف واعتمدوا على ذلك ورتبوا انفسهم أعظم
 ترتيب ودبروا أحوالهم أحسن تدبير في غياب الامير الى ان جاء كتاب غيتشم
 هذا وقد سبق معنا الكلام ان سكاما وورقا كانا بانتظار غيتشم صاحب دمياط حيث كان

كل اتسكلمهم ورجائهم عليه لعلمهم انه وحده يقدر على لقاء العرب وابدانهم ودأموا على الانتظار الى ان جاءهم الخبر بوصوله ومعهم مائة الف من عساكر دمياط ففرحوا الفرح الزائد وقالوا لابلدنا من الفوز على هؤلاء العرب وابدانهم ونكون بذلك قد فعلنا ارادة كسرى وانهينا امر الاعداء ولما وصل غيتشم ونصب خيامه في ضواحي القاهرة تحت ظلام الليل خرج اليه بجماعته من جيوش مصر وسدما عليه وتروحا به غاية الترحاب وشكيا اليه ما كان من امر العرب وتهكمهم على البلاد حتى التزموا الى الالتجاء الى الحيلة والخذاع فاسروا الامير حمزه ومعدل البهلوان واما باقى الفرسان فتحذروا لانفسهم ولم ياتوا الوليمة فشكروهم على عملهم وقال لهم اتيت لخدمتكم ولا بد من ان تروا حال هؤلاء العرب وفي الغدا وصل لهم كتابا واطلب منهم التسليم فاذا اجابوا اخلصوا من الحرب والا وقعت بهم الدل والشنار وانزلت على رؤوسهم الويل والدمار ونثرتهم في ضواحي مصر نثر الغبار . ولما كان اليوم الثانى كتب الى الملك النعمان يقول

من الملك غيتشم صاحب دمياط وحاميها الى ملك العرب النعمان بن المنذر بن ماء السماء
انت تعلم وغيرك من سكان الدنيا من الملوك العظماء والفرسان وغيرهم ان مصر منيعة حصينة يصعب على ملوك هذا العصر ان يطلع فيها او يفتكروا بالاستيلاء عليها ولا سيما ان فيها فرسانا وابطال يندرجون وجود مثلهم في كل الاجيال وانى اعجب كيف انت ورجالك العرب ومن جاء معكم تحذركم انفسكم بالعناد وتعملون على الحرب ويخال لكم انكم تقوزون بنجاح عندنا والحاصل انكم لما اتيت هذه البلاد ولم يكن بعدسكما وورقا كما كى مصر قد ارسلنا الى ملوكها الخبر التزم ما ان يحتال على فارسكم ومن تعتمدون عليه فاسرته وهو الان يقاسى الويل والعذاب ولا يلبث ان يموت من الجوع والعطش بعد يوم او يومين فاقطعوا منه الرجا واعتمدوا على ما انصحكم به وهو ان تختاروا السلام على القتال فتساعوا اليها جميع الاء واللى جمعتموها من حد بلاد كسرى الى هذه الجهات من ذهب وفضة ونوق وجمال واغنام وترجعوا من حيث اتيت لان لا غاية لنا بكم وجل فاي تشا وغاية كسرى الملك الاكبر هو القبض على الامير حمزه ومحو اثاره وهذا قد انتهى وصارو ما من مرجع فيه ولا من مطامع لكم بعد الان بمشاهدة اميركم فارضوا باخف الويل واحسبوا ان حمزة العرب ما كان والا فاني افنيكم عن اخركم واجعلكم عبرة لغيركم من الامم ولا يعود ينفعكم فيما بعد الندم

وبعد ان انتهى من كتابة الكتاب ارسله مع رسول من قومه الى العرب فسار به الى الملك النعمان وهو في الصيوان وعنده الابطال والفرسان فقرء علينا وعند ذلك اضطربت فرسان العرب منه وما منهم الا من حركته الحمية العربية وفاقته نفسه الى الحرب والقتال ومبارزة غيتشم وقتله ولا سيما المعتدى حامي السواحل فانه ارغى وازبد وقام وقعد وقال لو لم يكن قتله

الرسول حرام عند عباد الله اقتلت هذا الرسول قهر السيده لكن لا جواب عندنا الا للسيف
للقرضاب المعدل قطع الرقاب وان كان يظن ان اميرنا حمزه فقد فنحن نشق ان الله يرده فلو مات
ودفن سنخرجه من مدفنه حيا على ان ملوك مصر سيلاقون منافي كل رجل حمزه فاذا اصاب
سيدنا مصاب فقمنا الكفاية للمقام بعقامه والقتال عند غيا به وغير ذلك لا كلام ولا مثال
ومثل ذلك تكلم اندهوق وقاهر الخيل وبشير ومباشر واصفران الدر بندي والامير سلوى
والامير عقيل وباقي الفرسان والابطال الذين عليهم المعول فرجع الرسول ميؤساء خائفا مما
شاهد الى ان وصل الى مولاه واخبره بما سمع وان العرب معتمدة على القتال والنزال وان
لا جواب ولا كلام عندهم الا للسيف اليماني والحسام الهندوان وسوف ترى منهم الدل
والهوان فاضطرب غيتشم واسودت الدنيا في عينيه وقال سوف يرون مني ما يظهر لهم
الحقيقة ويرفع الطمع من رؤسهم واني اقسم بالعجل الكبير وبالصنم الهبيل اني لا ارفع عن
العرب حتى ابينهم ولا اترك منهم اثرا يذكرون بعد الان . وصرف النهار مع سكاما وورقا وفي
نيهم ان في صباح اليوم الذي بعد يباكرون الى الحرب كما كانت افسكار العرب ايضا اذا ما من
وسيلة لجوع الامير والسلام وكان اشد العرب كدرا صر العيار على غياب اخيه وكان يخطر
في ذهنه ان ينزل المدينة ويخلص اخا دغير انه كان يخاف ان يقع على العرب في غيا به امر من
الامور فاعتمد على ان يسعى قليلا وينظر ما يكون من غيتشم في تسبب بالقبض عليه وعلى سكاما
وورقا وحينئذ يرون عليه جدا اما افتداؤه واما خلاصه وبات يدبر في طرق النجاح
ثم بات الفريقان يتحارسان الى ان كان صباح اليوم التالي فدقت طبول العرب تعلن الحرب
والقتال وتسال رجالها ان تنهض في الحال وفعلت كذلك طبول المصريين وكان غيتشم وسكاما
وورقا يظنون ان العرب لا يثبتون اكثر من ذلك النهار امامهم فيتفرقون وينقرضون امام
جيوشهم ولا سيما مثل غيتشم لا يثبت في وجه احد من الابطال ثم تقدمت الابطال الى ماحة
القتال واصطف الصفان وترتب الفريقان فوقف الادهوق في الوسط وفي الرأس اليمين
المعتدى حامي السواحل واخته الاميره سلوى في الرأس اليسر وقاهر الخيل ومباشر وبشير
 واصفران الدر بندي وما انتهى انتظام الجيوش حتى صباح اندهوق صياح الابطال وانحدف
على جيوش المصريين كأنه قضاء الله المتعال فاجابه المعتدى حامي السواحل بصوت يقطع السلاسل
ويلقي الخوف في قلوب الابطال الفطاحل وارتمى على المصريين ان تمام الصواعق عند اشتداد
الارياح وأخذ معهم في المحاربة والكفاح . ومثل ذلك فعل قاهر الخيل الفارس النطاح . وليث
البطاح وبدلائل قليلة اختلط القومان . وقام سوق الحرب والطعان . وكثر الجوروق والامان
ووقع الخوف وارتفع الاطمئنان وزاد على المتقاتلين البلاء والهوان . فسالت الادمية
بالغدران . واندقت تجري في افنية الصحصحان . كجاري النهور عند الطوفان . ولم

يمكن روى تحت ذلك الغبار الكثيف الاسيوف كثيرة اللعمان واسنة تضى وتختفى في ديمجور
ظلمات الغبار المرتفع الى العنان ولا يسمع الى انين ملسوع بانياب الشعبان . وصياح المأخوذ
بنه وة النصر والنهالان وصريح الجروح المفارق الاهل والحلان . القاطع الرجاء من الحياة
ومن الرجوع الى هذا الكون الغمان . وكان كلما اشتدت تلك النيران واضطربت بلهيب زائد
الشعلان . وتكاثف فوق وقود ضراهما لدخان كلما اقتحمتها اولئك الشجعان . من المصريين
والعربان الذين لم يكن بينهم قط جبان . فلهذا الاندهوق بن سعدون عروس الميدان وتاج
رؤس الاعيان فانه كرعلى الابطال والفرسان . كما يكر باثر بعضهم الجديان . وبيض بافعاله
الحسان ثناء عساكر النعمان . كما يبيض وجه الارض بنور هذا النيران . وفعل أكثر من ذلك
المعتدى رفيع القدر والشان . صاحب البسالة فارس فرسان ذلك الزمان . فانه اخترق
صفوف المصريين بعدة دقائق وثوان وشردم عن قوه ابن الروابي والكسيان واذاقهم من
من حرارة حربه ولسع ضربه ما القام بالخذلان . وتمنوا الاختفاء عن العيان . ليتخلصوا من
حره الزائد الرجحان . الذى لا عيار له ولا قبان . ولا يقدر ان ينزه عقل حافل بميزان
حيث كان يهيج هياج الفصلان . وبزئ كآثر اسود دخان . اليوم يوم من ايام حمزة البهلوان
فسوف تذوقون من سيوف رجال حمزه الاحزان . وتقعون في شر اعمالكم بمجهنم النيران
لتعالموا ان ما كل من نقل عود الزان . يفتخر في ساحة الجولان وتنقاد اليه الملوك والاعيان
وتقدبه الاصحاب والحلان ودام على ذلك الهيجان تقلب الظهور على البطون والخواصر على
الاعكان ويبعث بالرجال الى مندرج الا كفان لتبقى هناك الى ان ياتي الاوان ويدعوها
لحساب العابد اليان صاحب الملك والسلطان وقد نجس من اعماله دم الانسان بعدان كان
ما كان عليه من غالى الاثمان واصبح يتمنى كل رجل ان يكون من اصغر الديدان او من فصيلة
بنى وردان واما الامير غيثشم تابدا الاوان ومكرم المعجلان فانه انحط على العرب بقلب اشد
من الصوان وفعل افعال عنقرة الفرمان حتى شهد بفعله كل قاص ودان فقد قطع بضر به الرؤس
واليدان وصمت بصرخاته الاذان وصميت لحملاته الاعيان

قال ودام الحال على مثل هذا المنوال الى ان اقبل الظلام فدفقت طبول الانقصال ورجع
للقوم ان في الحال بعد ان امتلات السهول من القتلى وتغطى وجه الارض من الادمية وامتزاج
التراب بالاجساد وجبل دقيقه بالدماء وواد غيثشم وهو يهدير كما يهدير خول الجمل واجتمع
الى سككها وورقا وقال لها اريدان اعرف كم فارس فقد منا اليوم لاني فعلت بالاعداء افعالا
لا ينسوها لى يوم الحشر فقالوا انتنا نحمدك على فعلك فقد شاهدناك وانت تطعن في الصدور
وتخترق الاعداء فتنتفر من بين يديك فانك الاسد الكاسر غير ان في الاعداء ابطال كثيرة فقد
فعلت في رجالك كملك وفيهم على مثل ذلك واذا جاءهم احد القواد واخبرهم ان عددا مقتولين

خمسة واربعين الفا فتكدر غيتشم الكدور ائرائد وقال لم يكن يظن ان بالغرب من يقدر على قتل فارس من فرساننا ولا سيما اني احميهم وحيث الحال كذلك فسوف في الغد اجمع على الابطال المشهورين فاميتمهم شرميتة واذلهم وبعد ذلك اهلك الباقين . واما العرب فانهم اجتمعوا في صيوان الملك النعمان وهم عالمون بانهم انتصروا بعض النصر غير انهم تكدر واعند ماراوا انه قتل من عسكرهم ما يقرب العشرة الاف فارس وقالوا ان الامير همزة اذا قدر الله له العود اليها ساسا لما لا بد من ان يلومنا على ذلك وما فعل هذا الفعل وقتل اكثر المقتولين الا غيتشم فقال اندهوق اني في الغدا لاقيه واوصي كل واحد من الابطال ان يترقبه فن وقع به يقتله وساجع القتال في اليوم التالي بخلاف نسق اليوم فيجب ان يقوم على كل فرقة من العساكر فارس من الفرسان ليدافع عنها ويحميها فانفقوا على مثل هذا وتفرقوا الى خيامهم ليناموا راحة الى اليوم التالي واما الامير صرقانه كان في ذلك النهار حاول كل المحاولة ان يلتقي بغيتشم فلم يتسهل له وكان جل غايته ان يرى سكاما وورقا في الميدان فيأسرهما ويأسر احدهما فلم يسهل له ذلك لانهم لم يبشرا حرا بفصير لاجراء ما في نفسه

وبات الفريقان يتحارسان الى صباح اليوم الثاني فاصطف الصفان وترتب الفريقان ولما وقعت العين صباح كلا العسكرين وناديا وتقدما وحملا وهجما وبربرا ودمدما واضطربا واصطدما وكان لهما يوم كثير الهول اشد من اليوم الاول هولا واكثره جرحا وقتلا وما جاء مساو ما حتى ذهقت نفوس الابطال وتمت الرجوع والانفصال وتاخرت عساكر المصريين الى الورااء وقد لحق بها التعب والعناء ووقع بها النقص فزاد كدر سكاما وورقا وملك دميما قال لاخير افي وحق ايبس العجل الكبير اذا تقاعدت عن مبارزة فرسان العرب ثلاثة ايام اخر هلك كل ما معنا من العساكر ومن الصواب ان اتنازل في الغدا الى المبارزة فاصطاد كل من يحدته نفسه بالنزال الى وفي الاخير اجمع على ما بقي منهم فبددتم وبذلك نكون قد احسننا التدبير وفعلنا فعل الرجل الخبير فقال له اذا ما فعلت ذلك فبعد الغد ندخل المدينة ونقفل الابواب ونحاصر داخلها . فقال كونابراة فسوف ترون من قتالي العجائب وماتاخرت عن البراز الا احتقار بالعرب وانتم تعلمون ما اعطيت من البسالة والاقدام فاطمان بالورقا وسكاما عند سماعها كلامه وملا بالعدان ينالا الفوز والظفر ويأسر غيتشم فرسان العرب ولذلك باتا باطمانان الى ان كان صباح اليوم الثالث ضربت طبول الحرب والكفاح وتقدمت ابطال الطعان والنطاح فاصطقت الصفان ووقف من الجانبين الفريقان ينتظران الامر بالحلة على بعضهم البعض وقبل ان يتم ذلك سقط غيتشم الى وسط الميدان وهو فوق جوادعال واسع الصدر عريض الكفل صبوح الوجه قوى القوائم ادم اللون كانه النجمة في الليلة المظلمة وعليه من الحديد درع متين لا تحرقه الرماح ولا السيوف ولا تبليه

الاجيال والوف الاجيال وزرديه ضيقة العيون محبوكة بترتيب وانتظام الى غير ذلك من السلاح
لدى لا يحمله الاكل بطل صنديدو فارس مجيد وقرم عنيد وبعدها صار في الوسط صال وصال
ولعب في ساحة المجال حتى حير عقول الرجال ووقف في الوسط ونادى يطلب براز الابطال
ونزال الفرسان من عشره وعشرين وماتم كلامه حتى صار اصغر ان الدر بندي امامه ونجا ولا
واياه اعظم بجولة ونطا ولا اشد مطاولة وتضاربا أقوى مضاربة وهما بين اجتماع وافتراق
واختلاف واتفاق تارة يتضاربان بالببيض الرقاق وطورا يتطاعنان بالسمر الرشق الى ما بعد
الظهر فتكدر غيتشتم من ثبات خصمه بين يديه فصاح به وانحط عليه وضايقه كل المضايقة
واختطفه من بحر مرجه واخذه اسيرا وقاده الى قومه ذليلا حقير ثم ما د الى وسط الميدان
واذا بالامير بشير قد فاجاه وصاح به وحمل عليه واقتتل وياه عدة ساعات ثم اخذه اسيرا
وشده الى رفيقه وعاد الى مكانه يربد البراز فصدمه مباشرة اخو الامير بشير ودار بينهما
دولاب القتال الى الزوال فاخذه اسيرا ورجع الى قومه وهو بمزيد الفرح ورجع العرب
بهم زائدا للحق بفرسانهم في ذاك النهار وما منهم الا من يتمنى ان ياتي اليوم القادم ليبرز الى
غيتشتم ويقصف عمره وينهب أسرهم ولا سيما انه هو بن سعدون والمتعدي حامى السواحل
وقد ظن كل واحد منهما انه في الغدير الىه وياخذ منه بالثار ويعجوا العار

قال ولما كان صباح اليوم التالى نهض العرب والمصريون وتقدموا الى ساحة القتال
واصطفوا حسب العادة فبرز غيتشتم صاحب دمياط وصال في الوسط وقبل ان يتم كلامه برز
اليه الامير عقيل فارس العرب وتقاتل وياه مدة من النهار وقبل ان صار الظهر اخذه اسيرا
وقاده حقيرا وفي الحال صارت تبرز اليه الرجال من سادات العرب اصحاب حمزة الاخضاء اى
التمائم الذين تربوا معه وكان كل واحد منهم يعد بالف فارس غير ان غيتشتم طال عليهم
واستطال وما جاء الزوال حتى اسر نحو عشرة رجال ورجع كانه الاسد الريدال وقد ظن ان
لا احد يقدر من عساكر العرب ما يقدر اليه ويشب امامه واجتمع بسكاما وورقا وقال لهما
لقد هان علينا الامر واسرنا كثير من فرسان العرب ولم يبق علينا الا القليل وسوف نقوز
ونهلك الاعداء بوقت قريب فقالوا له ان الذين اسرتهم هم من فرسان الزمان ومشاهيرهم الا
انه باقى من هو اشد منهم باسا واغوى مرا احب الى الاندهوق صاحب سرنديب الهند وهو
مشهور بين ابطال الزمان والمتعدي حامى السواحل الذى ارجف لذكركه الابطال في المهود
وقاهر الخيل صاحب فكها وهذا تعرف انت بسالته وشجاعته فاذا اسرت هؤلاء الثلاثة نلت
كل مشتهاك ورجع النصر والفوز لنا وظفرنا بالعرب والافلامل بالنجاح قل انى في الغد
سا طلب قاهر الخيل ورفيقه ولا اجعل مساء الغدا ياتي الا واكون نالت المراد وجعلتم بامان
واطمئنان وكان يظن ان اقلل الاسارى في هذه الليلة الا انى ساقبهم الى ان اشد رفاقهم اليهم

قال سكنا ما في اخاف ان ياتي بلوة الانس والجائ عمر العيار في اخذ الاسارى على حين غفلة منا قال يجب ان تسلموهم الى عيار من عياركم وتحذروه منه وان يسهر عليهم الليل والنهار وان يكون معه من يماعه من العيارين قد عينا بكبير عيارين مصر واسماء السارى واوصاه بالمحافظة على الاسارى ووكلاهما مع بعضا من جماعته وارتاحا لهم من جهتهم وترجع لهم نيل المراد من أسير الباقين. واما العرب فانهم رجعوا في المساء الى الخيام واجتمع الاسراء الى صيوان الملك النعمان واخذوا يتشاورون فيما يفعلون فقال النعمان من الصواب ان نمنع الفرسان عن البراز وناخذ نحن العهد على قتال غيتشم واسره والاصطاد واحد بعد واحد وربما قتلهم واما تم فقال قاهر الخيل اني سابرز اليه في الغد وعندى اني سا فوز عليه فاذا اسرني او قتلني فليبرز اليه اما اندهوق واما المعتدى ويعتنع غير ناعن قتاله فائق على مثل ذلك وباتوا الى الصباح وعند هازر غيتشم فصال وجال ولعب على اربعة اركان المجال. ثم وقف في الوسط وقال من عرفني فقد كفى ومن لم يعرفني فاني خفي اذ غيتشم منزل بالاعداء الويل والعدم فليبرز الى منكم الفرسان والابطال عشرة وعشرين واذا شئتم فاحملوا بجمعكم فاني لا احسب لكم حسبا وقد اطلب براز قاهر الخيل ملك عكا الذي فات بلاده وعمل كته وتبع العرب وفضل قتال المصريين جيرا انه حبا بالامير حمزه

وما اتم غيتشم كلامه حتى صار قاهر الخيل امامه وصدمه صدمة الجبابرة العظام واخذ معه في العراك والصدام والافتراق والاتحام والضرب بالصارم الصمصام والظعن بالرمح الهندام حتى ارتفع فوقهما الغبار كالغمام وصاح فوق رؤسها طير الحمام ونشر عليها الموت الزؤام. وقد احدث اليهم الفرسان من كل ناحية ومكان تنتظر ما يكون بينهما من القتال وما تنتهي اليه الحال وهما بضرب احمر من لهيب النار وظعن يسبق الاقدار. كل ذلك النهار الى ان مالت الشمس الى الاصفرار. وطلبت الاختفاء عن العيون والاستتار. وهما لا يتفكان ولا يطلبان الرجوع الا بعد الفوز والانتصار واخيرا وقع من الاثنان ضربتان فاصلا تان فوقعت ضربة قاهر الخيل على طارقه غيتشم فضيعها بعرفته وابطلها بخبرته ووقعت ضربة غيتشم على طارقه قاهر الخيل وسقطت على رقبة الجواد فال وسقط وقبل وصوله الى الارض هجم عليه غيتشم وتناول وساربه الى ناحية المصريين وهو يهدركا تهدر خول الجمال مسرورا بما ناله من الظفر على عدوه وفي الحال شد وثاقه وسلمه الى العيار سارى وأوصاه ان يقربه الى جماعته واوصاه بالاحتراس عليهم وقال في الغد لابد من الاثيان بالباقيين فقد دنا اجل العرب وفرغت ايامهم ولم تعود تقوم لهم قائمة. فاثني عليه سكنا وورقا وشكروه كل الشكر وهم فرحون وتاملوا كل خير واما اندهوق وباقي الفرسان فانهم رجعوا الى صيوان النعمان متكدرين بما جرى على قاهر الخيل والمتعدى وبعض شفقيه تحرقا كيف انه لم يتمكن من

براز غيتشم وكيف ان النهار لم يساعده ليخلص قاهر الخيل ويامر اسره ولما اجتمعوا في
الديوان قال الملك النعمان لقد ظهر ان غيتشم فارس صنديد وكان من الواجب ان يبرز اليه
احدكم منذ الاول لكان مآذبه اسيرا أو قتيلا وهكذا كان يفعل الامير حمزة في أكثر الاحيان
فانه يمنع غيره من المبارزة ويبرز هو املا بحسب المسألة وتقدير الوقت واختشاء من تضييع
بعض الفرسان قال ان الذي مضى مضى ولا بد لي في الغد من قتاله واخذ اسيرا وخلاص
رجالنا واذك تقدم صمرو وقال اني اشترط عليكم شرطا فاذا وافقتموني عليه خلصت
الاسارى في هذه الليلة. قالوا ماذا تريد قال اني اريد ان بارز غيتشم واريه فعله وانى اعدكم
بامره بدون شك وفوق كل ذلك فاني اعود اليكم هذه الليلة بكل الفرسان الذين في قبضه
سكنا ما وورقا فقال له اندهوق اذا خلصت الاسارى تركنا لك قتاله ولا تخاف عليك منه لانك
تقاتل وانت على الارض فاذا وجدت نفسك مغلوبا حاولته بالجري فلا يقدر ان يترك لسرعة
جريك

قال وبعد ان اتفقوا على ذلك ذهب صمرو الى صيوان اخيه حمزة واتقرد بنفسه واخذ
المكحلة التي اخذها من رجال الصومعة وتكحل بها بقصد ان يصير مصريا فصار في الحال
وجعل نفسه كانه اعمى واخذ جرابه تحت ابطه وسار من عساكر العرب وجاء عساكر المصريين
وجعل يسال الاحسان ويسأل عن صيوان الملك دمياط وما برح على مثل هذه الحالة ينقل من
مكان الى اخر ومن جهة الى ثانية حتى وصل الى صيوان الملك المذكور فاستأذن بالدخول
عليه فنفعه الحراس فقال لهم بصوت عالى وطمحه مصر به دعوني أصل الى ابى الفقراء وصاحب
الاحسان فاننا نحن الشحاذون في مصر بانتظاره ولا يسمح لنا ان نمر ان يزورنا في كل يوم
فالיום عندنا يوم الفنائم فلا تمنعون من نوافها فسمع الملك المذكور كلامه فطلب ان يدخل
عليه ولا يعارضه احد ولما برين يديه قدم واجب الخدمه والاكرام وقال له انى خرجت
من المدينة يا سيدي وفي دل نيتي انى سأقبل الارض بين يديك واقبض على أنعامك وانا
غايبتى واحظى بالسعادة الكبرى وأنى أشكر العرب حيث كانوا وسيلة لاتيائك الينا لتتبرك
الارض بمجوسك وقد سر جماعتى كلهم طمعا برغدك وكرمك ثم انشد

يا باقى العليا الهام المفضل	ويا شائد الحسنى الاغر المكمّل
ويا بها المولى الذى اكتمل العلى	به وسواه بالعلى يتكمل
ويا ملجا للقاصدين ومنهلا	عليه الورى من كل قطر تعول
اذا ماجنى المرجى منك بناصر	فبشرى المرجى انه ليس يخذل
مديحك عندي يا اخا الجود واجب	ومدح بنى العليا سواك تنقل
حويت نثار لم ينله مشمر	بسحب هبة غيثها يتسلسل

وما انت الا الشمس لست غنى ارى من الحزم انى عنك لا اتحول
 فلما سمع غيث شم كلامه سر سرور اعطيا واغيبه جدا وقال لاريب انك نابغة فى مصر وبين
 العميان ولا بد من اكرامك والالتفات اليك فابق عندنا مدة يام وسوف اجعلك اغنى الناس
 اى انى ساعطيك من مالى وازيدك شيئا كثير من مال العرب وسمما قليل تحصل عليه كله وهو
 جمع من نصف الدنيا تقريبا فلما سمع عمر كلامه شكره واثنى عليه جدا وقال له باركت بك
 الاصنام وجعلتك باعلى مقام فانك تحسن الى الفقير وترحم اليتام ثم امر ان يبق فى احدى
 الصوامع بين الحجاب والقوادى وان يقدم اليه كل ما يريد ويطلب فشكره وخرج ولم يعترضه
 احد وقد عرف الجميع ان غيث شم احبه ووعده بالخير والاحسان واما هو فانه سار الى جهة
 الخيمة التى فيها الاسارى وقد اشعل غليونه فى اليد الواحدة واخذ عصا فى الثانية ولما وصل
 اليها قال دلونى على العيار سارى فان الملك غيث شم وعدنى الوعد الصادق انه يعطينى قسم من
 مال العرب وانا اريد اساله عنهم فدلوه عليه وقال له عندك كثير من اسارى العرب قال عندنا
 اثني عشر اميرا قال انى اسال ايسر ان يساعد ملوكنا على مسك الباقين لننال الاموال الغزيرة
 والثروة العظيمة وعندنا انه يقسم الغنائم بين الجميع بالسواء ويثالى نصيب من ذلك فقال له
 سارى ان الامر ينقض بعد يام قليلا ولكن اريد منك ان تعطينى قليلا من هذا الدخان الذى
 تدخن به لان رائحته زكية ولم ارو ولا سمعت بمثله قال لا ابخل عليك بذلك ثم اعطاه قليلا فلا به
 اللغايون واشعله بقليل من البنج وسدائفه واشعل الدخان فتصاعد وفاحت منه رائحة
 زكية جدا فتنشق منها اسارى وباقي العيارين الذين معه وما لبثوا ان لعب البنج برؤوسهم فالوا
 الى الارض نياما وفى الحال نهض واسرع الى الداخل واخرج من جيبه المبرد وجعل يقطع
 القيود فتعجبوا منه وقالوا جزاك الله عنا خير ا فقال لهم لا تخافوا لقد جئت لخلاصكم فعفر فوه
 لما سمعوا صوته وطمعته العربية وفرحوا بالخلاص ولم يكن الا القليل حتى انطلق الجميع فاخذ
 لهم ثياب العيارين جماعة سارى والبشهم وقال لهم اجعلوا انفسكم فانكم مصريون وسار
 امامهم وهى من خلقه حتى قطعوا معسكر المصريين ودخلوا بين قومهم فانجلت لهم حوم عنه
 وتاكدوا خلاصهم مامتهم الامن شكر من عمر ومن عمله ومدحوه المدح واؤثروا وتقدم
 عمر امامهم الى صيوان الملك النعمان حيث كانت الامراء عنده وهم بانتظار عودته فدخل
 والفرسان من خلقه بصفة مصريين وكلم النعمان بلغة مصر وقال له ان سيدنا بعثنا بهذه الساعة
 اليكم وهو لم يرض ان يصبر الى الغد عنكم ليعرف عليكم تكونوا قد نظرتهم فى الحق وعرفتم
 ما حل بكم فقمتمفسموا اليه الاموال وترجعوا الان الاسارى قد ذبحهم واخير لكم فى
 التسليم والافى الغديا كركم ياخذ الباقين منكم فاثم عمر كلامه هذا حتى لعب الغضب براس
 اندهوق بن سعدون وهاج كلهم بيج خول الجمال وصاح على غيروعى وانتشق الحسام وفى

نيتة ان يبطل بالذين امامه . فاجاب عمر بصوته المعتادهدى روعك وسكن غضبك فمر فـه
وضحك الملك النعمان والمعتدى من عمله وقال له لما هذا العمل . قال لا اعر ف هل تعرفونى
وانتم قومي وهاكم قاهر الخيل وباقي الاسارى قد خلدت بهم وجئتكم بوقت قريب ففرحوا
فرحاً لا يوصف وتقدموا من بعضهم البعض وسلموا عليهم وهناً وهم بالخلاص وقد تأمل
العرب بالفرج وتفرق كل واحد الى صيوانه ليرتاحوا باقى تلك الليلة لعلمهم ان فى الصباح
لا بد لغيتهم من البراز ليرجع الاسارى

وفى صباح اليوم الذى بعده نهض فيه غيتهم وفى كل نيتة ان ياتى بالاسارى الى ساحه الميدان
ويرى رقابهم على سراى من جماعتهم ولذلك بعث بعض خدمه لياتى بهم وكان قد حضر عنده
سكاما وورقا فعد اليه الخادم وقال له الاسارى ياسيدى بالصيوان بل وجدت القيود
مكسرة والعيارين نياما بالبنيج وما ذلك الا من جرى حيلة قد وقعت عليهم فامر اذ ينهبوا
ويؤتى بهم فى الحال لجأوا بين يديه وحكوا له ما كان من أمر الاصحى الذى كان عنده وقالوا ما ظننا
يكون عدواور اينك وسمعنا انك اكرمه ووعدته بكل جيل فقال سكاما ان صدقتى حذرى
يكون هذا عمر العيار لانه شيطان يريد وخبيت محتل ينزع السكل من العين ويسلب النوم
من المقل . فقال غيتهم لا بعد اذا وقع بيدي هذا المحتال أن أعدمه الحياة وأمية شرميتة لاريه
كيف يتجاسر على دوس اساط الملوك والاحتياى عليهم والاحتقار بهم وأما الاسارى فلا بد
من عودهم الى الوثاق والهلاك ولا يفوتنى أحد منهم . ثم انه أمر أن يقدم اليه جواده فركبه
وتقدم الى ساحه الميدان وركبت قل تلك العساكر من عربى ومصرى وغيرهم وفى الحال تقدم
غيتهم الى الامام وهو يعرض الارام ويتحرق من أعمال عمر العيار ويشقى أن يصل اليه ليفرق
بين لحمه وعظمه ولما صار فى الوسط وطلب مبارزة الا بطل فاراد أن يهرز اليه فاعترضه
عمر العيار وقال له ان هذا اليوم هو لى فقال له افعلى ما بدا لك فى أنيم بوعدى . ثم ان عمر لبس
عليه ثوبا من الجلد المصقول اللامع وعلق به كثيرا من الاجراس الصغيرة ووضع فوق رأسه
قبعة طويلة وعلق به الاجراس وأخذ بيده دبوسا من الحديد وتقدم بشأن الى جهة غيتهم ولما
صار امامه قال له انى لا أنكر انى بالامس كنت ضيفك وقد اكرمتنى وصملت على الاعتناء بى
ووعدتنى انك لاتنسانى فتقسم لى نصيبى من الاموال التى مع العرب ومن كان مثلك لا بعد
ويخلف وجئت الان لاذكرك بهذا الوعد . فلما سمع كلامه اشتغل نار الغضب فى قلبه وكاد
ينشق من الغيظ وقال له لا بدلى من ان أميتك شرميتة لاعر فك كيف تصل الى الملوك وتلعب
بهم وهم عليه وفى نيتة انه يطعمه طعنة واحدة فيلقيه ممدودا على الارض فضر عليه الى ان كاد
يقرب منه وانتفض كله انتفاضا سريعا وهرز برأسه هزا قويا وذلك بقته فدقت الاجراس
بصوت عظيم جدا ووقعوا بقوة فى اذان الجواد فخفل وجن وقلب الى الارض فوق غيتهم

وهو حائر الفؤاد متكد من عمله ورعى بكل سلاحه عنه وأسرع ركضاً الى جهة معسكره
 فجعل عمر يضحك عليه والتهى عنه بالجواد فرفعه بآن وساسه ودعا أحد عياريه ان يسرع
 في أخذه وأخذ هو الرمح والسيف

وفي تلك الساعة صاحت فرسان العرب وهجمت وهي تضحك من أعمال عمر ومن خدمته
 وابتغات غيتشم باجفال جواده حتى وقع الى الارض فالتفتهم معسكر مصر وقام سوق الحرب
 على ساق وقدم واختلط الامم بالامم وبيعت النفوس ببيع البخس الى سلطان العدم فهمهم
 الشجاع وتقدم وولى الجبان وانهمز وقد جاد فرسان العرب جوادا للكرماء وطافوا على
 الاعداء كما تطوف عياهاها السماء. واتسع سوق المجال على الفرسان والابطال فابذوا العجائب
 والاهوال وما عول النهار على الارتحال الابد ان أشفقوا كبودهم من المصريين وأنزلوا عليهم
 قضاء الله المبين واذا ذلك ضربت طبول الانقصال فترك الحرب والقتال وعادت كل فرقة الى
 خيامها وغيتشم بكدر عظيم وغيط لا يحسد وقد قال لسكاما وورقاني كنت لأظن ان هذا
 الشيطان المرديد يقصدا جفال جوادى بغتة بضرب الوف من الاجراس دفعة واحدة فبجح من
 خبيث محتال واني لأريد شيئا من مساكر العرب الا أن أقتله وأعدمه الحياة واشفى غليل قلبي
 منه. فوالله اننا احذرناك منه قبل الان لانه ليس من الانس بل هو من طوائف الجان واعمال هذه
 لا يمكن لابن ادم ان يفعلها وان الذي يراه لا يظن الا انه من فصيلة القرود لان وجهه كوجه
 القرود. اجاب اني أسأل المعبودات ان لا تحرمنى من هلاكه وان تخولنى تقطيعه أربابا

وأما العرب فانهم عادوا الى مضاربهم وهم فرحون بالنصر الذي وصلوا اليه. وتأكدوا
 ان القتال لا يكون بينهم ولا يطول اكثر من يوم الغد. فقال اندهوق انه لولا غيتشم
 لتقرقت جيوش الاعداء في هذا اليوم ولعادت الى حربنا مرة ثانية ولكن لا بدنى من البراز
 في الغد اليه لا قتله وأعدمه الحياة ونزاح من امره وكل فكرنا عند الامر حمزه وصار من اللازم
 الاستيلاء على المدينة لننظر في مكانه واين هو. اجاب صمراي متى قتلتم غيتشم وترجع
 استيلاؤنا على المدينة سرت انا الى خلاص اخي لاني عرفت ونظرت في المرافة فاذا هو في القلعة
 مسجونا عند النيل في داخل المدينة عند طرفها الاخير. وهو مع معقل البهلوان بخير وراحة
 تغير انه لا بد من ان يكون مضطرب الافكار من اجلنا وبمحتاج هذه القلعة هو مع ورقا اليوم
 ومحافظ عليه في جيبه وقد اخذه من اخيه سكاما وفي ظن المصريين ان الامر حمزة هلك ومات
 جوامع معقل البهلوان ولكن لا بد من خلاصهما بعد قليل. فدحوه على كلامه. ثم انه قال لهم
 انتم تعلمون اني اخذت جواد غيتشم وسلاحه وهي لا تنفعني شيئا واريدها ان ابيعها فمن متكم
 يشتري ذلك فقال اندهوق اني اشتري منك الجواد بما تني ذهب عينا. قال لا يخلصني ان
 ابيعه بهذا السعر فانه بخن جدا اجاب وهل اشتريته بما اجاب حصلت عليه بما

هو أغلى من المال وأمن لانه لو قتلني عيتشم لما كان ينفعني أحد منكم فقال له اذن خذ ذلك ثمانية ذهب بمنه أجابه خذ فهو مبارك عليك وقبض المبلغ ثم باع الرمح لقاء الخيل والسيف للمعتدى وأخذ منها ثمة الالف ذهب وخرج الى جماعته العيارين وقال لا بد أن تكونوا متكدرين حيث مضى زمان ولم انثر الذهب على رؤسكم فاتبعوني الان فقد جئت ببعض الذهب وذهب بهم الى الخلاء وأخذ ينثر الذهب وهم يلتقطونها حتى فرع فعاد بهم حزينا و فرقههم على الحراسة الى صباح اليوم الثاني

ولما كان الصباح ضربت طبول الحرب والكفاح وتقدمت الابطال والفرسان من كل ناحية رماكان وفي نية جماعة العرب ان ذاك اليوم يكون اليوم الاخير بين المتقاتلين وما انتهى الفريقان من الترتيب والانتظام حتى كان غيتشم قد صار في وسط ساحة الصدام حسب عادته وهو متكلى على كل قوته وماصال الالف ليل حتى صار الاندهوق أمامه وصدمه صدمة جبارة الزمان وقد تقدم معناني غير هذا الكتاب ان اندهوق كان من ابطال ذاك الزمان لا نظيره في كل بلاد الهند وغيرها وما سره حمزة الا بعد محاربة ثلاثين يوما ومن ثم أخذ في العراك والصدام والافتراق والانتقام ومعاناة الشدائد والاهوال والدخول في أصعب أبواب الحرب والقتال وقد تززع من قوة صراخهما أمتن الجبال واهتز من صول وجول جواديهما تلك المدائن والاطلال وارتفع بينهما الغبار حتى حجب الشمس ذات الانوار وأحدثت بهما عيون أولئك النظار تنتظر النهاية عن حالهما والاستفسار وكان اندهوق متكبرا الخطا من عمل غيتشم ومما سبق من أفعاله ولذلك لم يقصد التطويل ولا التجويل والتحويل بل كان جل قصده السرعة في القتال فصاح في خصمه من قلب محروق وفاجأه كل المفاجأة وضيق عليه كل المضايقة وأراه ضربا ماحدا عمره بطوله حتى القى الرعب في قلبه وأظهر له عجزه أمام عينيه ثم ضربه بسيفه البتار فوق على محكم رقبته القاه الى الارض قتيلا وفي دماه جديلا ومن ثم هجم على معسكر المصريين وأشار الى العرب بالهجوم فهجموا هجمة واحدة وقوموا الاسنة واطلقوا الاعنة وقام سوق الحرب والقتال من كل ناح وازدحت الفرسان بالفرسان والابطال بالابطال وتدفقت الادمية من انابيب المحاجر كالعارض الهطل وكان يوما عظيم الاهوال وقع فيه على المصريين التأخير وسوء الحال ودارت عليهم الدوائر من كل ميل واكتاثهم مكاييل المنايا كيلا يفتقر قواذات اليمين وذات الشمال وانتشروا انتشار الغيوم وتفرقوا بامر الحى القيوم والعرب تضرب باقفيتهم وتشقى غلاظتها من قتلهم وذبحهم وما جاء اخر النهار الا وكان سكاما وورقا قد دخلا المدينة مجماعتها الباقين واقفلا من خلفهم الباب وفي نيتهم ان يعملوا على الحصار وينتظر اما يكون من امرهما لم يخطر لها قط الاذغان والتسليم لعلهما ان العرب لا تبقى عليهما بعد ان اهلكا الامير وفي كل ظنهما انه مات جوعا في القلعة مع معقل البهلوان ولم يخطر لها قط ان الله سبحانه وتعالى حرك درة الصدف على بغض ايها وقومها ليحفظ حياتهما

وبعد ان رجعت العرب الى الخيام اجتمعت في صيوان الملك للنعمان على اسم ما يكون من الفرح والفرح والفرح قد قال انه قد انتصرنا انتصارا كاملا ولننا من الاعداء الغنائم التي لا تحصى ولم يبق علينا الا شيء واحد وهو خلاص الامير حمزة واملاك المدينة وعندى ان الله الذي ساعدنا على هلاك غيتشم وتبديد شمله لا يبعد عنا الوصول الى غاية تزيدها ونحن عبيده الامناء فقال له عمر العيار اني مأسير هذه الليلة الى خلاص اخي وانا اتي بنفسى الوصول اليه وانشاله من المكان الذي فيه ولم يعد من خوف عليكم قط وقد تفرقت الجيوش وهلك اكثرها فقالوا اسرع في ذلك فاننا لا نقوى على الصبرا كثيرا صبرنا وصار من الامور اللازمة السعى في خلاصه والافيدونه لانوم ولا عيشة هنية فودعهم بعد ان وعدهم وسار لاجراء مهمته وقضاء مصالحته

ولنرجع الى داخل القلعة حيث كنا تركنا صاحب هذه القصة وبطلها العظيم حمزة العرب مع رفيقه معقل البهلوان يقاسيان الوحدة والام السجن ولا يعرفان في اي يوم يكون خلاصهما من اي باب يتسهل لهم الخروج وهل يحصل لهما ذلك او يتركان ويهملان فيما بعد وكان املهما متجهما الى درة الصدف حيث وعدتهما بالخلاص ولكن لم تنجز وعدهما في الحال فذات يوم قال الامير لرفيقه اني ارى مقصورة في احد زوايا القلعة مرتفعة على علو اربعة اذرع ويلها من الداخل ضيقا الا انه يمكن مرور الرجل فيه وعليه فاني اريد ان يصعدا احدا اليه وننظر فيهما على ان يكون فيها منفذ نخرج منه الى الخارج اجاب اليك ما طلبت غير اني ارى اننا لا نقدر الوصول لتلك الحجرة الصغيرة قال بحيث يمكن ان ارفعك على اكتافي واوصلك اليها اجاب هذا لا يمكن بل اني ارفعك انت فتتأمل ماذا عسى ان يكون هناك واذا وجدت منفذا تعلق بك وارتفعت الى فوق . ثم ان معقلا تقدم الى جهة الزاوية المذكورة ونهض على اكتافه الامير حمزة حتى وصل الى باب الحجرة الصغيرة المذكورة دخل فيها وجدها مظلمة قايلا غير انه وجد وجه جاني سقفها يضيء اشبه بالنجمة في الدلية المظلمة فتقدم من ذاك النور ومد يده فوجد سيفا معلقا فتناوله به فرح وولم يرو سيلة لوجود مخرج عا د فنزل الى الاسفل على اكتاف معقل كما صعد وعند ما سار في اسفل القلعة نظر الى السيف فوجد قبضته مرصعة بالجواهر الكريمة ثم الا يوجد في خزائن ملوك هذا الزمان كل واحدة بقدر البيضة وعمده من الذهب الوهاج على احكم صنعة واتقن نقش ومكتوب بالحروف النانئة على صفحات ذاك الذهب هنئت يامن اعطيت هذا السيف فهو سيف الضعفاء لنا جاني لا يوجد نظيره لا عند الانس ولا عند الجان فلما قرأ ذلك معقل البهلوان والامير حمزة فرحا غاية الفرح واخرجه الامير من غمده فراه كجوهرة مع مرور الزمان عليه كانه اخرج من يد شاغله في ذاك اليوم ورأى عرضه ورقة وزنه فاكد انه لو وقع على صخرة صامتا لقطعها في الحال كما قطع في الدين ولذلك قال لمعقل البهلوان ان كان الله يسهل لنا الخلاص اكون قطعها في الحال كما قطع في الدين ولذلك قال لمعقل البهلوان ان كان الله يسهل لنا الخلاص اكون

قد غنمت غنيمة لا يصل احد الى مثلها في هذا الزمان ويكون الله قد تخلى عنا في هذا المكان
 لتصل ايدينا الى هذا السيف الذي ينفع لدى الشدائد والضيقات قال لا بد لنا في هذه الليلة من أن
 نطلب الاسراع الى خلاصنا لانها في الامس أخبرتنا بنجاح قومنا وصار من المقتضى أن نخرج
 فاذ لم يكن عن يدها ولم تقدر أن تأتي بفتح القلعة فيمكنها ان تخبر عمر العيال المذكور يسرع
 اليها وينتشلها منها ولا سيما اذ ملك قومنا المدينة فاما من حاجة لمساعدة درة الصدف فيسرعون
 اليها في متطلعة على أمرنا فتخبرهم بنوا ذلك عاقلا أملا كبيرا بالخلص قريبا فانظر محيى درة
 الصدف في ذلك الليل ليفهما منها ماذا صار من قومها وماذا حصل ذلك النهار وما رجا على
 الانتظار الى أن كان المساء وجاء الوقت المعين لاتيان درة الصدف ومضى الوقت ولم تأتي
 فشغل بالهما وتكدرا وصبرا أملا أن يكون حدث لهما ما يعيقها عن العودة في تلك الليلة وكان
 الطعام والماء قد فرغ من عندهما حيث كانت تأتيهما كفاة ليومهما وكلتا تقدم الوقت دقيقة كانت
 عليهما أصعب من شهر ويلات ومصائب وأطول من سنة انتظار وفروغ صبر حتى مضى نصف
 الليل ولم تحضر فقطعا الرجاء وقال الامير لمعلل لا ريب ان درة الصدف قد منعت عن المجيء
 لأمرفوق طافتها ولا بد أن يكون اطلع أحد على عملها فأخبر أباه به فقبض عليها ومنعت هذا
 وأن تكون وقعت في النيل أو أصيبت بمصيبة غير هذه والا فانهما كانت لاتتقاعد عن الاتيان
 بالطعام اليها حيث تعرفا اننا باحتياج اليه والى الماء والامتنان الجوع والعطش وكان معقل
 البهلوان يميل طبعه الى درة الصدف ويهوها مع أنه لم يكن قد راها عن قرب ولا شاهد شيئا من
 جملها الفتان غير انه كان يراها في أعلى الشباك كظل يمرم ينقضى ويسكن الذي دما الى ذلك هو
 مخاطرتها بنفسها من أجله وأنيانها تحت ظلام الاعتكار أملا باخراجه من بين الاموات الى عالم
 الاحياء وتخصيصها بنفسها ولذلك أصبحت بعين الواقع صاحبة الفضل والمعروف عليهما
 والجميل وقد اشترت حياتهما بحبهما ودرتها وحسن مساعيا فلما سمع بانها تكون غرقت
 في النيل أو أصيبت بمصيبة فنهتها عن الاتيان ضاق صدره وشعر بانقباض في داخله وهان عليه
 الموت وفقد الحياة اذا كانت اصيبت بمثل ما تقدم ولم يبدأ قل كلة بل كان مطر قاحزينا والامير
 قاطعا الرجاء واقعا باليأس كئيبيما يحهل أمر غياب درة الصدف ويحاكي نفسه بنفسه وفيما هما على
 مثل ذلك واذ بهما سمعا صوت صرير المفتاح وهو يدخل بالقفل وناقت نفسها الى معرفة
 اللقادم عليهما وطارق قلوبهما فراحا حيث تاملتا فتفتح الباب فان كان صديقا فيتمخلصان وان كان
 عدوا فيمكنهما قتله والخروج بالرغم عنه قبل ان يتمكن من قفل ذلك الباب الحديدى والضخم
 وتقدم من الباب وحالما سمعا بار تقاع الاقفال سحب الاقفال الى الداخل وبأن من وراء درة
 الصدف هي تحمل اليهما الطعام وأسرت الى الداخل وقالت كلا الان وسدار مقكمار من ثم
 اسرنا بنا الى الرجوع من حيث أتينا فاني أخبركم اليوم ان قومكم قد قتلوا غيتشم وفرقوه

الجيش شرقا وغربا فدخلوا قومنا الى المدينة فحاصروا بها . فقال لها الامير وما كان سبب ما قتلك عنا . فعادت عليهما قصتها باسرع ان بيما كان مع الامير معقلا كالان من الطعام لذي جاءت به

وكان السبب في تأخيرها ومحبيها في ذلك الوقت هو انها حتمت على نفسها أن تسعى بخلاص الامير في تلك الليلة لما رأت انتصار العرب وشاهدت دخول أبيها وعمرها المدينة واقتكرت في نفسها اذا ملكت العرب المدينة سمعت الى خلاص الامير حمزة وحبيبي فاي فضل يكون لي اذ ذلك بل أكون قد خسرت ما أنا عزمت عليه وأضعت تعبي بالباطل وكانت تعرف جيدا ان مفتاح القلعة في تلك الايام هو مع عمرها ورقا ولذلك هان عليها الحصول عليه لعلها ان عمرها يجبها اجدا وكان يريد الحصول عليها فامتنعت عليه لكبر سنهما ثم ان اباهما كان يريد ذلك اذا من شريعة تمنعه لتقدم بنته لاختيه وقد أثبت التاريخ عن كثير من الملوك بمن زوج باخته ولا سيما ملوك مصر الفرعون قبل تلك الايام . واسنادا على ذلك نهضت عند المساء وذهبت الى سراية عمرها وبعد ان هزنت بانحرزينة وعند وصولها الى الباب طلبت من الخادم أن يوصل خبرها الى عمرها فاسار اليه وبلغه ذلك فكانا يطير عقله مع ما هو عليه من الحزن والكآبة على خسارة الجيش ومحاصرة المدينة وأمره بان يسرع بادخالها عليه وتقدم لملاقاتها وزحبت بها عند مشاهدتها وهو يتعجب من محبتها اليه في مثل تلك الساعة ثم دخلوا اياها الى غرفة منفردة وقال لها أي أعجب من محبتك الي في مثل هذه الساعة فالف أهلها ومرحبا اجابت لا تعجب من ذلك الست أنت عمي ومن الامر الطبعي البديهي ان الذي يكدر لك بكدرني والذي يغبطك يغبطني وعرفت من ذاتي انك لا بد ان تكون في كدر من جري الاحوال الحاضرة عاياه فقد دعاني حبي . أن أجيء اليك في هذه الساعة على أن أقدر ان ازرع عنك الهم وأجلي السكدر فطار عقله من كلامها فاجابها لقد أحسنت فاني كنت بهم وكدر فوجودك عندي مبرزيل كل شائبة ويخرج كل هم وغم فاهلا بك ومرحبا ومن بعد قيامك عندي هذه الليلة لا أعود أسأل عن مصر ولا من فيها قالت هل تريد أن تشرب قليلا من الخمر أجاب اليك ما طلبت ثم أمر ان تحضر اليه بواطي المدام والنقل والراحين فاحضر بين يديه كل شيء . ثم ان درة الصدف قربت منه وزادت في بطشه وسكبت له الخمر وسقته وقبلته في لحيته حتى سكر من غير مدام وعاد لا يرى ما بين يديه وهي تسكب في كل دقيقة كاسا مملوءا الى أعلاه وتسقيه وهو تائه غائص في بحار من الهيام وما برحت تسقيه الخمر حتى غاب عن الهدى فزادته وهو لا يسع مخالفتها فوقع الى الارض كالثابت من شدة الثمول فاغتمت هذه الفرصة وقتشت في جيبه فلم تر الا مفتاح فاخذته وقتحت الصندوق وقتشت فيه فغثرت على المفاتيح فتناولتها وهي مسرورة فرحة فاسرعت عائدة الى قصرها ودعت بقهر ما فيها ان تتأثرها بالطعام

على حسب العادة فسارت في أثرها ومشتا حتى النهر وكان اسمندار على مقالى النار لا يعرف السبب
الموجب الى تأخيرها عن الوقت وقد ضاع عقله وشغل باله وخاف من ان تكون أصيبت بمصيبة وهو
مسرور من مجيئها في كل ليلة اليه فتصرف واياها وقت الذهاب والاياب وهو يعد نفسه بقرب
وصولها اليه حيث كان ترجع له ان المدينة ستأخذها العرب باقرب وقت ويتخلص الامير حمزة
فيزفه عليها وما برحت هذه الحالة حالته وكلما سمع حركة من جرى خروير الماء أو هبوب الريح ظن
وصولها اليه الى ان أقبلت فعلافتا كدها وأسرع اليها هالما وسألها عن سبب غيابها فقالت له ليس
الآن وقت شرح الحال فسرأ ما مي الى القلعة فلا بد أن يكون الامير ورفيقه في حاجة الى الطعام
وقد وقع بالياس من جرى طول غيابي فسار بين يديها وأبقت القمر مائة في مكانها ولا زالت سائرة
حتى وصلت الى القلعة المذكورة فدخلت بين الاشجار المظلة للباب ودنت منه ووضعت المفتاح في
القفل وفتحته كما تقدم ودنت من الامير وضمت عليه ودفعت له الطعام وفيما هي تخبره عن سبب غيابها
وتعتذر اليه واذا بياي القلعة قد أغلق بسرعة قوية وتساقطت أقفالها بالمفاتيح التي كانت باقية في
الباب ومن جرى هذا العمل صاحت درة الصدف من الخوف ووقعت الى الارض حزينة لا تعرف
من عمل هذا وقد ظنت امانا ان يكون احد من قومها يراقب عملها فاجرى ذلك وأما ان يكون
اسمندار الذي تركته في الخارج قصد غشها فيغتنم الحصول عليها بواسطة أيها من هذا العمل
ومثل ذلك وقع علي معقل البهلوان من الهم والغم والخوف على الحياة وأما الامير حمزة فقد لاح له من
خلال ذلك الظلام ان هذا العمل هو عمل عمر العيار ولذلك صاح به افتح يا وجه القرد ولا تلقى الرعب
في قلبنا فقد عرفنا كورك على قبل ان يراك بصري : فقال له لا أفتح الا بعد أن تعترف
درة الصدف ان الفضل لي بخلاصكم اكثر منها وان الفضل لها بحياتكم فقط وتأيانكم بالطعام . فقال
له اننا نعرف ذلك ونعترف انك على الدوام صاحب الجليل والعروف فلا تقصر في نفع قومك قال
أريد أن تقول لي ذلك درة الصدف . ولما رأت درة الصدف ان هذا هو عمر العيار هدا بالها وسكن
جأشها وسمعت كلامه فقالت ليس فقط لك الفضل بخلاص الامير وخلاصنا بل باحيائي لاني
كنت لو لم أتا كدك مت لا محالة من الخوف والرهيم . فافتح ولك كل ما تريد وحينئذ تقدم من
الباب ففتحه وقال لهم اخرجوا الى الخارج فخرجوا جميعا ونظروا الى السماء وهي مديجة بالنجوم

مطرزة بطراز انوارها فشكروا الله شكرا جزيلا وحمدوه حمدا طويلا

وكان السبب في وصول عمر تلك الساعة هو كما تقدم بمعنا انه وعد اندهوق بخلاص أخيه
ومعقل البهلوان في تلك الليلة حيث كان يعلم مكانهما فصار الى أن وصل الى الاسوار فتسلقها وقلب
الى الداخل دون أن يراه أحد ولم يكن معه مفتاح للباب لكنه عزم في الاول أن يسير الى تلك القلعة

ويشاهد منافذها ويباهاه يتوصل الى الداخل فيخلصهم ما والا اذا تعذر عليه ذلك عاد الى التفتيش وسرقة مفتاحها ولا زال حتى وصل الى باب القلعة فرأى في خارجها أسمة مندار واقفا تشغل باله وانسل الى جهة الباب فسمع كلام أخيه ودرة الصدف أمامه فتاكد انها جاءت الى خلاصه ولذلك شكرها لكونه تكدر من قصوره وادخلها الى الداخل وبقائهم جميعا يتكلمون والمفتاح في الباب وفي الخارج رجل آخر وكان من الواجب ان يخرجوا في الحال ويقص القصص هناك فاراد تجر بهم ففعل ما فعل ولما صاروا في الخارج قال لهم كان من الواجب ان تسرعوا خوفا من أن يكون أحد يتربصكم ويلاحظكم وقد رأيت شبعا واقفا في هذه الجهة فلم أدعه يراني ولا أعرف من هو فقالت درة الصدف هذا وكيل أنيل وكان يساعدي في كل ليلة على الحجيء اليكم فيمير في النهر ولولا له نصيب الوصول اليكم وقد طلب ان يزوج بي فوعده لا تمام غايى وأما الآن فاريده منكم مكافأته على ذلك بغير شيء حيث ما من وسيلة لا تمام وعدى له اذا نيت صرت اغيره . فقال لها الامير اني ساقية مملكة على هذه المدينة واجعله كما شئنا وهذا أعظم مكافاة . ثم أنه دعاه فحضر اليه فحسبه على جميله ومروفيه واطمأن باله من أجل غايته

قال ثم ان حمزة قال لعمر مرانت من هنا وارجع الى العرب واخبرهم بخلاصى وقل لا ندهوق ان ياتي مع باقي الفرسان عند انبثاق نور الصباح فيجد باب المدينة مفتوحا فاني حالما أشعر به اهجم على الحراس فاقتلهم واقتح الباب فيدخلون ونستلم المدينة باقرب آن وأما أنا فاني ساذهب وأصرف باقي هذه الليلة في بيت درة الصدف فاستحسن كلامه وودعه وسار الى الاسوار فتسلقها وقلب الى الخارج وسار الى ان وصل الى العرب وكانوا اذذاك نياما فاقظهم وأمرهم ان يجتمعوا الى صيوان الملك النعمان فجاءوا جميعا وقالوا اخبرنا يا عمر فما وراؤك من أخبار أميرنا وسيدنا . فقال ان الامير قد تخلص من القلعة وملك حرية تساماهو ينتظركم في الصباح عند باب المدينة فيقتل الحراس ويفتحه لكم فتدخلون وتملكون المدينة . ثم انه أعاد عليهم كل ما سمع وفعل في غيابه ففرحت العرب جميعا بذلك ولا سيما اندهوق فانه نهض من تلك الساعة وقال لا يجب ان نضيع الوقت بالباطل فان الصباح قريبا وليذهب كل واحد منكم الى جيشه فيعيده ويأني به الى عند الاسوار ونقف نحن في المقدمة لنكون أول الداخلين فانتا بشوق زائد الى مرأى الامير فاجابوا قولا وأطاعوا أمره وقامت العساكر من مراندها وهي لا تبدي حركة ولا تظهر أصواتا خوفا من انتباه سكان المدينة اليهم وتقدموا الى جهة الباب ووقف عند الباب اندهوق والمعتدي وقاهر الخيل وبشير ومباشر وسلوى واصفران الدربندى والامير عقيل وفي الاول عمر العيار وانظر واقتح الباب وكان الامير حمزة بعد ان سار عمر عنه جاء به درة الصدف ان ضفة النيل وهناك تقدم اسمندار

بنفسه واحضر الزورق فقطعوا النهر عرابيه وصاروا في الجهة الثانية واذا ذاك قال الامير لا سمندار
أترك هذا المكان واتبعنا فانت في الغد تكون ملكا على هذه المدينة وحاكما عليها ففرح لكلامه
وسار معهم حتى جاؤا الى قصر درة الصدف فدخلوه ومعهم القهرمانة فاسرعت الى خدمتهم
واحضرت لهم الشراب وكل ما هو لائق باكرام الامير وصرقوا باقى تلك الليلة الى ان تبينوا نجمة
الصباح فنهض الامير ومعل البهلوان وسار امامها اسمندار واتوا الى جهة باب المدينة وهم
بالاسلحة الكاملة وكل واحد منهم يتمنى ان يجر دسيغه لهلاك أعدائه الذين فعلوا على هلاكهما
وعندما وصلوا من الباب هجم حمزة على الحراس وصاح فيهم يا ويلكم يا وغانغ غير أجماد قد حل بكم
الويل والبلاء وجاءكم الامير حمزة فلما سمعوا ذلك ركضوا الى الفرار فلم يمكنهم بل أسرع اليهم مع
معل البهلوان واعداهم الحياة واخذوا مفاتيح الباب ففتحاه ورأى الامير في الاول اندهوق
فرمى بنفسه عليه وسلم على باقى الفرسان وأسرعهم بالهجوم على المدينة فانطبقوا عليها وانفقوا
كالبحور الذواخروا بأيديهم السيوف البواتر وغاصوا في جنبات المدينة شرقا وغربا واشبعوا
أهلها طعنا وضربا وعلاصيا حهم وصرأخهم فاهتزت اركان البلد ومالت اسوارها وبسبب ذلك
استيقظ ورقا وكان قد صبحى من سكرته فارتعب وارتجف وفتش على درة الصدف فلم يرها
فارتاع باله وسأل عن سبب ذلك الصراخ فقيل له ان الاعداء قد دخلوا المدينة وأخذوا في ان
يذبحوا أهلها بالاشقة ولا رحمة وفي مقدمتهم الامير حمزة والعرب واذا ذلك افتقد مقتاح صندوقه فلم
يره في جيبه فأسرع الى الصندوق فوجدته مفتوحا ومفاتيح القلعة مأخوذة منه فوعى الى حيلة دره
الصدف وكاد ينشق من عماها وقها هو على مثل ذلك واذا بأخيه سكاما قد دخل عليه وقال له قد ثبت
عندنا ان سكان المدينة اصبحوا في يد الاعداء واذا بقينا نحن هنا ساعة اخرى وصلوا اليه وانقموا
منا ولذلك اريد منك أن تسرع فتتبعنى انتخرج من باب آخر ونهرب من المدينة ونقصد بلادا هجم
اي بلاد كسرى أنوشروان فاجابه الى طلبه واسرع الى ما يحتاج اليه من الدرهم والدينار فاخذ
وسار مع أخيه هارين الى باب مودالى خارج البلد فخر جملته وامنأ على نفسهم وسارا من هناك
يقصدان المداين ليطلعا كسرى أنوشروان على ما فعلت العرب من الافمال ومن قتل
ومن أسرت

وأما أمراء العرب فانهم ما برحوا يقتلون ويأسرون وعساكرهم متفرقة في كل ناح حتى
وصل حمزة الى قصر سكاما فدخله وفتش عليه فلم يره فسار الى قصر ورقا وفتش فيه فلمع انهم ما هربوا
ولذلك عاد الى المدينة وطاف في الاسواق وهو يسمع صراخ المصريين وعويلهم وما يرح ان سمعهم
يطلبون الامان ويبدون الطاعة وعليه فقد أمر أخاه عمرأ أن يتطلق في الاسواق وينادى بأمره

بالكف عن أهل المدينة والرجوع عن القتل والنهب ومن ثم أخذ العرب في أن يرجعوا وهم منصورين ظافرين يصفقون ويغنون وأما الأمير فانه سار الى قصر الاحكام فدخله وجلس على عرش سكاماو ووقاومعه معقل البهلوان حيث كان لا يفارقة قطو وبعد ذلك أخذت أمراء العرب أن تتوارد الى ذلك المكان وجاء الملك النعمان وجلس في مكانه المرتفع الممتاز ولما راق الحال وهذا البال تقدم كل واحد من الجماعة الى أميرهم وسلم عليه وهناه بالخلاص وجاءت كبراء المدينة وسلموا عليه وهم يظهرون الطاعة والرضوخ لاوامره وقالوا له لا ذنب علينا وان الذنب كله على سكاماو وورقا وأما الرعية فهي على الدوام تتبع ملكها حيث قد غاب عنا ملكنا وخلص زمن تملكهما فصار من الواجب أن تكون أنت المتولى علينا والمعهد اليك بتدبير مهام بلادنا فشكرهم وطعنهم على أموالهم ونفوسهم وقال لا تخشوا بأسا فانتا ماجئنا هذه البلاد الا بقصد قبض الاموال الضرورة عليها عن سبع سنوات كغيرها من العواصم التي مررنا بها وجئنا اليها فامتنع حكامكم فصادفوا شر هذا الامتناع وأما انافاني فساقم عليكم حاكما منكم قد اخترته وهو الذي اخلص ودهلي وسيكون تحت أمرى وطاعة العرب وهو اسمندار وكيل النيل فقالوا له اليك ماشئت فافعل فانت المالك ونحن العبيد وفي الحال دعا اليه اسمندار ولما وقف بين يديه

قال له أنت تعرف الآن اننا قد ملكنا البلاد وصارت في ايدينا وقد وعدناك أن نكافئك على جميلك معنا ومعروفك ولكن هذه المكافاة غير ما تطلب لان نفسك تميل الى درة الصدف وهي قد غشتك وما كان بقصد هان تزوج بك بل فعلت ما فعلت اكراما وميلا الى معقل البهلوان ولذلك اريد منك ان لا تطمع نفسك بها وتتركها لصاحبها وانا أعهد اليك بحكومة مصر والتملك عليها فتختار لنفسك فتاة منها وهذا أفضل لك من كل شيء . فلما سمع اسمندار ذلك وتأكده انه أصبح الخادم على مصر غاب صوابه واندهش وقال للامير من أنا حتى أخالف أمرك وقد أوليتني من الجليل مالا يقدر ورفعتني من حضيض الانحطاط الى أوج المجد والسعادة وقد متني في عالم الحياة الى التملك على بلاد كعصر بعد ان كنت توتيا . ن عالم الخدمه والعبيد . فدسحه حمزة على قوله ومن ذلك الوقت قرب منه رجال مصر ورفعوا مكاء عليهم وأمر أن ينادى في كل المدينة بان الملك عليهم اسمندار وكتب الى سائر النواحي والاقضية ان ياتوا لخدمته ويعرفوه منذ ذلك الحين الخادم الحاكم عليهم فتقاطرت اليه القضاة والمال ورأى الحال في بلاد مصر كأن لم يكن وقبح بها شيء . ثم أمر حمزة اسمندار ان يسكن في جمع الاموال والاخرجة للظاوية منها عن سبع سنوات فاجاب طلبه وكتب الى كامل الجهات يحيب طلب الامير .

قال وأقام العرب في بلاد مصر الى ان كان ذات يوم وهم جالسون في صيوان الملك النعمان خارج المدينة واذا برسول دخل على الأمير حمزة وقبل الارض بين يديه وقال له اعلم يا سيدي اني من مدينة حلب من خدام نصير صاحبها وقد جئت منه اليك لاخبرك بان كسري منذ وصول خبر أعمالكم في عواصمه واخراج بعض البلاد عليه سعى بمجمع الجيوش ليسانركم بالقنال - بين رجوعكم حتى امتلأت الدائن وكل سهولها ووعورها لان يعرف عدد تلك العساكر ولذلك أراد ان يوصل هذا الخبر اليك لتكون على بصيرة ولا تؤخذ بفتنة وتعرف ان كسري عدوك وانه لم يعد في نيته ولا ذرة من السلام والامان فلما سمع الأمير حمزة هذا الكلام صار الضياع في عينيه ظلام وقال هذا الذي أريده وأطلبه وسوف يعلم من منايكون الراجح ومن الخاسر واني أوثق بالله ان يساعدي عليه وعلى وزيره بمحتك ولو جمع ألوف وألوف ومئات ألوف من الابطال - ثم التفت الى الملك النعمان وقال له أسألك يا سيدي ان تاربع بالعرب بالرحيل علي أعقابها من حيث اتت فقد كفي ما جمعنا من الاموال انرى ما يكون من مصر الامحاج ولا بد لي من أن ائتمل هذا العرش وهدم ذاك الايوان واجعل بلاد افرس قاعا صاففا - فاجابه الي طلبه وأوصى بين طوائف العرب ان مرادهم الرجوع الى الدائن فليس تعد كل واحد للرحيل بعد أيام قليلة ثم ان اسعد دار قدم الي حمزة ما طلبه منه وكان ما يستدبه السهول والوعور فقبض الكل وضمنه الى ما معه من الامير وأعلن غايته بالركوب في صباح اليوم التالي فتهيأت الابطال والرجال ورفعت الاحمال على ظهور البغال وما مضى الا انليل من الوقت حتى اقفرت تلك الارض من العرب ومن خالطهم وساروا عائد ين على طريق قويم يقصدون الدائن وهكذا قد انتهت سياحة الأمير حمزة وجباية الاخرجة وقد جمع اليه من الذهب والفضة والنوق والجمال والاحمال اثقال مالا يضبطه قلم كاتب ولا يحصاه قسرك حاسب

وما برح في طريقه مدة شهر واما يوم وصل الى مدينة حلب وعرف بقدومه الملك نصير الحلبي فخرج اليه ليلته وعندهما اجتمع به سلم عليه وترحب به مزيدا لترحاب ونزل العرب في ضواحي المدينة وضربت خيامهم ومسرحت انعامهم وفي نيتهم ان يقيموا عده أيام في تلك الجهة لينتظروا نوحون ويكتشفون اخبار كسري انوشروا نوحا واستقر بهم المقام سالوا الملك نصير عما بلغه من احوال كسري واستعداد وامن الخبر فقال لهم جل ما عرفه ان كسري بعث بالكتب الى كل النواحي يطلب ارسال العساكر والمدد فبهض العمال أجاب وبعضهم امتنع وكل الذين مررت بهم خالفوا ومن جملة انافاني رددت رسوله بالحقية واخبرته اني صرت من اتباع الأمير حمزة فتهددني ولذلك بعث اليك أطامك على هذا الخبر خيفة منه : قال لا بد لي من أن أريه أعمال

العرب وقوه بطشهم وقد ظن في نفسه اني أموت وأهلك فارسلى في عده مهالك فكانت خيرا ونجحا لى

ثم ان الأمير حمزة دعا عمر وقال له اريد منك ان تذهب الى المدائن وتجس لى أحوال العجم وتسير أعماق أعمالهم وقانيق عنهم بالخبر اليقين وتعرف مقدار المساكر التى تجمعت هناك وما فى نية كسرى ان يفعل أهل يصر على الحرب او يمتنع وانظر من تجمع عنده من الفرسان الذين عليهم الاعتماد فاجاب عمر طلبه وتزايذى حجاب العجم واخذ ما يحتاج اليه وانطلق من حلب بخفة الرياح عدة أيام وليال حتى جاء الى مدينة كسرى فوجد الجيوش قد غطت السهول والوعر وملأت الارض بالطول والعرض فدخل فيما بينهم وهو يتعجب من كثرتهم وانتشارهم وجاء ابواب المدينة فدخلها وقرب من ديوان كسرى ووقف بين يدى الملك دون ان يعرفه احد منهم واختبر كل من هناك ولا زال صابرا حتى انقك الديوان ومضى كل واحد الى حاله فنأثر الوزير بزرجمهر حتى دخل قصره فدخل خلفه وقبل يديه وسلم عليه وعرفه بنفسه وقال له اني جئت اليك من قبل اخى الامير حمزة لاستفسر منك عن افكار كسرى وماذا جرى من بعد سفره قال واين هو اخوك . اجاب في مدينة حلب وقد عاد منصورا غائما كاسبا ومعه أموال غزيرة جدا ولا زال بانتظار عودتى لاطلمه على أحوال حقيقة كسرى وعساكره . أجاب اعلم ان بعض أخبار اخيك وصلت الى الملك كسرى واغاظت بختك الوزير العدو الا كبر للعرب فادخل في عقله ان العرب بعد عودتهم لا بد ان ينزعوه ويطردوه من البلاد والدليل انهم اخرجوا عليه عماله وكل بلاد دخلوها ادخلوها في طاعتهم واتقاعلى جمع الجيوش وتجمع الجموع حتى صار نحو ١٧ كورة من المساكر حول المدينة وهذا العدد غزير جدا . قال انى اريد ان أسألك عن رجل رأيته جالسا فى المكان الذى كان يجلس به الامير حمزة ووجدت ان له من الاعتبار والاکرام ما كان لاخى عند صفاء باطن كسرى ومحبتة . أجاب اعلم ان هذا يقال له زوبين الغدار صاحب بلاد زوال وكوال وهو من فرسان هذا الزمان الصناديد فكتب اليه كسرى واقامه بهلوان تحت بلاده ووعده بزواج بنته مهر دكار بشرط ان يقتل الأمير حمزة ويخلص الفرس من شره وهو على الدوام يناديه بصهره وعرف الاعجام باجمعهم انه سيترجهم دكار . قال لا بد من ان يري طالعها مشوما فيلحقه اخى حمزة بالذين عاندوه وذاقوا احتفهم . قال انى انصحكم ان لا تباشروا حروبا فى هذه الايام بل اخبر حمزة ان يبق فى حباب الى ان تمضى أيام النحوس حيث قد تبين لى انها ستكون عليه وبلا فقبل عمر يديه وخرج من عنده بقصد حلب الشهباء حتى وصل اليها ووقف أمام اخيه وهو فى الصيوان وأعاد عليه كل ماسمه من بزرجمهر الوزير وما شاهده من كثرة الجموع التى رآها . فاضطرب

عند سماعه هذا الكلام وكاد يطير صوابه من الغيظ وقال سوف يعلم زويعن الغدار هذا شر عمله الى أين يوصله ويتأ كدان كل من تعرض لمهر دكار كان دوائه السيف الصقيل البتار . ولم يبق بكلام الوزير بزرجمهر ونصحه لهم ان لا يباشروا حروباً في تلك الايام بل أمر في الحال ان تستعد العساكر للمسير الى المدائن وهو يتمني ان يكون له جناح لا طير ان ليصل باقرب آن الى تلك الجهة ويبتلع جيوش أعدائه اللثام . ومن ثم أخذ العربان بالاستعداد والتهيء يقصدون الرحيل عن تلك الارض والمسير الى ساحة القتال . وفي صباح اليوم التالي انتقلوا من هناك وساروا في طريق المدائن حتى اقتربوا من البلاد المذكورة وبانت لهم جيوش الاعجام منتشرة انتشار الغيوم في ضواحي المدينة واذا كرام الأمير حمزة ان تضرب الخيام على مقربة من أعداء وتسرّح الانعام والاغنام خلف منها فزلت العرب في تلك الارض ونصبوا خيامهم وترقبوا على حسب أمرهم الأمير وبعد ذلك كتب حمزة كتابا الى كسري انوشروان وأعطاه الى أخيه لكي يوصله اليه وطالب منه ان ياتيه بالجواب منه حالاً فصار الى ان دخل الديوان وشاهد من فيه فلم يبدكلاً ولا خطاباً بل دفع الكتاب الى كسري وسأله الجواب فناوله الى الوزير بزرجمهر وسأله ان يتلوه علناً فشقّه واذا به

من الأمير حمزة اليه وان فارس فرسان هذا الزمان ومذل الجبابرة والشجعان الى الملك كسري أبو شروان صاحب التخت والايمان
أعلم أيها الملك الكبير اني كنت في الاصل قد أخلصت لك الود وخدمتك خدمة صادقة أمينة رجاء ان تسمح لي بملك مهر دكار وانت تقابل حسناتي بالقبيلح وتنقاد الى وزيرك بختك الخبيث الذي يعمل على خراب ممالكك حتى أنك أخيراً بعثتني الى جمع الاخيرة وزعمت ان لك في ذمة العمال مدة سبع سنوات وكان من أمرك أنك بعثت الى تلك البلاد برسلك ورسائلك تطالب منهم الانتقام من العرب وانقرضهم وقتل امرائهم غير ان الأمر جاء بخلاف مقصدك لان الله الذي نمبده هو بحر سنا ويسهل لنا طرق النجاح اين ذهبنافي أي طريق سرنا نجتمعنا للمطالوب عن سبع سنين سلفاً بعد ان قهرنا كل فارس وبطل وطاعت لنا البلاد وخدمتنا العباد ونحن من حمدة الله تعالى على غاية السعادة والتوفيق وقد جئنا الى هذه النواحي ومعنا من الفرسان كل جبار عنيد مثل مياشرو وبشير والمعتسى حامى السواحل وقاهر الخيل وغيرهم من الذين فضلوا السعي بين يدي من البقاء في بلادهم . ولا خفاك ان الذهب الذي جمعه يبلغ مقداراً زهاءة جل وأضعاف أضعاف ذلك من الفضة وأما عدد الاغنام والنوق والفيلة فلا يقدر ان يضبط عددها الا الله . وأنا أسمع عن كل ما أوصله الي وأسلم اليك بكل هذه الاموال اذا أجببت سؤالى وأرسلت الى مهر دكار

لاخذها وأسير بها الى مكة المطهرة ويكون الامر يننا باق على حاله والا اذا امتنعت فاني لا أسلم الاموال واعمل على الحرب والقتال وأنت تعرف اعمالى واعمال أبطالى فلا تغتر باقوال بختك واعماله وتظن من نفسك ان هذه العساكر انى تجمعت تقدر ان تحمى المدائن من غصبى وتصونها من بطشى وقوة فرسانى وهالك آخر ما أريده والسلام

وما انتهى الوزير برزرجهم من قراءة هذا الكتاب حتى نهض بختك وهو يضطرب ويرجف وقال انى من مثل هذه الوقاحة كنت أخاف لان العرب قوم اجلاف لا يكرمون واذا اكرموا شتموا وهاك ايها الملك العظيم البرهان الا كبر على صدق قولى فقد جمع الاموال وطمع بها وأراد ان يهددك انه لا يسلمها الا اذا سلمناه مهر دكار كان مهر دكار آلة تنقل وثوب ليأخذها ويسير ولا زال بختك على مثل هذا الكلام حتى أغر صدر كسرى حنقا وقال لعمر اذهب الى اخيك وقل له ان لا يبات عندنا فاذ اشاء سلمنا الاموال ورحل عنا الى بلاده عفوت عنه وتركت تاديبه والا فاني ربطته بالحبال وجازيته اقبح مجازات وجعلته عبرة لغيره من امثاله . فسار عمر الى ان دخل على الامير حمزة وهو في صيوان الملك النعمان وعنده سائر الابطال والفرسان فبلغه كلام كسرى وانه مصر على العناد ومنقاد الى أقوال بختك ابن الاوغاد . فقال سوف يعرف الى لمن يوصله عناده ولا بد من خراب هذه الدولة وانقر اضها ومن ثم امر قومه ان يستمد كل واحد منهم الى مباركة الحرب ومفاجئة الاعداء باقرب آن

وبلغ مهر دكار وصول الأمير حمزة بقومه سالم ففرحت الفرح الذي لا يوصف وسقط هم كبير عن قلبها غير انها كانت حزينة من عمل أبيها وعناده واصراؤه على حرب حبيبها وكانت تمنى من قلبها ان يتسل لها طريق الخلاص من المدينة من الوصول الى يدي الأمير باى طريقة كانت لتأمن على نفسها وتؤكد انها صارت خصيصة به فان عاش عاشت وان مات ماتت معه وقاسمه الشقاء والهناء ولا سيما وقد عرفت ان أباهما قد وعدزو بين الغدار صاحب بلاد زوال وكوال بها وانه وعده بقتل حمزه حبيبها . وقد رأت الى زو بين الغدار من شباك قصرها فوجدته شنيع الخلقة كبير الرأس قصير القامة ضخيم الساقين كبير الالف أحول العينين فضحكت من خلقة وشناعة منظره وقالت فى نفسها الموت خير من ترك الأمير حمزة . واقامت مرة في حزن ومرة في أوهام وأخرى فى آمال ورجاء فتتظرم ما يكون فى النهاية من أمر أبيها وحبيبها الى ان كان ثاني يوم من مجيء العرب نهض الأمير حمزة من وقاده وامر ان يقدم اليه جواده الاصفران فركبه واعتلى على ظهره كانه قلة من القلل او قطعة فصلت من جبل وركب من حواله جماعته وركب اندهوق بن سعدون وقاهر الخيل وبشير ومباشر واصفران الدربندى والامير عقيل وكل فارس وبطل وضربت طبول

الحرب من ناحية العرب حتى ارتجفت منها السموم والوديان وركب الملك النعمان ونشرت فوق رأسه راية التسر والعقاب وقد تألف من العرب جيش عظيم عزمهم يبلغ مقداره ثلثمائة ألف مقاتل كلها أسود كواسر ينتظرون اشارات الأمير للهجوم وخوض تلك المعامع ولما سمع المعجم أصوات طبول العرب ضربت طبولهم بأمر الملك كسرى فهاجوا وماجوا واضطربوا وترا كضوا الى الخيول وركب زوين في المقدمة وفي كل نيته انه ينال المقصود في ذلك اليوم لانه شاهد قلة العرب وكثرة عساكره ومثل ذلك كان ظن كسرى انوشروان لان يخطك كان يقول له ان كثرة عدد عساكرنا تخولنا النصر والظفر على الاعداء لان الكثير تغلب الشجاعة لاسيما وعندنا صهر كزوين الذي وحده يقدر على تفريق هذه الجيوش وهلاك فرسانها وابطالها وموت حمزة العرب وسوف ترى ذلك باقرب آن

قال ولما اصطفت الصفان ورتب الفريقان . وأن أوان الحرب والطمأن . صاح الامير حمزه صياح الابطال . وهجم هجوم اسود الدجال وفعل كفعله اندهوق وهو فوق فيله كالاسد الريال وكذلك الممتدى حامي السواحل وباقي الرجال . فنامهم الامن طال واستطال . وغاص في عباب ذلك القتال . وهو يودهلاك الاخصام واحراقهم بنيران الانتقام . وحملت العرب على المعجم والعجم على العرب . وهاج بحر المنايا واضطرب . وتحدد خلاياه وانتشب . ورفعت على عواتقه احمال التعب والنصب وكان يوما كثير المصائب . عظيم المصاعب . شديد الاهوال قوى الاخطار على الابطال وفرسان ذلك المجال . تلونت الارض بالدماء وقد فقت . يازيب المصائب كنايةيب السماء . ودارت على الابطال كؤوس الفناء . وذاقوا اسرارة العناء . وما انقضى ذاك النهار الا وقد اشد في الأمير حمزة غليله وترك القتلي قلالا واكواما واوقع بجيش الاعجام واذاقهم كاسات الحماوم وعاد عند المساء بزار كالاسد الكاسر ورجعت الجيوش المقاتلة كل جيش الى مقامه وهو لا يصدق الخلاص من هول ذاك النهار ويات الفريقان يتحارسان طول ذاك الليل الى أن جاء اليوم الثاني فاسرعت فرسان العرب الى القتال وتقدم الاعجام الى ملاقاتهم وهم يبررون بلغاتهم ويغالون الانتقام من العرب واميرهم على ما فعلوه معهم في اليوم الماضي وما وقعت العين على العين وانتظم ترتيب الفريقين حتى رن صوت الامير حمزة بكل أذن . وهو يتهدد المعجم ويتوعددهم ويخدع عليهم كقضاء الله المنزل فاندفعت من خلفه بحور العربان فالتقاء رجال كسرى انوشروان والطمم البهران فاضطربا وهاجا . واختبطا وماجا وراج سوق ذاك اليوم اكثر من اليوم الاول واشتعلت ناره تلتهم طول الاجل . فتقصف الاعمار وتذهب بها الى عالم البوار . وقد اسودت الشمس أي اسودادوا كدالافق أي اركدادوا وانتشر كالعلم القبار فوق

رؤس تلك الأمم حتى زهقت نفوسها وكرهت في الحياة وتمنت سرعة الخلاص من هذه الدنيا اذ كان
 لا نجاء . وكل أمير من أمراء العرب اخذ على نفسه ناحية ففرق رجالها وأهلك أبطالها والتي
 في قلوبهم الخوف والعرب وكان كسرى يشاهد وهو تحت العلم عن بعد افعال فرسان العرب وهي
 تقايل وتقتحم المنايا كالزاه اذا طادت أضعف العصفير فقال لوزيره بجنتك وهو الى جانبه . أي
 وزيرى انى لست راضيا من هذه الحالة فانت الذي كنت السبب في القاء العداوة بيني وبين العرب
 مع أنهم كانوا طائمين لنا وتحت امرنا فخرمت روح أبوك من الاحراق بالنار ورميت بالثلج
 والزمهرير اذا شئت فرساني وهلك رجالى فقال له مهلا ياسيدى فان الحرب لا تزال تحت
 الرجحان ومن المؤكد ان الفوز لنا فانظر الى صهر كزوين كيف يقتحم الاهوال كانه الأسد
 الريال والفرسان تفر بين يديه كما تفر من كبار البواشق صغار الحجال قال ان ما يفعله
 زوين وهو واحد من جيوشنا يفعل اضعاقة جيوش العرب وفرسانهم ويظهر لى ان كلهم
 زويينات وحزات . قال اصبر الى الاخير فترى النصر لمن يكون وبرحت الحرب قائمة على ساق
 وقدم ونفوس الرجال تتقدم ضحية الى سلطان العدم . حتى ولى النهار وانهزم . وتقدم الليل
 بسواده وهجم . وحينئذ ضربت طبول الانقصال . ورجعت للفرسان والابطال وحاد الامير
 حمزة وهو كشافاتى الارجوان مغموس بادمية الفرسان ومثله المعتدى حاض السواحل
 واندھوق بن سعدون وباقي رجال العرب ان وقد فازوا ببعض الفوز في ذلك اليوم واما الاعجام
 فقد عادوا مقهورين متأخرين ولما وصل زوين الغدار امام كسرى انوشروان وهو بلون احمر
 من الدماء قال بجنتك لكسرى انظر صهر لك ياسيدى فقد تغيرت الواناه وصيغ بدماء الاعداء
 ولا بدله ان ييده هذه الطائفة العربية ويادبها اى تأديب . فقال زوين سوف يظهر لك
 المستقبل ما يكون من اسرى وأمر العرب حتى انى بايام قليلة أفنيهم عن اخرهم وانى أعدك على
 مسمع من الحضور في هذه الايام ان لا بد من قتل الامير حمزة وهلاكه وموتى قتل ضعفت شوكة
 الباقين وسلموا وانفسهم تفعل بهم ما يريدون فختار
 قال وفي اليوم الثالث عاد المنقائلان الى الحرب والطعان كاليومين الماضيين الى حين
 الزوال وفي المساء عادوا الى الخيام وهكذا اتصل القتال بين العربان والاعجم الى مدة خمسة
 عشر يوما حتى تبين النقص في رجال كسرى وظهر ضعفهم للعيان واصبحوا بخوف وقلة
 ايمان وثبت عند كسرى ان الحرب اذا بقيت على هذا المنوال عدة ايام اخرحات به العبر ولذلك
 دعا ببختك ولة لا برحت روح ابيك في مغائر الثلج وغضبت عليها النار لانك غشتى وحملتى
 على عداوة العرب ولم أعد قادر على مصالحتهم فانظر فى امر يحاصبنا منهم ويحفظ لنا شرفنا
 وناموسنا ونفخولنا النصر عليهم او يعيد قهم الى طاعتنا دون ان يخرقوا حرمتنا . فقال له امرا

الصالح بيننا وبين العرب فهو مستحيل وقد اصرروا على قلب كرسيك والانتقام منك
وافترض عرضك وسبي بنتك واما الفوز على العرب فله عندى تدبير عظيم وسوف ترى فى
الغد الامير حمزة مائتا ومقتولا من سيف زوين واذا لم يتم ذلك بردت اللوج ارواح آبائى
واجدانى وحرمت من القيام فى النار ذات الشرار فشكره كسرى وقال له سوف ترى فى
الغد ما نزعهم الان. ثم ان بختك ذهب من عند كسرى الى زوين ودعاه اليه وقال له اتبعنى
فتبعه ونزل المدينة وذهب الى قصره فدخله وجاء الى غرفة قديمة العهد ففتحها وتقدم من
صندوق حديدى فيها مفتحه واخرج منه سيفا لامعا ساطعا اخرجه من قرابه واراد زوين
وقال له اعلم ان هذا نادر المثال لا نظير له فى الدنيا فهو مسقى بسم الافاعى ومصطفى بيول
الحير اذ الحق جسم الانسان لا يمكن شقاؤه قط واذا ضرب الحديد به براه كما يرى الكاتب
القلم وارىد ان ادفعه اليك فاذا كنت تقدر ان تصل الى الامير حمزة وتسلمت من ضربه
ولوبى جهة من جسمه سرى السم الى كل بدنه وبعدة ساعات قليلة مات وفارق الحياة
قال انى فكرت باسروا رى فيه النجاح قال وما هو قال انى نويت ان البس ملابس العرب واسير
عن قومى من هذه الساعة وانت لا تخبر احدا بى وعند الصباح لا بد من انتساب القتال فاختلط
بين العرب واقتتل معهم وراقب الامير حمزة حتى اتى من بضربة فاعدمه هذه الدنيا فقال له
خيرا اتغل وهذا رى لم يسبقك اليه احد قبلك من رجال الحرب. ثم انه دفع اليه السيف فآخذه
وهو فرحان به زيد الفرح ولبس ملابس العرب وترايزهم حتى ان الذى يراه كان لا يقدر
يفرق بينه وبين رجال العرب وفرسانهم

وكان الامير حمزة وباقى العرب قد فروا تلك الليلة الفرح الذى لا يوصف بما اذ لوه من الظفر
والفوز العظيم وفى نيتهم ان فى اليوم الاقرب الذى بعده ينهون امر الاعجام ويفرقون ما تبقى
من تلك الجوع وتاموا على مثل هذه المسرة ولا سيما لامير فانه كان يراقب ان يرى مهر دكار
ويشاهد حالها وما هى عليه بعد ذلك البعد الطويل والفراق العظيم وقد خطر له ان بعد
كسرة ابيه او فريق جيوشه يقدر باقرب ان ان يقرب منها ويتوسل اليها اما ان اباها يعود الى
مسالته فيزفها عليه واما بالامتلاك على المدينة والنصر على عساكره فيخاوله ولها الجوفيزف
نفسه عليها بالرغم عن ابيه او عن كل الموانع التى تحول دونه ودونها. وبعد ان غرق ببحر
الكبرى وتام جابا من الليل رأى نفسه كانه على مركب يسير فى البحر والامواج تقيمه وتقعده
باضطراب وهيجان عظيم. تخاف جدا من الغرق وصار يطلب الدنوم من الشاطئ فلم يقدر
الى ان تكسر المركب وقذفته الامواج الى البر فرأى هناك مهر دكار وقد اخذته اليها
وسكنت رومته وهذات اضطرابه فاراد ان يشكرها على معروفها ويدنوم منها فاستيقظ واذا
ذلك وحده الله سبحانه وتعالى وارتاع من هول ذلك الحلم ولم يعد ياخذ نوم ما بقى من تلك

وعند الصباح لم يكن في فكره ان يركب الى مباشرة حرب وكفاح غير انه لما سمع طبول الاعجام
تضرب وقد نهض كل ذي سيف يطلب القتال اضطر الى الركوب ووجد ان من الاصواب قيامه
في جيشه ليعتقوى به ولا يتخذ انتظامه فركب جواده الاصفران وتقدم في مقدمة الفرسان
وهو مضطرب الفسركما تقدم وكلما اراد ان يبعد عنه الاوهام فاجابته باكثر من الاول
ولم يكن الا القليل حتى اختلطت تلك الامم وامتزجت وعلا صياحها وضجيجها
وارتفع صراخها وعجيجها واشتد بها الاخصام بالاخصام وحمل الوطيس وكثر الرصاص وكسدت
الامان والسلام. وبذل كل جهده وجرى ما عنده حتى اسودت الافاق. وغابت الشمس بعد
الاشراق. وضافت من الفرسان الاخلاق. وظنت فرسان العرب ان ذلك اليوم هو اليوم
الاخير به تنال الظفر والانتصار. ويحل بالاعجام الويل والبوار. ولذلك صرفت جهدها
بالاتال وتقلبت على بسط البسالة قلب اسود الدحال

وكان من عادات الامير حمزة وهو في وسط المعركة ينتقل من مكان الى مكان يطعن في
صدور الاعداء والفرسان ويراقب حال ابطاله ورجاله ليدفع عنهم الويلات اذا كان احدهم
وقع في امر او شدة او وقع في ريقه الاعداء وليس له خلاص فيفرقهم عنه وينتشله من بينهم
ففي ذلك اليوم لم يرى اندهوق بن سعدون ولا سمع له صوتا خال في كل المعسكر يخرق الصفوف
حتى ضاق صدره وغاب وعيه وهو لم يقف له على خبر الى ما بعد الظهر واذا ذلك وقف مضطربا
وحسب للحلم الذي راها الف حساب وصاح باخيه ويملك يا وجه القرد انطلق وانظري في اى
مكان اندهوق بن سعدون فقد دخل بالى عليه ولم ار له اثر او لاتعد الى الا الخبر اليقين واخاف
ان يكون قتل وحل به الوبال فرأى عمر اضطراب الامير فقال له لا تبرح من هنا حتى اعود اليك
بالخبر اليقين ثم اطلق ساقيه واندفع بين تلك الجموع يخرق ويمر من تحت الخيول كأنه اللههم
في السرعة

وبقي الامير حمزة واقفا مبهوتا تامشغل البال يتأمل في حال القتال وقد رأى العرب وهم ينجح
واقتصار وفكره يضرب عند اندهوق خائفا من ان يكون قد اصيب بمصيبة أو لحق به سوء
وفيما هو وانف على مثل ذلك ينظر الى الرجال وهي تروح وتاتي واذا بزوين الغدار قد قرب
منه وهو يلبس العرب لانه كما تقدم كان وعد بقتله في ذلك النهار واختلف بين العرب كواحد
منهم وقد صادف الامير مرارا فلم يقدر ان يتمكن منه لشدته جولا نه ولا انتباه عمر العيار
عليه لانه كان كالبرق يطوف من حوله ولا يدع لا عجميا ولا عربيا يقرب منه فلما غاب عمر
ووقف الامير مبهوتا اغتم هذه الفرصة وضاح وبينه الحسام الذي اخذه من الوزير فاحتك
وضربه ضربة الخائف قاتل له خذها من يد زوين الغدار وبعد ان ضرب تلك الضربة طاب
لأعرب والفرار فجاء السيف على جبهة الامير ولا حال شعر كأنه آتون نارا اشتعل من راسه

الى قدمه ولم يقدر على احتمال الوجع فصاح من شدة الالم وعانق الجواء فعاد به ركضا الى جهة الخيام فامرعت اليه الرجال من كل ناح وانتشر الخبر في كل المعسكر وعرف به الامير عمر فامرع ركض الى صيوافه وهو متكدر من ذلك ووضع اخاه على سرير وربط له جرحا وهو على ازدياده لم يصيح وينادى متوجعا وقد اشتعل كن جسمه وايقن انه مائت للاحالة ودامت العرب بقتال شديد مع الاعجم الى الزوال وقد فعل قاهر الخيل والمعتدى حامي السواحل ما يحسكى ويذ كر طلبا بشار الامير وعند المساء عاد الى صيواف الامير مع بقية الفرسان فوجدوه على تلك الحال واخذ اسطون الحكيم ملك القسطنطينية الذي جاء معهم يوضع له المرام

ويسكن له الجراح والامير يزيد ويرغى ويصيح وفي نفس ذلك المساء بينما كان القوم باضطراب وكدر على ما أصاب الامير حمزة واذا باندهوق قد اقبل وهو راكب على فيله العظيم الهيكلي قدر كب من خلفه مهر دكار واحضرها الى ذاك المكان فشاهد تلك الحالة فطمع على وجهه وسأل عن الخبر فحكاه له عمر وشرح له ما أصاب الامير من الارتباك عند غيابه عن ربه وزين وهرب فاغتاظ العليظ العظيم ودخل على الامير فوجده ضائعا فلباعن هذه الالامى الى احدوهو يتوجع ويشن فجلس الى جانبه واجلس مهر دكار بالقرب منه وكان سبب مجيئها هو انه كان في تلك الليلة يفكر بما يرضى به الامير ويقر بنهاية هذه الحرب فوجد ان من الصواب ان ياتى عمر دكار الى معسكرهم ففى كانت فيه يمكنهم ان يتركوا تلك اللواحي بمد تشتيت كسرى ويرجعوا الى مكة المطهرة والاربعاء ذهب ابوها الى بلاد اخرى وجمع الجوع فتطول الحرب ويطول عذابهم وهم يسرون من مكان الى مكان ولما ثبت عنه ذلك انسحب فى الصباح من ساحة القتال وجاء من وراء معسكر الاعجم وهم مشغولون بالحرب والصدام كما تقدم للكلام وهجم على ابواب المدينة وقتل من كان هناك وارفض فيله الى ان اوقفه امام قصر مهر دكار وقد راها وهى واقفة فى الشباك وعيونها تضرب الى نحو ساحة القتال. وكان تلك المدة المنتهية بها الحرب بين ابيها وحبيبيها لاتنام ولا يهدأ لها قرار وهى خائفة جدا من تفريق العرب وتشتيتهم وان لاتصل الى حبيبيها ولذلك كانت تسمى على الدوام ان تترك ذاك المكان وتقيم عند حمزة حتى اذا رحلوا عن تلك الديار ترحل معهم واذا كانت رفقتهم لا يغودون ثانية بل تنقض الحرب ولما رأى اندهوق قد وصل تحت شبا كهوا وصاح اى مهر دكار قد نلنا النصر والفخار فاحفظى بلاد ابيك عن الخراب وانزلى الى بين العرب لنذهب عن هذه الديار فها صدقت ان سمعت هذا الكلام حتى أسرعت الى جوارها فخلعتا وحامتها هو لازم لها من ثيابها رمت بنفسها على اندهوق فاركبها خلفه وسار بها الى معسكر العرب ولما رأت ما حل على الامير وما هو به بكت وحزنت وخافت مزيد الخوف الا انه لم يضع عنها قلبا بل استعملت حكمته وقالت لارىب انه ذلك

الجرح هو من شيف مسقى بالسم وانى اعرف ان لا اجدي عرف دواء لهذا الجرح الا بزر جهر
الوزير فقال لها لقد اصببت وانى ساحصل على هذا الدواء ولم يعدي يصير بل اسرع الى جهة سكر
الاعجام بعد ان غير نفسه وتزيانى خدمهم

قال وكاف عند المساء رجعا لاجرام عن الحرب والصدام بعد ان هلك منهم قسم
كبير في ذلك لانها رافا غاظ ذلك كسرى وقال لوزير به بختك قد هلك اكثر من نصف العساكر
واخاف ان تدور علينا الدوائر ولا تنال من الاعداء الغاية فقال اصبر فى ذلك الساعة تبلغك
اخبار حمزة لانه جرح وعندي انه لا يقيم اكثر من ساعات قليلة فى هذه الدنيا ونجاها على
مثل ذلك واذا بزوين قد دخل على كرسى والسيف الذى اخذه من بختك مشهر بيده ينقط
دماء وقال ابشر يا سيدى فقد قتلت لك الامير حمزة حيث قد ضربته ضربة وقعت بين عينيه
وركض الى جهة الخيام ومثله تكون بقية اعدائك وحينئذ تنقض بختك وقبل زوين بين عينيه
وقال له مثلك تكون الفرسان والافلات وحده الذى استحققت مبردكار ويليق ان
تكون لها زواجك تادر المنال بين الرجال وكان بزر جهر يسمع كل هذا الكلام وقلبه
يتقطع ويتوجع على ما حل على الامير حمزة وما وصل اليه من غدر الغادرين وما صدق ان جاء
المساء حتى ذهب الى بيته حزينا كشيئا وبعد ان دخل واستقر به الجلوس حضر بين يديه عمر
العيار وشكى اليه حال الامير حمزة وان الجميع باضطراب وخوف على حياته لانه بحالة الزناح
فقال انى من مثل ذلك الامر كنت اخاف عليه فقد اخبرتك ان تخبر العرب ان يبقوا فى حاب
الى ان تمضى هذه الايام لانها ايام نحوس يلاقون بها وبلا وعدم نجاح قال ان هذا حكيمة
للامير حمزة فلم يعبى اليه بل حركه حب الانتقام الى السرعة فى العمل والان قد وقع ما وقع وها
من وسيلة لارجاع ماضى وزيد، نك دوا الجرح اخى قال سرانث الان الى اول الوادى
الذى هو بجانب الطريق وانتظر هناك الى ان يوافيك جادى ومنه قارورة الدواء فخذها منه
واذهب الى علاج الابر لكن اريد منك ان تخبر العرب ان يرحلوا فى هذه الليلة عن هذه البلاد
ويقصدوا مكة المشرفة لان الخير ياتهم من هناك والتوفيق ينوعه من تلك البلاد المشرفة
الى ان يسمح الله بانه لال النحوس واياكم من البقاء فى هذه البلاد والنواخى فتدور عليكم
الدوائر فاخبره بما فعله اندهوق من الاثيان بمهر دكار وقال له صار فى وسعنا الان البعد عن هذه
البلاد وتركها لازغا تنالنى فانا لا لاجها قد حصلنا عليها واما كسرى بيدنا فسر بزر جهر
من ذلك واوصى عمر تكرار ان يرحلوا فى تلك الليلة الى ارض مائة فوعده وذهب الى اول
الوادى المذكور وما اقام الا القليل حتى جاء خادم بزر جهر بقارورة العلاج فتناولها منه
وانطلق يسعى الى ان وقف فى صيو ان الامير حمزة فوجد الصباح قائما من كل ناح فقال له
سكنوا روعكم فامن خوف على اخى وقد اخبرنى الوزير انه سيشفى من هذا الجراح ويكونى

له شأن عظيم بعد قيامه غير انه رغب اليينا بالحاح ان يسافر في هذه الليلة ونيارح هذه البلاد حتى اذا أصبح الصباح نكون بعينين من هنا ولا بد لكسرى ان يتبعنا الى بلادنا فيصاف شر عمله. وتقدم من الامير وسكب له على جرحه من ذلك لدواء واخذ خرقه مبلولة ووضعها عليه ثم وضع له من القارورة في فمه واطبقه حتى استقر الدواء الى بطنه وفي الحال هدأ روح حمزة وطفا التهاب الذي كان يستعر به في كل جسده وقل صراخه فوكن به مهردكارا واصاها بالاعتناء به وان تواصل وضع المرهم على الجرح وانسحب الى مابين العرب وامرهم بالرحيل في الحال فهدوا الخيام وشدوا الاحمال وربوا على خيولهم وساروا في الاول بكل سرعة وعاد الى اخيه حمزة فرفعه على هودج وهو ملقى على سريره واحكم لصنعتة ليكون مرتاحا ولا يتعب من السفر

(قال الراوى) ولتبقى مهردكار عنده على الدوام تضع له المرهم وتسقيه الدواء مع اسطون الحكيم ومن بعده كبر الجميع وساروا وساروا في الاخير صرويين يديه الاموال والانعام وطلب من اندهوق بن سعدون والمعتدى حامي السواحل وقاهر الخيل وبشير ومباشر ومعل البهلوان واصفران الدر بندي والامير عقيل ان يسير خلف الاموال ليكونوا في حماية الجميع

وما أصبح صباح اليوم الثاني حتى كانوا بعدوا عن تلك الديار وغابوا عنها تماما ولم يبق قط من اثر فيها ورأت الاعجام خلوت تلك الارض منهم فدخلوا على كسرى واخبروه بذلك وكان قد اجتمع اليه مختك وزويين وفي نيتهم امر الجيش بالقتال فلما عرف بذلك سر مزيد السرور وقال لبختك الوزبر نعمت ايها الوزبر واحرق النار وروح بابلك واجدادك لانك دبرت موضع التدمير فلم يكن الامير حمزة قد قتل ومات لما رحلت العرب لكن لا بد من تاثيرم فيما بعد لنزع منهم الاموال قال له سيكون ذلك بعد ان تفرح بزفاف مهر دكار على زويين الغدار الذي خلصنا من شرهؤلاء الكفار الذين يعبدون الله ويتكون عبادة النار ذات الشرار. قال هذا لا بد منه وفيما هم على مثل ذلك واذا بالخدم قد دخلوا عليه يلطمون على خدودهم واخبروه ان ستمهم مهر دكار قد اخذت الى العرب وان الذي اخذها اندهوق بن سعدون وقد رمت نفسها عليه ووافقه على مبارحة القصر فاركبها وراءه ورجع بعد ان قتل كل من وقف في طريقه فلما سمع كسرى هذا الكلام ارغى وازيد وقام وقعد واضطرب ووقع الغضب في وجهه واسودت الدنيا في عينيه وقال ما كنى العرب ان اخذوا الاموال واخلفوا على اعمالهم وضيعوا اكثر البلاد من يدي حتى حركتهم وقاحتهم الى اخذني مع ان اميرهم مات وعدم الحياة لكنهم قصدوا بذلك ذلي وقهري والقاء العار على فاني ساتبعهم اين ساروا في اي طريق رحلوا وجرى على مثل ذلك لبختك الوزبر لانه تمنى ان يقع زفاف مهر دكار على زويين الغدار في تلك الايام وينال الامر الذي يطلبه فصافد عكس ما ظن والتي عدم

النجاح فانطرت مرارته وكان اعظم السبل كدرا زوبين فانه بعد ان ظن ان اللقمة قد وصات الى فقه خطفت منه وترك كالكلاب لا يعنى به وقد طلبت مهر دكار البعد عنه ووافقت العرب على البقاء معهم والمسير بينهم وكان مغرمابها متعشقا لجمالها على الخبر والجماع وقد علق قلبه بحبها تعلقا عظيما حتى صار يعد من العشاق . ولذلك قال لكسرى اريد منك ياسيدي ان تأمر في الحال بالمسير في اثر العرب بان قال هذا لا بد منه لكن بعد ان نزيد قوتنا ونعرف في أى طريق ساروا . ثم ان كسرى بعث باليادبة والارصاد لتسير في اثر العرب وترى اى طريق يقصدون و اى ناحية يحلون فسارت العيون من خلفهم الى ان ادركتهم على بعد شامع وتأكدت انهم يقصدون مكة ولذلك عادوا الى كسرى واخبروه انهم يقصدوا مكة وان البكاء قائم من العرب على الامير حمزة فقال حيث ان الامر كذلك فلا بد لي من المسير خلفهم واتباعهم الى مكة واهدم ذلك البيت وادعاه معا بد للنيران وافنى قبائل العرب عن اخرهم لاسيما وقد ثبت الاجزء قد مات وشرب كأس الافات وبعده لا تقوم للعرب قائمة ولا تنظم اخوالهم واقام الاعجام في بلادهم مدة ايام وقد اخذ كسرى في ان يجمع الفرسان من كل ناحية ومكان ويهيء لهم العدد وينظم احوال غزواته على بلاد العرب

قال وأما ما كان من العرب فانهم مازالوا في مسيرهم مدة ايام وليال حتى وصلوا الى مكة المطهرة وتنشقوا انسيم عطر ارضها فانتعشت به وأرواحهم وأرسلوا بالاخبار الى الامير ابراهيم أبى الامير حمزة يعلمونه بقدمهم الى تلك الديار فلما وصلت اليه الاخبار كاد يطير من الفرح وخرج مع سادات مكة ولما التقوا ببعضهم البعض سأل ابراهيم عمر عن حمزه فاخبره أنه في الهودج مجر وحوانه على أمل الانتباه فتكدر من ذلك الا انه شكر الله ودعاه لشفاء ولده وسلم على الفرسان والامراء وادعاه الى مكة وهناك انزلوا الامير حمزه ومهر دكار في بيت واحد وهي قائمة على علاجه تذرफ الدموع الغزار على ما أصابه وما لحق به من الالم والوجع وتشكر الله الذي سهل لها أن تكون بجانبه لتحسن مداراته وتقاسمه التوجع كل هذا هو غائب عن الوجود واسطون حاكم القسطنطينية يضع له المبردات ولا يفارقه ولما استقر حمزه على سريريه في بلاد أبيه وارتاح من السفر جرحه شمر من ذاته براحة ففتح عينيه المرة الاولى ولفظ باسم مهر دكار ثم نادى عمر وكان بالقرب منه وقال له اخبرني عن أندھوق هل رأيته وهل رجع اليكم قال هاهو الان بالقرب منك وقد أحضر لك مهر دكار وهي أيضا بجانبك فانظر اليها . واذ ذاك قالت له مهر دكار لا كان يوما رأيته مجر وحاهي الامير واني أشكر الله الذي أنت بسلام وقد زال الخطر عنك فلما سمع الامير صوته واقف على قلبه أحسن من علاج زردجر و نظرا الى وجهها كئيبة عليه فقال لها لا تخافي على فاني بخير وما من الم اشعر به الان فاخبريني هل أنت مسرورة بقيامك عندي قالت هذه هي السعادة والاقبال الذين اطلبهم اثم دنائمه اندھوق

وهذا بالسلامة وحكى له عن سبب غيابه فشكره على معرفته وقال له هل لا تزال عساكر العجم
 مجتمعة قال كلا بل نحن الآن في مكة المطهرة وقد ارسل الوزير نزرجهري يخبرنا ان تأتي بك الى
 هذا المكان حيث ان العجم سيتبعونا ويكون النصر لنا في هذا المقام وهذا ابو ك وعرب مكة
 هنائم تقدم ابوه فقبله وقبل يديه وفي اليوم الثاني وجد نفسه براحة اكثر فاكثر فمد يدهم
 وقال اني اعرف ان العجم لا بد لهم ان يسيروا باسرا في هذا المكان ولا يتركوا مهردا
 والاموال في ايدينا وان الذي يخدمهم على ذلك زوين الغدار وبختك الوزير ولا ريب انهم
 يظنون اني مت قتيلا وعليه فاريده ان تحصن المدينة وتقيم على الحراس وتدبر في كل ما يحفظها
 من الاعداء ولا تدع تعرضه يعضى بلا فائدة فاجاب طلبه وسار مع عياريه الى تحصين المدينة
 بمعرفة اندهوق والمعتدي حامي السواحل وما مضت الا ايام قليلة حتى صار الامير
 حمزه لانه قادر على الجلوس ثم الوقوف ثم المشي ثم ركوب الخيل وقد عاد الى صحته الاولى تماما
 وكان اعظم سرور عنده قيام مهرد كارق يده وحصوله عليها وان كان لم يتزوجها اذذاك وعاد
 الى فرسان العرب فرحها ومجدها رامت بالخير والنجاح واصبحت تنتظر قدوم الاعجام الى
 تلك البلاد لتنتقم منها وتحمل بها النقم وتعددها فرحها وسرورها وصار الامير حمزه في كل
 يوم يركب ويخرج الى خارج المدينة ويوسع بالبراري والقفار وقد صفاه الزمان مدة ايام
 مع مهرد كاره وهو مجتمع بها ويشموا اليها حاله وتشكو اليه حالها وكل منهما سرور بما ناله من
 تلك السعادة المؤذية براحة المعيشة ويتمنى قرب الزفاف وكان الامير حمزه يعرف من نفسه
 ان مهرد كاره لا تقا محبة بذلك حياء منه وخجلا فاراد ان يرجع لها بالها من هذا القبيل فقال لها
 اعلمي يا عزيز الناس عندي انك وحدك التي تسلمت نفسي وقدرت ان تجعلي افكارى منحصرة
 لك مع انك تعلمين ان الامير مساوى هي مثلك تنتظر الزواج في وقد وعدتها الوعد الصادق
 اكراما لاختيما كونه من خواص رجالى وساداتهم وفرسا هذا الزمان الذي ينذر وجودهم
 ولذلك اريد ان اعرض عليك امرا واخبرك ان بقاءك عندي سيكون ما زلت حيا غير ان
 زواجي بك لا يكون ما لم يرجع الي من جهة ابيك ويصفوا الى الزمان واذا ساعدتني العناية
 وراقى الى الزمان كما يريد واشتهي جعلت يوم العرس من الايام التي تضرب بها الامثال فيما
 ياتي من الاجيال بحيث اجمع اليه كل غريب وقريب واجعلك تفتخرى على سائر نساء ملوك
 الزمان وساداتهم والاعيان ويكتفى في ان اراك في هذه الايام بالقرب مني والى جانبي تسمعني
 مني مثل هذا الكلام وتصغين الى كحبيبة عرفت عن يقين انها كلها لحبيبتها وانها تكله لها وان
 لذة الحادثة ولذة المشاهدة تسرى في اقنية الجسم مما يجعله يشعر براحة اللذة من العاقبة واطيبها
 من التلذذ بالمنام عند اشتداد النعاس

(انتهى المجلد الاول وبنية المجلد الثاني من سيرة الامير حمزه البهلوان)



Bibliotheca Alexandrina



0558523